Street Strings

مذبهب وراس ك ضرورت وجود بارى تعالى اورصفات شفاعت عققت مخترسة والمسئلة بليغ ومواخذه برجائ مضامين كالمجوع عند

الركالية



تدوين وترتيب واكطرا لوكت لمان شاة جَهَان يُوري

مكتبهاليعزكها

الله والمائة المائة ال





مذہب وراس ک ضرورت وجود باری تعالیٰ اورصفات شفاعت مختصہ حقیقت محرکت اللہ میں معامین کا مجموعے

تصنيف

رئيه والقام حفرت مُولاناس مِناظِرات بن كيلان وريان والمان وريان والمرية

تدوین وترتیب واکطرا بوکسکان شاه جهان پوری

ناشِر المِنْ الْمِنْ الْمِلْمِلْ الْمِ

الدين القيم المحالي المحتوق محفوظ المحا

جمله حقوق محفوظ ہیں فروغ اردو کے لیے کوشا<u>ں</u>

سلسله تمبر : ا اشاعت ِادّل : کم نومبرا ۲۰۰۰ ،

فروری ۲۰۱۰ء

الدين القيم (كامل دو حصے) مولا ناسيد مناظر احسن گيلاني

ڈ اکٹر ابوسلمان شاہ جہان بوری

حامداحمرش في المحز ن پرنٹرز-کراچی مولا ناابن الرشيد الحسيني

سليلنمير

اشاعت ثانی :

كتاب

مؤلف مرتب

صفحات

کمپوز نگ

مطبع

مكتبداسعديه قارى شريف احمد اسٹريٹ، پاکستان چوک-کراجي

ملے کے پتے مکتبه رشید بیزز دمقدس معجد، ار دوبازار - کراچی مكتبدرهما نيه اردو بإزار الابور مكتبدقا سميه ،اردو بإزار ـ لا بور تثمع بک ایجنسی ،اردو بازار - لا بور کتب خاندرشید به،راجه بازار په راول ینڈی

عرض مرتب

فلسفہ و کلام مولانا سید مناظر احسن گیلانی کے مدر سے میں بہ طور نصاب تو پڑھائی تھا،ان علوم سے ان کے ذوق و مزاج کوبھی خاص مناسبت تھی۔اگر چہ انھوں نے ان علوم میں اپنی کوئی تصنیف یادگار نہیں چھوڑی ،لیکن انھوں نے اپنی تصنیفات و تالیفات کا جو یادگار علمی ذخیرہ چھوڑا ہے اس پر سب سے گہری چھا ہان کے فلسفیانہ انداز فکر اور طرز استدلال کی ہے اور مطالب کو ذہمن شین کرانے کے لیے انھوں نے علم کلام کے اصول و کلیات اور منطق کے صغری و کبریٰ ہی سے زیادہ کا مرلی ہے اور جس کتاب میں انھوں نے اپنے کمال فن کا سب سے زیادہ ثبوت دیا ہے وہ ''الدین القیم'' کتاب میں انھوں نے اپنے کمال فن کا سب سے زیادہ ثبوت دیا ہے وہ ''الدین القیم'' کا کہ جمل فلسفہ و کلام سے ان کے ذہن کی مناسبت کا منہ بولتا ثبوت

اس کے باوجوداہل علم اورانسحاب نظرنے سب ہے کم اعتبالی کتاب ہے برتا ہے۔ یہ تعجب کی بات ہے۔

مولانا عبدالماجد دریابادیؒ نے اس پر'' دولفظ' کے عنوان سے تعارف لکھا ہے۔ مؤلف کی تعریف کی ہے۔ مؤلف کی ایمیت، اس کے تعارف میں اوران کے طرز استدلال کی خوبی اوران کے فلسفیاندا نداز فکر کی طرفگ کے بارے میں ایک جملے بھی نہیں لکھا۔

ان کے خوردوں اور شاگردوں میں مولانا نامام محمد حیدرآ بادی نے مولانا پر بہت لکھا ہے۔ ان کے متعدد مضامین اور''مقالات احسانی'' پران کا تعارفی مقالہ ہے۔ یہ بہترین موقع تھا کہ و و 'الدین القیم' پر تجو لکھتے الیکن و واس ہے نی کرنگل گئے۔ مولان محمد ظفیر الدین مفتاتی نے تو حضرت گیلائی کے حالات وسوائے اور ملمی مولان محمد ظفیر الدین مفتاتی نے تو حضرت گیلائی کے حالات وسوائے اور ملمی

مقام وخدمات کے تعارف میں ایک کتاب لکھ ڈالی ،لیکن بوری کتاب میں''الدین القیم'' کاصرف نام آیا ہے۔

مولانا سيرصباح الدين عبدالرحمن في مولانا كي تذكره وتعارف ميس طويل مقاله لكها، اس ميل الدين القيم، كا ذكر كيا هي اليكن چند جملول ميل! بلاشبه يه چند جمل براه راست كتاب كي موضوع سي تعلق ركھتے ہيں۔ سيرصا حب لكھتے ہيں:

"همل بدراه راست كتاب مي موضوع سي تعلق ركھتے ہيں۔ سيرصا حب لكھتے ہيں:

"همل بدراه راست كتاب مي موضوع سي تعلق ركھتے ہيں۔ سيرصا حب لكھتے ہيں:

"همل بوا، جم ميں موالا نا نے صوفی اور يتكلم بن كرا "صوفيان علم كلام" بيش كيا

تعلق بوا، جم ميں موالا نا نے صوفی اور يتكلم بن كرا" صوفيان علم كلام" بيش كيا

تعلق و حدت الوجود اور وحدت الشبود كمباحث كي ذريعے كا ينات كے

اس معم كوحل كرنے كى كوشش كھی جس كوفتل اور فاسفة ل كرنے سے عاجز

ربات (معارف اعظم مراح مور مار تي، ابر مال مدالات برم رفت كال

(حصداة ل) دبل ۱۹۸۱ه: ص۸۷)

قطع نظراس ہے کہ بیتعارف حقیقت سے کتنا نز دیک یا دور ہے، کہنا یہ جاہتا ہوں کے سید صباح الدین مرحوم نے کچھاکھا تو مہی! البتہ فاصل گرامی پروفیسراختر را بی نے اس سے زیاد دلکھا ہے۔وولکھتے ہیں:

"الدین القیم علم کام برمواانا گیاانی کے چندیکچروں کامجموعہ ہے۔
کتاب دوحصوں میں منقسم ہے۔ پہلے جصے میں اہل عقل وفلف کے اعتراف
بخر کابیان ہے، جوانھوں نے مسللہ کا بنات کے حل میں ابنی ناکامی کے بعد
کیا ہے۔ دوسرے جصے میں متصوفانہ انداز سے مسللہ کا بنات کا حل بیش کیا
ہے۔ اس حوالے سے ذات باری تعالیٰ، صفات باری تعالیٰ، رسالت و
نبوت ، مجزات وخوارق عاوت، نیروش ، قضاوقدر، اور حقیقت زمال وغیرہ
مسامل زیر بحث آئے جیں۔'

(سیدمناظراحس گیاا نی (مقاله)المعارف-اا بور ،اگست و تنمبر ۱۹۸۰ ص۳۳) ان دونوں حضرات کے علاوہ اگر کسی نے کتاب پڑھ کراوراس کے موضوع کی اہمیت،اس کے مطالب کی افادیت اور مولانا کے انداز فکر وطرز استدلال کی ندرت کا واقعی انداز ہرشاہ قیصر ہیں۔ان کا مقالہ فاضل مؤلف کے کتاب پر لکھا ہے تو وہ صرف مولانا سیداز ہرشاہ قیصر ہیں۔ان کا مقالہ فاضل مؤلف کے ملمی مقام اور مقالے کی اہمیت کے تعارف میں ایک اچھا مقالہ ہے اور ای لیے ہم نے اے''الدین اقیم'' کے اس ایڈیشن میں بہ طور مقدمہ شامل کرلیا ہے۔

۔ حضرت مولا نا گیلانی مرحوم نے ۲۱رر جب ۲۱ ۱۳ همطابق ۱۹۳۳ گست ۱۹۳۳ ، کو جب کتاب بردیبا چیخر برفر مایا تھا تو لکھا تھا:

"شاید اٹھارہ انیس سال ہوئے جب جامعہ عثمانیہ کی دینیات عام و لازم کے سلسلے میں بی اے کی جماعتوں کے لیے پنسل سے یا د داشتوں کا یہ مجموعہ بہطور تعلیمی نوٹ کے ارتجالا مرتب کیا گیا تھا۔"

آ گے اس ویاہے میں بیالفاظ بھی ملتے ہیں:

"آج بیں سال کی بھولی بسری باتیں اس کتاب کے ذریعے سے نئی زندگی

اگر حاصل کرر ہی ہیں تو سراسر بیانھیں کی توجۂ خاص کاثمر ہ ہے۔'

گر غار وگل ست ہمه آور ده تست

ان دونوں بیانوں پرغور کرنے سے بیاندازہ کیا جاسکتا ہے کہ بیہ یا دواشتیں سنہ ۱۹۲۳ ۱۹۲۳ عیسوی میں مرتب کی گئی ہوں گی۔ بیه زمانہ جامعهُ عثانیہ میں مولانا کی تدریسی زندگی کا ابتدائی دورتھا۔

دیبا ہے کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ وہ یاد داشتیں ہیں جومولانا نے اپنے لیکجرز کے لیے مرتب کی تھیں۔ ظاہر ہے کہ ان میں تحریر کی روانی اور بیان و مطالب کی تفصیل کے بجائے مجمل اشارات تھے۔۱۹۳۲ء میں مولانا نے اشاعت کے لیے صود سے پرنظر ڈالی تو انداز ہ ہوا کہ خاتمہ کلام کے لیے اس پرایک تحریر کے اضافے کی ضرورت ہے۔ مولانا کے بیان کے مطابق آخر کے چنداوراق جدید اضافے کی حثیت رکھتے ہیں۔ ''میہ چنداوراق''میرے خیال میں موجودہ باب دہم اور یازدہم

کے تقریباً است صفحات ہیں۔مولانانے اس خاتے پر ۲۲رجمادی الثانیہ ۱۲ سا صطابق ۵رجولائی ۱۹۳۲ء تاریخ ڈالی ہے۔ گویا کے مولانا نے ۲۲ر جمادی الثانیہ کو کتاب ممل کردی تھی اوراس کے بورے ایک ماہ کے بعد ۵راگست کو دیاچ لکھ کر کتاب کو آخری شکل دے دی تھی اورای زمانے میں اشاعت کے لیے کتاب حضرت مولا نامحم منظور نعمانی کے حوالے کردی تھی۔لیکن اس کے بعد بھی اشاعت کا مرحلہ طے ہونے میں تقریباً دو برس لگ محے۔ البته اس کے دومضمون اس سال (۱۲ ۱۱ ۱۹۳۲) میں) الفرقان میں جیب گئے تھے۔مواا نائتیق الرحمان منبھلی نے لکھا ہے کہ ۱۳ ۱۱ ھی جلد میں مولانا کے جارچھوٹے چھوٹے مضمون شایع ہوئے ،ان میں سے دومولانا کی تصنیف ''الدین القیم'' کے جھے ہیں۔۱۹۳۳ء میں کتاب شایع ہوئی۔مولا ناعبدالماجدور یا بادی نے اس کے تعارف میں جو'' دولفظ'' لکھے ہیں ان کی تاریخ تحریراا رفروری ہے۔ "الدين القيم" ووحصول يمشتمل تقى _اس كابيها حصدو ،ى ہے، جودفتر الفرقان-بر ملی ہے،۱۹۲۷ء میں مہلی باراور پھرمتعدد بارکنی دوسرے ناشرین نے شایع کیا ہے۔ بر نفیس اکیڈی نے ۱۹۸۰ء تک حیدرآ باددکن اورکراچی سے اس کے سات ایڈیشن شالع کے تھے ۔مکن ہےاس کے بعد بھی کوئی اورا شاعتیں نکلی ہوں۔ کتاب کا دوسرا حصہ اسلام کے مملی نظام کے خاکے پرمشتمال تھا۔اگر چہ بیدحصہ لکھ لیا گیا تھا اور نصاب کے مطابق بھی تھا،کیکن دونوں حصوں کے اندازِتحریرو تالیف میں نمایاں فرق تھا،اس کیے دونوں حصوں کوایک جلد میں شایع کرنے کے بچاہا لگ الگ شایع کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ مولانا گیلانی مرحوم نے پیفعیل دیا ہے میں بیان کی ہے۔ فرماتے ہیں: " یر صنے والوں کواس کا خیال کرلینا جا ہے کہ یہ ایک دری یا دواشت ہے۔ بزی بزی طومل بحثوں کو چند الفاظ میں بند کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ كوں كداجمال كي تفصيل طلبائ سائے بيان كى جاتى تھى مرف آخرك جنداورا آل جديد اضافے ك نوعيت ركھتے ہيں۔اس ليےان ميں آپ كونسبتا بط ك أيفيت نظرة ع كل من في باتها كداى يادداشت كسته

اسلام كي عملى نظام ك اس خاك كوبھى لكھ كريز هادوں جو دروب عثانيه كا ايك جز ہادرلكھ بھى چكا تھا،كين تحرير كاطرز اس ميں بدل گيا۔ اس ليے صرف ان چنداوراق كے سواجن كى حيثيت گويا اس كتاب كمباحث ك خاتے كى ہے عملى نظام والے حصے كوالگ كرديا۔ خيال ہے كدالذين القيم حصة دوم ك نام سے اسے بعد كوشا يع كيا جائے۔ واللہ ولى التو فيق!''

۱۹۲۳ میں الدین القیم 'شایع ہوگئی، لیکن بیصرف بہا حصہ تھا۔ اس میں وجود باری تعالی، ذات، صفات، توحید، ربوبیت، مجزات، خوارق، قانون مجازات ومکافات، روز حساب، مواخذہ، جنت، دوزخ، جبر، اختیار، شفاعت وغیرہ مسایل اور وصدة الوجود وغیرہ مباحث کے اہم نکات ضروری تفعیلات کے ساتھ آگئے ہیں۔ مولانا نے ان مسایل پرفلسفیانہ نقطہ نظر سے بحث کی ہے۔ پہلے جھے کے موضوع اور مضامین کا مولانانے ان الفاظ میں تعارف کرایا ہے:

" ہستی کا پہنظام محسول جس میں ہم (لیعنی ابن آ دم) بھی شریک ہیں ،ای
کمتعلق عموماً انسانی فطرت میں اس تشم کے جو بنیادی سوالات جو اٹھتے
رہتے ہیں مثلاً یہ کہ اس کی ابتدا کیا ہے؟ انتہا کیا ہے؟ اس سلسلے کا آخری
سوال یہ بھی ہے کہ آخریہ جو تجھ بھی ہے اس کا مدعا کیا ہے؟

ا بنی کتاب الدین القیم کے پہلے جصے میں اس آخری سوال کے سوا تھر یہا ان تمام سوالات کے اُن جوابوں کو بیان کر چکا بوں جن پراسلام کے عملی اور گری موالات کے اُن جوابوں کو بیان کر چکا بوں جن پراسلام کے عملی اور گری نظام کی بنیا دقائم ہے۔ عام طور پراٹھی کی تعبیر اوگ عقاید کے لفظ سے کرتے ہیں۔ مسلمان بونے کی حیثیت سے جمیں کیا جاننا اور کیا ماننا جا ہے؟ گویا اس سوال کا جواب کتاب کے اس پہلے جصے میں دیا گیا تھا۔ متعدد بار مختلف مقامات سے یہ کتاب حیصی چکی ہے اور متعلقہ حلقوں میں کافی روشناس بو چکی ہے۔ '(بر بان - دبلی ،ابر میں ۱۹۵۳۔ ص

مولانانے سلے فطرت انسانی کے مطالبات یر بحث کی ہے، پھر خد ب کا سنگ بنیاد تلاش کیا ہے۔ یہ بحث ند ب کے دار وعمل کی ہے جومحسوں سے غیرمحسوں تک اور انمانی زندگی کے ماڈی مسامل نے لے کر مابعدالطبعیات تک بھیلا ہوا ہے۔ پھر مولانانے سائنس کے دار و ممل اور فلنے کی حدیرواز سے بحث کی ہوا تایا ہے کہ غیر ماڈی اور مابعدالطبعیات کے مسامل سائنس کے دار و عمل میں نہیں آتے اور فلفے کی حدیروازے باہر بیں۔ان سوالات کا جواب اگر ملتا ہے تو صرف مذہب میں! " سائنس اور ندہب "اور "ندہبی سوالات اور فلسفہ " کے تحت مولا نانے مابعد الطبعیاتی مایل میں سائنس اور فلنے کی نارسائی کا ذکر کیا ہے۔ اس ملیلے میں فلنے کے جار اسکولوں،ان کے اختلا فات اوران کے اعترافات کا ذکر بھی کیا ہے اورای سلسلے میں وہم، حواس اور عقل کی بحث بھی آ جاتی ہے۔ مولانا نے بتایا ہے: ندہبی سوالات کا جواب فلفد، سائنس، وہم، حواس اور عقل کے ذریعے ہم حاصل نہیں کر سکتے۔اس کا قطعی جواب وجی کی روشنی میں صرف مذہب دیتا ہے۔ اس طرح علوم سائنس اور علوم عقلیہ پر ند ہب کی ترجیح قایم کرنے کے بعدان مسامل کے حل کی گویا ایک فطری راہ جوشک وشبہ ہے بالا ہےاور جس کا ہرنشیب اور ہر فراز وحی الٰہی کی ب<mark>یقینی روشن</mark> ہے جگمگا ر باہے،مولا نانے تلاش کر لی ہے۔

اس کے بعد مولانا نے علم کلام کی اہمیت اور افادیت کو واضح کرنے کے بعد انسانی فطرت کے مطالبات کی طرف متوجہ کیا ہے اور ان کے بارے میں مذہبی نقطۂ نظر کو واضح کیا ہے اور ان سے متعلق اسلامی تعلیمات پرروشنی ڈالی ہے۔

کتاب میں اگر چالہام و وحی اور نبوت ورسالت کے بارے میں نہایت مفید نکات آگئے ہیں، لیکن موضوع بنا کران پرسی ایک جگہ مر بوط اور مفصل بحث نہیں گائی ہے۔ البتہ بحث کی تمام عمارت ہی چوں کہ وحی کی روشنی میں اور صاحب رسالت حضرت محرصلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات پر قایم ہے، اس لیے دل میں بیدا ہونے والی اس خوابش کی شکیل کے ''کیابی احجھا ہوتا کہ وحی ورسالت کے بارے میں بھی مولا نا

کے افادات مرتب ہوجاتے۔'ایک دوسری طرح ہوجاتی ہے۔

یادر کھنا چاہیے کہ مولانا کا قلم بحث ونظر کے کسی مقام پر بھی موضوع کے حدود اور مضمون کے تقاضوں کی پروانہیں کرتا۔ ان کے خیالات کی روانی، معلومات کی فراوانی، افکار کی بلند پروازی اور ذہن کی درّا کی و برّاتی اے کہیں ہے ہیں پہنچادی بی ہے اور بعض اوقات تو قاری کا سررشته ککرٹوٹ جاتا ہے۔ وہ ربط تلاش کرنا چاہتا ہے لیکن ناکام ہوجا تا ہے اور ایخ آپ کو بحث ونظر کے ایک اجنبی مقام پرد کھے کر جیران و سرگرداں رہ جاتا ہے اور سوچنے لگتا ہے کہ وہ کس عالم معانی میں آپہنچا ہے۔

میں یہ بین کہتا کہ جومباحث درمیان میں آجاتے ہیں اور جوافکار و خیالات قاری کوایک نئے عالم معانی میں بحث ونظر کے کسی مقام پر پہنچا دیتے ہیں وہ ہے معنی اور غیر مفید ہوتے ہیں، لیکن بیضر در ہے کہ وہ آج کل کے اندازِ تالیف اور اصولِ قد وین سے مطابقت نہیں رکھتے، اس لیے کتاب کے بنیادی مضامین کا ربط تلاش کرنے میں اور ذیلی و ضمنی مباحث کے امتیاز میں قاری کو دشواری ضرور ہوتی ہے اور ای ای اعتبار سے مباحث کی افادیت کے اعتبال کے باوجود مطالب کا فہم اس کے لیے آسان نہیں ہوتا۔

کتاب کے دونوں حصے شان دارمباحث ہے بھرے ہوئے ہیں، کیکن مولا ناکا اندازِ فکر، طرزِ استدلال اور طرزِ کلام فلسفیانہ ہے اور اس لیے عام قارئین کے لیے جو کلام اور تصوف کا کافی مطالعہ اور اسلام کے نظام عقاید وعبادات اور اس کی حکمت سے بنیادی واقفیت ندر کھتے ہوں، ان پر اس کتاب کی اہمیت اور افادیت کا راز نہیں کھل سکتا۔ مولا نافر ماتے ہیں:

"جہاں تک میں خیال کرتا ہوں اس کتاب سے انھی اوگوں کو غالبًا زیادہ نفع پہنچ سکتا ہے، جنھوں نے اسلام کے اساسی امور برخور وفکر میں عمر کا ایک حصہ بسر کیا ہے۔ کلام اور تصوف کی معتد بداور کافی کتابوں کا مطالعہ کر چکے ہیں۔ وہی خاک سارکی ان حقیر کوششوں کی قدرو قیمت کا شاید سجح اندازہ

فر ماسکتے ہیں، کن کن خرمنوں سے میہ خوشے حاصل کیے گئے ہیں۔ شایداس کی تفصیل اب میں خود بھی نہیں بتا سکتا۔''

یہ بات حضرت مولانا نے اگر چہ پہلے جھے کے بارے میں کہی ہے کیکن دوسرے جھے کے بارے میں بھی یہ تھیک ٹھیک صادق آتی ہے۔

''الدین القیم'' ۱۹۳۴ء میں شایع ہوئی تھی، کین اس کا مسودہ ۱۹۳۴ء میں نہ صرف تیار ہو چکا تھا بلکہ اشاعت کے لیے حضرت مولا نامجم منظور نعمانی کے حوالے کیا جاچکا تھا۔ یہ اس کا بہلا حصہ تھا۔ اس کے دیبا ہے کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت اس کا دوسرا حصہ تھی کمل ہو چکا تھا۔ مولا نا لکھتے ہیں:

''میں نے جاہا تھا کہ اس یاد داشت کے ساتھ اسلام کے عملی نظام کے اس خاکے کو بھی لکھ کر بڑھا دوں جو دروب عثمانیہ کا ایک جز ہے اور لکھ بھی چکا تھا، انینن تحریر کا طرز اس میں بدل گیا تھا، اس لیے عملی نظام والے جھے کوالگ کرویا۔ خیال ہے کہ ''الدین القیم'' حصہ دوم کے نام سے اسے بعد کوشائع کہ اچا ئے''

مولانا کے اس بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ دوسرا حصہ بھی ۱۹۳۳ء میں کمل کرلیا گیا تھا، کیکن انداز تحریر بدل جانے کی وجہ سے اسے حصہ اوّل سے الگ کرلیا تھا، کیکن جب بربان دبلی نے دوسر سے حصے کی قسط وارا شاعت شروع کی (ابر بل ۱۹۵۳ء) تو اس کی تمہید سے معلوم ہوا کہ بیسلملہ کسی ۱۱،۲۱ برس پہلے لکھے ہوئے مضمون کی بازیا فت نہیں، بلکہ ایک نے سلملہ تحریر کا آغاز ہے۔ مولانا لکھتے ہیں:

عموماً انسانی فطرت میں اس فتم کے نبیادی سوالات جو انحت رہے ہیں ۔۔۔ بیان کر چکا ہوں ۔۔۔ اسلام کے عملی نظام بعنی ایک مسلمان کودین دیت سیان کر چکا ہوں ۔۔۔ اسلام کے عملی نظام بعنی ایک مسلمان کودین دیت سے کیا کرنا جا ہے؟ جوائی آخری سوال 'ندعا کیا ہے؟'' کا گویا جواب ہے، وعدہ کیا تھا کہ اس کی تفصیل کتاب کے دوسرے جے میں کی جواب ہے، وعدہ کیا تھا کہ اس کی تفصیل کتاب کے دوسرے جے میں کی جائے گی ہیکن ایفا ہے عبد کامو تعنہ بیس مل رہا تھا۔ اب اپنے خاص کرم فرما

مولا ناعتیق الرحمٰن مدیر بر ہان (دبلی) کے اصرار بلیغ سے قلم اٹھالیا گیا ہے،
تاکداس پرانے وعد ہے کو پورا کیا جائے۔ نہیں جانتا کہ اجل مسمی میں اتن
مختایش باتی بھی روگئ ہے یانہیں کہ جو پچھارادہ کیا گیا ہے وہ پورا ہوگا۔ بہ
بر حال حق سجانہ وتعالیٰ ہی کی طرف سے توفیق رفیق ہو سکتی ہے اس کی
مشیّت ہوگی تو کام ختم ہوگاورنہ

گربہ میریم عذر ما بہ پذیر اے بیا آرزو کہ فاک شدہ

طے يكى كيا گيا ہے كہ جيے جيے مسود وقلم بند ہوتا جائے قسط وار مجلّد بر ہان ميں وہ شابع ہوتار ہے۔ كام شروع كياجاتا ہے۔ وَ الْإِ تُمَامُ عَلَى اللّٰهِ تَعَالَىٰ وَهُوَ حَسُبىٰ وَ نِعُمَ الْوَكِيلُ۔''

ان دونوں بیانوں میں جوتضادنظر آتا ہے وہ ہماری معلومات کانقص ہے۔اگر تفصیلات سامنے ہوتیں تو بیشبہ ہرگز نہ ہوتا۔ بہر حال جوتضادنظر آتا ہے اس میں تطبیق کی راہ یہ ہوسکتی ہے ؟

- 🛈 ۱۹۳۴ء تک حصهٔ دوم کامسوده شاید مختصریا نامکمل ہو!
- ا ۱۹۵۳ء تک معلومات میں وسعت اور خیالات میں قابل لحاظ تبدیلی ہو چکی ہو چکی ہوگی اور یہاامسودہ معیارے کم ترمحسوس ہوا ہو!
 - ا ہوسکتاہے پہاامسودہ ضابع ہوگیاہو!

بہ برحال! مولانا مرحوم نے ''الدین القیم'' کا دوسرا حصہ ۱۹۵۳ء میں لکھنا شروع کیا اور ساتھ ساتھ اسے بر ہان میں اشاعت کے لیے بھیجتے رہے۔اشاعت کا قازابر بل ۱۹۵۴ء سے ہوااور جون میں ایک قسط کے نانعے کے ساتھ جنوری ۱۹۵۳ء کے کسلسل نواقساط اور چودہ ماہ کے وقفے کے بعد دوقسطیں اپریل اور می ۱۹۵۵ء کے بر ہان میں شایع ہوئیں۔انھیں پرسلسلے کی تکمیل ہوجاتی ہے اور الدین القیم پایئے تکمیل کو بہتے جاتی ہے۔

سلسلة مضمون كى پہلى نوقسطيں "كس ليے؟" كے عنوان سے شائع ہوئى تھيں اور آخرى دوقسطيں" كا ينات سے استفاد ہے كے حدود "كے عنوان سے چھي تھيں۔

کتاب كے حصة دوم كے موضوع كے بارے ميں گزر چكا ہے كدانسانى فطرت ميں بنيادى سوالات جوا تھتے ہيں اس سلسلے كا آخرى سوال ہيہ ہے كہ آخر ہيہ جو ہجھ كم ميں بنيادى سوالات جوا تھتے ہيں اس سلسلے كا آخرى سوال كا جو جواب ديا ہے اس كا مدعا كيا ہے؟ مولا نا گيلانى مرحوم نے اس سوال كا جو جواب ديا ہے اس كا عنوان "كس ليے؟" ركھا ہے۔ اس كى تفصيل مولانا مرحوم كى زبانى سنيے۔ مولانا فرماتے ہيں:

" کی بیتانی پر ورت کیا گیا ہے، مطلب بہی ہے کہ بیآ ان و زمین، بوا، منی، بانی، جمادات و نباتات و مطلب بہی ہے کہ بیآ سان و زمین، بوا، منی، بانی، جمادات و نباتات و حیوانات، انسان، الغرض و و سب کچھ جو ہمارے سامنے ہاں کی بیدائش و آفزینش کا مدعا کیا ہے؟ ای سوال کا جواب دیا جائے اور بتایا جائے کہ قدرت کے سنصب العین کی تحمیل ان کے وجود ہے ہوتی ہے۔''

کتاب کے دوہر ہے جھے میں فاضل مؤلف نے ای سوال کا جواب اپنے مخصوص انداز تحریمیں دیا ہے، میں چاہتا ہوں کے مولانا کے مقصد تو ہے کہ یہ زبان اور سادہ اسلوب میں بیان کردیا جائے۔ مولانا مرحوم کا مقصد یہ ہے کہ یہ کا بنات ہت حیوانات، نباتات، جمادات وغیرہ طرح طرح کی مخلوقات ہے بھری ہوئی ہے، ان کی بیدایش کا کوئی نہ کوئی مقصد ضرور ہے۔ یہ سب کسی نہ کسی طرح انسان کی خدمت میں مصروف ہیں یا انسان کے کام آربی ہیں اور یہی گویاان کی بیدایش کا مقصد ہے۔ دنیا کی ہر چیز تو انسان کے کام آربی ہیائین انسان کی بیدایش کا کمیا مقصد ہے اوروہ کسی کے کیا کام آربا ہے؟ یا یہ کہ انسان تو اپنی زندگی میں دوسری اشیا کا مختاج ہے کیون دوسری اشیا یا مخلوقات انسان کی تعنی مختائ بیں؟ اس کا جواب نہ صرف منطق اور کلام کی روشی میں بلکہ حقیقت حال کی زبان سے بیلتا ہے کہ دنیا کی کوئی چیز بھی انسان کی مختاج نہیں ،لیکن اگر انسانی و جود کسی کے بچھکام بیلتا ہے کہ دنیا کی کوئی چیز بھی انسان کی مختاج نہیں ،لیکن اگر انسانی و جود کسی کے بچھکام بیلتا ہے کہ دنیا کی کوئی چیز بھی انسان کی مختاج نہیں ،لیکن اگر انسانی و جود کسی کے بچھکام بیلتا ہے کہ دنیا کی کوئی چیز بھی انسان کی مختاج نہیں ،لیکن اگر انسانی و جود کسی کے بچھکام بیلتا ہے کہ دنیا کی کوئی چیز بھی انسان کی مختاج نہیں ،لیکن اگر انسانی و جود کسی کے بچھکام بیلتا ہے کہ دنیا کی کوئی چیز بھی انسان کی مختاج نہیں ،لیکن اگر انسانی و جود کسی کے بچھکام

نہیں آ رہا ہے تو بھرانسان کی بیدایش کا مقصد کیا ہے؟ کیااس کا وجود کھن عبث ہے؟
اگر دِنیا کی معمولی ہے معمولی چیز کی زندگی اوراس کے وجود کا کوئی مقصد ہاور ہر شے
کسی نہ کسی کام میں گئی ہوئی ہے تو انسان نامی قدرت کی شان دارتخلیق اوراحسن تقویم
محض عبث اور بے مقصد کیوں کر ہوسکتی ہے؟ ضرور کی ہے کہ اس کی بیدایش بھی کسی
خاص مقصد کے تحت ہوئی ہو۔اس مقصد کی جنبخو اور نصب العین اس کتاب کے حصہ
دوم کا موضوع ہے۔

جیسا کہ حضرت مولانا گیلانی کا اندازِ تحریرہ تالیف ہے، مولانا کو معلومات کی فراوانی، الفاظ و معانی کے بچوم، تالیف مطالب کے جوش اور تحریر کی روانی میں مطالب کی تقییم، مباحث کی ترتیب، ابواب و فصول کے قیام کا خیال بی نہیں آتا۔ تماب میں کی تقییم، مباحث کی ترتیب، ابواب و فصول کے قیام کا خیال بی نہیں آتا۔ تماب میں کی حضا مین کی تقییم ورنظر آتے ہیں لیکن ان کا تعلق در حقیقت ابواب اور ان کے مضامین کی تقییم و ترتیب ہے نہیں ہوتا۔ الدین القیم حصر اوّل میں بعض جلی اور خنی عنوان نظر آتے ہیں۔ یقین سے نہیں کہا جا سکتا کہ یہ مولانا گیلائی کے مصود ہے کے مطابق ہیں۔ مولانا کی کمابوں میں مباحث ومضامین کے عنوانات دو ہروں نے بھی قائم کیے۔ مثانی مناشر کی فرمائی میں مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت 'کے عنوانات کا اضافہ دو ہر سے ایڈیشن میں ناشر کی فرمائیش یرمولانا محد ظفیر الدین مفتاحی نے کیا تھا۔

(مولانامناظرانس كيلاني-ميات وخدوت سخي٣٣٣)

خاک سار نے ''الدین القیم'' کے دونوں حصوں کے مضامین پر از سر نونظر ڈالی ہے اور اہم مباحث اور بنیا دی مضامین کے عنوانات کو ابواب کے طور پر نمایاں اور جلی کردیا ہے اور خمنی و ذیلی مضامین کے عنوانات کو متن کے قلم سے قدر ہے جلی رکھا ہے۔ اس طرح نہ صرف بنیا دی اور ذیلی مضامین میں انتیاز پیدا ہو گیا ہے بلکہ امید ہے کہ اس طرح مطالب کی تفہیم میں مہولت کی ایک راہ بھی پیدا ہو گئی ہے۔

اگرچہ خاک سار اپنی حیثیت حضرت مولا نا گیلانی کے مکتب علمی کے ایک مبتدی کی بھی نہیں سمجھتا الیکن حضرت مرحوم کی شخصیت سے جوعقیدت اور افادات سے جودل جسبی بیدا ہوگئی ہے اس کتاب پرایک مفصل مقد مہ لکھنے کا ارادہ کرلیا تھا اوراس
کے لیے بہت سامواد بھی جمع کرلیا تھا، لیکن مولانا سیداز ہرشاہ قیصر ّابن حفرت علامہ سید محمد انورشاہ شمیری کا ایک ایسا مقالہ دستیاب ہو گیا جس میں حفرت مؤلف کے ملمی مقام، کتاب کے خصایص، مباحث کی اہمیت اور مضامین کی افادیت کے تمام پبلوؤں برضروری اشارات مرتب ہو گئے ہیں۔ یہ مقالہ اگر چہ کتاب کے پہلے جھے پرلکھا گیا تھا۔ لیکن در حقیقت یہ دونوں حصوں کے خصایص کا جامع ہے۔ اس لیے اس مقالے کو تماب کا مقدمہ بنادیا ہے۔ خاک سارنے مولانا کے بارے میں جو کچھ لکھا ہواں ان کے جوآ ثاروا فادات جمع کیے ہیں وہ بھی ضایع نہ ہوں گے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ان کی اشاعت کا بھی کوئی انتظام ضرور ہوجائے گا۔

گیا شاعت کا بھی کوئی انتظام ضرور ہوجائے گا۔

اس تناب کی تدوین کے سلسلے میں نیز مولانا مرحوم کے حالات وافادات کی فراہمی اور مشوروں میں مجھے عزیز م محمد عامر قمر سلمہ کا تعاون حاصل رہا ہے۔اس کے لیے میں عزیز موصوف کا جمیم قلب شکر گذار ہوں۔عزیز گرامی کو حضرت گیلانی مرحوم سے جوعقیدت اوران کے آثار وافادات سے جوعشی ہاس سے امید کی جاتی ہے کہ آئیدہ یہ موضوع انھی کے لیے مخصوص ہوجائے گااوران کے مسامی سے حضرت گیلانی رحمۃ اللہ علیہ بر تحقیق و تصنیف ،تر تہیب آثار وافادات اور تدوین معارف میں ایک نے دور کا آغاز ہوگا۔

اس کتاب کی اشاعت کی سعادت مکتبہ اسعدیہ- کراچی کے جھے میں آرجی ہے۔

مر **ار** ا**بوسل** ابوسلمان شاہ جہان پوری

دولفظ

مولا تاعبدالماجد در مابادی بی اے مرصد ق- ایکھنو

جی میں تھا کہ''الدین القیم'' پر کھل کر لکھوں۔ کسی پراحیان رکھنے کی راہ ہے نہیں ،اپنے حق میں وسیلۂ سعادت جان کر۔ دین قیم کی خدمت کی راہ ہے۔ حالات کو بنی پرقدرت کسے؟ کتاب کے مطبوعہ فرے ایسے وقت ملے کہ علی کہ نہوا گاجائے ہے جھے ہے نہ گھی ہے اور کھی ہے جھے ہے کہ مطبوعہ فیر اجائے ہے جھے ہے

اتی مہلت بھی نہیں کہ شروع ہے آخر تک سرسری سہی ایک نظر تو کتاب پر ڈال لوں! سارا تکمیہ حافظے کی وساطت ہے بچھلے ، بہت بچھلے مطالعے پر۔وقت کی اس تنگی کی تشریح کرنا جا ہوں تو خوداس کے لیے دقت کہاں ہے لاؤں!

کتاب کامسودہ مدت ہوئی پڑھاتھا۔اس کی افادیت،اس کی دل آویزی اس کی خوش تا ٹیری کا قابل اس وقت ہوگیا تھا۔ دین کے اس زبردست خادم، وقت کے اس مشہور مشکلم، موجودہ صدی کے اس ممتاز عالم کے قلم سے نکلی ہوئی کون تی چیز اس معیار پراوراس یا ہے کی نہیں ہوتی ؟

دادویے کو دل مصنف کونہیں جاہتا، وہ بجمراللہ اس منزل ہے کہیں آگے نکل چکے ہیں۔ مبارک باد پیش کرنے کو جی ان حضرات کی خدمت ہیں جاہتا ہے جواس کتاب کی طبع کا ذریعہ اوراشاعت کا باعث ہور ہے ہیں اور جواس کے ،اس کے مضامین سے مستفید ہوں گے ،اس کی روشنی میں اپنے دین کو ،ایمان کو ،عقایہ کو سنجال لیس گے ،شد ھاریں گے ،سنواریں گے ۔

مولانا کواس کتاب برمفصل نظر ثانی کا ، مزید تشری و توضیح کا اگر کہیں اور موقع مل گیا ہوتا جب توبیہ کتاب خدا معلوم کیا ہے کیا ہوجاتی! اب بھی جس صورت و ہیئت میں ہے ان شاء اللہ بہتوں کے لیے شمع ہدایت کا کام دے گی ، اور خدا معلوم کتنے گرتے ہوؤں کوسنجال لے گی! مسئلہ قیومیت پر جو کچھ کھا ہے ، وہ تازگی فکروندرتِ عنوان کے لحاظ ہے این مثال آب ہے۔

ان کی برتحقیق میں قدامت کا استناد ہےاور ہرتعبیر میں جدت کی تازگی۔ یہ عجیب حکیماندامتزاج ہےاوران کی نضیلت کا طرؤ امتیاز!

" بلبل" کے لیے آر' گل' کا' ہم قافیہ' ہونا کافی ہے تواس بے ملم کے لیے بھی بس کرتا ہے کہ وہ اس بیکر علم کے ساتھ ہم ردیف ہورہا ہے! واجر دُعُوانا ان الْحَمُدُلِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ 0

عبدالماجد دریاباد،باره بنکی ۱۱رفروری۱۹۳۳ء

الدين التيم المحاص المحاص الدين التيم التي التيم التيم

الزينالقيم

مولا تاسيد محداز برشاه قيصر مرحوم سابق مدير ماه نامددار العلوم- ديو بند

دورِ ماضی کے گزرے ہوئے واقعات کو یاد رکھنا اور اندازے، تخمینے اور گمان کے آئینے میں مستقبل میں بیش آنے والے حالات کی کوئی جھلک اور کوئی عکس یالینا بشری فطرت کا ایک طبعی رجحان ہے۔ ہرکام کی ابتدا، ہرممل کے شروع، ہر چیز کے آغاز اور ہر شے کے مال، ہر نعل کے انجام پر واقف ہونا، انسانی عقل کا ایک فطری خاصہ ہے۔ شروع میں بیخیال ایخ متعلق اپنی اصل اورنسل کے متعلق ، ایخ حسب و نب کے متعلق ہوتا ہے پھر کچھ پھیل کرایے کنے اور خاندان کے گزرے اور آنے والے حالات کے بحس پرمحیط رہتا ہے۔اس سے آگے بردھ کراپنی قوم اورا سے ملک کے متعلق انسان کے دل میں بھی یبی شوقی تحقیق وسراغ پیدا ہوج<mark>ا تا ہے اور و ہ</mark>انسان کی عقل آ فرینیوں کی آ خری حدِنظر ہے کہ جب وہ من وتو کی سب جز کی تقسیمات ہے بلند ہوکرساری نوع انسانی کے آغاز وانجام کے متعلق اس کھوج میں لگتا ہے کہ وہ کہاں ے آیا؟ کب آیا؟ کون آیا؟ اے کس نے پیدا کیا؟ کس طرح پیدا کیا؟ اے کہاں جانا ہے؟ آگے کیا کرنا ہے؟ دنیا کی اس چند یومیدزندگی پراس کا خاتمہ ہوجاتا ہے یا اس زندگی کے بعد کسی اور عالم میں اور کسی اور صورت میں پیقید ہستی اس پر مسلط رہتی ہے؟ اور يمي وه سوال بيں جو بهاري فطرت كي گهرائيوں سے ابل ابل كرجميس مذہب کے قریب لانے اور اپن بے یقین و بے حس روح کو مذہب کی حقیقت آ فرینیوں اور بصیرت افروز بول کی آغوش میں آسودگی و آرام حاصل کرنے کی طرف کشاں کشاں لیے جاتے ہیں۔

آ غاز وانجام عالم کے متعلق انسانی عقل کے ان معرکہ آرا سوالات کا تسلی بخش جواب صرف مذہب نے دیا اور مذہب ہی دے سکتا ہے کہ اس کی نگر بصیرت پر محسوسات وغیرمحسوسات کے سب اسرار، پنہال ظاہر، ہستی وعدم کی سب تفصیلات عیاں اور ماضی ومستقبل کا ہر ہر جز روش ہے۔اس کی نظر اس عالم غیب کے کاروبار کو بھی اس یقین واعتبار ہے دیکھ یاتی ہے جس طرح وہ اس دنیا ہے شہادت کے نظارہ ہا نے بنواور جلوہ ہا ہے رنگ بدرنگ سے مزہ لیتی ہے۔وہ جس طرح تاریخ کی روشنی میں ہارے ماضی کے ہر ہروا قعہ کوفر فر سنادینے کی قدرت رکھتا ہے اس طرح اس کے لیے پچھ مشکل نہیں کہ وہ مستقبل کے متعلق بھی وحی والہام کی بنا پر پچھ نشان دہی كردے _كيكن فلسفے كى ايك شاخ مابعد الطبعيات (ميٹا فزكس) نے ان سوالات كو بھى چھیڑنے کی جرائت کی ہے جن کی گرہ کشائی کاحق صرف مذہب کوتھا۔ تاریخ ، ریاضی ، ہندسہ، کیمیا، طب اور ان تمام میکائی علوم وصالع نے نہ کبھی مذہب کے میدان میں قدم رکھااورنہ بھی ان سے ند ہب کواختلاف ہوا۔ صرف فلفہ ہی ایک ایساعلم ہے جس میں غیبی حقایق کواور ندہبی امور کوعقل کی گرفت میں لانے کی کوشش کی جاتی ہے اور اس کوشش میں و واکٹر مذہب سے متصادم بھی رہا ہے اورجس کی بنایرا بھی کہا جاتا ہے اور فلنفے سے مرعوب ذہنیتوں نے پہلے بھی کہا ہے کہ فلنفے نے مذہب کی بنیادیں ہلادیں، اپن تحقیقات ہے نہ ہی حقایق کے سارے تانے بانے کو ادھیر کرر کھ دیا اور اس انسان کے آغاز وانجام کے متعلق مذہب نے جھوٹ کے جو پلندے باندھ باندھ كرر كھے تھے فلفے نے اپنے دست قوى سے ان سب كو كھول كر بھينك ديا۔ حال آں کہ یہ بالکل غلط ہے۔اس لیے کہانسان کی ہستی وعدم کے متعلق فلنفے کے سارے بیانات صرف اس کے انداز ہے، تخمینے اورظنون پرمشتل ہیں۔ ہر شخص این د ماغی خصوصیت،موروٹی اثر ات اور ماحول کے غیرشعوری رجحانات کے تحت ایک چیز سوچتا ہے، جودوسر سے سوچنے والول سے بالکل مختلف ہوتی ہے۔اس اختلاف کا سیم اندازہ فلفے کی تاریخ اور فلفے کے مختلف اسکولوں کے ذخیر اکتب کے پڑھنے سے بہ خوبی ہوتا ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ فلسفیوں کی ساری موشکا فیاں صرف فہم انسانی کی ہے در ہے الجھنیں، فرضی رقبتیں، فرضی اختالات اور شیطانی وساوس ہیں۔ جن میں یقین واذعان کوکوئی دخل نہیں بلکہ وہ سراسر شک وارتیاب ہے۔ فلسفی چوں کہ وجی والہام کے ذریعے معلومات ہے جروم ہوتا ہے نہاس کی روح معلوم ہوتا ہے نہاس کی روح اس سوالات کا جواب اطمینان بخش پاسکتی ہے۔ اردو کے ایک شاعر نے بروی اور بالکل بھی جات کہی ہے۔ اردو کے ایک شاعر نے بروی اور بالکل بھی جات کہی ہے۔

مرے جذبات ہیں مغلوب وانش تری فطرت محبت ناچشندہ! مری نورس کلی جانِ محکمتاں! ترا سازِ تفکر نارسیدہ!

تری دنیا مه و خورشید و افلاک مری دنیا فضاے برمِ لولاک ترا جوشِ عمل تعمیر اولام مری سعی عمل تشکیلِ ادراک

ندہب دراصل انسانی زندگی کے ان ہی اہم اور بنیا دی سوالات کا ایک اطمینان بخش جواب ہے۔ اس نے انسانی عقل کوشک وار تیاب اور انکار ، بے بقینی کے جان کسل درد سے بچا کر اسے یقین واطمینان کی ایک دولت اور عرفان واسلام کی ایک نعمت عطاکی ہے۔ اس کے پاس اس سلسلے میں نہ فلسفیانہ موشکا فیاں ہیں اور نہ بے فایدہ تفصیلات کا ایک انبار۔ ہرمسکلے کے ضمن میں اس کے چند کلمات خیر ، شک و ب فایدہ تفصیلات کا ایک انبار۔ ہرمسکلے کے ضمن میں اس کے چند کلمات خیر ، شک و ب اطمینانی کی سب منزلوں سے گزار کر انسان کو دلی اطمینان عطا کرتے ہیں۔ قدیم زمانے میں ان نہ ہی حقایق کی تفصیل برعلا ہے اسلام نے اپنا ہڑ اوقت خرج کیا ، بہت زمانی دمانی کو کی نکتہ طرازیوں نے انسانی دماغ کو کیا ، کہت کے بی و لے اور بہت کافی لکھا اور پھر جب فلسفیوں کی نکتہ طرازیوں نے انسانی دماغ کو

شک وا نکار کی طرف متوجہ کردیا اور تمام دنیا فلسفے کی متشککا نہ آوازوں سے گونج اٹھی تو ہیں علاے اسلام کا ایک قدرتی فرض تھہرا کہ ان حقایت کوشرح وتفصیل کے ساتھ فلسفیوں کی ان نامکمل تحقیقات کا بھی رو کردیں۔ چناں چہ ابن رشد وسیناً اور حضرت امام غزائی، رازی "حضرت شاہ ولی اللہ اور مولانا محمد قاسم صاحب نا نوتوی کی بہت ی تصانیف ای مضمون پر معرض وجود میں آئی ہیں۔

زمانے کی ہر کروٹ اور دنیا کی ہرجنبش انسانی تخیل وتفکر میں انقلاب پیدا کرتی میں اور جس طرح مادّی حالات جیزی سے بدلتے ہیں اس طرح ہرعصر نوعلوم وافکار کے ذخیرہ میں بھی تغیر بیدا کردیتا ہے۔مغربی علوم نے افکار ونظریات پراٹر ڈالاتوان مشہورمسایل میں فلسفیوں کے شک وانکار نے بھی نی صورت اختیار کی ،نی نی باتیں پیدا ہوئیں اورنی نی الجھنیں سامنے آتی گئیں۔ گویا بڑی شدت کے ساتھ بیضرورت پیدا ہوگئی کہ علٰا ہے اسلام تر دیدابطال کے جس میدان کو پہلے طے کر چکے تھے پھراس میدان کی راہ نوردی پرمراجعت کریں۔ پہلے حکما ہے بونان کے اکا ذیب واباطیل ان کے پیش نظر تھے،اب ہیوم،اپنسر، مکسلے ،کانٹ کی خرافات پر بحث ہو۔اس سلسلے میں مولا نا خبلی نعمانی ، مولا نا شبیراحمد عثانی ، مولا نا سید سلیمان ندوی اور اس دور کے دوسرے ارباب علم ونضل نے اپنی مختلف تصانیف میں کافی روشنی ڈالی اوران مسامل میں الجھے ہوئے د ماغوں کی اصلاح کے لیے زبردست علمی خدمات انجام دیں ،لیکن مولانا سیدمناظر احسن گیلانی اہل علم کے دلی شکریے کے متحق میں کہ موصوف نے ''الدین القیم'' کے نام ہے ابھی حال میں ایک سلجھی ہوئی کتاب لکھ کران مسامل پر بھرایک نظر ڈالی اور ان فلسفیانہ شکوک و شبہات کے ازالے میں ان تمام کوششوں کو صرف کردیا جواگلوں نے بچھلوں کے لیے یاتی جھوڑی تھیں۔

الدين القيم!

یددراصل مولانا گیلانی کی ان یا دواشتوں کا مجموعہ ہے جوآب نے جامعہ عثانیہ

کی تعلیم دینیات کے سلسلے میں اپنے عزیز طلبا کے لیے تعلیمی نوٹس کی حیثیت سے ارتجالاً قلم بند فر مائی تھیں۔ سالہا سال تک مولانا کے دوسرے آثرِ علمیہ کی طرح یہ مجموعہ بھی گوشتہ گم نامی میں پڑارہا، پھرمولانا کے ایک دوشا گرودں کے شوق ورغبت ہے ترتیب و اشاعت کے قابل بنا اور یو پی کے ایک مشہور مکتبہ نے انھیں کتابی شکل میں شایع کردیا۔

علم كلام كے سلسلے ميں ان حقائق اصليه ير دوسرے متكلمين اسلام بھی بہت كافی کلام کر چکے ہیں،لیکن مولانا کی ہملمی خدمت اپنے نفع و فایدہ کے اعتبار ہے اس لیے متاز ہے کے مولانا نے مروجہ اردو اور اردو کے بہندیدہ اسلوب نگارش کے تمام کمالات کو ہاتی رکھتے ہوئے جہاں اصل مسامل پر یوری بحث فرمائی ہے وہاں ان کی تیز وکارگر نظراس دور کے نو جوانانِ اسلام کے دلوں میں چھیے ہوئے ان چوروں تک بھی جا پینجی ہے جن کامحبوبہ رخوش ادا کی حیثیت ہے ان کے خلوت کدہ دل کی گہرائیوں میں رچ بس كرره جانامغر يى مفكرين كى علمى كاوشوں كا اثر لا زى ہے۔مولا نانے ابتدا ہے كتاب میں فلیفے کے جارمشہور اسکولوں کے افکارعلمی کا تجزیہ فرمایا ہے، پھران حقایق غیبی کی گرہ کشائی میں فلسفے کے عجز و نارسائی اور در ماندگی و بیچارگی کی دل نشین الفاظ میں تفصیل بیان کی ہےاورساتھ ہی یہ بتایا ہے کہ مغرب کے وہ فکسفی جو براہ راست اب سے تین ہزار برس پیشتر کے حکیم دیمقر اطیس کے تھو کے ہوئے لقموں کو پھر سے چبا رہے ہیں اور ان مسامل میں اس کے بیدا کردہ شک وار تیاب اور انکارو بے اطمینانی کے مقلد محض ہیں، کن کن را ہوں اور کتنی حال بازی ہے دین وایمان کی علین عمارت میں نقب لگانے کی کوشش کرتے ہیں۔مولانا نے بری خوب صورتی سے ان تمام تمبیدی امورکو بیان کیا ہے جواصل مسابل کو بچھنے اور ان مسابل میں دین وایمان کے فیلے کی اہمیت وعظمت کے آ گے سرتسلیم خم کردینے میں پڑھنے والوں کی بوری مدد کرتے ہیں اوران ہی صفحات میں علم و وہم کے فرق ، انسان کے علمی ذرایع ، عقل کا حواس سے تعلق ، روح و ماز ہ کی حقیقت ،ان کے متعلق مختلف ارباب فکر کے اختلا فات اور آخر میں اس سلسلے میں اسلامی نقط رنظری وضاحت کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ ان الجھے ہوئے مسایل کے حل کی فطری اور بہترین راہ کیا ہے؟ وقی سے منقطع ہوکر دوسرے ذرایع سے مقصد برآ ری ممکن ہے کہ بیں؟ ند ہب اور فلفے میں کیا فرق ہے؟ اس ابتدائی سلسلہ سخن کے بعد آ یہ نے

- 🛈 وجود بارى تعالى
- ا ثبات خدا کے متعلق مذہب کی راہ
 - التوحير 🕑
 - المسكار صفات
- @ خدانے عالم کوس طرح بیدا کیا؟

یہ چیمعرکہ آراموضوع ہیں جن پرکثیر شمنی اور ذیلی سرخیوں کے تحت میں آخیر تک بحث کی گئی ہے۔مولانا کی بیہ کتاب گوظاہری نظر سے مختصر اور اجمال اور اختصار کے لحاظ ے "دریابہ کوزہ" کے جانے کی مستحق ہے اور اس بنایر ہمارا جی حابتا تھا کہ ہم اس دریاے نابیدا کنار کی تہدیک جا پہنچیں اور اپنے ساتھ اپنے قار کین کوبھی ان دریائی مناظر کی سیروتفری کے لیے لیے لیے بیان ای ارادے کو ملی جامہ بہنانے کے وقت یہ مشکل پیش آئی کہ اس مختصر سے اور چھوٹے سے دریا میں ہر جہار طرف ہمیں جوموتی اور در ماے شہوارنظر پڑے وہ سب کے سب سے اصلی اور بیش قیمت معلوم ہوئے۔ ہارے لیے ان موتیوں میں انتخاب کرنا ناممکن ہوگیا۔ ہرموتی پر للجائی ہوئی نظریں یری ۔ ہرگو ہر آب دار کو تہ دامن چھیا لینے کا شوق دامن گیراور ہر در مکنون کو حاصل کرنے پر دل آ مادہ ہوا، مگر دامانِ نگہ تنگ تھا اور گل جسن بسیار، نعمتوں اور لذتوں کی کثرت تھی اور فقیر بے نوا کا کشکول گدائی محدود ،نظر سارے موتیوں کو سیٹ لینے کی شايق تھی ،ليکن جب وقت آيا تو گل چيس بهارا پنے جيب و داماں کی تنگی کا گله گيرتھا، اس لیے ہم سفارش کرتے ہیں کہ ان مسامل سے دل جسی رکھنے والے حضرات ''الدین القیم'' کوخود حاصل کر کے مطالعہ کریں ،ان شاء اللہ وہ اس کتاب ہے اپنی

تو قع ہےزایدنفع حاصل کرسکیں گے۔

"الدین القیم" کوئی عام کتاب بہیں بلکہ بڑی شجیدگی اور یقین سے اس کے متعلق بید کہا جاسکتا ہے کہ وہ ان کتابوں میں ہے جوا مت اور علما ہے سلف کی برسوں کی دیدہ ریزی اور جگر کاوی کے بعد صورت تخلیق پاتی ہیں۔"سیرت ابوذر غفاری رضی الله عند" میں جس مصنف کی مجذوبا نہ مرمستیوں اور عاشقا نہ داستان سرائیوں اور متصوفا نہ جذب وسلوک کا مزہ چکھا جاچکا ہے"الدین القیم" میں اس دیوانہ اور دیوانہ ساز مصنف کی ہوش مندی اور فرزائگی کی ایک ادا ہے جانانہ بھی ملاحظہ ہو کہ ما بعد الطبعیات کے ان محموس حقالی پرمولانا کا کلام فرمانا جگر مراد آبادی کی زبان میں اس بات کا دعوی ک

رند جو مجھ کو مجھتے ہیں انھیں ہوش نہیں میکدہ ساز ہوں میکدہ بردوش نہیں

> ESESES ESESESES







حسنادل

مزم بلوراس ى ضرورت وجودبارى تعالى اورصفات شفاعت عققت مخرس كالتبليغ ومواخذه پرجام عمضامين كا جموعت

تصنيف مُد القام صرف مُولانا سيرمُ فاظِرا حسن كيلاني فلان ولانام ولانا مسيرمُ فاظِرا حسن كيلاني فلان ولان الم

تدوين وترتيب وللمرابوك المرابوك المراب

ناشِر المعالى المعالى

الدين التيم المحالي ال

فهرست نمضامین الدین القیم (حصه اول)

صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
۵۰	انسان کے کمی ذرایع		مقدمه
۵۱	عقل کا حواس ہے تعلق		ند بهب اوراس کی ضرورت
ar	مارّہ کامحسوں ہونا ناممکن ہے	۳۱	چىر بنيا دى سوالات
or	كانثكاذهب	٣1	فطرت انسانی کے مطالبات
	کیا ماؤہ ہمارے احساسات کی علت	۳۲	بنيا دى سوالات
٥٣	ç	٣٣	ندمبي سوالات اورعلوم عقليه
24	کیا ماد محل اور موصوف ہے	ساسا	ند ہی سوالات اور سائنس کی حدّ پر واز
۵۵	کیا مار ہ حقیقت ہے؟	٣٣	ابرين سائنس كااعتراف
	كيا فد بي سوالات فطرت انساني سے نكل	20	انسان کمی چیز کی محقیق وا یجاد پر قادر نبیس
02	عکتے ہیں؟	77	تحكيم اورعامي ميس فرق
۵۸	ند ہی سوالات کے حل کی فطری راہ	72	سائنس اور مذہب کے صدود
	وحی مفقطع ہو کر جوخدا کو مانتاہے وہ بھی		ندنهي والات اورفك فه
۵۹	وہم پرست ہے	سوم	فلسفه کے جا راسکول
41	غه به اور فلسفه میس فرق	la la	فلفه کے اختلاف کی بنیاد
44	مانتااور جانتا	المالم	€ ميويت
41	يج اورجهو في خداب من المياز كامعيار	2	🎔 تصوريه
40	ايمان ومعرفت يا ماننااور بېجاننا؟	70	ا لازيت
۸۲	کلام کے عنی اور اُس کا فایدہ	4	⊕ارتیابیت
۸۲	پنیبران _{ت بیر} ت کے نمونوں کی راہ	۵۰	ما ذيت اور ما ذه
79	علم كلام كا فايده	۵۰	علم اوروہم میں فرق

الدين التيم					
صفحه	عنوان	صفحه	عنوان		
	قوانین فطرت کے استحکام اور ہمہ کیری		باباةل		
9+	ے غفلت	41	وجودباري		
95	خدا کے متعلق ایک اور سوال	۷۱	عالم کی ابتدا کیاہے؟		
95	خدانے عالم کوس طرح پیداکیا؟	4	فدا کی ذات		
	بابچارم	20	خدا کی ذات کے متعلق فلسفیا نہ دلا مل		
90	مئله وحدة الوجود كي حقيقت	4	ا ثبات خدا کے متعلق ند بہب کی راہ		
90	وحدة الوجود كي ايك عام نهم ممرغير صحيح توجيه		خود بدخود ہونے والی ہستی کا انکار بھی اس کا		
44	بعض غلامر تشريحسين اورتشبيهيين	40	اقرارہے		
94	معاذ الله خداغايب	4	خداوندقد وس کی جمیعتی		
94	خدا کے محلوق ذہنی ہونے کا نظریہ		آریا کی مادّه اور روح کا فالتو وجود		
91	معمار کمهار کی شیل		بابدوم		
99	اسلامي وحدة الوجوديا مسئك قيوميت	49	توحير		
100	قرآن كاخاص طريقه		توحید کے سلسلے میں قرآن کا لازوال اور		
1+1	ا بي خيالي مل تخليق في الذبهن برغور كرو		لا جواب مطالبه		
107	د ماغول مِن تصورين جِصِنے كاسلسله	ΛI	اضداد كى بالهمى آويزش اورمسئله توحيد		
	باب تيجم		بابسوم		
111	مسكه د بوبيت	۸۵	مسكرصفات		
111	معجزات وخوارق ايك عام غلطتبي		خدا برستوں اور منکرین خدا کے درمیان		
117	چنداورذ ملی سوالات م		اختلاف كاحقيق خط		
۱۱۳	عالم كى حقيقت		نا بود کے نمود کا دعویٰ		
HA	خدانے عالم کوکس چیز سے بیدا کیا؟ ن		صفات کے متعلق قر آن کا طریقهٔ خاص		
150	آ فاق وانفس		قانون تناسب كى خلاف درزى		
177	مئله لطايف داسرارا درمئله شق صدر	9.	قانون ترتیب ہے چشم ہونتی		

الدين التيم المحالي ال						
صفحه	عنوان	صفحه	عنوان			
100	د نیاوی مصایب اوراس کے اسباب	١٢١٢	خلافت			
104	قانون تحويل وتخفيف		بابشثم			
104	قناعت وزبد	172	حقيقت محرييلي صاحبها الف تحيه			
102	د نیا کی متعدی سزا	IFA	ختم نبوت			
109	غم اورمصيبت سے نجات كى راه		نبوت محمریہ کے بعد نبوت کا ہر دعویٰ فالتو			
	بابدهم	179	نبوت کا دعویٰ ہے			
141	مسكله فخفاعت	119	وحدت شبوداور مسئله شركى توجيبه			
141	مئله شفاعت كے متعلق غلط نبی كازاله	11-	شرک تو جیہ میں بعضوں کے خیالات			
175	رحت كالمدالبيك اقضاآت		بابهفتم			
177	عبدیت کا کلی دستوراوراس کے نتائج	100	مسئلها قتضاه تفترير			
arı	مرضئ حق کی ایت کی قدر تی راه	172	غم اوراسباغم یا و جود شرکی تو جیه			
177	ای سلسلے کا ایک شدیدعصری مغالطہ	1179	<u>فطرت انبانی کاا</u> قضااوراس کی تقدیر			
174	تو دید کے مطالبے کی تکمیل کا تا گزیر عضر	100	تعليم بالتكليف كااقتضا			
IYA	خدا كى مطلوبة وحيد كامطاب	اسا	جذب امانت			
	بابيازدهم		بابهضم			
114	مسّلة تبليخ ومواخذه-ايك وشواري	۳۳۱	قانون مجازات ومكافات			
149	اوراس كاحل	١٣٣	الجنته			
11	سوال <u>من پیچید</u> گ کی وجه	الدلد	الجنته كے متعلق مسحی عقید ہ			
IAD	مجد دعابيه الرحمه كالشفي حل	المما	الثار			
۱۸۷	قرآن مجيد كالمجيب اشاره		بابنم			
	بابدوازدهم	109	مئلة جروافقيار			
195	معزت شخ الهند كالخفق بيان	101	مقصد تخليق يا بتلائ بالعبديت			
1917	ایک اور مئله		لد بیر کے حدود			

مقدمه

مذہب اوراس کی ضرورت چند بنیا دی سوالات (آ)

فطرت انسانی کے مطالبات:

ماضى كى تلاش مستقبل كى فكر، بشرى فطرت كى ايك قدرتى بے بينى ہے۔ جول جوں انسانی دل و د ماغ بلندو بیدار ہوتے جاتے ہیں ان سوالات کا داریرہ وسیع ہے وسیع تر ہوتا جاتا ہے۔ایک تک خیال، بست فطرت آ دمی صرف اپنی ذات کے ماضی اور مستقبل کوسو جتاہے، جواس ہے او نیجا ہوتا ہے، وہ اینے خاندان کوبھی اس خیال میں شر یک کرلیتا ہے۔ای طرح جوان سے بھی عالی طبع ہوتے ہیں وہ نہصرف خاندان بلکہ قوم ووطن کے متعلق بھی غور کرتے ہیں۔ حتیٰ کہ فطرت انسانی کی بلندی کا ایک نقطہ وہ بھی ہے جہاں ذات و خاندان قوم وجنس ہی نہیں بلکہ خوداس عالم کے متعلق بیہ وال بیدا ہوتا ہے کہ کا بنات کا بیدریاے نابیدا کنارجس کے ایک گوشے میں آفتاب و ماہ تاب تنکے کی طرح تیررہے ہیں اور فطرت کا یہ بحرذ خارجس میں ہرآن ہر لحظہ کروڑوں ہتیاںا گتی اور ڈوبتی رہتی ہیں آخراس کا نقطہ آغاز اور ابتدائی سرچشمہ کیا ہے؟ اور گنبد گرداں کے ان چکروں کا آخری انجام کیا ہوگا؟ انسان جب تک انسان ہے جب تک اس کے کائے سرمیں جانوروں کا مغزنہیں بلکہ انسانی د ماغ کی بلندی اور ذہنی وسعت باتی ہے۔ بیسوالات بھی باتی رہیں گے اور ان کو باتی رہنا بھی جا ہے کہ اس جتجو کے بغیرانسانی زندگی کا ماضی وستقبل بجز تاریکی کے اور کچھنہیں ہے۔ آخرجس کا ماضی بھی تاریک اورمستقبل بھی اندھیرے میں ہوکیا وہ کہدسکتا ہے کہ میں روشی میں ہوں؟ کہاں ہے آر ہا ہے کہاں جارہا ہے؟ جس مسافر کے لیے بید ونوں یا تیں مجبول ہوں اس کے سفر کا انجام معلوم؟؟؟؟

اَفَ مَنُ يَمُشِى مُكِبًّا عَلَى وَجُهِهِ اَهُلَآى اَمَّنُ يَّمُشِى سَوِ يًّا عَلَى صراطِ مُسْتَقِيُمٍ (وردَ لَك ٢٢:)

"كيا جواوند هے منہ جار با ب (نه آ كے كا حال اسے معلوم نه يجھے كا) وه

سیدھی راہ پر ہے یاوہ جو کھڑ اسیدھی راہ جار ہاہے؟''

خلاصہ یہ ہے کہ گذشتہ اور آبندہ کے متعلق جنتی بلندی سے سوال اٹھایا جائے گا ای نسبت سے تاریکی بھی گھٹے گی اورروشن بڑھے گی۔

بہر حال! فطرت کے یہی دومطالبے ہیں جو دراصل مذہب کے سنگ بنیاد کی حیثیت رکھتے ہیں، لیکن ان کے سوا اور بھی چند سوالات ہیں جو قریب قریب ان ہی دو سوالوں کی طرح ہماری فطرت کی گہرائیوں ہے أبلتے رہتے ہیں اور مذہب کی تعمیر میں ان کو بھی بہت کچھ دخل ہے۔ اب ہم ترتیب کے ساتھ ان چندا ہم سوالات کو ذیل میں بیان کرتے ہیں۔

بنيادي سوالات:

- عالم كانقطة غازكيا ب؟
- الكاآخرى انجام كيابوكا؟

ان میں سے سے میں اس بود کے ساتھ قدرت نے کس مفاد کو دابستہ کیا ہے۔ آخرا گر بواند ہو، پائی نہ بود ان میں ہے۔ آخرا گر بواند ہو، پائی نہ ہو، زمین نہ ہو، اس کی بیداواریں نہ بور، آفیاب نہ ہو، اس کی روشنی اور حرارت نہ بوتو زمین کے اس کر سے پر کیا چند کھے بھی بھر گزار سکتے ہیں؟ لیکن اس کے بر خلاف اگر اس خاک وان ارضی سے انسانی نسل غایب ہوجائے تو آپ بی خیال کیجے کہ دنیا کی کسی چیز کا کیا جمڑ سے گا؟ سب ہمارے لیے ہیں اور ہم ان میں سے کسی کے لیے ہیں۔ بیا کہ بی حقیقت ہے۔ اس پر بیسوال میں ہے کہ پھر ہستی کے اس مضافات میں ہمارے وجود کے ساتھ قدرت نے کس مفاد کو وابستہ کیا ہے۔ تفصیلی طور پر 'الدین القیم'' کے دوسرے جھے میں اس پر مفصل بحث آئے گی۔

🗇 کیازندگی کی موجودہ کش مکش ہے جات کی کوئی صورت نکل سکتی ہے؟

کیا بقائے دوام کی فطری خواہش مغالطی اور وہمی طور پرنہیں بلکہ فقی معنوں میں یوری ہو سکتی ہے؟

ک علمی اور عملی طور برہم میں ہر مخص غیر محدود ہونے کی خواہش رکھتا ہے۔ یہ چاہتا ہے کہ جو چاہوں ۔ کیا فطرت انسانی کا یہ مطالبہ اپنے مقصد کو یا سکتا ہے؟

یمی سوالات ہیں جن کے جواب کا نام ندہب ہے۔ یہی بیاس ہے جس کے بانی کی تعبیر'' دین' سے کی جاتی ہے۔ یہی بھوک ہے جس کی خوراک صرف پانی کی تعبیر'' دین' سے کی جاتی ہے۔ یہی بھوک ہے جس کی خوراک صرف '' پینمبروں'' کا بیغام ہے اور انہی سوالات کا حل کرنا ندہب کی اصل غرض وغایت

فطرت انسانی کی انہی بے چینیوں اور اضطراب کی تصویر ڈ اکٹر اقبال نے کتنے اجھے لفظوں میں چینجی ہے ہے۔

درون سینهٔ ما سوز آرزو زکباست سیوز ماست و لے بادہ درسبو زکباست گرفتم ایں کہ جہاں خاک و ماکف خاکیم بد ذرہ ذرہ مادرد و جبتو زکباست نگاہ ما بہ گریبال کہکشاں افتد جنون ما زکباشور بائے وہوزکباست جنون ما زکباشور بائے وہوزکباست

نرجى سوالات اورعلوم عقليه:

ندہب نے ان سوالات کوجن ذرائع ہے حل کیا ہے اس کے بتانے ہے بیشتر مید کھنا جا ہے کہ فد ہب ہے کنارہ کش ہوکر کیا صرف عقلی علوم کی رہنمائی میں ہم ان سوالوں کو حل کر سکتے ہیں؟ بحث کے لیے صرف اس سوال کولو کہ عالم کا نقطہ آغاز اور انجام کیا ہے؟ کیوں کہ اس کے حل ہوجانے کے بعد تقریباً دوسر سے سوالات خود بہخود انجام کیا ہے؟ کیوں کہ اس کے حل ہوجانے کے بعد تقریباً دوسر سے سوالات خود بہخود

حل ہوجاتے ہیں۔اب آؤادر عقلی علوم کی روشنی میں ان کا جواب ڈھونڈو۔

یوں تو عقلی علوم کی بہت می شاخیس ہیں ،لیکن اجمالی طور پر ان کو دوحصوں میں
تقسیم کیا گیا ہے۔ایک کا نام سائنس ہے اور دوسرے کوفلے کہتے ہیں۔

پہلے ہم سائنس کو لیتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ اس معاطمے میں وہ ہماری کس حد
تک مدد کر سکتی ہے؟

نه بي سوالات اور سائنس كي حدِّير واز:

ندہب کے اس بنیادی سوال کوسائنس طل کر علی ہے یانہیں؟ اس کے لیے ہمیں یہ و کھنا جا ہے کہ سائنس کی حدود کو یہ کے حدود کو معین کرتے ہوئے جو کچھاکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے:

سائنس کی نجث و تحقیق کا تعلق تمام تر فطرت (Nature) کے ان واقعات اور مشاہدات سے ہے جو ہمارے زیر تجربہ آسکیں ،لیکن جو چیزیں ہمارے احساس اور مشاہدے کے داہرے سے خارج ہیں سائنس کو ان کے اقر اروا نکارے کچھ بحث نہیں۔

مابرين سائنس كااعتراف:

يروفيسركيتر جوفرانس كامشهور ماهرسائنس بالكصتاب:

"کاینات کے آغاز وانجام تک مشاہد ہے کی رسائی نہیں ہے،اس لیے جارا مقصد ینہیں ہے کہ سی از لی یا ابدی وجود کا انکار کریں، جس طرح جارا کام یہ جسی نہیں ہے کہ ہم اس کو ثابت کریں۔ جارا کام نفی واثبات دونوں سے الگ رہتا ہے۔"

پروفیسر مُنڈل نے اس خیال کوا یک مثال سے سمجھانے کی کوشش کی ہے۔ "اگرتم گھڑی کو دیکھواس میں گھنے، منٹ ،سکنڈ کی سوئیاں نظر آئیں گی، یہ سوئیاں کیوں پھرتی میں اوران کی حرکت کی باہمی نسبت جوہمیں نظر آتی ہے کیوں کر قابم ہے؟ ان سوالات کا جواب ہے گھڑی کے کھو لے اور اس کے مختلف پر زوں کو اچھی طرح دیکھے اور ان کا دوسروں ہے تعلق قابم کے بغیر نہیں دیا جاسکتا ہے۔ جب بیسب پچھ ہو لیتا ہے تو ہم کو یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ سوئیوں کی یہ خاص حرکت گھڑی کی اندرونی ساخت اور مشین کا بھیجہ، جوکوک کی قوت ہے چل رہ کی ہے۔ سوئیوں کی یہ حرکت صنعت انسانی کا ایک جوکوک کی قوت ہے چل رہ کی جال واقعات وحوادث فطرت کا ہے۔ عالم کی کارنامہ ہے، لیکن بجنسہ یہی حال واقعات وحوادث فطرت کا ہے۔ عالم کی ہما کر یہ بتانا ہے کہ واقعات وحوادث ان ہی دونوں کے با ہمی تعلق کا بھیجہ ہنا کر یہ بتانا ہے کہ واقعات وحوادث ان ہی دونوں کے با ہمی تعلق کا بھیجہ ہیں، لیکن کارخانۂ عالم کی یہا ندرونی مشین خود کیا ہے اور کیسے بی اور اس گھڑی کوکس نے کوکا اور اس کو چلانے والی قوت کہاں سے آئی ؟ یہ سوالات بیں جن کا جواب سائنس کے ہیں ہے۔ "

انسان كى چيزى تحقيق دا يجاد برقادر تين

حدودے اس کا جواب طارح ہے۔

بکسلے نے سائنس کی ای در ماندگی کا اندازہ کرنے کے بعد بالکل سے لکھا ہے

''ووکس چیز ک بھی کامل تو جینہیں کر عتی۔اس کے سارے اسباب اوّل سے آخر تک نہیں بتائے جا سکتے ، کیوں کہ انسان کا اعلیٰ علم بھی تو جیہ میں آغاز اشیا کی جانب چند قدم ہے آ گے نہیں بڑھ سکتا۔''

حكيم اورعاى من فرق:

بہر حال!انسان کی انتہائی پرواز سائنس کے نقطہ نظر سے صرف اس قدر ہے کہ کل نہیں بلکہ فطرت کے صرف ان قوانین کو وہ جان سکتا ہے جواس کی گرفت میں آ جائیں۔ باقی رہا ہے سوال کہ جب صرف محسوس قوانین کی واقفیت تک عام انسانی یر وازختم ہوجاتی ہے تو حکیم اور عامی میں کیا فرق رہا؟ تو بات یہ ہے کہ گوعا می کاعلم بھی مشاہدات اورمحسوسات ہی تک محدود رہتا ہے اور حکیم بھی اس دارے کے آگے قدم نہیں رکھ سکتا،لیکن دونوں میں فرق ہے ہے کہ عامی آ دمی کسی حاد نے یا مظہر قدرت کو جب دیکھتا ہے تو وہ اس کے اثر ات کو دور تک نہیں لے جاسکتا۔ بعنی ایک جزئی واقعے ے کلینہیں بنا سکتااور حکیم ایک جزئی واقعے کود کھے کر چونکتا ہےاور بیدد کھناشروع کرتا ہے کہ آیا بیوا قعدای جزیہ تک محدود ہے یا آ گے بھی بڑھ سکتا ہے۔ پس اگراس میں کچھ وسعت نظر آتی ہے تو جند جزئیات رمنطبق کرنے کے بعدای جزید کووہ کلید کی شکل عطا كرتا ہے اوراس كوقانون كے نام سے موسوم كرتا ہے۔مثلاً نيونن نے سيب كوكرتے ہوئے ویکھا۔اس طرح برخص دیکھتا ہے،لیکن وہ جونکا کہ آخر کیوں گرتا ہے؟ اس کومحسوس ہوا کہ زمین کی کشش کا بتیجہ ہے۔اب اس کشش کی خاصیت کواس نے دوسری چیزوں میں ڈھونڈھنا شروع کیا، بالآخراس نے اعلان کیا کہ فضا میں جتنے کزے تیررہے ہیں وہ سب جذب وکشش ہی کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے ہیں۔ بہر حال نیوٹن نے فضائی کر وں کی خاصیت کا ایک علم حاصل کیا انیکن کون کہ سکتا ہے

کہ وہ ان کرّوں کا موجد تھا یا اس نے ان میں جذب وکشش کی خاصیت پیدا کردی تھی۔ جوقانون پہلے سے موجود تھا صرف اس کاعلم اس نے حاصل کیا۔ اس سے زیادہ نداس نے کچھ کیااورنہ کرسکتا تھا۔ وہ خود کہتا ہے:

"عالم فطرت کی یہ نیرنگیاں (جذب وکشش) واجب الوجود کے ارادے کے سواکسی شے سے ظاہر نہیں ہوسکتیں۔وہ واجب الوجود جو ہر جگہ اور ہمیشہ موجودے۔"

اور یہی حال سائنس کے تمام مسابل اور اختر اعات کا ہے۔ بھاپ سے کیتلی کے ڈھکنے کوا شختے ہوئے سب ہی دیکھتے ہیں۔ جس طرح اسٹی فن نے دیکھا، لیکن اسٹی فن نے اس جزئی مشاہدے سے ایک کلیہ بیدا کیا اور اس کلیہ کوفطرت کے دوسرے قوانین مثلاً لو ہے کی کیک، بہیوں کی گردش، ای قتم کے میکائی قوانین کے علم کے ساتھ وابستہ کردیا۔ اس نے اپنے کسی بیدا کردہ قانون کونیس بلکہ قدرتی قوانین کواس مشکل میں نمایاں کیا ہے، جسے ہم ٹرین کہتے ہیں۔

الغرض صنعت وحرفت والے قدرتی قوانین کے جزئیات سے کلیات کا علم عاصل کرتے ہیں، کیکن کسی چیز کی ایجاد''یعنی اس کو وجود بخشا''ایک غریب انسان کے بس کی ہات نہیں۔ وہ فقط

عَلَّمَ الْمَ الْأَسُمَآءَ كُلَّهَا. (سورة بقره: ٣١)
"سَكُها يَاللَّهُ فَ آدم كُوسار عاساء"
كا جمال كي تفصيل كرسكتا ہے اور يہى اسے ديا بھى گيا ہے۔

سائنس اور مذہب کے حدود:

الحاصل جب سائنس کاساراز ورمشاہدات اور محسوسات پرختم ہوجاتا ہے تو خود اندازہ کرو کہ جن سوالات پر مذہب کی بنیاد قائم ہے مثلاً عالم کا نقطہ عاز کیا ہے؟ جیسا کر بکسلے نے کہا تھا کہ سائنس کا قدم آغاز اشیا کی جانب چندقدم بھی آ گے نہیں بردھ سائنا، تو پھر آخری نقطے تک اس کی رسائی کیوں کر ہو علق ہے؟

پس تج یہ ہے کہ سائنس جہاں اپن تحقیقات ختم کردیتی ہے مذہب وہیں ہے اپنا درس شروع کرتا ہے سائنس صرف عالم شہادت ''عالم محسوس' کے چند واقعات محسوسہ کوکلیات کی شکل میں پیش کر کے اپنے بازو ڈال دیتی ہے محسوسات کے آگے قدم رکھتے ہی اس پر رعشہ طاری ہوجا تا ہے۔ وہ پھینیں کہہ سکتی کہ آگے کیا ہے؟ اور مذہب انسان کا یہیں ہے ہاتھ پکڑتا ہے اورغیب ''عالم غیر محسوس' کے سارے اسرار کو اس کے سامنے بے نقاب کرتا چلا جاتا ہے۔ سائنس پچھینیں بتا سکتی کہ دنیا کی ابتدا کیوں کر ہوئی۔ فدہب آتا ہے اور اس حقیقت سے پر دہ اٹھا دیتا ہے۔ انسان مرنے کے بعد کہاں جاتا ہے اور اس حقیقت سے پر دہ اٹھا دیتا ہے۔ انسان مرنے کے بعد کہاں جاتا ہے اور اس حقیقت سے پر دہ اٹھا دیتا ہے۔ انسان مرنے اور فری انجام کیا ہوگا ؟ سائنس متحیر ہے کے بعد کہاں کی تفصیل پیش کرتا ہے۔ دنیا کا آخری انجام کیا ہوگا ؟ سائنس متحیر ہے کہاں کا کیا جواب دے؟ مذہب آتا ہے اور اس حیرت کومٹا دیتا ہے۔

سائنس بہتو بتاتی ہے کہ عالم کس کے لیے ہے، کیکن خود انسان کس لیے ہے اس مقصد کو متعین کرنے ہے وہ عاجز ہے۔ مذہب آتا ہے اور اس مسکلے کو بھی صاف کردیتا ہے۔ الغرض مذہب کا جس عالم سے تعلق ہے سائنس کی ہدایت کا جراغ اس کے حدود تک بہنچتے ہی گل ہوجا تا ہے۔ میلن ایڈورڈ کہتا ہے اور بیج کہتا ہے کہ

" عالم ك ان توانين ك نسبت يه كبنا ك محض بخت وا تفاق ك نتا ي بي، يه فرضى اختالات اور عقل كم رابيال بي، جي لوگول في محسوسات كالقب و حد ركها ہے۔ فزيكل سائنس جاننے والا بزگز اس فتم كا دعوى نبيس كرسكتا۔" (الكلام بمولانا شبكي)

میری مرادمولا تا عبدالیاری ندویٌ پروفیسر فلیفه جامعه عثمانیه ہے ہے۔مولا تا نے مسلم ایج یکشنل ◄

"اگر خطکی کی ٹرین سمندر کے جہاز سے نکراسکتی ہے تو سائنس بھی فدہب سے مکراسکتی ہے۔" مگراسکتی ہے۔"

مطلب یہ ہے کہ جب دونوں کے حدود جداجدا ہیں، ایک کی تک و دومحسوسات کے تنگ دارے تک محدود ہے اور دوسراغیبی فضا کا شہباز ہے، تو ان دونوں میں تصادم کا کیا مطلب ہوسکتا ہے؟ حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ سے فرماتے ہیں:

عاقلاں نقط پرکار وجود اندولے عشق داند کے دریں بادیے سرگردانند

فلاصدیہ ہے کہ سائنس اور ند بہب بالکل دوجدا گانہ چیزیں ہیں، ندان دونوں میں اختلاف ہے اور نہ ہوسکتا ہے۔ ہم سائنس کے ذریعے آسان کے تارول کو گن سکتے ہیں، آفآب کوناپ سکتے ہیں، ہوا کوتول سکتے ہیں، سندر کوخٹک کر کے بادل بناکر پائی برسا سکتے ہیں، بلکہ ممکن ہے کہ آیندہ مردول کو زندہ کرنے کی تدبیر بھی معلوم ہوجائے، جیسا کہ حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ''احیائے موتی'' (مردے کوزندہ

کانفرنس منعقدہ سورت میں ایک مقالہ''دینیات اور عقلیات' کے عواان سے پڑھا تھا ہے رسالہ کانفرنس کی طرف سے شایع بھی کردیا گیا ہے۔ار باب تحقیق نے باو جودا نتصار کے اس مقالے کی کائی ستایش کی حضرت مولانا تھانوی نے تو دین و بے دین کے درمیان سد آبنی ای رسالے کوتر اردیا ہے۔ فاک سار نے بھی اس کتاب کے ابتدائی عصے بیں مولانا کے اس مقالے سے کائی نفح اٹھایا ہے، بلا مغر لی مصنفین کے اقوال جواس عصے بیں درج ہیں ان کی معقول تعداد مولانا ہی کے صفرون نے تو کی گئی ہے۔ کافی نفح اٹھایا ہے، کائی سندی کی ہے۔ کائی کو میں اس کا ذکر ہے کہ من جملہ اور باتوں کے وہ مرد ہے کو بھی زندہ کرے گا۔ حدیثوں کا صحیح ذخیرہ د جال کی اس خصوصیت کے ذکر ہے معمور ہے، بلکہ د جال کی ہے خصوصیت کہ جالیس دن کی کا محتم کر تا ہا دی بھی بھی جائے گا یعنی بعد مسافت کی تحقیم کی میں ہوئی جائے گا یعنی بعد مسافت کے مسئلے کو گویا درجہ صفر تک بہنچاد ہے گا۔ یا مون سون پر قابویا فتہ ہو کر جباں چا ہے گا یا نی برسائے گا۔ آ پ کے مسئلے کو گویا درجہ صفر تک کی بھی اور کیا ہے؟ بارش برسائے کی جدو جہد بھی ساجاتا ہے کہ ریڈ یو وغیرہ کا حاصل بعد مسافت کی تھی کے سوااور کیا ہے؟ بارش برسائے کی جدو جہد بھی ساجاتا ہے کہ ریڈ یو وغیرہ کا حاصل بعد مسافت کی تھی کے سوااور کیا ہے؟ بارش برسائے کی جدو جہد بھی ساجاتا ہے کہ ریڈ یو وغیرہ کا حاصل بعد مسافت کی تھی کے سوااور کیا ہے؟ بابی عرب کی جدو جہد بھی ساجاتا ہے کہ ریڈ ہوں کی میں جارتی ہیں کہ با جارتی ہیں جارتی ہیں جو دوجہ ہی ساجاتی کے باتھوں سائن کی انہائی عروب میں ہیں ہو دی جہد ہی ساختی کے باتھوں سائن کی انہائی عروب میں میں ہیں کے دوال ہی کے باتھوں سائن کی دیا جس کے دوال ہی کے باتھوں سائن کی دیا جس کی دیا جس میں جارتی ہیں کہ باتھوں کی مقدر ہو۔

کردینے) پر بھی آ دمی قادر ہوجائے گا، بلکہ زندہ کرے گا۔ دوسر کے لفظوں میں اس کو یوں بھی ادا کر سکتے ہیں کہ

"انسان زندگی کے قانون ہے بھی دانف ہوجائے گا۔"

اورسائنس والوں کا بھی بیان ہے کہ ہم نے '' تخم حیات' (پروٹو پلازم) کا پتا چلالیاہے، کیمیاوالے کہتے ہیں کتخم حیات کاربن، آسیجن، نایٹروجن کی باہمی ترکیب ے تیار ہوتا ہے تو سائنس میسب کچھ کرسکتی ہے اور ہم منتظر ہیں کہ وہ ایسا کرے، کیوں کہ ہمارے بہت ہے ایمانی دعوؤں کی توثیق انھیں انکشافات برموقوف ہے، لیکن بہایں ہمہ ذہبی سوالات کے حل میں سائنس اسی طرح عاجز رہے گی جس طرح سلے تھی اوراس وقت تک ہے۔فرض سیجے کہ کیمیائی عناصر کی ترکیب ہے ہم نے زندگی کو پیدا کربھی لیا تو اس سے بیمسئلہ کہاں حل ہوا کہ ان عناصر کی ترکیب سے زندگی کیوں پیدا ہوجاتی ہے؟ ٹھیک اس کی مثال ایس ہے کہ زندگی کا راز کسی زمانے میں یوں حل کیا گیا تھا کہ نرو مادہ کے باہمی اختلاط کا یہ نتیجہ ہے، لیکن اس وقت بھی یہ سوال پیدا ہوتا تھا کہ اس اختلاط سے یہ نتیجہ کیوں پیدا ہوتا ہے؟ اب بھی بیسوال ای طرح باتی رہے گا کہ کاربن، آسیجن، ہائیدروجن، نایٹروجن کی باہمی ترکیب سے زندگی کیوں بیدا ہوجاتی ہے؟ کیا جو تحض اس سے واقف ہے کہ تخم کومٹی میں ملانے اور یانی دیے ہے بودا پیدا ہوجاتا ہے، کیااس نے اس سوال کوحل کرلیا کہ بودا کیوں کر پیدا ہوتا ہے؟ پر وفیسر ٹنڈل نے بلفاسٹ کے بیچر میں ایک موقع پر کتنی اچھی بات کہی کہ "لكن كور؟ اس كا جواب بميشه كے ليے اى طرح نامكن رے كا جس

طرح كدرباب-"

امجد حیدرآبادی نے بھی اس مضمون کوایک شعر میں ادا کیا ہے ۔
امجد حیدرآبادی نے بھی اس مضمون کوایک شعر میں ادا کیوں
امجد ہر بات میں کہاں تک کیوں کیوں
ہر کیوں کی ہے انتہا خدا کی مرضی
الحاصل! کسی شے کے آغاز کا پتا چلانا اور اس کے آخری انجام تک پہنچنا سائنس

کی رہنمائی میں ناممکن ہے۔ چند قدم چل کراس کواپنی نارسائی کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔علی الخصوص جب حواس اس کا ساتھ حجھوڑ دیتے ہیں۔

اور یمی حال انجام کا ہے۔ آبندہ کیا ہوگا؟ موجودہ توانین کا آبندہ کیا حال ہوگا؟ ان کے آثارونتا بچ کیا ہول گے؟ اس کا بھی کوئی قطعی جواب سائنس نہیں دے سکتی۔ وہی ہکسلے جس نے آغاز کے متعلق انسان کے جاہل ہونے کا اقر ارکیا تھا اب انجام کے متعلق بھی اس اعتراف کا اظہاران الفاظ میں کرتا ہے:

اس کے نز د بک بیر قانون قدرت نہیں بلکہ انسان کا دہمی اضافہ ہے۔اس کے اینے الفاظ بیر ہیں:

"وہ ڈراؤنالروم اورضروری ہونے کا قانون کیا ہے جس نے لوگوں کواس قدرخالف اوروحشت زوہ بنار کھا ہے؟ چی پوچھوتو یہ مارے واہمہ کاایک گھڑا ہوا بھوت ہے۔ سائنس ہی کا یہ قانون ہے کہ بھر جب بے سہارا ہوگا تو اس کو زمین پر گر پڑنا جا ہے، لیکن آبدہ وہ ہمیشہ گر ہی پڑے گا یعنی اس کے خلاف ہونا ناممکن ہے ، یہ ایک الیسی زاید شے کا اضافہ ہے جس کا نہ تو مشاہدہ اور واقعات میں نشان ملتا ہے اور نہ کہیں اور سے اس کا پتا چیتا ہے۔'

اور واقعات میں نشان ملتا ہے اور نہ کہیں اور سے اس کا پتا چیتا ہے۔'

(ماخوذ از فنریکل بلیس آف لایف)

لیمنی بیالیا تھم ہے جس کی شہادت ہمارے حواس نہیں دیتے۔ سائنس کی بیہ رائے تو انجام کے متعلق تھی۔ رہا آغاز! اس کے متعلق میں نے چنداقوال پہلے بھی درج کیے ہیں، لیکن آخر میں ہکسلے ہی کے قول کو پیش کر کے اس بحث کوختم کرتا ہوں۔ وہ اپنی کتاب ''اصول ونتائج'' میں لکھتا ہے۔

"وجود کی علت اولی کا مسئلہ میرے حقیر قوی کی دسترس سے باہر ہے۔ جتنی لا یعنی ہرزہ سرائیوں کے بڑھنے کا مجھے موقع ملا ان میں سب سے بدتر ان

لوگوں کے داایل ہوتے ہیں جوآغاز عالم کے متعلق موشگافیاں کرتے ہیں، مگران لوگوں کے مہلات ان سے بھی زیاد وبر ھ جاتے ہیں جویہ تابت کرنا چاہتے ہیں کہ کوئی خدانہیں ہے۔''

غربي سوالات اور فلسفه:

ندہب جن سوالات کوحل کرتا ہے میں نے بتایا ہے کہ ان میں اہم ترین سوال عالم کے آغاز وانجام ہی کا تھا۔ باقی سوالات انھیں دوسوالوں کی ذیلی اور تفصیلی شکلیں ہیں۔ سائنس تو یہ کہ کرا کھاڑ ہے نکل گئی کہ ان سوالات کا تعلق غیب سے ہادر ہماری بحث کا داہر ہ صرف محسوس قوا نمین تک محدود ہے۔ اس لیے غیر محسوس قوا نمین سک سوالوں کے جواب ہمارے فرایض میں داخل نہیں ، اب فلسفہ کی او نجی دو کا نمیں سامنے آتی ہیں، آؤذ راان کی بھی سیر کرلیں۔

سناجاتا ہے کہ اس علم میں محسوسات کی چارد یوار یوں کو پھاند کر محسوس قوانین کے داہر ہے ہے نظل کران امور کا بھی پتا چلایا جاتا ہے جومشاہدہ اور تج بے گرفت سے جاہر ہیں اور بیا یک حد تک سے جمعی ہے۔ فلسفہ کے شعبہ مابعد الطبعیات والوں نے ان سوالات کو بھی جھیڑا ہے جن گی گرہ و بھی جاتی ہوت وہ صرف فلسفہ ہے، بلکہ فلسفہ کی دنیا کے کسی علم ہے آر فد ہب کی گرہ و بھی جاتی ہوت وہ صرف فلسفہ ہے، بلکہ فلسفہ کی صرف ایک شاخ کے مابعد الطبعیات ورنہ فلاہر ہے کہ تاریخ ، ریاضی ، ہند ہر، کیمیا، طب، اور دیگر میکا نکی علوم یا صالح نے نہ بھی فد ہب کے میدان میں قدم رکھا اور نہ بھی ان ہے نہ ہوا۔ صرف قلسفہ بی ایک ایساعلم ہے جس میں غیبی تھا ہی اور اس کوشش میں بھی تجی وہ فذبی امور کو عقالی گرفت میں لانے کی کوشش کی جاتی ہے اور اس کوشش میں بھی تجی وہ فدہ ہر یا کر دیا گیا کہ علم نے فدہ ہب کی بنیاد یں بلادیں۔ حالاں کہ میں بتا چکا کہ اگر منظمہ ہر یا کر دیا گیا کہ علم نے فدہ ہب کی بنیاد یں بلادیں۔ حالاں کہ میں بتا چکا کہ اگر منظمہ ہر یا کر دیا گیا کہ علم نے فدہ ہب کی اور علم ہے تو اس سے زیادہ ہے بنیاد، گندہ بہ جو نہ ممکن نہیں اور اگر صرف مابعد الطبعیات مراد ہے تو اس میں شبنیں کہ یہ جو نہ ممکن نہیں اور اگر صرف مابعد الطبعیات مراد ہے تو اس میں شبنیں کہ یہ جو نہ ممکن نہیں اور اگر صرف مابعد الطبعیات مراد ہے تو اس میں شبنیں کہ یہ بیاد کی سور کو کو کس کی بنیاد کی مراد مابعد الطبعیات مراد ہے تو اس میں شبنیں کہ یہ بیاد کیا کہ اگر کہ کے تو اس میں شبنیں کہ یہ بیاد کیا کہ اگر کے خور نہ ممکن نہیں اور اگر صرف مابعد الطبعیات مراد ہے تو اس میں شبنیں کہ یہ کہ کیا کہ کیا کہ اس کی خور کو مکن نہیں اور اگر صرف مابعد الطبعیات مراد ہے تو اس میں شبنیں کی در کھوڑی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کس کی خور کیا گیا کہ کیا کہ کی کو کس کی خور کی کو کس کی خور کیا گیا کہ کو کس کی خور کو کس کی خور کی کیا کہ کی کو کس کی خور کی کو کس کی خور کی کو کس کی کی کی کی کی کر کیا کیا کے کہ کی کی کی کو کس کی کی کی کی کی کی کی کی کی کر کی کی کی کر کی کی کر کی کر کیا کی کی کی کر کی کر کی کی کر کی کی کر کی کی کر کی کر کی کر کی کر کی کر کر کی کر کی کر کر کیا کی کر کی کر کر کی کر کر کی کر کر کی کر کر کیا کو کر کی کر کر کی کر کر کر کر کر کی کر کی کر ک

ایک حد تک درست ہے، لیکن فلسفے کے نادان مریدا ہے ہیروں کوجتنی بلندی پر لے جا کراڑانا چاہتے ہیں۔واقعات بتا کیں گے کہ قطعاوہ اس کے متحق نہ تھے۔

تفصیل اس اجمال کی ہے ہے کہ مابعد الطبعیات میں جن امور کے متعلق را ہے تاہم کی جاتی ہے ان کاتعلق مشاہدات اور تجربات ہے ہیں، جن کے بل پر رائے قاہم کرنے کی قیاسات اور تخصیے ، طنون اور انداز ہے ہوتے ہیں، جن کے بل پر رائے قاہم کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ اس کالاز می متیجہ ہے ہے اور یہی ہونا بھی چا ہے کہ ان رایوں میں اختلاف اور شدید اختلاف پیدا ہوجائے۔ ہر شخص اپنی دماغی خصوصیت، موروثی اثر ات اور ماحول کے غیر شعوری تاثر ات کے تحت ایک تبویز پیش کرتا ہے جو دو ورسر سوچنے والوں سے بالکل مختلف ہوتی ہے۔ اس کا تیج انداز و فلنے کی تاریخ ہوتے ہے اور مورف چھوکراس کی شکل وصورت کے متعلق رائے قائم کررہے ہیں، ہراک کی مثانوں صرف چھوکراس کی شکل وصورت کے متعلق رائے قائم کررہے ہیں، ہراک نی مثانوں اور جدید تشریحوں کے قالب میں اپنے نتا تاج کوڈ ھال کر پیش کر رہا ہے۔ گویا سے اور جدید تشریحوں کے قالب میں اپنی نتا تاج کوڈ ھال کر پیش کر دہا ہے۔ گویا سے صورت نادیدہ راتعین ہے تخین کردہ اند

بہرحال یہ آپس میں جتنا بھی جا ہیں الجھیں، مجھے اس سے کیا بحث؟ میں توصرف یہ دکھانا جا ہتا ہوں کہ فلسفہ اور ند ہب کے اختلاف کا بہ ظاہر ابن زمانے میں جوڈ نکا پیٹا جارہا ہے دیکھیں توسہی کہ اس طبل بلند ہا تگ کے اندر بھی کچھ ہے؟

فلفه كے جاراسكول:

فلسفیوں کے ان تمام اختلاف کو پیش نظر رکھ کر اس زمانے میں فلسفہ کوچار اسکولوں میں تقتیم کیا گیا ہے۔ اب آؤاور دیکھو کہ ان اسکولوں میں کتنے ایسے اسکول ہیں جھوں نے فدہب سے پنجہ آزمائی کی کوشش کی ہے۔

یوں تو کہنے کو بہت کہا جاتا ہے لیکن واقعہ یہ ہے کہ ان چاراسکولوں میں صرف ایک اسکول ایسا ملے گا جس کو مذہب کا صحیح معنوں میں حریف اور مدمقابل کہا جاسکتا ہے۔ ورنداس کے علاوہ دو اسکول صرف یہی نہیں کہ مذہب کے وہ مخالف نہیں ہیں بلکہ اس کے حامی اور مددگار ہیں اور تیسر ااسکول ایسا ہے جواگر موافق نہیں ہے تو اس کو مذہب کی مخالفت سے بھی کوئی سرو کا رنہیں۔ ذیل میں ہرایک اسکول کے اصولی نقطهُ نظر کو بیان کر کے بتایا جائے گا کہ ان کا اثر مذہب پر کیا پڑتا ہے؟

لیکن اس سے پہلے کہ ان فلسفیانہ ندا ہب کا تذکرہ کیا جائے بیمعلوم کرلینا چاہے کہ فلسفہ کے ان مکا تب خیال کے اختلاف کی بنیاد کیا ہے؟

فلفه كاختلاف كي بنياد:

بات یہ ہے کہ عالم محسوں جس میں عناصر جمادات، نبا تات، حیوانات سب شریک ہیں مجموعی حیثیت سے خور کرنے کے بعد ان میں دوشم کے صفات نظر آئے ہیں: حیاتی اور غیر حیاتی۔ مثلاً طول، عرض، شکل، وزن، روشی، حرکت، حرارت، برودت وغیرہ وغیرہ۔ یہ غیر حیاتی صفات ہیں بعنی ان کو زندگی کے ساتھ کوئی خاص خصوصیت نہیں۔ مردہ اور زندہ ہر شم کے موجودات میں یہ صفات بائے جاتے ہیں۔ اس طرح علم ،ارادہ، شعور، بینائی شنوائی وجود کے ایسے صفات جنسیں ہم بغیر زندگی کے سات میں بین سے مارادہ، شعور، بینائی شنوائی وجود کے ایسے صفات جنسیں ہم بغیر زندگی کے سوچ ہی نہیں سکتے۔ اس لیے ان کا نام حیاتی صفات ہے۔

اب عالم محسوس کی ان ہی دو مختلف قتم کے صفات کوسا منے رکھ کر متفرق سوپنے والوں نے مختلف را کیں قائم کیس ۔ ان ہی رابوں کواجمالی طور پر چاراسکولوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔

() همويت:

فلفے کا پہلا اسکول میں ہے۔ اس کے مانے والوں کا خیال ہے کہ صفات و آثار کے یہ دومرے سے بالکل و تاریخ یہ دومرے سے بالکل جدا ہیں، اس لیے ان دونوں کے سرچشموں کو بھی علا حدہ ہی ماننا چا ہے۔ اس بنا پر انہوں نے عالم کی بنیا ددو چیزوں پرقایم کی :

ایک روح یا خدا جو حیات مطلق ہاور عالم کے سارے حیاتی صفات مثالا

ا دراک اورعلم وارا دہ وغیرہ کا وہی منشاومزجع ہے۔

دوسراماؤہ جوکا بنات کے تمام غیر حیاتی صفات کا مصدراورسر چشمہ ہے۔ بیدوہ خیال ہے جس کی ابتداارسطو سے مانی جاتی ہے۔متاخرین میں ڈیکارٹ فان سریا گان سے میں میں میں میں اس

تك فلسفيوں كابرا أكروه فلسفے كے اس كمتب خيال كا بيرو ہے۔

فلفہ کے اس اسکول میں جب خدا ہے زندہ وقادر کا کھلے لفظوں میں اقرار کیا جاتا ہے اور خدا ہی پر ندہجی ایوان کے سارے ستون مثلاً عبادت، اخلاق، سزاوجزا، حشر ونشر دغیرہ قایم ہیں تو اس اسکول کونٹس ندہب کی مخالفت سے ظاہر ہے کیا سرد کار ہوسکتا ہے۔

القورية:

فلفے کا دوسرااسکول تصوریہ کا ہے۔ان کا خیال ہے کہ جس طرح حیاتی صفات کا سرچشمہ خدایاروح ہے اس طرح غیر حیاتی صفات بھی اس کی جلوہ آرائیوں کا نام ہے۔
یہاں کچھ نہیں ہے اور جو کچھ بھی ہے وہ صرف روح (یعنی خدا) کے مختلف صفات کا ظہور مختلف حیثیتوں ہے ہور ہا ہے۔الغرض ان لوگوں کے نز دیک ماڈہ ایک ہے معنی سی چیز ہے۔ یہاں صرف روح یا خدا اور اس کے مختلف جلوے ہیں۔اس خیال کی ابتدا افلا طون ہے ہوئی اور کسی نہ کسی شکل ہیں اس زمانے کے تمام سر برآ وردہ فلا سفہ بر کلے ہے لے کر برگسان تک اس خیال کی تائید یرم صربیں۔

ظاہر ہے کہ جب اس مسلک میں خدا کا اقرار آئی بلند آ ہنگیوں کے ساتھ کیا جاتا ہے کہ اس کے ساتھ کیا جاتا ہے کہ اس کے ساتھ کیا جاتا ہے کہ اس کے سواکسی دوسری چیز کا ماننا بھی انھیں گوار انہیں تو فلنفے کے اس اسکول کو بجا ہے دوست کے ند ہب کا دشمن کیسے تھیرایا جا سکتا ہے؟

(الماريت:

ان لوگوں کا خیال تصوریہ کے بالکل برعکس ہے۔ان کا دعویٰ ہے کہ جس طرح غیر حیاتی صفات کا سرچشمہ ارسطو وغیرہ کے نز دیک ماڈ ہ ہے ای طرح حیاتی صفات بھی دراصل مارّہ ہی کی ایک شان ہیں۔

مادہ اپنی ابتدائی حالت میں صرف طول وعرض ، نری و تحتی وغیرہ کی صفات سے موصوف تھا، نیکن رفتہ رفتہ اس میں نت نے صفات کا اضافہ ہوتا رہا۔ پہلے نشو و نما اور بالید کی ۔ مفت بیدا ہوئی اور بول بی بڑھتے بڑھتے ایک ورجہ مادہ کا وہ بھی آیا کہ اس میں ذبین اور اور اک ، شعور ، خیل ، ارادہ ، تعقل وغیرہ صفات بیدا ہو گئے ۔ الغرض یہ مارے صفات براہ راست مادہ ، ہی کے جیں ۔ حیات زندگی ، روح بیسب الفاظ بے معنی ہیں ۔ ان کے نزدیک یہاں کچھ نہیں ہے اور جو کچھ بھی ہے صرف مادہ ہی کی جمادات سے لے کرانسان تک جن مظاہر و آثار کا ظہور ہور ہا ہے بیسب مادہ ، بی کی مختلف نیرنگیاں ہیں ۔

الغرض فلسفہ کے اس مکتب فکر میں عالم کا سرچشمہ ایک بے مس و بے جان مردہ کو مانا جاتا ہے۔ اس خیال کی بنیاد آج سے تقریباً ڈھائی تین ہزار سال پیشتر کھیم دیمقر اطیس نے رکھی ہے اور اس وقت تک یورپ کے جن لوگوں کو مسلک ماڈیت پر اصرار ہے وہ دیمقر اطیس ہی کے خیالات کی آواز بازگشت ہے۔

بلاشبہ فلسفیانہ مکاتب خیال میں بہی ایک ایسا مسلک ہے جسے ندہب کا صحیح معنوں میں حقیقی حریف و مدمقابل قرار دیا جا سکتا ہے۔ کیوں کہ ای میں خدا کو ہٹا کر اس کی جگہ ماڈہ کو تخت نشین کرنے کی کوشش (العیاذ باللہ) کی گئی ہے۔ اس گروہ کا یہ اعلان ہے کہ ماڈہ اور قوانین ماڈہ نے عالم کو بیدایش کے مسئلے ہے بے نیاز کر ویا، یعنی اب اس کو سی خالق کی ضرورت نہیں رہی ۔ اس مسلک کی ایک تعبیر رہی ہے کہ ماڈہ بی مادر کا بنات ہے، جوخودا ہے رحم سے نتا تنج برآ مدکرتی رہتی ہے۔

ارتيابيت:

یہ فلنفے کا چوتھا اسکول ہے۔ارتیاب کے معنی شک کے ہیں۔اس لفظ کی طرف منسوب کر کے اس مسلک کا نام''ارتیابیت' رکھا گیا ہے۔ان بیچاروں نے فلنفے کی ان ہنگامہ آرائیوں کود کھے کرانی پناہ گا ہ اعتراف جہل واقرار بجز کے سایے میں بنائی

ہے۔ یہ کہتے ہیں کہ ہم کو تجھ نہیں معلوم کہ اس عالم محسوں کا اصلی سر چشمہ کیا ہے، ما ڈہ ہے یا خدا ہے؟ ان کا بیان ہے کہ چوں کہ یہ باتیں ہماری سرحدا دراک سے باہر ہیں، عقل انھیں اپنی گرفت میں نہیں لاسکتی، اس لیے اس پر بحث ہی فضول ہے۔ نظر بریں ہم خدا اور ما ڈہ دونوں کے اقرار وا نکار سے علاحدہ رہتے ہیں۔ ان ہی لوگوں کا نام ارتیابی ہے۔ اگر چہ یہ مسلک بھی قدیم ہے۔ بچھلے دنوں یورپ میں ہیوم، اپنسر، بکسلے وغیرہ نے اس مسلک کوفروغ دیا۔

ابتم اندازه کرد کے فلنے کے اس اسکول کا بھی فد ہب پر کیا اثر پڑتا ہے؟ یہ ج ہے کہ اس مسلک سے فد ہب کی تائید نہیں ہوتی، لیکن تر دید بھی نہیں ہوتی۔ ہم اس مسلک کے متعلق کہہ سکتے ہیں کہ عنویت اور تصوریت کی طرح اگریہ فد ہب کا دوست نہیں ہے تو ماڈیت کی طرح دشمن بھی نہیں، بلکہ اگر غور کیا جائے تو یہ وہ لوگ ہیں جھوں نے یہ جان کر کہ غیبی حقایق تک عقل وحواس کے ذریعے سے رسائی نہیں ہو سکتی گویا عملاً فد ہمی راہنمائیوں کی ضرورت کو تسلیم کرلیا ہے۔ صاف لفظوں میں اس کا اعلان نہ کریں لیکن یہ قول شخصے ف

'' چثم ابرد کے اشارے سے اقرار پنبال پیکاپڑتا ہے۔'' مکسلے کے قلم سے اپنے مجموعہ مضامین کی چھٹی جلد (جوہیوم پر ہے) میہ جملہ ہے ساختہ نکل گیا:

> ''اگر مجھ کو خالص ماذیت اور خالص تصوریت میں ہے کسی ایک کواختیا رکرنا ہی پڑے تو میں تصوریت کو قبول کرنے پر مجبور ہوں گا۔''

بہر حال! اوپر کی تفصیل ہے بیامر بہ خوبی ثابت ہوگیا کہ فلسفہ اور مذہب کی جنگ عوام الناس کے جاہلا نہ خیالات کا نتیجہ ہے۔ عموماس کے مدعی وہی لوگ ہیں جو فلسفہ اور مذہب دونوں ہے ناداقف ہیں۔ ورنہ تجی بات وہی ہے جوبیکن ہے منقول ہے کہ

لیعنی مولا ناعبدالباری ندوی _

" فلفے کا قلیل اور طمی علم الحاد کی طرف مایل کر دیتا ہے، لیکن اس کا گہراعلم

ذہب ہے تریب اور قریب ترک نے میں معاون ثابت ہوتا ہے۔ "

(مضمون ' دہریت' مندرجہ مضامین بیکن :صفحہ ۱۳۸۸ کالنز باکث کلاسکس)

ببر حال ٹھیک جس طرح ند ہب اور سائنس کی جنگ ایک گپ اورا فسانہ پارینہ

سے زیادہ وقعت نہیں رکھتی تھی۔ قریب قریب یہی حال فلفہ اور ند ہب کی باہمی

آ ویزش کی داستان کا بھی ہے اور جسیا کہ میں نے بتایا تھا کہ سائنس کے حدود میں نہ فرجب قدم رکھتی ہے، ایک کا کام

ذہب قدم رکھتا ہے اور نہ ند ہمب کے حدود میں سائنس قدم رکھتی ہے، ایک کا کام
دوسر اانجام نہیں دے سکتا۔

ند بب ہے الگ ہوکرصرف'' سائنس' کے بھرو سے پر جینے والوں کا انجام کیا ہوگا یا کیا ہوسکتا ہے؟ اب تو سب کے سامنے آچکا ہے، لیکن اس سے پہلے بھی چونکا نے والوں نے دنیا کو چونکا یا تھا۔ ڈاکٹر الفریڈ ایون نے اپنی مشہور تقریر میں ایک دفعہ جتلایا تھا جوسابق'' جنگ عظیم' کے ہول ناک نتا جی کے مشاہر ہے کے بعد انھوں نے کی تھی:

> "قوائے فطرت سے کام لے کرہم نے انسان کے لیے ٹی ٹی سہولتیں ہم پنچائی ہیں، بین خودانسان اب بھی وہی ہے جو پہلے تھا۔ میں اپنی جوائی کے زمانے میں خیال کرتا تھا کہ ایجادات اور سائنسی انکشافات کی بیر تیاں، قوانین فطرت کی روزافزوں طلسم کشائیاں، علم وقمل کی کارفر مائیاں انسان کی سرشت کو تبدیل کر کے رہیں گی اور میرا خیال تھا کہ انجیئئر کی کی تعلیم واشاعت سے بخت دلوں میں نری آ جائے گی، جذبات کی ہیمیت مہم پڑجائے گی، لیکن جنگ نے میری آ تکھیں کھول دیں اور میں نے ویکھا کہ وہی علوم وفنون اور انجیئئر کی کی ساری حکمتیں اور صناعیاں جن سے انسان کی خدمت کی جاسمتی تھی الٹی اس کے حق میں دشمن بن گئیں اور اس کی وحشت وسنگ دی شقاوت و ہیمیت اور درندگی میں ان آلات سے بدر جہا اضافہ

ہوگیا اور تخریب و بربادی قبل وہلاکت کی قوتوں کے عظیم الثان انجن ہم جانوروں کے عظیم الثان انجن ہم جانوروں کے ہاتھ آگئے۔''

ای گاتعبیرلسان العصرا کبرمرحوم نے اپنے اس مشہور شعر میں فرما کی تھی ۔ جان ہی لینے کی حکمت میں ترقی دیکھی موت کا روکنے والا کوئی پیدا نہ ہوا

خون سمندر میں آج آدم کی اولادجس ہے کس کے ساتھ ہاتھ پاؤں مار ہی ہے کیا اس تما نے کے اس تھ ہاتھ پاؤں مار ہی ہے کیا اس تماشے کے بعد بھی مرحوم اکبر کے تعقیم کو صرف قبقہہ کہدکرکوئی ٹال سکتا ہے؟

هَلُ يُجُوزُونَ إِلاَّ مَا كَانُوا يَعُمَلُونَ ٥

اور نتیج توعملی نقط انظر سے لاد نی سائنس نے بی آدم کے سامنے ہیں کردیا ہے۔ رہا فکری وعلمی نقط انظر سے علم کی جدید خشات نے ہمیں کس مقام پر لاکر کھڑا کردیا ہے؟ ایک شہادت اس سلسلے کی بھی سن کیجے۔ ڈاکٹر ڈبلیو ہیر تگ اپنے مقالہ "زمانداوراس کے اسرار" میں لکھتے ہیں:

"طبیعاتی (عیم) اب بھی ناپ تول میں لگاہوا ہاور بڑے جوش وخروش اور تن دبی کے ساتھ ، کین اب اے یہ بیس معلوم ہور ہا ہے کہ آخر وہ کس چیز کونا پ رہا ہے اے وہ واقعی ناپ رہا ہے؟ اس کا فلسفیا نہ سکون فاطر رخصت ہو چکا ہے۔ اس کی طبیعات ابعد الطبعیات کی دھند کی فضا میں گم می ہوتی جارہی ہے۔ فاص کر مسئلہ اضافیت اور مسئلہ ذبان پراس کے اثر ات کے انکمشاف کے بعد طبیعاتیوں کے فلایات اور مسئلہ ذبان پراس کے اثر ات کے انکمشاف کے بعد طبیعاتیوں کے فلایات و مشعیات عالم کے مستقبل کی ہابت اس کی بربادی اس کی فن ، اس کے احیا کے فائن سے متعلق (ماذہ اور زبان کے مسامل کو شامل کرتے ہوئے) ہم پر طائی ہے متعلق (ماذہ اور زبان کے مسامل کو شامل کرتے ہوئے) ہم پر سیان کی طرح ایل پڑے ہیں۔ ان کا نام ریاضیاتی شاعری خوب پڑگیا ہے۔ "(صدق کی دیمبر ۱۹۳۵ء)

ببرحال سائنس کی بحث بھی گزر چکی اور فلفے کے متعلق بھی آپ کو بہ تفصیل یہ

معلوم ہو چکا کہ اس علم کے دو ہڑ ہے اور مشہور اسکول میو یت اور تصوریت نصرف خدا کے قابل بلکہ اس کے زبر دست وکیل ہیں اور زیادہ ترفلسفیوں کار جمان ان ہی دونوں خیالات کی طرف ہے۔ اس طرح ارتیابیت والے اگر موافق نہیں تو انھیں غرب کی خالفت ہے بھی کوئی سروکار نہیں۔ البتہ فلسفیوں کی سب سے چھوٹی جماعت یعنی ماذیت والے ضرور صحیح معنوں میں غرب کے مخالف کے جاسکتے ہیں۔ اب ذرا تفصیل کے ساتھ ہمیں اس پرنظر ڈالنی چاہیے کہ اس مخالفت کو بھی کس حد تک اہمیت دی جاسکتے ہیں۔ اب ذرا دی جاسکتے ہیں۔ اب ذرا تفصیل کے ساتھ ہمیں اس پرنظر ڈالنی چاہیے کہ اس مخالفت کو بھی کس حد تک اہمیت دی جاسکتے ہیں۔ ا

مازيت اور مازه:

بتایا جاچکا ہے کہ ماذیت والے کہتے ہیں کہ ہرفتم کے صفات حیاتی ہوں یاغیر حیاتی دونوں کا سرچشمہ ماذہ ہے۔اب ویکھنایہ ہے کہ ماذہ جس پر کا بنات کی ساری عمارت اٹھائی گئی ہے خود کیا ہے؟ آیاوہ کوئی چیز ہے بھی یانہیں؟

علم اوروہم میں فرق:

یہ ظاہر ہے کہ بغیر جانے ہوئے ہم کی چیز کے ہونے نہ ہونے کا فیصلہ ہیں کر کتے ، جان کر کسی چیز کو مانیا بیتو علم ہے اور بے جانے ہوئے کسی حقیقت کا اعتراف کرلینا اس کا نام وہم ہے۔

انسان کے کمی ذرایع:

اور کھلی ہوئی بات ہے کہ ہمارے علم اور جاننے کے ذرائع ہمارے حواس ہیں۔
ایسا شخص جو ہرفتم کے حواس سے محروم ہویقینا وہ ہرفتم کے علم سے بھی محروم ہوگا۔ زیادہ
سے زیادہ اس کو کسی بات کا علم اگر ہوسکتا ہے تو بہی ہوسکتا ہے کہ'' میں ہوں۔''
خوب سوچے! اپنی ذات کے اس حضوری شعور کے سوااور بھی کسی علم کو وہ اپنے
اندر پاسکتا ہے؟

عقل كاحواس تعلق:

یہ خیال کرنا کہ جن چیزوں کو ہم حواس سے نہیں دریا فت کر سکتے ان کاعلم عقل کے ذریعے سے حاصل کیا جاسکتا ہے ، ایک غیر فلسفیانہ خیال ہے۔

عقل حوال کے آگے آگے جاتی ہے یا پیچیے چیجے جاتی ہے؟ اس پرغور کرنا چاہیے۔ فرض کیجیے کہ ایک شخص مادرزاد بہراہے، کیااس کی عقل آواز کے زیرو بم، تال اور نمر کے متعلق کچے بھی سوچ سکتی ہے؟ حالال کہ بہرے کے پاس عقل ہوتی ہے اور کا ملم حاصل ہوتا ہے کا مل عقل ہوتی ہے، لیکن قوت سامعہ جس کے ذریعے ہے آواز کا علم حاصل ہوتا ہے غریب بہرااس ہے محروم ہے۔ اس لیے اس کی عقل بھی آواز کے متعلق کچے نہیں سوچ علق سے مروم ہے۔ اس لیے اس کی عقل بھی آواز کے متعلق کچے نہیں سوچ علتی ۔

پی اصل یہ ہے کہ حواس جب کی چیز کاعلم وہم میں لاتے ہیں تو ''اس کے بعد عقل ان کی ترتیب وتقبیم کر عمق ہے۔ اس سے مناسب نتا جی نکال سکتی ہے، لیکن جہال سرے سے حواس کی رسائی ہی نہ ہو ظاہر ہے کہ عقل کی رسائی وہاں تک ناممکن ہے۔ فیخ می الدین ابن عربی کا یہ دعویٰ بالکل صحیح ہے کہ''عقل حواس کے تا ابع ہے نہ کہ حواس کی حکمراں ۔''ڈاکٹرا قبال مرحوم نے شنخ کے اس خیال کا ترجمہ اپنے ایک شعر میں اس طرح کیا ہے ۔

فروغ دانش ما از قیاس است قیاس ما زنقدر حواس است

بہرحال! یہ سلم ہے کہ ہم اپنا حقیقی معلوم ای شے کو کہد سکتے ہیں جس کا احساس ہمارے حواس کرسکیس اور ظاہر ہے کہ ہمارے حواس میں سے ہرحاہے کا تعلق خاص خاص معلومات ہی تک محدود ہے۔ مثلاً شامہ کا تعلق ہوسے ہے، توت سامعہ کا تعلق آواز سے ہے، توت المسہ کا تعلق بختی ، نرمی ، گرمی ، سردی وغیرہ سے ہے، توت باصرہ کا تعلق بختی ، شیر نی تعلق رنگ ، روشنی ، مقدار ، شکل اور حرکت سے ہے ، علی ہذا تو ۃ ذایقہ کا تعلق بخی ، شیر نی وغیرہ سے ہے۔

ماده كامحسوس مونانامكن ب:

اب انداز ہ کرو کہ جن چیز وں کا احساس ہمارے حواس کو ہور ہا ہے یا جنعیں وہ محسوس کرر ہے ہیں، وہ کیا ہیں؟ کیارنگ مادّ ہے یاروشنی مادّ ہے یا مقدار وشکل مادّ ہے؟ ظاہر ہے کہ بیرساری چیزیں تو صفات ہیں، پھروہ چیز جس پر مادّیت کی بنیاد قایم ہے یعنی خود مادّ ہ، اس کوان مادّ ہ پرستوں نے کس راہ سے جانا؟ صرف یہی نہیں، اب ذرا آ گے خور کر وکہ خود بیصفات کیا ہیں؟

کیا پیمض ہارے احساسات نہیں؟ اگر حواس ندہوں تو کیا پھر بھی ان صفات کے متعلق کوئی تھم کرسکتا ہے کہ وہ موجود ہیں؟ پس اگر یہ دعویٰ کیا جائے کہ صفات کا اثر ہمارے حواس بنہیں بڑتا بلکہ حواس ہی سے بیاثر ات بیدا ہور ہے ہیں تو اس کو کون غلط ثابت کرسکتا ہے، ہر کلے نے بہ با نگ وہل یورپ کے مادیین کو جیلنج دیا کہ اگر کوئی ہمارے اس دعوے کو غلط ثابت کرسکتا ہے تو میدان میں آئے۔ آج اس دعوے کو دوسو ہرس کے قریب گزر چکے ہیں، مگر واقعہ ہے کہ ماڈیت کے کسی اسکول سے اس کا کوئی معقول جواب نہیں وصول ہوا۔ صرف جرمن کے مشہور فاصل کا نہ نے لکھا:

كانت كالمهب:

"اس میں تو شک نہیں کہ ہم براہ راست جو کھے جائے ہیں وہ مرف مظاہریا ہمارے ذہن کے تصورات (نامنا Phenomenon) ہیں۔ باتی ذات یعنی (نومنا Noumenon) یا اشیا کا کماہی علم تو انسانی عقل کے فات اس کا حصول قطعا محال ہے۔ ان کوکوئی محفی نہ جان سکتا ہے نہ کسی نے جانا ہے، مگر ساتھ ہی ہم ان کے خارجی اور واقعی وجود کے تبول کرنے پر بھی جانا ہے، مگر ساتھ ہی ہم ان کے خارجی اور واقعی وجود کے تبول کرنے پر بھی ہے۔ بس میں۔ جواگر چہ بالذات مجبول میں، لیکن ہمارے معلومات کا کوئی فنی یا شہیہ باہر میں ہوتا ہے، غلط ہے۔ درد ہمارا احساس ہاوروہ ہم میں ہے۔ فشیر یا ہم میں ہوتا ہے، غلط ہے۔ درد ہمارا احساس ہاوروہ ہم میں ہے۔ کا خے میں اس کا نتی یا شہیہ موجود نہیں ہے، وہ چیز جے ہم کا نتے کے لفظ ہے۔

تعبیر کرتے ہیں اس کے متعلق ہم پھے نہیں جانے کہ وہ کیا ہے؟ مرف اتنا کہ سکتے ہیں کہ وہی ہارے درد کا سبب ہے، اس لیے ہیں یہ کہتا ہوں کہ ہمارے درد کا سبب ہم سے باہر ضرور موجود ہمارے دہ کوئی ہیرونی سبب ہم سے باہر ضرور موجود ہم، جس کی تعبیر زیادہ سے زیادہ ہم ان الغاظ میں کر سکتے ہیں کہ وہ انجائی کوئی چیز ہے۔ ٹھیک ہماری مثال اس پیدائی اعمدے کی ہے جواپی تو ت لامسہ سے گری کو محسوس کر سکتا ہے، جوآ فقاب کا اثریا (معلول) ہے، لیکن یہ نہیں جان سکتا ہے اس کی علت یعنی خود (آفقاب) کی شکل وصورت کیا میں بان سکتا ہے اس کی علت یعنی خود (آفقاب) کی شکل وصورت کیا

کانٹ کی اس ساری گفتگو کا خلاصہ بیہ ہے کہ ہمارے اثر ات اور احساسات کا ہم ہے باہر کوئی نمونہ یا شبیہ یا فٹنی تو موجود نہیں ،لیکن کوئی چیز الی ضرور ہے جوہم میں رنگ و بو، آواز وغیرہ کے احساسات کو پیدا کرتی ہے۔

الغرض اس کے نزویک مادہ کی حقیقت کل اتی ہے کہ وہ ہمارے احساسات کی علت ہے۔ باتی وہ کیا ہے؟ زندہ ہے یا مردہ یا کھا ور؟ اس سے وہ بالکل علا حدہ رہنا علیا ہے۔ بکسلے اس کی تشریح ان لفظوں میں کرتا ہے:

" آخرکار بم اس بیبت ناک مادّه و کی نسبت اس سے زیادہ کیا جائے ہیں کہ دہ ہماری شعوری کیفیات کی ایک انجانی اور فرضی علت کا نام ہے۔ "
وہی اپنے مقالہ منل ازم یا آئیڈ بل ازم میں لکھتا ہے:
"آخ کل سائنس اس سے زیادہ کی بات کونفرت کا نگاہ سے نبیں دیکھتی کہ "میٹر میں ازم" ماذیت کا اختساب اس کی طرف ہو۔ اس لیے کہ بہر حال میٹر بل ازم کی وقعت ایک فل نیانہ او عا(ذا گما) سے زیادہ نبیس ۔"

كياماة همار احساسات كى علت ب:

بقول کا نٹ اپنی شعوری کیفیات کی ملت کو خارج میں مانے پر کیا ہم واقعی بالکل بلیس جیں؟ کا نٹ کے خیال کی بنیاداس پر ہے کہ ہمارے دواس میں کوئی شعوری کیفیت یا احساسی اثر اس وقت تک پیدانہیں ہوتا جب تک کدوہ کی دوسری چیز سے مثاثر نہ ہو۔ مثلاً شندک کا اثر منداور زبان کواس وقت تک نہیں ہوسکتا جب تک کہ برف زبان پر ندر کھی جائے۔ اس لیے ضروری ہے کہ ہم اپنے مختلف احساسات کے لیے مختلف اسباب کو فرض کریں، مگر غور کرو کہ اس میں بھی ایک مخالطہ ہے، بلاشبہ شخندک کا احساس بغیر برف کے نہیں ہوسکتا، لیکن خود برف کیا ہے؟ کا نث اس کو بھول گیا۔ جس کو ہم برف کہتے ہیں وہ دراصل ایک سفید بخت و نییزی چیز ہے اور بیسارے صفات قوت ذائیقہ کے نہیں بلکہ قوت لاسہ اور باصرہ کے احساسات ہیں۔ پس کہنے والا کہ سکتا ہے کہ ایک حواس کے احساسات جب دوسرے حواس کا سبب بن جاتے ہیں تو اس وقت ہم یہ بھول جاتے ہیں کہ جس طرح بچھلا احساس صرف احساس ہی جاتی طرح پہلا بھی ہمارے دوسرے حواس کا اثر تھا۔

خلاصہ بیکہ جب ہماراعلم صرف ہمارے احساسات تک محدود ہے تو کا نٹ کا یہ کہنا کہ ان اساسات کا سبب احساسات کے سواہے گویا یہ ماننا ہے کہ ہم احساس سے باہر بھی قدم رکھ کیتے ہیں اور ان کو جان کتے ہیں۔ حالاں کہ ٹابت ہو چکا ہے کہ اس دارے سے باہریاوں نکالنا ہمارے لیے ناممکن ہے۔

بہر حال کانٹ نے بہت زور لگا کر علت کی آٹر میں ماذہ کودم تو ٹرتا ہوا جھوڑا تھا،
لیکن حقیقت نے ٹابت کردیا کہ بیآ زبھی بے کار ہےاور وہ چیز جس کو ماڈہ کے نام سے
پکارا جاتا ہے اس کا وجود ماڈہ پرستوں کے د ماغوں میں ہوتو ہولیکن واقع میں اس کے
وجود کا کوئی ثبوت نہیں۔

کیاماتر محل اور موصوف ہے؟

ا ثبات ماذہ میں بعضوں کا یہ کبنا کے صفات بغیر موصوف اور کل کے کس طرت بائے جا سکتے ہیں؟ آخر ۔ فیدی بغیر کبڑے ہے کے کیسے متصور ہو مکتی ہے؟ یہ بھی سرف مفالت ہے۔ بیسی کہتا ہوں کہ صفات کے لیے موصوف کا ہونا کیاضر ور ہے؟ نارنگی میں مفالط ہے۔ میں کہتا ہوں کہ صفات کے لیے موصوف کا ہونا کیاضر ور ہے؟ نارنگی میں بجدہ صفات بیں مثال سرخی، زردی رنگ، شیم بی ، مزد، گول شکل و فیم د، اب آران

تمام صفات کوایک ایک کر کے نارنگی ہے ہم نکال لیس تو پھراس کے اندر کیا چیز رہ جاتی ہے جس کا نام مادّہ رکھا جائے گا؟ علاوہ اس کے خود یہ صفات جب صرف ہمارے احساسات ہیں تو ذہن کے سواان کے لیے کسی اور کل کے تلاش کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے؟

كياماة وحقيقت ع؟:

ای طرح بعضوں کا خیال ہے کہ صفات تو بدلتے رہتے ہیں لیکن ہرشے کا ایک حقیقت ہوتی ہے، جوتما م تغیرات ہیں بہطور قدر مشترک کے قایم رہتی ہے اور وہی مازہ ہے۔ یہ بھی صرف ایک طحی مغالطہ ہے۔ واقعات سے اس کوبھی کوئی سرو کا رنہیں۔

بہی تو ہمارا مطالبہ ہے کہ صفات کے علا حدہ کر لینے کے بعد بتا و کہ کیا چیز رہ جاتی ہے جس کا نام تم نے مازہ رکھا ہے؟ جو چیز بتائی جا سکتی ہے وہ صفت ہوگی اور جوصفت نہیں ہے اس کونہ بتانے والا جان سکتا ہے اور نہوہ جان سکتا ہے جس کو بتایا جائے گا۔ کیوں کے حواس کا علم صرف صفات تک محدود ہے اور حواس کے سوا ہمارے پاس صحیح علم کا کوئی دوسرا ذریعیہ نہیں۔

بہر حال ما ڈہ جس کی تعریف ارسطو کے نزدیک بیتھی کہ وہ نہ ایک ہے نہ چند،
واحد ہے نہ کیٹر، تقبل ہے نہ خفیف، حار ہے نہ بارد، یعنی اس میں کوئی ایجابی (جُوتی)
صفت نہیں پائی جاتی ۔ گویاوہ' کی تھہیں' (لاشے) کے متر ادف ہے، یا جیسا کہ دیمقر اطیس کہتا ہے کہ وہ سالمات اور چھوٹے ذرات کا مجموعہ ہے، یا جیسا کہ اب حال میں کہا جاتا ہے کہ وہ برق پاروں ہے مرکب ہے اور ایٹر (ایٹھر) کے سمندروں میں تیرتا کہا جاتا ہے کہ وہ برق پاروں ہے مرکب ہے اور ایٹر (ایٹھر) کے سمندروں میں تیرتا پھرتا ہے، یہ سب ایک ایسے خواب کی تعبیر ہے جھے کسی نے نہیں دیکھا۔ کیوں کہ تفصیل ہے بتادیا گیا کہ علمی ذرایع ہے ہم بجز احساسات کے بچھ جان ہی نہیں سکتے اور جو چیز ان احساسات کے بچھ جان ہی نہیں سکتے اور جو چیز ان احساسات کے بچھ جان ہی نہیں کے ور جو چیز کسی لفظ سے سواعقل کے زور سے ثابت کی جائے گی خواہ اس کی تعبیر کسی لفظ ہے سواتاس کے نیچے اور بچھ نہیں ہوسکتا ۔ پس وہ لفظ جس کے بل

ہوتے پر سطحوں نے یفل مجار کھاتھا کہ اجرام سادی سے لے کر سمندروں کی تہد تک جو کھے ہے سب از لی اور عدیم الفنا مادّہ اور از جی (قوت) کی نیر مگیوں کا تماشہ ہے، ارضی، ساوی، عضوی، غیر عضوی، ساری کا بنات کا ایک ایک ذرہ اور تمام حوادث بلا استثنا مادّہ بی کے ناقابل تقیم ذرات کے باہمی اجتماع کے تعامل سے بیدا ہوئے ہیں۔ آپ نے دیکھا کہ جس اینٹ پریہ ساری ممارت کھڑی کی گئی ہی و مادّہ تھا جس کو تحقیق نے ثابت کردیا کہ بجز ایک خود تر اشیدہ وہم کے اس کی اور کوئی وقعت نہیں ہے۔ محقیق نے ثابت کردیا کہ بجز ایک خود تر اشیدہ وہم کے اس کی اور کوئی وقعت نہیں ہے۔ اب مادین کے پاس کیار کھا ہے جس پروہ اپنے قدم جما کے ہیں؟

ر وبی گر بردا کبور کا جس میں نامہ بندھا تھا دلبر کا

ہمارے مخدوم ومحتر م مولانا عبدالباری ندوی نے اپنے رسالہ''ندہب و عقلیات' میں اس موقعہ پرغالب کے اس مشہور شعر کوخوب چیاں کیا ہے:
مقلیات' میں اس موقعہ پرغالب کے ارس کے ارس کے برزے

و کھنے ہم بھی گئے تھے یہ تماثا نہ ہوا

بہر حال سائنس اور فلسفہ کے حدود کومتعین کرتے ہوئے ایکا کیہ ہم اس قطعی نہیے تک خود بہ خود بہنج جائے ہیں کہ یہ سوالات یعن ''ہم اور ہمارے احساسات (عالم) کی ابتدا کیا ہے۔' خود ہمارا، ہماری قوم، ہماری جنس، ہماری گذشتہ اور آبندہ نسلوں کا اور اس عالم کا انجام کیا ہے؟ یہاں ہم کیوں ہیں؟ ہماری فطری آرز ومثلاً بقاے دوام کی خواہش، غیر محدود ہونے کی تمنا، زندگی کی موجودہ کش کمش سے نجات پانے کی کوشش وغیرہ کا لحاظ کرتے ہوئے کس دستور العمل کی پابندی ہمیں کرنی جا ہے؟

ٹابت ہو چکا کہ ان مذہبی سوالات کوعلم کے معمولی ذرالیع (عقل وحواس) کی رہنمانی میں ہم سی طرح طانبیں کر سکتے ، اور جوشخص بھی ان کوعقل وحواس کے ذریعے طرح سے طرح طانبیں کر سکتے ، اور جوشخص بھی ان کوعقل وحواس کے ذریعے حل کرنا جائے گاو وایقینا بغیر جانے ہوئے سی چیز کو مان لے گالیعن وہم کا شکار ہوجائے گا۔

الدين المي المي المحالي المحال

كيافهى سوالات فطرت انسانى عنكل سكت بير؟:

اورجس طرح بے نامکن ہے، ای طرح بیجی قطعا محال ہے کہ ان سوالات کو فطرت انسانی ہے ہمیشہ کے لیے نکال دیا جائے۔ انسان جب تک حیوان نہیں بلکہ انسان ہے، اس کی ذبنی وسعت اور دماغی بلندی باتی ہے، وہ مجبور ہے کہ ان سوالات کو پیدا کرے، ان کے حل کی راہیں ڈھونڈ ھے، فطرت کے اس زور بی کا اندازہ کر کے پیدا کرے، ان کے حل کی راہیں ڈھونڈ ھے، فطرت کے اس زور بی کا اندازہ کر کے نہی سوالات کے متعلق ایک فرنج فلسفی کسکر نے لکھا تھا:

"ندہب ابدی چیز ہے، کیوں کہ ندہب جس سوال کا جواب ہے وہ کی زمانہ میں جمعی کہیں معدوم نہیں ہوسکتا۔" (الکلام) ای خیال کا اظہار رینان نے ان الفاظ میں کیا ہے:

" يمكن ہے كه وه اشياجن كوجم محبوب ركھتے ہيں اوركل وه چيزي جولذايذ زندگی ميں محبوب ہيں مث جائيں ليكن يه نامكن ہے كه ند ب دنيا ہے معدوم ہوجائے ياس كي توت ميں زوال آجائے۔''

رینان کا خیال ہے کہ انسان کی دماغی قوت کے لیے بیتاممکن ہے کے گدھوں اور گھوڑ دی۔ اس کے اپنے معلق سوچنا جھوڑ دے۔ اس کے اپنے الفاظ میہ ہیں:

"نم بہ بمیش علانیاس کا جُوت دے گا کدوہ خیاا تقطعاً غلط بی جن میں طاب جاتا ہے کہ انسان کی دماغی قوت ای پست خاکی زندگی تک محدود موجائے۔"

پروفیسرلینر نے ان سوالات کی جڑوں کوانسانی فطرت کی جن گہرائیوں میں پایا
اس کا اندازہ کرتے ہوئے اس فیصلے پراپنے آپ کومجبور پایا، جس کا خلاصہ یہ ہے:
"ند بہب کو جب بھی بھی نتم کرنے کی کوشش کی گئی اس نے بچر نئے سرے
سے نئے برگ وہار بیدا کر لیے ہیں، ان بنا پر ند بہب ابدی چیز ہے جو بھی
زامل نہیں بوعتی۔"

لیٹر نے اس کے بعد بالکل سیحے لکھا ہے کہ جب انسان کی ذہنی طاقت بجاے سننے کے وسیع ہور ہی ہے تو یقینا فرہبی سوالات کی تڑب اور بے چینی بھی ای نبست سے بڑھتی چلی جائے گی۔اس کے اپنے الفاظ یہ ہیں:

"ند بهب كاسر چشمه روز بهروز وسیع سے وسیع تر بهوتا چلاجار ہا ہے، فلسفیان فکر اورزندگی كے دردناك تجرب اس كوادر كبراكرر به بيں _انسانيت كى زندگى خد بهب بى سے قايم ہے اور الى سے وہ قوت بائے گی۔" (الكلام)

نه بی سوالات کے طلی فطری راہ:

خلاصہ یہ ہے کہ ندہبی سوالات نہ فطرت انسانی سے نکل کتے ہیں نہ علم کے عام اور معمولی ذرایع یعنی عقل وحواس ہے ان کو ہم حل کر سکتے ہیں ۔ فلسفہ اور ند ہب میں یمی بنیادی فرق ہے کہ اوّل الذكران سوالات كوعقل وحواس کے زور ہے حل كرنا جا ہتا ہے اور مذہب بجائے ان معمولی ذرایع کے ایک جدید ذریعے کی ضرورت ظاہر کرتا ہاورہم نے و کھالیا کہ زہبی سوالات کے لیے ہم علم کے ایک نے ذریعے کے قطعا محاج ہیں۔ یہ ناممکن ہے کہ ہم میں بیاس ہولیکن اس کے بجھانے کے لیے یانی کا سامان نہ کیا گیا ہو۔ مذہبی سوالات کی بے چینی جب انسانی فطرت میں بیدا کی اً بن ہے تو ان کے حل کرنے اور جانے کی بھی فطری راہ ہونی جا ہے اور وہ بمیشہ سے ہے۔علم کے ای جدید ذریعے کا نام مذہبی زبان میں ''وحی'' اور'' نبوت' ہے۔ جب ے دنیا قایم ہانسانی فطرت نے مذہبی سوالات کے لیے ہمیشہ ای راہ کو اختیار کیا۔ گووقتاً فو قتاً مختلف قرون ومما لک میں فلسفیوں کا ایک گروہ مجھی پیدا ہوتا رہا جس نے ان جوابات کے لیے حواس وعقل کی قو توں کواستعمال کرنا جابالیکن اکثریت نے اس کی طرف بھی توجہ نہیں گی۔اس کے مقالعے میں تاریخ اٹھا کر دیکھو جب بھی وحی اور نبوت کی روشنی میں بہ سوالات لائے گئے انسانی گھر انوں میں بل چل مج گئی، بی آ دم کی بستیوں میں تبلکہ ہریا ہوگیا۔اس طریقے کے فطری اور طبعی ہونے کی اس ے زیادہ روشن شہادت اور کیا مل سکتی ہے۔ ہم تمام دنیا کے علوم وفنون کا جاہزہ لینے

کے بعد آج اس نتیج پر پہنچ ہیں کہ ذہبی سوالات کی گرہ کشائی علم کے عام اور معمولی ذرابع (عقل وحواس) کے ناخن سے ناممکن ہے۔ فطرت کا زور دیکھو کہ ان طویل بحثوں کے بغیر انسانی فطرت نے جیشہ بہی سمجھا اور ای پرمل کیا کہ

آزمودم عقل دور اندیش را بعد ازال دیوانه کردم خویش را

فلسفیوں نے فطری صلاحیت کو بگاڑ کرقد رقی تو انین کو ڈنے کی کوشش کی۔
انھوں نے چاہا کہ نبوت اور وحی کے تو سط کے بغیر ان سوالات کے جوابات حاصل کر کے بنی آ دم کو مطمئن کردیا جائے ،لیکن تحقیق نے ثابت کردیا کہ بجز خودتر اشیدہ اوہام اور فرضی وسوسوں کے ان کے جیب ودامن میں کچھندتھا، نہ ہادر نہ ہوسکتا ہے۔انھوں نے اب تک جو کچھ بھی کہا ہے یا اس وقت کہدر ہے ہیں یا آ بندہ کہیں گے بغیر جانے ہوئے کہیں گے اور اس کا نام وہم ہے۔وہ وہ اقعات نہیں ہوں گے بلکد ماغی ابخر ات اور نہی وساوس سے نیادہ ان کی وقعت نہیں ہوگ ۔ ند ہب نے ان چیز وں کا نام اوہام رکھا ہے، جس سے پر ہیز کرنے کی تخت تاکید کی گئی ہے۔ ٹیراز کے عارف نے اپ مشہور شعر میں اس کی طرف اشارہ فر مایا ہے۔

حدیث از مطرب و می گودراز و مر کمتر جو کهکس نه کشودونه کشاید به حکمت این معمارا

وی سے منقطع ہو کر جوخدا کو مانتاہے وہ بھی وہم پرست ہے:

یہ نہ خیال کرنا جا ہے کہ جن فلسفیوں نے انہیا کے لائے ہوئے جوابات کے طلاف رائے قائم کی ہے وہ ہی وہم پرست ہیں، بلکہ مذہبی سوالات کے حل کی فطری راہ وحی ونبوت سے قطع تعلق کر لینے کے بعدا گرا تفا قاان میں سے کی نے ایسا جواب چیش کیا ہو جو پینمبروں کی تعلیم کے موافق ہو وہ بھی اگر نور کیا جائے تو ایک معمولی وہم پرست کے سوااور کچھ نظرند آئے گا مثلاً فرض کیجیے کہ عالم کے نقط تا غاز کے متعلق جس نے یہ رائے جیش کی کہ ''مظاہر کا بنات اور محسوں کے جیجے سے فاد وہی مادہ کا وجود کے یہ رائے جی مادہ کا وجود

ے۔معلوم ہوچکا کہ ایما مخص ایک ایس چیز کا می ہے جے نہ حواس نے محسوس کیا ہے نداس کی عقل وہاں تک بینج سمتی ہے۔اس لیےاس کا وہم پرست ہوناتو ظاہر ہی ہے، کیکن جو تحص صرف عقل دحواس کے بھروے پر دحی و نبوت سے بے علق ہوکر یہ کہتا ہے ك عالم كى ابتدا خدائے زندہ ہے ہوئى تو كيااس كے دہم پرى ميں چھ شبہ ہے؟ كيابيہ بھی ازروے عقل وہم پرست نہیں؟ بلاشبہ یہ ایک الیی حقیقت کے جانے کا دعویٰ کررہا ہے جس کے علم کا اس کے باس کوئی ذریعین ہے۔ٹھیک اس کی مثال اس اندھے کی سے جس کے سامنے چندرنگین کپڑے پیش کیے گئے اور یو جھا گیا کہ بتاؤ کس کپڑے کا کیا رنگ ہے؟ اندھے نے بجائے آنکھ کے ہاتھ سے ٹول کراس کا جواب دیناجابا۔ اتفا قاجو کیڑازردتھااس کے متعلق اس نے پیے کہددیاوہ زرد ہے۔ یہ بچ ے کہ بلاشبہ وہ کپڑ ازرد ہے لیکن ای کے ساتھ اندھے کا پیلم اوراس کی را ہے بھی وہم ے زیادہ وقعت نہیں رکھتی کہ وہ ایک ایسی چیز کے جاننے کامدی ہے جس کے جانے کا تصحیح ذریعہ ' توت بینائی'' اس کے پاس موجور نبیں ہے، ای طرح انبیا ہے بغاوت کرنے کے بعد جو عالم کوخداے تی وقیوم کی کارفر مائی کا بتیجے قرار دینا جا ہتے ہیں غور كرنا جا ہے كدان كے اس فيلے كى بنياد كيا ہے؟ " عالم خدا ندہ وتوانا كى مخلوق ہے۔''بجائے خود بیا یک واقعہ ہے لیکن سوال یہ ہے کہ وحی ونبوت کے واسطے کو جھوڑ کر جواس واقعہ کے جانبے کامدی ہے، کیاو وایک الی چیز کے جانبے کامدی نہیں ہے جس کے جانبے کاعقلی طور پراس کے پاس کوئی ذراعیہ بیں ؟ آخراس اند ھے کوتم کیا کہو گے جس نے آفاب کونہ تو خود ویکھا ہے اور نہ دیکھنے والوں ہے اس کاعلم حاصل کرنا جا ہتا ہے، لیکن اعلان کرتا پھرتا ہے کہ میں بھی آفتاب کو جانتا ہوں۔ یہ سی ہے کہ آفتاب کا و جود نقینی ہے لیکن بدایں ہمیہ آفتا ہے ہے علم کا دعوی اس اند سے کا عمنہیں بلکہ سے ف وہم ے 🗗 یبی حال ان او گوں کا ہے جو پیمبر وں کی اطاعت ہے جبر ات ہیں الیکن اس ننظ باین و با نظیهٔ ما دوم مان نیم و معقون بهی نبین و معقون کا بهی نبین و معتقال به بازی می این این کا

کے ساتھ خدا کو بھی مانتے ہیں، اور اپنی طرف سے اپنی زندگی پر پچھ تو انین عاید کرکے باور کیے بیٹھے ہیں کہ بہی خدا کی مرضی بھی ہے۔ حالاں کہ آپ نے وکھ لیا کہ وہ خدا کے نہیں بلکہ خود اپنے دماغ کی تر اشی ہوئی باتوں کے تابع ہیں، وہ خدا پر جھوٹ باندھتے ہیں، یعنی خدانے جو بات ان سے نہیں کہی ہے، اس کو وہ خدا کی مرضی، خدا کی بات قرار دینے کی جمارت کررہے ہیں۔ چوں کہ خدا کی مرضی سے مطلع ہونے کی بات قرار دینے کی جمارت کررہے ہیں۔ چوں کہ خدا کی مرضی سے مطلع ہونے کی جوفطری راہ ہاس سے انھوں نے بغاوت کی ہے۔ اس کی سزایہ ہے کہ اپنے خود تر اشیدہ وساوس واو ہام کو خدا کی بات، خدا کی مرضی ٹھیرارہے ہیں۔ اس مسئلے کی تفصیل کتاب کے آخری باب میں آپ کوزیادہ بط و وضاحت کے ساتھ ان شاء اللہ طے گی۔

مرب اورفلفه من فرق:

بہر حال محسوسات کے پیچھے کیا تھا اور کیا ہے یا کیا ہوگا؟ یہ اور ای قتم کے تمام فرہبی سوالات فطری ہیں اور ان سوالات کو علم کے کسی جدید ذریعے کے بغیر حاصل کرنا قدرتی قوا نین کے تو ڈرنے کی کوشش ہے۔ پس فد ہب وہی ہے جس میں ان سوالات کو علم کے جدید ذریعہ (کشف والہام اور وحی و نبوت) ہے حل کیا گیا ہو، بلکہ غرب فد ہب بن ہی نہیں سکتا جب تک کہ اس کے معلومات کی بنیا د بجائے قتل وحواس کے الہام وحی اور خدا کے غیر محدود علم پر ندر کھی جائے اگر دنیا میں کوئی ایسا فد ہب ہے تو وہ

▼ اور حکماے اسلام میں بیٹے اکبر محقیق کا اقتضا بھی ہی ہے اور حکماے اسلام میں بیٹے اکبر محی الدین ابن عربی "
مولا نازوم بیسے اکابرای نظرید کے شارح ہیں۔ بیٹے اکبر کی جوسوانے عمری میرے زیر تنیب ہے، ان شاء
اللہ نظریہ علم کے باب میں اس پر منصل بحث کی جائے گی۔ ایک مختمر سامضمون اور فیٹل کانفرنس میں خاک
سار نے ای موضوع پر پڑھا بھی تھا۔ معارف اعظم گڈھ دار المصنفین میں میضمون شابع ہو چکا ہے۔
سار نے ای موضوع پر پڑھا بھی تھا۔ معارف اعظم گڈھ دار المصنفین میں میضمون شابع ہو چکا ہے۔

فیخ اکر کاای نظریے کی بنیاد پرمشہور تول ہے۔ "فسن طلب الله یعقله من طریق فکو ہو نظر ہ فہو تلئه" (فتوحات) یعنی جوخداکو فکر ونظر کی راہ سے مخص عقلی طریق سے طلب کرتا ہے، بیتلہ معنی سراسیمہ وگم راہ آدی ہے

غرمب نبیس فلسفه ہے، وہم ہے، وسوسه ہے۔

رہ گیا بیسوال کہ اس جدید حاسہ کی کیا نوعیت ہے اور اس کے ذریعے سے غیبی معلومات کیوں کر حاصل کیے جاتے ہیں؟ بیدا لگ مسئلہ ہے، جس کی تفصیل کا یہاں موقع نہیں۔ اور پچ تو یہ ہے کہ دنیا کی قوموں اور امتوں میں شاید ہی کوئی قوم یا کوئی است الیمی پائی جاتی ہو جو علم کی اس نئی راہ کی قابل نہ ہو، اس لیے ہمیں جو کچھ بھی اس باب میں کہنا ہے ان ہی چند اسٹنائی افراد کے لیے کہنا ہے جو سرے سے کسی نبی یا صاحب وی کے تحت زندگی گزار نے سے منکر ہوں (شاید اس مسئلے پر جھے ایک مستقل صاحب وی کے تحت زندگی گزار نے سے منکر ہوں (شاید اس مسئلے پر جھے ایک مستقل کتاب بھی تھی پڑے)۔

یہاں تو مختراصرف اتا اس سلسلے میں عرض کرنا ہے کہ انسانوں کے بعض افراد
میں ایک جدید تو ت پیدا ہوتی ہے اور اس قوت کے ذریعے سے ان کی رسائی کا بنات
کے ابتدائی سر چشمے تک ہوجاتی ہے، جس کے بعد وہ ان تمام امور کو کما حقہ جان لیتے
ہیں جن کوہم براہ راست نہیں جان سکتے۔ ان لوگوں کی آ کھے بھی خدا ہوتا ہے اور کا ن بھی خدا ہوتا ہے اور کا ن بھی خدا ہوتا ہے اور کا ن بھی خدا ہوتا ہے وہ خدا ہی سے جانے ہیں، خدا ہی سے سنتے ہیں ہے۔ ہم عوام

اس کا مطلب مرف یہ ہے کہ خدا ہی انھیں وہ دکھا تا ہے جودوسر نہیں دیکھ سکتے اوروہ ساتا ہے جو دوسر نہیں کھے سکتے اوروہ ساتا ہے جو دوسر نہیں تُن سکتے۔

الدين التيم المحاصل المحاول الدين التيم المحاول المحاو

الناس کی حالت ان کے سامنے اس اندھے کی کی ہوتی ہے جوآ فاب کوخود نہیں دیکھے سکتالیکن کسی دیکھنے والے کے ذریعے سے سن کر مانتا ہے۔ اس جدید حاسہ والے کامل ترین نفوس کے کامل ترین افراد کانام ندہجی زبان میں نبی ، رسول اور پنجمبر ہے۔ پنجمبر ان سوالات کے جوابات کو براہ راست جانتے ہیں اور ہم ان سے سن کرائیان لاتے ہیں۔ لاتے ہیں۔

مانااورجانا:

دوسر کفظوں میں یوں کہا جاسکتا ہے کہ ذہبی حقایق اور غیبی امور جن کے جانے کے لیے انسانی فطرت ہے چین ہے اور رہے گی، ان کے براہ راست جانے کی تو عام انسانوں میں صلاحیت نہیں ہے، لیکن مانے کی صلاحیت ہر فطرت میں ہونی چاہیے ۔ کیوں کہ ایسا نہ بہ جوہم پر ایسے معلومات پیش کرتا ہوجس کے مانے کی بھی فطرت انسانی میں مخبایش نہ ہوتو وہ جنوں یا فرشتوں کا ند بہ تو ہوسکتا ہے، بھی فطرت انسانی میں مخبار آن مجید نے ند بہ حق کے اس معیار کا ذکر اپنے مشہوراصول' لایک کیف اللّه نفساً اللّه وسطی ہے، جس کا مطلب ہے کہ کی خص کو بھی اس کی فطری شخبایش ہے نیادہ تکلیف نبیں دی جاتی کا مطلب ہے کہ کی خص کو بھی اس کی فطری شخبایش ہے نیادہ تکلیف نبیں دی جاتی کا ہم سے ایمان ہو یا ممل ، ہم میں جس چیز کی صلاحیت بیدا کردی گئی ہے اس کا ہم ہے مطالبہ کیا جاتا ہے۔

يخ اورجهونے غراب مس احمار کامعیار:

پی ند ہب فلسفہ سے تو اس لیے علا حدہ ہوجا تا ہے کہ اوّل الذکر کی بنیاد کشف ووقی پر ہے اور ثانی الذکر کی بنیاد عقل وحواس پر قایم ہے۔ اس طرح سیجے نداہب کو

ارقام فرمایا ہے کہ عقل کا اظہار کرنے کے بعد کہ عقل سے حق تعالی کاعلم حاصل کرنے والا تلہ اور گم راہ ہے، ارقام فرمایا ہے کہ عقل کا کام علم نہیں بلکہ انسما حسب التهبو و القبول ما یہیه الله من ذالك فانهم. یعنی عقل کا کام صرف بیہ کہ وہ خدا کے عطا کے بوئے معلومات کو قبول کرے۔

جھوٹے نداہب سے جدا کرنے کا عام اور سادہ معیاریہ ہے کہ اسے انسانی فطرت پر پیش کرنا چاہے اور دیکھنا چاہے کہ اس ند ہب کی تعلیمات کو ماننے کے لیے ہماری فطرت کس حد تک تیارہے؟ اگر عقل وفطرت میں اس کے ماننے کی مخوایش ہے تو بہی ند ہب' دین الفطرة'' ہے اور جس ند ہب کے معلومات اور نظریات کو ہماری فطرت نہیں تبول کرتی تو اس غد ہب کے بطلان کی یہی دلیل ہے۔ لاروس (فرانسیسی) نے منہ کے بطلان کی یہی دلیل ہے۔ لاروس (فرانسیسی) نے منہ کے بطلان کی یہی دلیل ہے۔ لاروس (فرانسیسی) نے منہ کے متعلق یہ لکھا تھا کہ

''ندہب آتا ہے اور کہتا ہے کہ گردن ڈال دو، کس کے آگے؟ کیا عقل کے آگے؟ نہیں ، فطری فرایض کے آگے؟ نہیں احساسات اندرونی کے آگے؟ نہیں۔'' کاش اے معلوم ہوتا کہ دنیا کا جوفطری ند ہب ہے وہ ان تمام سوالات کے جواب میں بجائے' نہیں'' کے'' ہاں'' کا اعلان کرتا ہے اور اسی کواپنی صدافت کی دلیل

قراردیتا ہے۔اس نے اپنانام ہی'' دین فطرت'' رکھا ہے اور وہ ہمیشہ اپی تعلیمات کو چیش کرنے کے بعد عقل انسانی کو جگاتا ہے اور اعلان کرتا ہے کہ تمہاری عقل جس حد تک گہری اور بیدار ہوتی جائے گی غربہی امور کے ماننے کی بھی صلاحیت تم میں بردھتی

عل اور بیدارہوں جائے کی مرہی امور نے مائے کی بی صلاحیت م میں بوسی جائے گی۔ جیسا کہ میں اس نے اپنا ٹام ہی دین الفطرت قرار دیا ہے اور اپنا جائے گی۔ جیسا کہ میں نے کہا اس نے اپنا ٹام ہی دین الفطرت قرار دیا ہے اور اپنا

فرض ہی پیٹھیرایا ہے کہ جولوگ اپنی فطرت کے نقطے سے ہٹ کرغیر فطری زندگی بسر

کررہے ہیں، یا غیرفطری احساسات اورمعلومات میں اُلھے کر پریشان ہورہے ہیں۔ ان کوفطری نقطے تک لایا جائے۔ یہی اس کاحقیقی کام ہے۔

فِيطُرَةَ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللهُ الله

ہم حال مذہب حق کی صدافت کا ایک بڑا نشان ہی ہے کہ اس کی تعلیمات کے مانے کی انسانی فطرت میں گنجائیش تلاش کرنی چاہیے، نہ کہ جانے کی ۔ اس لیے پغیروں نے ہمیشہ ایمان''یعنی مانے'' کا مطالبہ کیاتھا نادانوں نے ہمجھا کہ وہ ہم پغیروں نے ہم ہے جن چیزوں کے مانے کا مطالبہ کیاتھا نادانوں نے ہمجھا کہ وہ ہم سے براہ راست ان کے جانے اور محسوس کرنے کا مطالبہ کررہے ہیں، پغیر کہتے ہیں کہ ان چیزوں کو مانو، لیکن احمقوں نے کیا کہا کہ ہم ان چیزکونہیں جانے ہیں۔ ٹھیک کہاں چیزوں کو مانو، لیکن احمقوں نے کیا کہا کہ ہم ان چیزکونہیں جانے ہیں۔ ٹھیک اس کی مثال الی ہے کہ ہم کس سے پھول سو تکھنے کا مطالبہ کریں تو اس کے جواب میں اس کی مثال الی ہوئوگان سے نہیں ہیں سکتے ہیں۔ اس زمانے میں مذہب کے کہ ہم پھول کی خوش ہوکوگان سے نہیں سکتے ہیں۔ اس زمانے میں مذہب کے بغیری حقایق الملائکہ، الجنت، النار، القبر، البرزخ وغیرہ وغیرہ وغیرہ کے متعلق جو مباحث نمیں خیر ہوگئے ہیں، بیادنی مانی چیز ہے ہیں، بیادنی دو الے کہا ہے اس کی بنیادزیادہ قائم ہے۔ پغیر کہتے ہیں کہان امورکو مانواورا نکار کرنے والے کہتے ہیں کہ ہم ان چیزوں کو جان اور مانے کے عدم المیان کہتے ہیں کہ ہم ان چیزوں کو جان خوں کو جانے اور مانے کے عدم المیان کہتے ہیں کہ ہم ان چیزوں کو جان نہیں رہے ہیں۔

مجھے دنیا کے دوسر بے نداہب سے اس وقت بحث نہیں ہے لیکن محمد رسول اللہ علیہ وسلم نے وقی کے ذریعے سے جومعلومات انسانی بستیوں میں تقسیم فرمائے ہیں اور جو چیزیں ہم تک پہنچائی ہیں اس کا ایک ایک جزایک ایک مسئلہ صدافت کے اس معیار پر کھڑا ہو کر انر تا ہے، انر سکتا ہے، انر چکا ہے۔ علم سامام نے اس کے لیے ایک خاص علم بنایا ہے، جس کا نام ''علم الکلام'' ہے۔ اس فن میں بہی کیا جا تا ہے کہ اسلام کے اصولی مسامل میں سے ایک ایک مسئلے کو لے کر دکھایا جا تا ہے کہ اس کے مانے کے انسانی عقل، ہمارے فطری فرایض، اندرونی احساسات اور اصول مانے کے لیے انسانی عقل، ہمارے فطری فرایض، اندرونی احساسات اور اصول مطرت کس حد تک ہم آ ہنگ ہیں اور ہم اپنے اس درس میں اسلامی حقایق پر اس حیثیت سے ان شاء اللہ بحث کریں گے۔

ايمان ومعرفت يا ماننااور بهجاننا؟

کیکن کیا ندہمی تحقیقات کا دارہ واس حد تک ختم ہوجا تا ہے! یہ سچے ہے کہ علاے

ظاہر کی کوشش کا بیآ خری نقطهٔ پرواز ہے۔وہ ٹابت کردیتے ہیں کہ

- ندہب کے اصول وعقاید ونظریات ان سوالوں پر بنی ہیں جوانسانی فطرت سے
 بے اختیار اُ بلتے رہتے ہیں اور ان کے اُ بلنے کوکوئی روک نہیں سکتا۔
- وہ یہ بھی ثابت کردیتے ہیں کہ ان سوالات کے جوابات علم کے عام ذرائع یعنی حواس وعقل ہے دینا ناممکن ہے اور ان کے طل کے لیے ہر حال میں ہمیں ایک جوابی وعقل ہے دینا ناممکن ہے اور ان کے طل کے لیے ہر حال میں ہمیں ایک جدید علمی ذریعے کی ، جس کا نام ند ہب کی اصطلاح میں ''وحی'' ہے احتیاج ہے اور یہ ساری باتیں گذشتہ بالا مباحث میں پر تفصیل سمجھائی گئی ہیں۔
- اس کے بعد بیعلایہ بھی دکھادیتے ہیں جیسا کہ ان شاء اللہ تعالیٰ آیندہ معلوم ہوگا کہ وقی اور نبوت کے علمی ذریعے سے جو جواب ہم تک پہنچا ہے عقل وفطرت اوردیگر فطری احساسات کے وہ بالکل مطابق ہے۔ ان سوالات کو براہِ راست جانے کا تو کوئی ذریعہ ہم میں نہیں ہے، لیکن مانے اور قبول کرنے کے لیے فطرت انسانی بالکل تیار ہے اور بلاشبہ کسی ند بب کے متعلق اطمینان وشفی حاصل کرنے کے لیے حکیمانہ روش بہی ہو سکتی تھی۔

لیکن مسلمانوں میں آیک گروہ ہے جس کا دعویٰ ہے کہ صرف مانے پر جوقناعت نہیں کرنا چاہتے ان کو نبوت ووحی کے معلومات کا مشاہدہ بھی کرایا جا سکتا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ عام حواس اور عقل کے سواہرانسان میں کچھاور علمی قوتیں بھی پوشیدہ ہیں، جن کی طرف مرزابیدل نے اپنی مشہور غزل کے مطلع میں بدایں الفاظ اشارہ کیا ہے مسلم است اگر ہوست کشد کہ بہ سیر سروو یمن درآ تقر زغنچے کم ندمید و در دل کشا یہ چمن درآ

قرآن نے ای برانسانی کی تعبیر''نیف نحت فیله مِن دُوْجِی ''(سوروُسیّ ایک کامل تاع) اور پیروی ک سے کی ہے۔ بہر حال بیا ندرونی قوتیں انبیاعلیہم السلام کے کامل اتباع اور پیروی ک بعد رفتہ رفتہ بیدار ہوتی ہیں اور جس کی پیمفی قوتیں کھل جاتی ہیں وہ ان چیزوں کود کھے کر بہجا نتا ہے جن کووہ اب تک صرف مان رہاتھا۔ بدالفاظ دیگر جس شخص کی بیہ باطنی قوتیں جاگ اُٹھتی ہیں تو اس کو ندہبی حقالیں کی معرفت وشنا خت شروع ہوجاتی ہے۔ان کے ای علم کا نام' معرفت' لیعن' شناختن' ہے۔ کیوں کے پنیمبروں نے جن چیزوں کو جانا تھا انہی کووہ پہچانتا ہے اور شناخت ہویا پہچان اس کا تعلق ان بی امور سے ہو مکتا ہے جن کے ساتھ یونہ ملم بالوا بطہ یا بلاواسطہ سیامتعاتی ہو چکا ہو۔معرفت و شناخت کے اس مقام أيرجب ما رف بهنيّات و چلاا تحتاب _

صد کتاب و صدورق درنار کن جان خود را جانب دل دار کن صیقلے کن یک دو روزے سینہ را دفتر (ی) خود ساز آل آئینہ را آمینه ول چوں کنی صافی و پاک نقش م بنی بروں از آب و خاک ہم یہ بنی نقش وہم نقاش را فرش دولت را وہم فرّاش را

اندر آل اشكال غيبي رودمد عکس حوری ؤ ملک دروے جہد (روقی)

فلامہیہ ہے کہ ہ

پنبئه وسواس بیروں کن زگوش تاب به گوشت آید آواز سروش بنی اندر دل علوم انبیا یے کتاب ویے معید و اوستا (روی)

قرآن کریم اورآں حضرت صلی الله علیہ وسلم نے علم کے اس مخفی قوت کے ظہور کا وعدہ فرمایا ہے اور کوشش کرنے والے اینے مقاصد میں کامیاب ہوئے اور ہور ہے

-04

وَتَقُوا اللَّهُ وَيَعْلَمُكُمُ اللَّهُ. (حروَبقره:٢٨٢) " خدا ہے ڈر کر بچواد رالٹہ تنہیں سکھائے اور بتائے گا۔" وَ الَّذِيْنَ جَاهَدُوا فِيُنَا لَنَهُدِينَهُمُ سُبُلَنَا. (سورة مُجُوت ٢٩) ''اور جو ہماری راہ میں جدو جہد کرتے ہیں اُنھیں ہم اپنی راہیں دکھاتے ہیں۔'' الدين القيم المحالي ال

لیکن اس 'معرفت' اور' شاختن' کے لیے طالب کو بجائے مدرسہ اور کسی کا لیے کسی خانقاہ میں اور بجائے 'گفت وقال' کے'' رفت وحال' والوں کے پاس جانا چاہیے۔ ہمار ہے سامنے تو اس وقت صرف مشکلمین اسلام کی روش ہے اور اصول اسلام کے اثبات کا یہی وہ طریقہ ہے جے' معلم الکلام'' کہتے ہیں۔

كلام كے معنی اور أس كا فايده:

اس میں بہت کھا اختلاف ہے کہ کلام کے کیا معنی ہیں۔لیکن اگر تاریخی اختلافات سے فایدہ اٹھا کرصر ف لغت کی طرف رجوع کیا جائے تو اس لفظ کی تھجے بہ آسانی ہو عتی ہے۔ بات یہ ہے کہ مذہب حق کو باطل ہے ممتاز کرنے کا ایک طریقہ تو ''معرفت' اور شاختن' کا ہے جو'' ممل ''اور'' مجاہدہ' پر موتوف ہے اور یہ ہر مخض کو میسر نہیں۔ دوسرا وہی معمول طریقہ ہے کہ فطرت انسانی کے ساتھ اس مذہب کی میسر نہیں۔ دوسرا وہی معمول طریقہ ہے کہ فطرت انسانی کی فطری اور قدرتی گنجایشوں ہے اپیل تعلیمات کی وابستگی دکھائی جائے یعنی انسان کی فطری اور قدرتی گنجایشوں سے اپیل کی جائے۔ اس میں بھی دورا ہیں ہیں۔ بعض لوگ باتوں کے فرریعے ہے اس کوشش میں کامیا بی حاصل کرنا جا ہے جہ اور انجی لوگوں کے طریقے کو'' کلام' یعنی بات کرنے کا طریقہ کہا جاتا ہے اور بعضوں نے کلام کی اس راہ کو دراز و دُور کی راہ کرنے اس کی وسعت اور گنجایش بتائی جاتی ہے اور پھر اس میں ردوقد ح ہوتی ہے، پیایا کیوں کہ خوز بان کر ور ہوتا ہے دور تک جاتا ہے کہ جوز بان اور سے سالہ دور تک جاتا ہے کہ جوز بان آور ہوتا ہے دبی بازی لے جاتا ہے۔

پھر قطع نظر دور دراز ہونے کے یول بھی بیراہ خطروں سے بھری ہوئی ہے۔ انہی وجوہ سے محققین اسلام نے اس کلامی راہ کوچھوڑ کرایک اور مختصر راہ نکالی ہے۔

یغمبرانه سیرت کے نمونوں کی راہ:

ان بزرگوں نے اندازہ کیا کہ انسانی فطرت جن اعلیٰ اخلاق اور جس اعلیٰ دانش

کے آگے جھکتی ہے، جسے بغیروں کی سیرت کہتے ہیں، حتی الوسع اس کوا ہے اندر پیدا کرلیا جائے۔ جب انسان کسی شخصیت پراعتما م کرلیتا ہے تو پھر جو کچھا ہے کہا جاتا ہے بغیر دلیل کے مانتا چلا جاتا ہے۔ ارباب علم واخلاص کے ایک بڑے گروہ نے دین کی دعوت کا بھی طریقہ اختیار فرمایا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ فدہمی مسامل اور دین دعوت کے لیے جتنی کارگر راہ یہ ہے شاید کوئی دوسری نہیں ہو سکتی۔ وہ کہتے ہیں کہ بچ کے آگے ممکن ہے کہ انسان نہ جھکے کہتے کے نیچو دب جانے پروہ مجبور ہے۔

پس واقعہ تو وہی ہے کہ مذہب اور مذہبی حقایق کے متعلق خود مطمئن ہونے یا دوسروں کومطمئن کرنے کی طبعی راہو ہی ہے جس پر ہم ''اللہ والوں'' کو یاتے ہیں۔

علم كلام كا فايده:

الکین ای کے ساتھ جن لوگوں نے یہ مشہور کر رکھا ہے کہ ذہب کی بنا صرف روایت پرتی یا خوش اعتقادی پر قائم ہے۔ 'علم کلام' سے اس غلطی کا از القطعی طور پر ہوجاتا ہے۔ اس علم کے مطالع کے بعد ہر مسلمان اپنے کو خاندانی روایات کا شکار یا خوش اعتقادی کا امیر نہیں بلکہ عقل و دانش کی روشن راہ پر پاتا ہے۔ بوالہوسوں کا پیغو غاکہ خوش اعتقادی کا امیر نہیں بلکہ عقل و دانش کی روشن راہ پر پاتا ہے۔ بوالہوسوں کا پیغو غاکہ کہ نہیں ہونایا دین دار ہونا احمق و بوقو ف ہونے کے ہم معنی ہے۔ 'علم کلام' سے کہ نہیں ہونایا دین دار ہونا احمق و بوقو ف ہونے کے ہم معنی ہے۔ 'علم کلام' سے اس کی تر دید پوری قوت کے ساتھ ہوجاتی ہے، بلکہ اُس کے برعکس یہ غیر مشتبہ یقین بیدا ہوتا ہے کہ بایمانی ، بدا طواری کی زندگی صرف انہی اوگوں کی ہو سکتی ہے جفوں بیدا ہوتا ہے کہ بایمانی ، بدا طواری کی زندگی صرف انہی اوگوں کی ہو سکتی ہے جفوں اپنی عقل و بصیرت برظلم کیا ہے اور فستی و فجور کے ہتھوڑ وں سے اپنے فطری احساسات کو کچل ہے جیں۔

ندہب کی مخالفت میں جو کچھ کہا جاتا ہے' علم الکلام' کا طالب علم اینے اندریہ زور محسوس کرتا ہے کہ ند ہب کی تائید وحمایت میں اس سے بھی بڑھ چڑھ کر باتیں کی جاسکتی ہیں اس سے بھی بڑھ چڑھ کر باتیں کی جاسکتی ہیں اور یقینا اس علم کا مہ بڑا فایدہ ہے۔ اب میں اس کلامی طریقے پر حسب وعدہ ان اجز ایر بحث کرتا ہوں۔





وجودباري

عالم كى ابتداكياب؟

فطرت انسانی کے اس اہم اور لازوال مطالبے کے جواب میں تاریخ کے غیر معلوم زمانے سے حضرات انبیاعلیم السلام نے اپنی رائی قیاس سے نہیں بلکہ واضح تجر بات اور بین مشاہدات کی بنیاد پر جو جواب دنیا کی ہرقوم اور ہر خطے میں پیش کیا ہے اور جس کی توثیق اس وقت بھی ''معرفت' اور''شناخت' کے میناروں پر چڑھنے والے نفوس کررہے ہیں، ای جواب کی تعبیر''مسکلہ وجود باری'' سے کی جاتی ہے۔ہم سب سے پہلے کلامی معیار پر جانچنے کے لیے اس مسکلے کو لیتے ہیں۔ ان کا دعویٰ ہے کہ عالم کی ابتدا ہے جان و بارادہ ماذہ سے نہیں بلکہ جی وقیوم، علیم وجبیر، زندہ و تو انا مسللے کی ابتدا ہے جان و بارادہ ماذہ سے نہیں بلکہ جی وقیوم، علیم وجبیر، زندہ و تو انا جند سے خدائے قیوم سے ہوئی ہے۔ اس مجمل دعوے کی اگر تحلیل کروگے تو اس کے معلق سے جند سوالات کا بیدا ہوجانانا گزیر ہے۔

- 🛈 خدا کی ذات کیا ہے؟
- الفداك صفات كيابين؟
- @ خدا سے بیالم کس طرح ظاہر ہوا؟
 - © خدانے عالم كو كيوں بيدا كيا؟ •

اب ان میں سے ہرسوال کے جواب میں انبیاعلیہم السلام خصوصاً نبی الانبیاء فاتم الرسل صلی الله علیہ وسلم نے اپنے جوذاتی تجربات ومشاہدات پیش کیے ہیں ان کو عقل وفطرت پر پیش کرواور دیکھو کہ جبلت بشری ان کے ماننے پر کس طرح مجبوراور بے بس ہے۔

🗗 اسلام کامملی نظام جو خص ، خاندانی ہو می اور عام انسانی تعلقات نیز خالق ومحکوق اور عبد ومعبود کے

خدا کی ذات:

ابھی صفات سے بحث نہیں ذات ہے بحث ہے، صرف خدا کی ذات کولواور ویکھو کہ پنیمبروں نے جو کچھ دیکھا اور جانا ہے کیا ہم اس کے سوا کچھ اور بھی مان سکتے ہیں؟

ظاہر ہے کہ پنیمبروں کا خدا کی ذات کے متعلق جوتجر بہ ہے وہ یہی ہے کہ وہ ایک ہستی ہے، جس نے سب کو پیدا کیا ہے، لیکن وہ کسی سے پیدانہیں ہوا بلکہ وہ خود ہمیشہ ہے۔ اس تجر بے میں خصوصاً دو چیزیں حل طلب ہیں۔

🛈 کیا ہم کسی ایسی ہستی کوسوچ سکتے ہیں جوخور بہ خورموجودہو؟

کیا ایسی چیز کا قدیم وازلی ہمیشہ ہمیشہ ہونا ضروری ہے؟ بعنی اس پر نیستی کا طاری ہونا ناممکن ہے، یایوں کہو کہ اس کے لیے کوئی ایساوقت یا زمانہ فرض نہیں کیا جا سکتا جب وہ نہ ہو؟

بلاشبہ نظام ہستی میں اس حقیقت و واقعہ کا براہ راست علم وتجر بہتو انہی کو ہوسکتا ہے جوعلم کے غیر معمولی ذرائع وحی ، نبوت ، کشف والہام ہے موصوف ہیں۔

لیکن ہماری عقل و فطرت اور ہمارے اندرونی احساسات کے لیے بھی اس حقیقت کی گرفت الی سخت ہے کہ ہم صرف اس کے مانے پر مجبور و مضطریس ۔ بلکہ آپ دیکھیں گے کہ اس حقیقت کا ہرا نکار ہمارے دماغ کی فطری ساخت کے لیے اقرار بن جاتا ہے۔ آپ کونظر آئے گا کہ ہمیں پنیمبروں نے وہی پانی دیا ہے جس کے لیے ہماری فطرت بیاتی تھی اور ہماری عقل کو وہی روٹی ملی ہے جس کے ہم بھو کے سختھ

◄ تعلقات كي تفصيل كانام ب، دراصل عمل كاليمي نظام اس سوال كاجواب ب_د يباچه بين اشاره كرچكا بون كه اس كي تفصيل بهي قلم بند بو يجي تهي اليكن تحرير كارتك چون كه اس مين بدل گيا اس ليے ايك مستقل حصة قرار: _ كراالدين القيم' حصة دوم اس كانام ركه ديا گيا ہے، جوان شاء الله شالع بوگا۔ ناظرين كو اس سوال كاجواب اس حصيمين ان شاء الله ملے گا۔

الدين القيم حصد دوم زميظم كتاب من شامل بير الحسين)

فِطُرَةَ اللّهِ الْتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا. (سورةروم: ٣٠) يفدا كى ساخت كانتيجب جس برانسان بنايا كيا -

خدا كى ذات كے متعلق فلسفيانه دلايل:

عجیب بات ہے کہ ایسی آسان بات کو مذہب کے نادان دوستوں نے عقلی پیچید گیوں کا بھول بھلیاں بنالیا اور اس بنیاد براس کے انکار اور اقر ارکے متعلق ہر ملک کے اہل علم نے دفتر تیار کردیے جتی کہ سعدی کو گھبرا کر کہنا پڑا

ره عقل جز چیج در چیج نیست برعاقلال جز خدا چیج نیست

حالاں کہ اس سے زیادہ غیر فطری طریقہ اور کیا ہوسکتا تھا کہ تجر بہ اور دعویٰ تو لیا جائے ان لوگوں سے جو وحی و نبوت کی غیر معمولی تو توں سے سر فراز ہیں اور تفہیم و استدالال میں کا سہیسی کی جائے ان محرومان سراپرد و راز کی جن کے متعلق بہ تفصیل معلوم ہو چکا ہے کہ اپنے ذہنی کیسوں اور عقلی بھندوں میں چندلا یعنی وسوسوں کے سواوہ سیختہ ہیں رکھتے ۔ ولیم جیمس نے ان ہی غیر فطری دلایل کے طومار کود کھے کرلکھا تھا کہ

''و ہ ہڑے ہڑے دفتر جن میں خدا کو ثابت کیا جاتا تھااور جواکیہ صدی پہلے لیجنی سمجھے جاتے تھے آت و ہ سب ایسے تقیر ہوگئے ہیں کہ کتب خانوں میں ہما ہان کے خاک بھر دی جائے قبہ بہتر ہے۔''

بکسلے نے اس کی تا ئید میں لکھا، جس کا پہلے بھی ذکر ہو چکا ہے کہ
'' جتنی لا یعنی مرز ہسرائیوں کے پڑھنے کا مجھے موقع ملا ہان میں سب سے
برتر ان لوگوں کے دلایل ہوتے ہیں جو خدا کے متعلق موشگافیاں کرتے
ہیں۔''

ا ثبات خدا كے متعلق ند بب كى راہ:

خدا کے خود بہ خود ہونے کا عقیدہ عام طور پر بیسمجھا جاتا ہے کہ نظام ہستی میں

ایک وجودتو خرد بهخود ہے، جس کا نام خدا اور خالق ہے۔ دوسری چیزیں وہ ہیں جو دوسرے سے بیداہوتی رہتی ہیں اوران ہی کومخلوق کہاجا تا ہے۔لوگ خیال کرتے ہیں کومخلوقات کا انکار ناممکن ہے،لیکن خدا یعنی وہ بستی جوخود بهخود ہواس کا اقر ارمشکل ہے۔حالال کے سوچا جائے تو معاملہ بالعکس نظر آتا ہے۔ یہ بالکل ممکن ہے کہ دوسرے سے بیدا ہونے والی بستیوں کا انکار کردیا جائے اور انسانوں میں ایک بڑا گروہ ہے جبیدا ہونے والی بستیوں کا انکار کردیا جائے اور انسانوں میں ایک بڑا گروہ ہے جس کا خیال ہے کہ قرآن کی آیت '' ھُو الْاُ وَالْا خِرُ وَ الطَّاهِرُ وَ الْبَاطِنُ '' (سور مُن ماتے ہیں :

ماعد مہائیم وہستی ہاے ما تو وجودِ مطلقی فانی نما

اگر چے فی الحقیقت یہ بھی ایک مشاہدے کا انکار ہے اور اس کا جوضیح مطلب ہے اس کی تفصیل آگے آر ہی ہے۔ بہر حال ہستی کے جس سمندر بے پایاں کی صرف ایک موج میں ان کشکروں کا تما شاہور ہا ہواور خودمولا ناروم کو ہور ہا ہوکہ

لشکرے زاصلاب سوے اُمہات

ہبرآل تا دررحم روید نبات
لشکری از ارحام سوئے خاک دال
تا زنر و ماڈہ پرِ گردد جہاں
لشکرے از خاک دال سوئے اجل
تا ہیند ہر کے حسن عمل

تو جہال ہے ہور ہا ہو دوسرے سے پیدا ہونے والی ہستی کے انکار کی وہاں کیا گنجالیش ہے؟ یبی وجہ ہے کہ بیجارے غالب باو جود سے کے مخلوقات کے وجود سے انکار سرنا جا ہتا ہے، لیکن پھر بھی گھبرا کر پوچھتا ہے جب کہ تبچھ بن نہیں کوئی موجود پھر یہ بنگامہ اے خدا کیا ہے؟ تاہم مخلوقات یعنی دوسرے سے پیدا ہونے والی ہستیوں کے وجود میں لوگوں نے شک کیا ہے، لیکن خود بہ خود ہونے والی ہستی کے اٹکار کی انسانی و ماغ میں قطعاً منجایش نہیں۔

خودبخودہونے والی سی کا نکار بھی اس کا اقرارے:

آخرانسان کیا کرسکتا ہے؟ اگر نظام جستی میں خدا کا انکاراس کیے کرتا ہے کہ کسی خود بہخودہستی کا نصوراس کے لیے مکن نہیں تو اب وہ کس چیز کا اقرار کرے گا؟ یہی نا کہ نظام ستی کی بنیاد خدار نہیں بلکہ ایس ستی پر ہے جوخود بخود ہواور یبی تو خدا کے تج بے کا بہلاجز تھا۔ دیکھوکہ خدا کے لفظ کا جس نے انکار کیا تھا بلٹ کر پھر ای خدا تک ماد ہرست اور خدا ہرست دونوں اس خود بہ خودہستی کے اقرار براینے آپ کو بے بس یاتے ہیں۔خدابرست تو خدا کا اقر ارکر کے اس خود بہخودہستی کا اقر ارکر تا ہے اور مادہ پرست خدا کا انکار کر کے اس خود بہ خود ہونے والی ہستی کا اقر ارکر بیٹھتا ہے، جس کا نام وہ مادہ رکھتا ہے۔ بہر حال اس نقطے تک دونوں گروہوں میں صرف نزاع لفظی ہے۔ ایک اس خود به خودہستی کا نام خدا رکھتا ہے اور دوسرا ماذہ۔ ہاں!ان میں حقیقی اختلاف صفات کی آیندہ تشریحات میں بیدا ہوجاتا ہے۔ پیمبروں نے این ذاتی تجر بے اور مشاہدے کی بنابران غیر محدود ہیانے پر کمالات اور بر کات کواس خود بہ خود ہستی میں یایا ہے، جن کی جلوہ آرائیاں محدود ہیانے پر کا بنات کے مختلف طبقات میں ہارے سامنے ہور بی ہیں اور مازہ پرستوں نے بود کھے بے جانے یہ بے یرک اڑادی کے نظام ہستی میں جن کمالات اور اوصاف کی نمایش ہور ہی ہے ان ہے وہ خود بخود ہونے والی ستی جس سے سب ہوئے ہیں مفلس ہے۔

بہر حال اس کی بحث تو آیندہ آئے گی، اس وقت تو مجھے صرف یہ دکھانا تھا کہ جس خود بہ خود ہستی پر ایمان لانے کی پنجمبروں نے دعوت دی ہے انسان اس کے سوا کچھ مان بھی نہیں سکتا اور آپ نے دیکھا کہ فطرت اور عقل اس کے متعلق کتنی مضطر ہے۔ اقرار کرتے ہیں تو وہ بھی اقرار بن جاتا ہے۔ اس

ے زیادہ بھنی حقیقت ہمارے لیے اور کیا ہو علی ہے؟ .

عام طور پر بہ جومشہور ہوگیا ہے کہ خداکا اثبات نہا ہت دشوار ہے، اس کی وجہ بہ ہے کہ عوام الناس میں بہ خیال پھیل گیا ہے کہ نظام ہتی کو مذہب دوسرے سے بیداشدہ مانتا ہے۔ حالاں کہ اگر اس کا مطلب بہ ہے کہ جوہتیاں دوسرے نگل ربی بین ان کوہم دوسرے سے بیداشدہ مانتے ہیں تو بتایا جائے کہ مذہب اس کے سوا اور کیا مانے ؟ اور اگر بہ مطلب ہے کہ ہتی کے اس نظام کو مذہب والے کی خود بہ خود ہونے والی ہتی برختم نہیں کرتے ہیں تو یہ بالکل غلط ہے۔

جم جو پچھوں کررہے ہیں پیغبر بھی اس کوایک خود بہ خودہ سی کا جلوہ اوراثر قرار دیتے ہیں اور جو پیغبر وں سے باغی ہیں وہ بھی اس کے سوا پچھ سوچ نہیں سکتے ، کیوں کہ پیغبروں کے نزدیک ہتی کا نظام خداہے وابستہ ہاور خدا چوں کہ خود بہ خود ہاس لیے ظاہر ہے کہ شتی کا سارا نظام ان کے نزدیک ایک خود بہ خود ہتی کا نظام ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ ندہ ہم، کا بنات کی نمیاد ایک ایک ہتی پر قائم کرتا ہے جوخود بہ خود ہو اور ای ایک ہتی پر قائم کرتا ہے جوخود بہ خود ہو اور ای ایک ہتی کر قائم کرتا ہے جوخود بہ خود ہو اور کیا ہے کہ ہتی کا نظام ایک خود بہ خود ہتی کے ساتھ وابستہ ہوا وہ اور کیا ان کار کرتا پڑا حقیقت ہے کہ جفول نے اس کا انکار کیا ہے مجبور ہو کر آتی کا ان کو پھر اقر ار کرتا پڑا ہے۔ آثر خدا کے مشرول ہیں جوا ہے آپ کو ٹار کرتے ہیں اس کے سواوہ اور کیا با خیس کہ ہتی کہ ہتی کا یہ سارا نظام ایک خود بہ خود ہتی جس کا نام وہ بچھ بی رکھیں ، اس کا مظہر ہے۔ ان مسکینوں سے لیو چھنا چا ہے کہ اس صحتک ند ہم بھی اور کس بات کا مدی ہی بیں واقعہ یہ ہے کہ خود بخو دہ سی پر ہستی کے اس نظام کا اختیا م اور انتہا اس کا اقرار بھی اقرار ہی اقرار ہی کا فرار ہی کا فرانو ہی انتہا میں کا فرانو ہی انتہا میں کا فر نتو انی شد ناچار مسلماں شو

خداوندفدوس کی بیشگی:

اورجس طرح عقل کے لیے بیالک بریمی حقیقت ہے، ای طرح ہم اس بات

کے سوچنے ہے بھی قطعا عاجز ہیں کہ بغیرلکڑی کے یکا کیک کری پیدا ہوگئی ہے۔ ہم جو کی جو جو اپنے ہیں یا جان سکتے ہیں وہ یہی ہے کہ ہمیشہ ہتی، ہتی ہی سے پیدا ہوسکتی ہے۔ فطرت انسانی میں قطعا اس کی گنجایش نہیں ہے کہ وہ نیستی محض ہے ہتی کے نکلنے کا تصور کر سکے۔ پس وہ خود ہخود ہتی جس کے ساتھ نظام ہتی وابستہ ہے، اگر اس کے متعلق کوئی بیسو ہے کہ ایک زمانے تک وہ نہ تھا پھر یکا کیک وہ ہوگیا، تو اس کے بیمعنی ہوئے کہ نیستی یعنی عدم سے وجود پیدا ہوا۔ حالاں کہ میں بتا چکا ہوں کہ اس مفہوم کے بیمعنی ہوئے کہ ہم میں قطعا گنجایش نہیں۔ اور یہی مراد ہے پغیبروں کے اس مفہوم کے سوچنے کی ہم میں قطعا گنجایش نہیں۔ اور یہی مراد ہے پغیبروں کے اس تجربے کی، جہاں خداوند قد وی کا وجود خود ہخود ہے، اس کے ساتھ وہ بمیشہ ہمیشہ ہے۔ جس کا عاصل یہ ہے کہ ہتی ہتی ہی ہے تکلی ہے اور ہستی ہمیشہ ہے۔ وہ سے گئی ہے اور ہستی ہمیشہ ہے۔ وہ سے گئی ہے اور ہستی ہمیشہ ہے اور رہے گی۔

آريائي ماده اورروح كافالتووجود:

منا جاتا ہے کہ بازاروں میں آریوں نے غل مچارکھا ہے کہ مسلمانوں کا ایک عام عقیدہ یہ بھی ہے کہ عالم نیست محض ہے ہست ہوا ہے۔ حالاں کہ پیغیروں کا تجرب یہ ہے کہ موجودہ نظام ہستی ایک خود بخود ہستی کی جلوہ گاہ ہاوراس کا مطلب بغیراس کے اور کیا ہے کہ ہستی ہستی ہی ہے بیدا ہوئی ہے اور مسلمان جب اس خود بخود ہستی کو جس پرکا بینات کی بنیاد قایم ہے، از لی مانتے ہیں یعنی کہتے ہیں کہ وہ نیست ہے ہست ہوا ہوگیا نا ایمانہیں ہے، بلکہ ہمیشہ ہمیشہ سے بو تو ہستی ہوا ہوگی ہوگی سات ہے کہ ہم مسلمان جب بھران آریوں کی ہے ہم مسلمان جب عالم کو خدا سے پیدا شدہ مانتے ہیں تو ہستی ہے ہستی کونگلی ہوگی تسلیم کرتے ہیں یا نیستی عالم کو خدا سے پیدا شدہ مانتے ہیں تو ہستی ہے ہستی کونگلی ہوگی تسلیم کرتے ہیں یا نیستی سے عالم کو فدا سے پیدا شدہ مان وارد ہوسکتا ہے کہ نیستی ہے ہستی کس طرح پیدا ہوئی ؟ سبت ہوا' ان پرضرور یہ حوال وارد ہوسکتا ہے کہ نیستی ہے ہستی کس طرح پیدا ہوئی ؟ لیکن جو خدا کی ہستی کو ہمیشہ ہمیشہ ہمیشہ سے از کی مانتے ہیں ان کے متعلق یہ کہنا کہ وہ نیستی سے ہستی کے بیدا ہوئی ہیں بالکل عجیب بات ہے۔ قرآن یاک میں ای

الدين التيم المحالي ال

نظریے کی طرف ان لفظوں میں اشارہ کیا گیا ہے:

اَمُ خُلِقُوا مِنُ غَيْرِ شَيء اَمُ هُمُ الْحَالِقُونَ (سورة طور: ٣٥)
"كياانسان نيست محض (غير شے) سے بيدا ہوا ہے؟ ياس نے اپ آپ كود بيدا كيا ہے۔"

ظاہر ہے کہ بیستی ہے ہستی کی پیدایش کوہم سوج ہی نہیں سکتے اوراس ہے بھی زیادہ جھوٹ میے ہوگا کہ ہم اپنے آپ کواپنا خالق مانیں۔



FREEDOM FOR GAZA

CHENELE CONTROL

الدين القيم المحاص وعداول المحاص المحاول المحا

باب دوم:

توحير

آریوں نے مسلمانوں پر بیاازام لگا کرکہ''وہ سیتی ہے ہتی کے پیدا ہونے
پکتابل ہیں' اپناایک خود تراشیدہ وہم بیپیش کیا ہے کہ' عالم صرف خدا ہے نہیں بلکہ
مادہ ہے بھی ظاہر ہوا ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا ہے کہ اس فطری یقین کو محفوظ رکھنے کے
لیے کہ'' ہتی ہتی ہی ہے پیدا ہوتی ہے' خدا کی ہتی کیوں کافی نہی ؟ جو مادہ کے
وجود کا اضافہ کیا جاتا ہے۔ یہ بی ہہتی کو ہتی ہی ہے پیدا ہونا چاہے۔ یہ
پنجبروں کا مشاہدہ بھی ہے کہ موجودہ نظام ہتی اس ہتی ہے خااہر ہوا ہے جس کانام خدا
ہے، پھر خدا کے پہلو میں کسی فالتو ہتی (مادہ یا روح) کے اضافے کی کیا ضرورت
ہے، پھر خدا کے پہلو میں کسی فالتو ہتی (مادہ یا روح) کے اضافے کی کیا ضرورت
ہے، پھر خدا کے بہلو میں کسی فالتو ہتی (مادہ یا روح) کے اضافے کی کیا ضرورت
اسی دلیل پر ہے کہ ہتی کی پیدایش کے لیے خدا یعنی ایک خود بخود ہتی کی ضرورت
لیو آدی یقینا مجور ہے، لیکن اس ہتی کے سواکسی اور خود بہخود ہتی کی ضرورت
کیوں بتائی جاتی ہے؟ قرآن کا ارشاد ہے کہ کسی کے باس کوئی دلیل ، کوئی شہادت ہوتو

ایک پیجیدہ مسئلہ بنادیا۔ ورنے آن نے اس سلسلے میں جونطری راو پیش کوطریت ہے بحث کی خلطی ہے خواو تواہ ایک پیجیدہ مسئلہ بنادیا۔ ورنے آن نے اس سلسلے میں جونطری راو پیش کی تھی لیسلے کے لیے وہ ی کا تی تھی۔ مطلب یہ ہے کہ شرک وقو حید پر بحث کرنے ہے پیشتر یہ طے کرلیمنا چاہیے کہ ان دونوں دعووں میں س دعویٰ کی حیثیت اثبات کی ہواور کس کی انکار کی ہے۔ طاہر ہے کہ ایک خداکو مان کر شرک ہی دوسر نے خدا کا اضافہ کرنا چاہتا ہے۔ بس مدی تو مشرک ہی ہے۔ رہاموحد تو اس کا مقام صرف انکار کا مقام ہے بعنی مشرک کے اضافہ کردہ خداکا وہ صرف انکار کا بیابتا ہے۔ بحث و تحقیق کا عام تو عد و ہے کے سے ف مدیل بن بی راجبوت ہے مشکر کے لیے صرف انکار کا نی ہے۔ افسوس ہے کہ قرآن نے تو حید کے باب میں بہی فطن میں بی فطن کی راہ بیش کی تھی ، لیکن بھارے مشکمین کا ایک گروہ بلاہ جد مدی بن بیضا اور محض اس غلاطریتہ کی وجہ ہے ۔

دوسری جگدارشاد ہوتا ہے:

إِنْ هِى إِلاَّ اَسُمَاءٌ سَمَّيُتُمُوُهَا اَنْتُمُ وَ ابَآءُ كُمُ مَا اَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلُطَانِ إِنْ يَتُبِعُونَ إِلاَّ الظَّنَّ وَمَا تَهُوَى الْاَنْفُسُ وَلَقَدُ جَآنَهُمُ مِّنُ رَبِهِمُ الْهُدَى (مورَهُ جُمَ ٢٢٠)

"بے چند نام بیں جوتم نے اور تمہارے باپ داداؤں نے تراش کیے ہیں۔
اللہ نے اس کے متعلق کوئی ولیل نہیں اتاری، یہ شرکین صرف انکل پچو
باتوں اور اپنی خواہش کے بیجھے چلے جارہ بیں، حالاں کہ ان کے
یروردگار کی رہنمائی ان کے سامنے آپکی ہے۔"

بروروں کے متعلق ان مشرکین ایک اور جگہ جیلنج ولا یا گیا ہے کہ ان کے فالتو معبودوں کے متعلق ان مشرکین کے یاس کوئی دلیل ہے تو بیش کریں!

> هُولًا عِقَوْمُنا اتَّخَذُوا مِنُ دُونِهِ الِهَهُ لَوُلَا يَاتُونَ عَلَيْهِ بِسُلُطَانُ مُبِينُ ٥ (عردَ كِن ١٥)

> "جارى قوم كاوكول في الله كسواجومعبود بنالي بين - كيولنبين وه

ان کوتمانع وغیرا قنامی داایل بیش کرنے بزے اور لطف یہ بے کہ تو زمر وز کرقر آئی آیول کو بھی ان خود مانت والی بیش کرنے بنا ہے اور لطف یہ بے کہ تو زمر وز کرقر آئی آیول کو بھی ان خود مانت داایل برمنطبق کرنا بزا، جس دلیل کانام متکلمین نے "بر بان تمانع" رکھا ہے اور قرآن کی جس آیت و داست نکالنا جا ہے جی آیند واوراق میں اس آیت کی ایک جدید تو جید آپ کونظر آئے گی ۔ ضرورت ہے کداس پرخاص توجہ کی جائے۔

کوئی کھلی دلیل اس پرلاتے ہیں؟"
ہمرحال اس مسلک کی طرف قرآن نے اعلان کیا ہے کہ
وَ مَنُ یَّدُعُ مَعَ اللَّهِ اِلْهَا الْحَوَ لَا بُرُهَانَ لَهُ. (سورةُ مؤمنون: ۱۱۷)
د'اور خدا کے سواجو دوسرے معبود کو پکارتا ہے اس کے پاس اس دعوے ک
کوئی دلیل نہیں ہے؟"

توحيد كے سلسلے ميں قرآن كالازوال اور لاجواب مطالبہ:

تو حید کے متعلق قرآن اس کھوں مطالبے سے جمرا ہوا ہے اور یہ واقعہ ہے کہ اس مطالبے کا نہ کوئی جواب کسی نے اب تک دیا ہے اور نہ کوئی دے سکتا ہے۔ صرف خیروشر کی تقسیم سے مغالطہ کھا کرقد بم ایرانی فلاسٹروں کے ایک گروہ نے بر دان کے ساتھ اہر من کے وجود کے اضافے کو عقل کا تقاضاً تھیرا نا چاہے۔ اس مسئلے پر ہم فلفہ خم کے تحت میں کافی بحث کریں گے، لیکن پارسیوں سے اتنا اس وقت ہی پوچھے چلنا چاہیے کہ تمہاری مراو خیروشر سے کیا ہے؟ اگر خیر سے نفع بخش اور شر سے ضرر رساں چیزیں مراو جیں تو کیا اس قتم کے خیر کا وجود شر سے علا عدہ ہوکر پایا جاتا ہے؟ اگر ایسا ہوتا تو شاید شرکے لیے علا عدہ خالق کی خلاش ممکن بھی تھی، لیکن ہم ویکھے جیں کہ جس آگ سے ہمار سے گھر جلتے جیں ای خلائی کی خلائے ہوا ہوتا ہے ہمار سے گھر جلتے جیں ای خلائی ہی بگتا ہے، اور جس پائی سے انا تی پیدا ہوتا ہے اس کی خرارت سے کھیتیاں جبلس بھی جاتی ہیں۔ اس سے طوفائی مصایب بھی آتے جیں اور علیٰ ہذا جس آ قاب کے نور وحرارت سے روشن ملی ہوتا ہے اور استعالی غلطی سے الحاصل ایک ہی چیز کے صبحے استعال سے نفع بھی ہوتا ہے اور استعالی غلطی سے وہی چیز شربھی بن جاتی ہی جیز کے صبحے استعالی سے نفع بھی ہوتا ہے اور استعالی غلطی سے وہی چیز شربھی بن جاتی ہی جی ہوتا ہے اور استعالی غلطی سے وہی چیز شربھی بن جاتی ہے۔

اضدادى باجى آويزش اورمسكار توحيد:

بہر حال جب خیر کا وجود شرے علا حدہ ہو کرنہیں پایا جاتا ہے بلکہ استعالی غلطی سے خیر ہی شربن جاتا ہے تو ایک کے لیے دوخالق کی تلاش نہ صرف فضول بلکہ قطعا غلط

وَمَاكَانَ مَعَهُ مِنْ اللهِ إِذًا لَّذَهَبَ كُلُّ اللهِ مَ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَى بَعْضُهُمُ عَلَى بَعْضِ ۞ (سورة موس: ٩)

"الله كسواكوئى دوسراال نبيس ب، اگرايسابوتاتو براله ان مخلوق كو (يابراله اي مخلوق كو (يابراله ايخ مظاہر و آثار كو) لے بھاگتا اور بجائے آويزش ور كيب كے ايك دوسرے ير جزھ جاتے۔"

ا گرخدانخواسته ایسا ہوتا تو ہستی کے جس نظام کی بنیاد انھیں اضداد پر قاہم ہے کیا وہ ایک سکینڈ کے لیے بھی قایم رہ سکتا تھا؟ رطوبت کے مظہر پانی کوحرارت کے مظہر آگے وہ ایک سکینڈ کے لیے بھی قایم رہ سکتا تھا؟ رطوبت کے مظہر پانی کوحرارت کے مظہر یہ آگے والغرض اس تسم کے اضداد کے مظاہر میں سے کسی ایک چیز کو نکال لو! تو کیا پھریہ و نیا یہی دنیارہ علی ہے؟ قرآن میں وحی کا اگریہ تجربہ چیش کیا گیا ہے کہ لؤسکان فیلے ما البھة والا الله لَفَ سَدَتَا. (سورة انبیاء ۲۲)

"اگرة سان وزمین میں خدا کے سوااور کوئی معبودہ وہ تا تو ید دونوں بربادہ وجائے۔"
خود غور کرنا چاہیے کہ بغیم رول کے اس مشاہدے کے سوا کیا عقل کچھاور بھی
سوچ عتی یامان عتی ہے؟ بلاشبہ ہم ہے وہی منوایا گیا جس کے سوا ہم کچھ مان ہی نہیں
سکتے اور وہی سمجھایا گیا جس کے سوا ہم کچھ بھی نہیں سکتے ۔ حقیقت یہ ہے کہ اضداد
کے جس ایرانی فلفے کو بغیم رول کے تج بہ تو حید میں شک اندازی کے لیے بیش کیا گیا
تقا۔ کیسی عجیب بات ہے کہ یہی فلف الٹ کرشرک کے گلے کا پھندا بن گیا اور لے
دے کرتو حید کے دشمنوں کے ہاتھ میں ایک حربہ تقا۔ آخر اضداد کا یہ جموعہ جو با ہم اتن
وی کرتو حید کے دشمنوں نے ہاتھ میں ایک حربہ تقا۔ آخر اضداد کا یہ جموعہ جو با ہم اتن
کوجھوٹ نہیں بنایا جا سکتا اور بلا شہوتی اور نبوت کے تج بات اور مشاہدات کا انکار بغیر
اس کے ہونہیں سکتا۔ قرآن نے سے فرمایا:

وَ مَنُ يَّرُغُبُ عَنُ مِلَّةِ إِبُرَاهِيُمَ إِلاَّ مَنُ سَفِهَ نَفُسَهُ. (سورهُ بقره: ١٣٠)
"ابراہیم کی ملت (وین اسلام اور دین فطرت) ہے وہی کتر اسکتا ہے جس نے اپنے آپ کواحمق وسفیہ بنالیا ہو۔"

یارسیوں کواپنی کتاب کا صحیح علم نہیں ہے ورنے قرآن کی اس آیت کا ترجمہان کو پارسیوں کواپنی کتاب کا صحیح علم نہیں ہے ورنے قرآن کی اس آیت کا ترجمہان کو اپنی کتابوں ہیں بھی ملتاز نداوستا میں زرتشتر اکی طرف یہ عبارت منسوب کی گئی ہے:

"نیک اندیشوں اور سے خیال والوں کے نزد یک اہر مزدرا، رب دو جباں ہے، جولوگ بتوں کے خیال میں منہمک رہتے ہیں اور شرک ہیں یا وہ جو شرارت یا بنفسی میں جتاار ہتے ہیں، رذیل ہیں۔ "(ثرندادستا حصہ پاسا)

الحاصل حق سجانہ تعالیٰ کا خود بہ خود موجود ہونا، ہمیشہ ہمیشہ سے ہونا، ایک ہونا نبوت کے یہ ایسے روشن تج بات ہیں جن کے اقرار پر یہ بھی مجبور ہیں، جو بدد کھیے بوت کے یہ ایسے روشن تج بات ہیں جن کے اقرار پر یہ بھی مجبور ہیں، جو بدد کھیے کہا تھا کہ ان صدود کی بنایز تا ہے اور انا ند ہیت کوئی اختلاف نبیس ۔ پیمبروں سے جو باغی ہیں ان کو بھی یہی مانٹا پر تا ہے اور ایمان لا ہے والوں کا بھی یہی عقیدہ ہے۔





بابسوم

مسكلمصفات

خدار ستوں اور منکرین خدا کے درمیان اختلاف کاحقیقی خط:

بہر حال ماذہ اور خدا کے متعلق یہاں تک جتنے جھڑ ہے ہیں صرف لفظوں کی اڑائی ہے۔البتہ اس کے بعد پینمبرانہ تجربات نے حق تعالیٰ کے لامحدود کمالات اور صفات اعلیٰ یا اسائے حسنٰ کے متعلق جن واقعات کا مشاہد د اورعلم حاصل کیا ہے، حقیق اختلاف کی سرحد میبیں سے شروع ہوتی ہے اور دراصل پنیمبروں اور دہریوں کی بحث کا اصل خط جنگ یہی ہے۔انبیاعلیہم السلام کا مشاہدہ ہے کہ جس خود بخو دہستی کی یہ عالم نمایش گاہ ہے وہ ان تمام کمالات ہے موصوف ہے جن کو ہم کا پنات کے طویل و ع یض سلسلے میں مختلف نوعیتوں کے ساتھ مختلف بیا نوں پر مشاہدہ کرر ہے ہیں۔مثلًا زندگی، حیات ،علم، بینائی، شنوائی، ارادہ، قوت اور ای قتم کے جتنے کمالات اور فیوض ہیں جن کی غیرمحدو دموجیس مختلف صورتوں ہے محسوسات کے مختل<mark>ف مظاہر می</mark>س جاروں طرف ہے ابل رہی ہیں، پنجبروں کا دعویٰ ہے کہ ان ہی کمالات کے ساتھ حق سبحانہ وتعالی این شان اعلیٰ کے مطابق موصوف ہیں ،لیکن مادّہ پرست ،منکر مدہب اس کے برخلاف مدعی اور صرف مدی ہے (کیوں کہ بتفصیل معلوم ہو چکا ہے کہ سرچشمہ ا صفات تک عقل وحواس کے ذریعے سے رسائی قطعاً ناممکن ہے)۔ بہرحال مادّہ یرستوں، منکرین خدا کا پیاگروہ بے دیکھے، بے جانے ، بے سمجھے اپنے اس وہم میں گرفتار ہے کہ وہ خود بہ خودہستی جس پر نظام کا بنات کی انتہا ہوتی ہے ان تمام کمالات ہے مفلس اور عاری ہے۔اوراس لیےانھوں نے اپنے آپ کو پیغمبروں ہے جدا کرنے کے لیے اس خود بخو دہستی کا نام بجا ہے خدا کے ماڈ ور کھالیا ہے۔ ماڈ ہ کا ترجمہ سے کہ وہ خود بہخودہستی جس پر نظام عالم کی بنیا دقائیم ہے اوران تمام کمالات سے وہ معرّا ہے

جوخدا کے لیے ٹابت کیے جاتے ہیں۔ قرآن پاک کی جن دلیلوں کے متعلق یہ کہا جاتا ہے کہ وہ اثبات خدا کے دلایل ہیں دراصل ان کا زیادہ تر تعلق صفات بی کے اثبات سے ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ قرآنی روشنی میں نبوت کے اس مشاہدہ اور تجر بے کے متعلق یہ دکھاؤں کہ عقل و فطرت میں بھی ان دعوؤں میں سے کس دعوے کے مانے کی مختالی میں ہے اور کس کے انکار پر ہم مجبور ہیں۔

نابود کے تمود کا دعویٰ:

مسئله صفات کے متعلق مولا ناشاہ فضل رحمٰن گنج مراد آبادیؒ نے یہ بجیب وغریب سوال بیش کیا ہے:

"نه تعاتو ہوا کہاں ہے؟"

پروفیسر اشارٹ بہنی صفات کی نیز تگیوں کا انداز و کرتے ہوئے اس بے ربطی کو جو ماقہ واور وہنی مظاہر
 میں ہے ان الفاظ میں ادا کرتا ہے۔ جہاں کہیں ہے بھی ذہن شروع ہوتا ہوا سمجھا جائے وہ اس طرح ◄

جب تک اپن موجودہ عقل اور فطرت کو ہرباد نہ کر لے، اس وہمی دعوے کے آگے سر جھکانے کے لیے کسی طرح آبادہ نہیں ہوسکتا۔ کسی نے بچ کہا ہے کہ الفر ہبیت کی ہما طرح کے انسان میں لاعقلیت بیدا ہوجائے۔ 'اب آ دَاس کے مقابلے میں ان تجر بات اور مکاشفات کوسنو جود نہا ہے ہر خطے اور ہر آبادی کے ہر گزیدہ اور راست باز انسانوں نے بیش کے ہیں جن پر فطرت انسانی نے سب سے باز انسانوں نے ، اُن انسانوں نے بیش کے ہیں جن پر فطرت انسانی نے سب سے زیادہ اعتماد کیا ہے، یعنی وحی اور نبوت والوں کا ارشاد سنو! ابھی اس سے بحث نہیں کہ زندگی کیا چیز ہے؟ علم کی حقیقت کیا ہے؟ اراد ہے کی کیا تعریف ہے؟ لیکن اتنا تو سب کو معلوم ہے کہ ستی کے بیاوصاف ہیں جنھیں و جود کا کمال اور اس کی خوبی مجھی جاتی ہے۔ جس سے بینائی جاتی رہتی ہے ہم اس اند سے کو ناقص سمجھتے ہیں، بہی حال تمام کمالات کا ہے۔

بہر حال پیغیروں کا یہ دعویٰ ہے کہ انسان جن چیز وں کو کمال سمجھتا ہے یا کمال سمجھسکتا ہے، کا بنات کا بنیا دی وجودان تمام کمالات سے ازلا اور ہمیشہ سے موصوف ہے۔ مطلب کیا ہوا؟ یہی کہ ہمار ہے ساخ ''نابود'' کی ''نمود' 'نہیں بلکہ ''بود' ہی ک ''نمود' 'اور''بود' ہورہی ہے، جونہ تھاوہ نہیں ہوا، بلکہ جوتھاوہ بی ہوااور وہی ہورہا ہے۔ ''نمور کرنا چا ہے کہ ''جو تھا وہی ہوا اور وہی ہورہا ہے'' عقل کے لیے اس کا ماننا آسان ہے یا''جونہ تھاوہ ہوا اور ہورہا ہے'' اس دشوار اور جھوٹی حقیقت کو فطرت اپنے اندرا تاریحتی ہے؟ اس مخر ہے نے بچ کہا تھا کہ میں جھینس سے انڈ ااور انڈ ہے سے رفن گل اور رفن گل کے ساتھ کل دوا کیں جینس کے انڈ ہے سے کس طرح نکالوں؟ رفن گل اور رفن گل کے ساتھ کل دوا کیں جینس کے انڈ ہے سے کس طرح نکالوں؟ مگر ماذہ پرست اس کے ماننے پر آ دمی کو مجبور کرتا ہے اور دعویٰ کرتا ہے کہ بہی عقل کی بات ہے۔ سوچو! کیااس سے بڑے در جے کی بھی کوئی سفا ہمت اور دیوا گی ہو سکتی ہو ہوتی ہو۔؟

نہائی طور پرنمودار ہوتا ہے جس طرح طبنی ہے گولی ، جوطبنی میں پہلے ہے موجود نہ ہو۔ ذہن کا ماذہ ہے ہیں پہلے ہے موجود نہ ہو۔ فائن کا افزہ ہے بیدا ہوتا ماؤی دنیا میں فطرت کے سارے نظام کے منافی ومناقض ہے۔ یہ گویا عدم ہے وجود کی حتیٰ تق کے مجزے کا قابل ہوتا ہے۔ (سمّاب مائنڈ ایندمینز صفحہ وا ۱۱۲۱۱)

صفات کے متعلق قرآن کا طریقهٔ خاص:

الْحَمْدُ لِللهِ رَبّ الْعَالَمِيْنَ ! قرآن جيدكى يبلى سورت سورة فاتحدكى يبلى آیت ہے،جس میں بجاے ذات کے (جومتفقہ مسکلہ ہے) خدا کی صفات کے اثبات ہے ند ہب کے درس کی ابتدا کی گئی ہے۔ کیوں کہ ند ہبیت ولا ند ہبیت کے اختلاف کا بہا اصولی نقط جیسا کے معلوم ہو چکا یہی ہے ۔ آیت کا حاصل یہ ہے کہ جس کسی کی جہاں کہیں بھی کوئی تعریف وستایش کی جائے وہ اس اللہ کے لیے ہے جو عالمین (یعنی تمام وہ چیزیں جو ہمارے علم کی گرفت میں آرہی ہیں) کی تربیت کرنے والا ہے یعنی بدر ج کسی کمال البی کا اےمظہر بنار ہا ہے،مثلاً ایک نطفے میں بدتدرج ان کمالات کی نمایش کرتا ہے جسے ہم انسانی کمالات کہتے ہیں۔لوگ جب ابتدا میں قرآن کے اس وعوے کو سنتے ہیں تو انھیں جرت ہوتی ہے، کیوں کہاس دنیا کا ہر فررہ کوئی نہ کوئی كمال ركھتا ہے اور ہرا يك اپنے كمال كے مطابق سرابا جاتا ہے تو چھريہ كہنا كه سارے کمالات اوران کماا؛ ت کی ساری تعریفیں خداہی کے ساتھ مخصوص ہیں، ایک عجیب س بات ہے، کیکن بات مجھی نبیں کنی، یہی تو قرآن یو چھنا جا ہتا ہے کہ ستی کے ہر ذرّے میں جن کمالات اور خوبیوں کی نمالیش ہور ہی ہے کیاتم یہ جھتے ہو کہ بیند تھے اور ہو گئے میں؟ کیاتمہاری عقل اس بات کوسوچ علی ہے کہ نیستی ہے ہستی بن؟ پس جب ایسا نہیں ہے تو یقین کرو کہ جہاں کہیں، جس کسی میں جب کوئی ایسا کمال نظر آتا ہے جس کی تعریف کی جاتی ہے تو ان سب کا مرجع اور سرچشمہ وہی از لی وجود ہے، جو ان کمالات سے از لا وابدا موصوف تھا اور ہے، اور جو ہمارے تمام محسوسات ومعلومات

(عالمین) کے آئیے میں اپنے کمالات کو مختلف طریقوں سے چیکار ہا ہے اور وہ جو کا بیات کے ہر ذر ّ سے کی ستایش وحمد کے گیت گاتے ہیں، کیکن اپنی بدعقلی سے جوان کا بنیادی وجود اور حقیقی سرچشمہ ہے اس کا مادہ نام رکھ کر ہرقتم کے کمالات سے اسے بہ بہرہ سجھتے ہیں یا سمجھنا چاہتے ہیں۔ صرف یہی نہیں کہ جونہ تھا اس کے ہونے کا دعویٰ کرکے انسان کے اندرونی احساسات کوزیروز برکررہے ہیں بلکہ اگر خور کیا جائے تو فطرت یران کے جاہلا نہ مظالم کا سلسلہ بہت وسیع نظر آئے گا۔ مثلاً:

قانون تناسب كى خلاف درزى:

اونٹ کے گزرنے کے لیے صرف یہ کہددینا کہ سوراخ موجود تھا اس لیے گزر گیا، کیاعقل کی شلیم کے لیے اتنا کافی ہے؟عقل اس بات کو کیا مان عمّی ہے کہ سوئی كناكے مس بھى چوں كسوراخ موجود ہاس ليےاونث كواس سے كزرجانا جا ہے؟ اس کی شلیم سے عقل کیوں سرتانی کرتی ہے؟ ظاہر ہے کے سبب ومسبب اثر وموثر میں کوئی تناسبنیں ہے، پھرسوئی کے ناکے سے اونٹ کے گزرجانے یراصر ارعقل کے ساتھ اگر ظالمانہ چیرہ وتی ہے تو کیا یہی ظلم عقل انسانی پروہ نہیں کررہے ہیں جو ہرقتم کے کمالات ہے مفلس ماذہ سے کا پنات کے اس محرالعقول حرت ناک نظام کو نکالنا جاہتے ہیں؟ آسان وزمین، تواہت و سیارے، دریا و پہاڑ، حیوانات و انسان وغیرہ کے متعلق یو جھا جاتا ہے کہ بیسب کہاں ہے آئے ؟ اب جواس کے جواب میں مجبور ولا جار، بعلم و ب جان ماذه کا نام بغیر کسی مشاہده اور تجربے کے لیتا ہے بتاؤاس نے ا پی عقل پر پچھر مارایا جواپنے ذاتی تجربے کی بنیاد پر خدا ہے قادروتوانا کا نام جیتا ہے اس نے ہماری فہم کے فطری قوانین کے ساتھ انصاف کیا؟ قرآن ایے مختلف صفحات میں تناسب کے اس قانون پرغور کرنے کے لیے کہتا ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ کسی اثر اورمعلول کے لیے کسی موثر کسی علت کا صرف فرض کرلینا کافی نہیں بلکہ علت و معلول اوراثر ومؤثر میں تناسب کالحاظ مجی ضروری ہے۔ کسی مجذوب نے بچے کہا تھا کہ ''تم انگورے ہاتھی کب تک ٹیکا ؤگے۔''

قانون ِ تب سے چھم پوشی:

کیسی عجیب بات ہے کہ اس عالم میں و کیھتے ہیں کہ تکھیں بن رہی ہیں، چند خاص پردوں کے ساتھ بن رہی ہیں، ہر پردہ خاص قوانین کے تحت بن رہا ہے، پہی آ تکھیں حیوانات میں بھی بن رہی ہیں، انسانوں میں بھی بن رہی ہیں، امر یکہ میں بھی بن رہی ہیں، ارشانوں میں بھی بن رہی ہیں، امر یکہ میں بھی بن رہی ہیں، ہرجگہ ہر پردہ اپنے قوانین کے تحت بن رہا ہے الغرض جس چیز کود یکھو گے اس میں ایک خاص قسم کی ترتیب، یک سانیت اور ہم واری نظر آئے گی اور کیسی ترتیب، کیسی ہم واری؟ بقول بعض ''فطرت کے قوانین کیا واری نظر آئے گی اور کیسی ترتیب، کیسی ہم واری؟ بقول بعض ''فطرت کے قوانین کیا ہیں ایک بلیغ نظم ، ایک ایسا موزوں شعر کہ اگر اس کا ایک لفظ بھی اپنی جگہ سے نکال دیا جائے تو سارانظم شعری ہی بگڑ جاتا ہے۔'' یہی حال اس عالم کا ہے، کسی ایک چیز کونکال کردیکھواورا ندازہ کرو۔ بہر حال ہو چھا جاتا ہے کہ یہ کس کی قدرت کے کرشے ہیں؟ اب عقل کے ساتھ کیا یہ شمخ نہیں ہے کہ اس کے جواب میں اس کا نام لیا جائے جس کو اب عشل کے ساتھ کیا یہ شمخ کیا ہے تا ہے۔

أَفِي اللَّهِ شَكَّ فَاطِرِ السَّمُواتِ وَ الْأَرُضِ. (سورة ايرائيم:١٠)

قوانمن فطرت کے استحام اور ہمہ گیری سے غفلت:

آ فاب نکاتا ہے یاز مین گومتی ہے، جوطر یقۃ تعبیر بھی اختیار کیاجائے بہر حال ٹھیک چوہیں گھنٹوں میں یہ یومیہ دورہ ختم ہوجاتا ہے اور تین سوپنیسٹے دن اور بچھ منٹ وغیرہ میں یہ سالانہ گردش پوری ہوتی ہے، اور جس وقت تک کی تاریخ ہمارے پاس موجود ہے، معلوم ہے کہ اس وقت سے یہی ہوتا رہا ہے اور اب بھی یہی ہورہا ہے اور ایک آ فاب اور زمین ہی کیا، عالم کی ہر چیز چندا سے اٹل قوانین کی گرفت میں جکڑی ہوئی ہوگئ ہے کہ آج اس استحام پر ہمارے تمام علوم وفنون کی بنیاد ہے۔ یو چھاجاتا ہوگی ہے کہ آن تا تنہی کے اس استحام ہر ہمارے تمام علوم وفنون کی بنیاد ہے۔ یو چھاجاتا ہے کہ ان دقیق، نازک، مضبوط اور مشحکم ہمہ گیر قوانین کی باگ س کے ہاتھ میں ہے؟ قرآن پاک اس کے ہواب میں

ذلك تقديرُ العزيز العليم. (سورة تم عده ١٢)

"بیسباس کے ناپے اور جانجے کا بتیجہ ہے جو ہر چیز پر غالب اور علم والا ہے۔" کہتا ہے، بتا وَ انسانی عقل کی تشکی اس سے بھتی ہے، یا اس جواب سے کہ کہا

جائے:

ذَلِكَ اِتِفَاقُ الْمَجُبُورِ الْجَاهِلِ. (يه ایک لا چاراورعلم وقدرت سے يمسر عارى مادّه كا تقاقی الرّات كا تتيج ب -

اور تج یہ ہے کہ اس معنی انگیز حماقتوں کا صدوران ہی لوگوں ہے ہوسکتا ہے جفوں نے فطرت اوراس کے نازک استوار قوانین پر بھی غور ہی نہیں کیا یا جن کی زندگی صرف فتق و فجور منخر گی اور او باشی میں گزری ہو، ورنہ ہے سو چنے والوں نے بمیشہ وہی کہا جسے بنیمبروں نے و یکھا۔ عبد جدید کا سب سے برامغار نہون جس نے بمیشہ وہی کہا جسے بنیمبروں کے در بیع انسانی سمجھ کا رخ پھیر دیا، قانون جذب و کشش کی تشریح کرنے کے بعد لکھتا ہے:

"كاينات كے اجزام مل باوجود بزاروں انقلابات زمان و مكان كے جو ترب اور تناسب ہے و و مكن نہيں كر بغيركى الى ذات كے بايا جا سكے جو سب ہے اور تناسب ہے و و مكن نہيں كر بغيركى الى ذات كے بايا جا سكے جو سب ہے اوّل صاحب علم واراده و بااختيار ہو۔ "
فَقُ طِعَ دَابِرُ اللَّقَوْمِ الَّذِيْنَ ظَلَمُو اوَ الْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِ الْفَالَمِينَ ٥ (سورة انعام:٥٥)

الحاصل نظام ہستی کا ایک خود بہ خود ہستی پرختم ہونا، اس کا ہمیشہ ہمیشہ سے ہونا،
ایک ہونا، اس کا ہرسم کے اعلیٰ کمالات اور برتر وگرامی صفات سے موصوف ہونا ثابت
ہو چکا کہ حق سجانہ و تعالیٰ کے متعلق پنجبروں کے بیا یسے ذاتی تجر باور مشاہد ہے ہیں
کے عقل انسانی اس کے سواکسی اور چیز کو مان بھی نہیں سکتی اور بہی وجہ ہے کہ چند ماؤف
العقل پیشہ ورفلسفیوں کے سوافطرت بشری قریب قریب ہرزمانے میں اور ہر ملک میں
ایمان کے اس جز کے ساتھ متفق ربی ہے۔ پروفیسر میکس مولر نے دنیا کے قدیم آثارو
شواہد کے مطالع اور جستو کے بعدای بنیا دیرا بے اس تاریخی فیصلے کا اعلان کیا ہے کہ
شواہد کے مطالع اور جستو کے بعدای بنیا دیرا ہے اس تاریخی فیصلے کا اعلان کیا ہے کہ

'' جمارے اسلاف اور ہزرگوں نے خداکواس وقت جانا جس وقت وہ اس کا شاید نام بھی نبیس رکھ کتے ہتھے۔''

خدا کے متعلق ایک اور سوال:

و نیا کے عام نداہب نے غالبًا غیر ضروری مجھ کران سوالات کوشاید نہیں چھٹرا، یا جھٹرا بھی تو اس کے مختلف پہلوؤں کوا تناروشنہیں کیا گیا جس کے وہ مستحق تھے، تیجہ یہ ہوا کہ لوگوں نے مختلف زمانوں میں بجائے وی و نبوت کے عقل وحواس بی کی اس روشنی میں ان سوالات کوحل کرنا چاہا، جو بمیشہ ''عالم غیب' میں جا کرگل ہوجاتی ہے۔ نظیر وں اور مثالوں کی غلط رہنمائی نے مختلف غلطیوں کے خندقوں میں لوگوں کوگرادیا، مرقر آن جو غیبی حقایق کی تشریح کی آخری روشنی ہے اس نے وضاحت کے ساتھان سوالات کو اٹھایا اور وہ جوابات دیے ہیں جنمیں فطرت وعقل بے چینی کے ساتھ، فوش سے کواٹھایا اور وہ جوابات دیے ہیں جنمیں فطرت وعقل بے چینی کے ساتھ، فرعوند ھنے سے دو سرے فرعوند ھنے ہے دو سرے میں بھی اس کے متعلق کے شاروشن ہے بیتین جہاں تک میری جباں تک میری جباں جانے کا میان اس باب میں جتنا روشن ہے بھینا ہے روشنی کی میری جباں تک میری بھی اس باب میں جتنا روشن ہے بھینا ہے روشنی کی دوسری جگہ میسر نہیں آ سکتی۔

خدانے عالم کوس طرح بیدا کیا؟

پہاا سوال یم ہے۔ مطلب یہ ہے کہ وجود کے سرچشمے سے ہر لحظہ اور ہر لمحہ جو گونا گوں موجیس علویات وسفلیات، جمادات و نباتات، حیوانات وانسان وغیرہ کی شکل میں بیدا ہوتی ہیں اور ہور ہی بین اور ہوتی رہیں گی آخران کی پیدالیش کی نوعیت کیا ہے؟ ای سوال کی اجمالی تعبیر یہ ہے کہ

" خدانے عالم كوكس طرح بيدا كيا؟"

تقریبایہ سوال ہراس دل میں پیدا ہوتا ہے جواس عالم کی انتہا خدائے قد وس پر ختم کرتا ہے۔ بلا شبہ بیدا کیے فطری سوال تھا ،لیکن اس کے ساتھ کیا یہ بھی غیر فطری راہ نہیں تھی کہ بجائے وحی ونبوت کے اس سوال کا جواب عقل وحواس سے طلب کیا جائے ، انسان نے ظلم کیا کہ اپنے محدود معلومات ومشاہدات کوسا نے رکھ کر اس کا جواب دینا جاہا، اس کے بعد غلط جوابوں کا جوطلسم قایم ہواوہ عجیب وغریب تھا اور یہی وہ طلسم ہے جس کی تعبیر مذہبی و نیا میں 'مسئلہ' وحدۃ الوجود '' سے کی جاتی ہے۔

FREEDOM FOR GAZA

ال تعبیروں کی خلطی ہی کا یہ بھیجے کے مسلمانوں کے ایک قابل احر ام بھید وگروہ میں وحدت الوجود کا لفظ قریب قریب ہوئے کی شکل اختیار کرچکا ہے۔ ابن خلدون جیسے بھی وانساف پسند عالم نے اپنے مشہور ملمی مقدمہ میں ' وحدت الوجود' کی تشریح میں جو الفاظ آمل کیے بیں الن کا حاصل یہ ہے کے کا بنات کی الن گونیوں کوصوفیہ صرف نظر کا دعو کا اور انسانی احساس کا ایک نجہ واقعی تاثر قرار دیتے بیں۔ اس نے کسما ہے کہ دینا سے اگر انسان اور اس کے احساسات غایب بوجا کی تو وحد قالو جو دو الوں کے زویک عالم کا یہ نظام بھی باتی ندر ہے گا۔ کلھا ہے کہ ' خواب میں خواب دیکھنے والوں کو سب پھینظر آتا ہے لیکن واقع میں کہونیس بوتا۔' وحد قالو جو دو الوں کے زویک کی حال بیداری کا بھی ہے۔ اس کے الفاظ بیں معتبر اون فالم کسی مقد کی معتبر اون فالمك بحسال المنسان میں خواب و فقد المحس فقد کی معتبر اون فالمك بحسال المنسان میں خوان میں فقد المحس فقد کی المنسان میں خوان میں فقد المحس فقد کی المنسان میں خواب کی فقد المحس فقد کی المنسان میں خواب کو فقد المحس فقد کی معتبر اون فالمك بحسال المنسان میں خواب کو فقد المحس فقد کی معتبر وی فقد المحس فقد کی میں میں خواب کو کی کی میں کا کھی کے اس کے الفاظ میں میں کو کی دولان کا کھی کی کی میں کو کی کھی کی کر کر کی میں کو کا کو کی کھی کے دولوں کو خواب کی کا کھی کے دولوں کو خواب کی کا کھی کے دولوں کو خواب کی کھی میں کو کھی کے دولوں کو خواب کی کھی کی کھی کیا کہ کی کا کھی کو کھی کو کھی کی کا کھی کا کھی کا کھی کو کھی کی کھی کی کھی کھی کو کھی کر دولوں کے کہ کی کھی کی کھی کو کھی کے کہ کھی کا کھی کی کھی کے کہ کا کھی کھی کھی کھی کو کھی کھی کا کھی کو کھی کے کہ کھی کھی کھی کے کہ کو کھی کے کہ کھی کھی کو کھی کی کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کھی کو کھی کے کہ کھی کے کہ کھی کھی کھی کھی کھی کھی کو کھی کھی کھی کھی کے کہ کھی کی کھی کھی کے کہ کھی کھی کھی کے کہ کھی کے کہ کھی کے کہ کھی کھی کو کھی کھی کے کہ کھی کے کہ کو کھی کھی کھی کھی کے کہ کھی کے کہ کو کھی کھی کے کہ کھی کے کھی کھی کھی کے کھی کھی کھی کے کھی کے کہ کھی کے کھی کھی کھی کے کہ کھی کھی کے کھی کو کھی کھی کھی کھی کھی کے کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کے کھی کھی کھی کھی کھی کے کھی کھی کے کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کے کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کے کھی کھی کھی کھی کھی کے کھی کھی کھی کھی کھی کھی ک

"جب گھر والوں کی برگمانیوں کا بیرحال ہو ، تو غیر وال کا کیا گد تیجے۔ آیندہ علوم ہوگا کہ غلط نہمیوں کے سوالیاور کی نہیں ہے۔"





باب چيارم:

مسكدوحدة الوجودكي حقيقت

وحدة الوجود كي ايك عام فهم ممرغير محيح توجيه:

وحدة الوجود کے ایک تو سید ہے سادہ معنی یہ ہیں کہ نظام ہستی کی بنیاد دو وجودوں مثایا ہر داں واہر من یا خدااور ماذہ پرنہیں بلکہ صرف ایک خدا پرقایم ہے۔ سب چیزیں ای سے بیدا ہوتی ہیں اور ای پرختم ہوتی ہیں ۔ ظاہر ہے کہ وحدت الوجود کا اگر کم مطلب ہے تو خدا کے مانے والوں میں ایسا کون ہے جواس کا افکار کر سکتا ہے ؟ کہی مطلب ہے تو خدا کے مانے والوں میں ایسا کون ہے جواس کا افکار کر سکتا ہے ہی لیکن واقعہ یہ نہیں سوچتے کہ اس لیکن واقعہ یہ نہیں سوچتے کہ اس جواب کا تو ذکر کرتے ہیں لیکن یہ نہیں سوچتے کہ اس جواب سے وہ کس سوال کو طل کرنا چاہتے ہیں ۔ پس جیسا کہ میں نے عرض کیا مسکلہ وحدۃ الوجود اس سوال کا جواب نہیں ہے کہ '' عالم ایک وجود سے بیدا ہوا ہے یا دو ہے یہ ہے ہیں نے عنوان میں درج کیا ہوا ہے یا ہے گئی 'خدا نے عالم کوکس طرح بیدا کیا ؟''

قبل اس کے کہ اس باب میں قرآنی تشریح کو پیش کروں ، ان غلط تاویلوں کا پیش کرنا مناسب ہے جن کی وجہ ہے عمو ما اس مسئلے کی جانب ہے لوگوں میں غلط نہی پھیلی ہوئی ہے ۔ سوال کے متعلق تو معلوم ہو چکا وہ صرف اس قدر ہے کہ خدانے عالم کو کس طرح بیدا کیا؟ ظاہر ہے کہ انسان اور انسان کے علمی ذرایع ، عقل وحواس نہ اس وقت موجود تھے جس وقت کا بینات کی بنیا دیزی ، نہ اس وقت عالم کے اس سر چشمے تک

♣ بلکہ میں تو کہتا ہوں کہ وصدۃ الوجود کے بیدہ معنی ہیں جس کے اقرار پروہ بھی مجبور ہوئے ہیں۔ جنھوں نے عالم کا سرچشمہ بجائے خدائے ہی وقیوم کے مادّہ کو تھیرایا ہے۔ آخر مادّہ پرستوں کا خیال اس کے سوااور کیا ہے کہ عالم میں جو کچھ ہے صرف ایک ہی ہستی اورایک ہی وجود یعنی مادّہ ہی کی بینیزنگیاں ہیں۔ بھلااس سے بھی زیادہ کوئی بدیمی مسئلہ النہیات کا ہوسکتا ہے جس کے مانے پر مادّہ پرستوں کے دل و ماغ بھی مجبور ہیں؟

ان کی رسائی ہے جہاں سے نت نئ ہتیاں مختلف صفات و کمالات کو لے لے کر برآ مد ہور ہی ہیں۔ اب جو صرف عقل وحواس کے ذریعے اس سوال کو حل کرنا جا ہے گا تو اس کے لیے بجز اس کے اور کیا جارہ کارہ کے کہا ہے محدود معلومات کوسا منے رکھ کرمٹالوں اور شبیبوں ہے اس کا جواب دے اور بھی کیا بھی گیا۔ مختلف نظیروں کوسا منے رکھ کر مختلف لوگوں نے جوابات دیے ہیں، ان میں سے چندیہ ہیں۔

بعض غلطرتشر تحسين اورتشبيهين:

بعضوں نے کہا کہ (معاذ اللہ) خدا کی مثال ایک انڈے کی ی تھی اور جس طرح انڈ ا پھٹ کر مرغی بن جاتا ہے اس طرح انڈ ا پھٹ کر مرغی بن جاتا ہے اس طرح خدا بھی پھٹ کر عالم بن گیا۔ کہا جاتا ہے کہ یہ ہندوستان کے فلفہ ویدانت کی تعبیر ہے۔ وید کی ایک مشہور عبارت سے اس کی تائید چیش کی جاتی ہے۔ بجروید میں لکھا ہے:

"اس پر مانما کی نابھی (ناف) ہے درمیانی عالم ،سرے بالائی عالم ، پاؤں ہے نہ میں اور کانوں سے ست بن گئے۔ای طرح وہ سب لوگوں کو بیدا کرتا رہتا ہے۔" (یجروبیدادھیائے نبرام)

یہ اور ای قتم کی اور بھی تشبیبیں ہیں جوعوام الناس میں مشہور ہیں۔مثلاً خدا اور عالم کی باہمی نسبت کو بھی دریا اور موج اور بھی عنکبوت اور اس کے تاراور بھی سیاہی اور حروف وغیرہ کے سے مجھانے کی کوشش کی جاتی ہے۔ جن سے بہ ظاہر یہ خیال گزرتا

اردگرد جالا تمتی ہے کہ کری جس طرح باہر ہے نہیں بلکہ اندر سے دطوبت خارج کرتی ہے اورای سے اپنے اردگرد جالا تمتی ہے یوں بی (العیاذ باللہ) خدانے بھی اپنے اندر ہے بعض اجزا خارج کیے۔ انہی سے عالم بنایا، سیابی اور حروف والے کہتے ہیں کہ مختلف حرف مثلاً الف بایا ٹااگر چہا پی صورتوں اور خصوصیتوں کے لخاظ ہے باہم مختلف ہیں، لیکن سیابی سب بی میں مشترک ہے، یوں بی جمادات و نباتات، حیوانات وانسان وغیرہ کوا پی اپنی صورتوں اور خصوصیتوں کے لخاظ ہے مختلف ہیں، لیکن خدا یا وجود ان سب میں مشترک ہے، بعض یوں بھی کہتے ہیں کہ اعداد کے مراتب اگر چہ مختلف ہیں لیکن اکائی سب میں مشترک ہے، بینی حال خدا کا ہے، مگر ظاہر ہے کہ یہ ساری با تمی خدا اور عالم کے سے تعلق کو واضح نہیں کے بینی حال خدا کا ہے، مگر ظاہر ہے کہ یہ ساری با تمی خدا اور عالم کے سے تعلق کو واضح نہیں ک

ہے کہ ان کی تشبیبوں والے فلفہ ویدانت کی ابناع میں گویااس کے قابل ہو گئے ہیں کہ خدایااس کا کوئی حصہ عالم بن گیا ہے۔ حالاس کہ عیاذ آباللہ اگر ایسا واقعہ ہے تو پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ خدائے کامل وقادر حی وقیوم آخر کیا ہوا کہ وہ خود ہیٹھے بٹھائے بغیر کسی مجبوری کے ناقص ومجبور اور معذور بن گیا؟ دکھ، درد، گندگی ونا پاکی اور ہر شم کے عیوب میں لتھڑ گیا، جو کامل تھا ناقص ہوگیا، جو زندہ تھا مردہ بن گیا، پاک تھا ناپاک ہوگیا؟ کیوں کہ عالم اور اس کے اجزا کا تقریباً ہی حال ہے۔

معاذ الشدفداغايب:

بلکہ اگر زیادہ غور کیا جائے تو گویا اس صورت میں یہ بھی لازم آتا ہے کہ جب
تک عالم نہ تھا اس وقت تک تو خدا موجود تھا لیکن جب عالم پیدا ہوگیا تو خدا غایب
ہوگیا۔ آخر مرغی یا درخت کے بیدا ہونے کے بعد کیا انڈ ایا تخم باقی رہتا ہے؟ سمجھ میں
نہیں آتا کہ جس نہ ہب کا خدا ہی معدوم ہوگیا وہ نہ ہب، نہ ہب اور دھرم کہلانے کا
مستحق کس طرح ہوسکتا ہے؟ نہ معلوم ایسے ندا ہب میں کس کی بوجا کی جاتی ہے اور کس
کے احکام و تو انین کی بابندی کو فرض ٹھیر ایا جاتا ہے۔

خدا کے محلوق ذہنی ہونے کا نظریہ:

ای سلیلے میں بعضوں کا بیان ہے کہ خدا ایک وجود کلی ہے اور عالم اس کی

حرکرتیں۔ کری والی تثبیہ میں الازم آتا ہے کہ خدا کو مختلف اجزا ہے مرکب مانا جائے ، دریا اور موج والی مثال بھی ای لیے سمجھ میں نہیں آتی کہ دریا طول وعرض اور عمق رکھتا ہے، ای لیے تقسیم کو قبول کرتا ہے اور ای لیے اس کے جس جزو میں ایک موج بنی ہیں وہ اس جزو ہے مختلف ہوتا ہے جس پر دو سری موج کی بیئت قائم ہوتی ہے۔ خلی بذا سیای کو حروف میں مشتر کے قرار دینا بھی مغالطہ ہے۔ سیای کے مختلف اجزا اور قطرات مے مختلف حروف بنے ہیں ، اس لیے جس قطرہ ہے مثالا الف بترا ہو وہ اس قطرہ سے مختلف ہوتا قطرات سے مختلف حروف بنے ہیں ، اس لیے جس قطرہ ہے مثالا الف بترا ہو وہ اس قطرہ سے مختلف ہوتا ہے جس سے باتا وغیر وحروف میں جس ہیں ، یواں بی اعداد اکا نیوں کے مجموعے کا نام ضرور ہے لیکن دو میں اگر دوا کائی ہوتی ہیں تو تمن میں تمین ، پھر کیا عالم میں بھی ہرائتی کے ساتھ خدا کی تعداد میں اضا فہ ہوتا ہیں اگر دوا کائی ہوتی ہیں تو تمن میں تمین ، پھر کیا عالم میں بھی ہرائتی کے ساتھ خدا کی تعداد میں اضا فہ ہوتا ہیں جن سے لوگ مغالطے میں بتا ہوئے۔

جزئیات و تفصیلات کا نام ہے۔ اس کو یوں سمجھایا جاتا ہے کہ مثنا انسان ایک کلی یا حقیقت مطلقہ ہے، جس طرح اس کا تحقق یعنی پایا جانا زید وعمر وغیرہ کی شکل میں ہوتا ہے ای طرح خدا بھی عالم کے مختلف افراد کی شکل میں رونما ہوا ۔ لیکن اگر غور کیا جائے تو اس تغییہ کے لحاظ ہے خدا کوئی واقعی ہتی باتی نہیں رہتا، جس طرح مختلف افراد مثناً زید وعمر کے اشتراکی اوصاف کو چیش نظر رکھ کرایک مفہوم مشترک ان سب سے پیدا کرلیا جاتا ہے، جس کا وجود بجز ذبمن کے اور کہیں نہیں ہوتا، گویا خدا بھی ای طرح ہمارے واتا ہے، جس کا وجود بجز ذبمن کے اور کہیں نہیں ہوتا، گویا خدا بھی ای طرح ہمارے ذبمن کا ایک خود تر اشیدہ مفہوم ہے۔ ظاہر ہے کہ اس بنیاد پر خدا خالق نہیں بلکہ ہمارے ذبمن کی ایک خود تر اشیدہ مفہوم ہے۔ ظاہر ہے کہ اس بنیاد پر خدا خالق نہیں بلکہ ہمارے ذبمن کی ایک خود تر اشیدہ مفہوم ہے۔ ظاہر ہے کہ اس بنیاد پر خدا خالق نہیں بلکہ ہمارے ذبمن کی ایک خود تر اشیدہ مخلوق بن جاتا ہے۔

معماركمهاركى تمثيل:

اسوال کے حل کی ایک راہ وہ ہے جوگذشتہ مثالوں میں دکھائی گئی، اس کے مقابلے میں ایک دوسری جماعت ہے جوائی مسکے کا جواب اس مثال ہے دینا چاہتی ہے کہ جمل طرح صافع مصنوعات کو بناتا ہے، مثنا معمار مکان، یا کمہار برتن بناتا ہے، گویا اس طرح خدانے عالم کو بنایا ہے۔ عوام کے ذہن میں عالم اورخدا کی باہم نسبت کے متعلق کچھائی تم کا خیال ہے۔ اس پر کھلا ہوا سوال ہوتا ہے کہ صافع مصنوع کو بغیر ما ڈہ کے بیدا نہیں کر سکتا، کمہار بغیر مئی کے ، نجار بغیر لکڑی کے کیاا پی صنعتی قولت کا ظہار کر سکتا ہے؟ اور جب خداائی طرح کا صافع ہے تو اس نے بغیر ما ڈہ کے کس طرح عالم کو بنایا ؟ ہندہ فلا سخروں کی ایک جماعت نے اس بنیاد پریہ مان ایا کہ ابتدا میں صرف خدانے علم کو بنایا ؟ ہندہ فلا سخروں کی ایک جماعت نے اس بندہ وکس میں جوالک فرقہ بیدا ہوا علم کو بیدا کیا۔ آر یہ کے نام ہے اس زمانے میں بندہ وکس میں جوالک فرقہ بیدا ہوا ہے اس نے قد یم بندی فلے کے اس مکتب خیال کوا پنانم ہی عقیدہ قرار دیا ہے۔ ہا تو یہ کہت میں کہ جب ابتدا میں ما ڈ کو مان لیا گیا تو لیکن بیدائیں کیا۔ فلسفہ والے قویہ کہتے میں کہ جب ابتدا میں ما ڈ کو مان لیا گیا تو اب عالم کی بیدائیں کیا۔ فلسفہ والے قویہ کہتے میں کہ جب ابتدا میں ما ڈ کو مان لیا گیا تو اب عالم کی بیدائیں کے ایک خدا کا وجود فالتو ہوجا تا ہے۔ اس لیے یورپ کے ماد کمین اس عالم کی بیدائیں کے لیے خدا کا وجود فالتو ہوجا تا ہے۔ اس لیے یورپ کے ماد کمین

صرف آی کے قابل ہو گئے اور نداہب چوں کہ تو حید کے حامی ہیں اس لیے ان کے لیے مشکل ہے کہ مادہ کو خدا کی مخلوقیت سے نکالیں۔ کیوں اس کا دوسرا مطلب یہ ہے کہ جب مادہ ہی خدا کا بیدا کیا ہوائیس ہے تو مادہ کی مختلف صور تیں جن کا نام عالم ہے اس کو خدا کی مخلوق کہنے کے کیا معنی ہو کتے ہیں؟ پھر قطع نظر اس کے اگر عالم اور خدا میں وہ نسبت مان کی جائے جو صالع اور مصنوع میں ہوتا یک مشاہدہ ہے کہ صالع یعنی معمار کے مرجانے کے بعد مصنوع یعنی مکان معدوم نہیں ہوتا یعنی مصنوعات کے موجود اور بیدا ہوجانے کے بعد صانع کا وجود بے ضرورت ہوجاتا ہے۔ پس اس نظر ہے کی بنیاد پر کہ عالم خدا نے اس طرح بیدا کیا جسے معمار مکان بناتا ہے، یہ لازم آتا ہے کہ بیدایش عالم کے لیے ممکن ہے کہ ابتدا میں دنیا کو خدا کی ضرورت ہوگئن تا ہے کہ بیدایش عالم کے لیے ممکن ہے کہ ابتدا میں دنیا کو خدا کی ضرورت ہوگئن جا ساس کی ضرورت باتی نہیں رہی ، حالاں کہ تمام ندا ہب عالم کو بہرنوع خدا کا مختاج ہرحال اور زمانے میں قرار دیتے ہیں۔

اسلامي وحدة الوجوديا مسكلة قيوميت:

و بی سوال کہ خدا نے عالم کو کس طرح بیدا کیا؟ اس کے جوابات تم سن چکے، جو غیر اسلامی داروں ہے دیے گئے۔ اب آؤاور دیکھو کہ قرآن اس کا کیا جواب دیتا ہے۔ قبل اس کے قرآئی تصریحات کو پیش کروں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ مسئلے کے اندر چیدگی کیوں بیدا ہوگئی؟ بات یہ ہے کہ انسان میں جہاں اور بہت بی فطری خصوصیات بیں ان میں ایک یہ بھی ہے کہ بغیر نظیر اور مثال کے کسی چیز کے مانے میں اسے خت دشواری پیش آئی ہے۔ یوں مانے کے لیے کہا جائے تو جر اقبر آقر آقری سب بی کچھ مان مسکتا ہے اور مان لیتا ہے، لیکن اطمینان وقت فی کے لیے وہ نمونہ اور مثال ونظیر کا بالکلیہ مسکتا ہے اور مان لیتا ہے، لیکن اطمینان وقت فی کے لیے وہ نمونہ اور مثال ونظیر کا بالکلیہ مسلمان ہو یا بندو، عیسائی ہو یا میبودی، الغرض کی مذہب کا آدمی ہو، نہ تو کوئی پیدایش عالم کے بعد خدا کو معدوم ہم جھتا ہو دی اندگیوں، نجا ۔ تنوں اور عیوب و نقایص میں مبتلا ہو گیا ہے، ہے، نہ خیال کرتا ہے کہ وہ گندگیوں، نجا ۔ تنوں اور عیوب و نقایص میں مبتلا ہو گیا ہے، حتیٰ کہ آڑیوں کے سواکوئی جا ہندو بھی یہ نہیں مانتا کہ ماؤہ عالم کا خالق خدانہ میں ہیں۔

بلک سب کے سب کا بنات کی تمام کثر توں کوا یک ہستی واحد پر ختم کرتے ہیں۔ دنیا کے تمام ندا ہب کا اس پر اتفاق ہے، لیکن بدایں ہمہ جب آفرینش عالم کی کیفیت کے متعلق سوال اٹھا تو انھوں نے غلط مثالوں اور نظیروں کے ذریعے ہے اس کوحل کرنا چاہا، جن ہے ان پر ایسے الزامات قائم ہو گئے جن کے خود وہ قابل نہیں ہیں۔ انہی "کی عبارت گزری جس میں بہ ظاہر خدا کو تخم فرض کر کے عالم کے درخت کو اس سے اگلیا گیا ہے، اس کے بعد لازم آتا تھا کہ پیدایش عالم کے بعد خدا غایب ہوگیا، لیکن میجروید کے ای فقر ہے کے آخر میں "ای طرح وہ سب کو بیدا کرتا رہتا ہو کہ سب کو بیدا کرتا رہتا ہو کہ سب کو بیدا کرتا رہتا بعد بھی اس طرح موجود ہے جس طرح اس سے پیشتر تھا۔

قرآن كا خاص طريقه:

لیکن قرآن نے اس قتم کے مسامل میں رہنمائی بخشنے کے لیے ایک کابیہ ہمارے لیے چیش کردیا ہے۔مشہورصوفی شاعر مغربی نے اس کی طرف اپنے اس شعر میں اشار ہ کیا ہے ۔

چونیست چینم دلت تا جمال او بنی گر به صورت خود تا مثال او بنی

ان کااشارہ قرآن کی اس حقیقت کی طرف ہے کہ'' خدانے انسان کواپنا خلیفہ اور نمایندہ قرار دیا ہے۔ میرے نزدیک''حدیث شریف'' میں ای کی پیفسیر کی گئی ہے کہ

خَلَقَ اللَّهُ الذَمَ عَلَى صُورَتِهُ .

مطلب یہ ہے کہ خدا کے افعال وصفات کی مثال اگراس سکتی ہے تو با برنہیں بلکہ

"بیدا کیااللہ نے آدم کواپی صورت پر۔ ' واضح رہے کہ یبال صورت ہے مراد و بی ہے جو میں نے متن میں برض کیا ہے کہ انسان اس عالم میں فدائے افعال وصفات کا ایک نمونہ ہے ، نہ کہ معان اللہ جسمانی اور ماذی صورت کہ وہ اس سے وراء الوراء ہے۔ نیز حدیثوں کے سوایفقر و با بہل میں بھی بایا جا تا ہے۔

آدمی کے اندر ہی کچھل سکتی ہے۔ مرزابیدل نے پیچ کہا ہے ۔ ستم است اگر ہوست کشد کہ بہ سیر سروو ممن درآ توزغنچ کم ندمیدہ دردل کشامچمن درآ

پس یہ اہم سوال کہ خدانے عالم کوکس طرح پیدا کیا؟ اس کے جواب کے لیے بھی بجائے بیرونی مثالوں اور خارجی نظیروں کے یہ مناسب ہوگا کہ ہم اپنے ''تخلیقی افعال واعمال'' پرغور کریں۔ عام مسلمانوں نے ایک عدیمک یہی کیا بھی ہے، لیکن انھوں نے خلق (بیدا کرنا) اور صنعت (بنانا) میں فرق نہیں کیا۔ خدا کس طرح خلق کرتا یا بیدا کرتا ہے؟ اس سوال کو انھوں نے اس مثال سے حل کرنا چاہا کہ انسان کس طرح یا بیا تا ہے اور گووہ خوداس کے قامل نہیں ہیں کہ عالم اور خدا میں وہ نبیت ہے جومعمار اور مکان میں ہے۔ ہرمسلمان یہ عقیدہ رکھتا ہے اور اس کورکھنا چاہیے کہ جس طرح عالم مکان میں ہے۔ ہرمسلمان یہ عقیدہ رکھتا ہے اور اس کورکھنا چاہیے کہ جس طرح عالم وہ خدا کا ابنی بیدایش میں خدا کا مختاج ہے اس طرح اپنی بقامیں بھی ہروقت ہر لحظ وہ خدا کا دست نگر ہے، لیکن انھوں نے جو مثال دی ہاس سے لازم آ جاتا ہے کہ عالم صرف دست نگر ہے، لیکن انھوں نے جو مثال دی ہاس سے لازم آ جاتا ہے کہ عالم صرف الیے بنے میں خدا کا محارک نہیں رہتی ہے۔

ايخ خيالي مل تخليق في الذبن برغور كرو:

پی اصل یہ ہے کہ اگر کوئی اس سوال کوئل کرنا چا ہتا ہے تو اس پرغور کرنا چا ہے کہ انسان اپنی ''مخلوقات' کو کس طرح بیدا کرتا ہے؟ شایدلوگوں کو تعجب ہو کہ کیا انسان بھی کوئی جیز پیدا کرتا ہے یا کرسکتا ہے؟ آپ کو یا وہوگا ابتدا میں میں نے ہی آپ کو ہتا یا تھا کہ '' انسان صرف جان سکتا ہے، کسی چیز کے بیدا کرنے کی اس میں صلاحیت نہیں ہے۔'' مگر بچ یہ ہے کہ انسان کے تمام اندرونی افعال پر ابھی غور نہیں کیا گیا۔ یہ درست ہے کہ باہر کی چیز وں کے حساب سے انسان ان پرصرف صنعتی عمل ہی کرسکتا درست ہے کہ باہر کی چیز وں کے حساب سے انسان ان پرصرف صنعتی عمل ہی کرسکتا ہے، قوا نمین فطرت کو جان کر ان کی صلاحیتوں کو کھول سکتا ہے، مثانا وہ پھر پیدا نہیں کرسکتا ہے، مثانا وہ پھر پیدا نہیں کرسکتا ہے، مثانا وہ پھر اور لو ہے۔' کرسکتا ، لیکن پھر میں مورت یا صورت بنے کی جوصلاحیت ہے اسے وہ پھر اور لو ہے

کے توانین جانے کے بعد ظاہر کرسکتا ہے۔

یہ تو باہر کا حال ہے (اورای لحاظ سے میں نے پہلے وہ بات کہی تھی) مگراب اس کے اندرونی افعال پرغور کرو، انسان جب عالم خیال میں عمل کرتا ہے اس وقت سوچو کہ وہ کیا کرتا ہے؟ دیکھو! نداینٹ ہوتی ہے نہ چونا، نہ پھر ہوتے ہیں نداور کچھ، لیکن آ دی جا ہتا ہے کہ میں مثلاً چار مینار • کو (ذہن کی و نیامیں) پیدا کروں، ارادہ کرتا ہے اور چوٹی جار مینارکوا ہے سامنے کھڑ ایا تا ہے اورای طرح اپنا میں بڑی سے بڑی اور چھوٹی میں میں میں کی چیزوں کووہ بیدا کرتا ہے۔

د ماغول من تصورين جهين كاسلسله:

سید بیدر آباد بی ایک مشہور تاریخی تمارت کا تا م ب اس کی تاریخیت بی کابیا شرب کے سلطات آسنید کے طلاق ان نہا کی تاریخی تمارت کا تا م ب اس کی تاریخیت بی کابیا شرب کے سلطات آسنید کے طلاق ان نم وی سکول پرائی تمارت کی تصویر طلاق ب با کیا ۔ مام قار مین بوٹ چار مینار کے تک اس مارت کا انتخاب بیا کیا ۔ مام قار مین بوٹ چار مینار کے تک اور ممارت کا ادام تال ۔

لحاظ ہے سیکڑوں گز کی کمبی چوڑی عمارت ہوتی ہے، پھر کیا چندانج کے د ماغ میں اتی کمبی چوڑی وسیع وکشادہ عمارت ساسکتی ہے؟

پی واقعہ یہ ہے کہ چھنے اور انطباع کا قانون قطعا ایک بازاری اور عامیانہ خیال ہے۔ بلکہ صحیح بات وہی ہے جسیا کہ فلا سفا اسلام اورصوفیہ کا نظریہ ہے کہ انسان کو جب سی چیز کاعلم حواس کے ذریعے ہوتا ہے تو اس علمی الڑکے بعد انسان میں اس کی قدرت پیدا ہوجاتی ہے کہ ابنی معلوم کی ہوئی شے کوابی خیالی قوت سے بیدا میں اس کی قدرت پیدا ہوجاتی ہے کہ ابنی معلوم کی ہوئی شے کوابی خیالی قوت سے بیدا کر ہواور یہی انسان کا 'جخلیقی عمل' ہے۔ تفہیم کے لیے ہم ابنی اصطلاح میں اس خلیقی قوت کا ایک نام' بمن فیکونی قوت' رکھتے ہیں و لامشاحة فی الاصطلاح .
قرآن کا بیان ہے کہ اس من فیکونی قوت سے خدا بھی ابنی مخلوقات کو بیدا کرتا ہے۔ ارشاد ہے۔ ارشاد ہے۔

"اس کا کام یہ ہے کہ جب کسی چیز کے متعلق اراد و کیا تو اس سے کہتا ہے کہ بوجا ، پس و وہ ہوجا تی ہے۔ ''

اور صرف یمی بیل بلکہ اپنے خیالی اور علمی یا ''ٹن فیکو نی مخلوقات' ہے جس متم کے تعلقات انسان کے ہوتے ہیں قرآن باک نے ان سارے روابط کو خدا اور عالم کے درمیان ثابت کیا ہے۔ میں ان تعلقات اور نسبتوں میں ہے بعضوں کو یہاں درج کرتا ہوں۔

پہااتعلق: قرآن کا دعویٰ ہے کہ حق تعالیٰ نے عالم کو بغیر ماڈہ کے بیدا کیا ہے۔جبیبا کہ

الم شيئ أبرا في آباب فسيص الحكم من أمات في رب بالوهم يخلق كل انسان في قوة خياله مالا و جود له الا فيها وهذا هو الا مر العام في وات مُدرا منارار بدونيم ومن المست في تعيانت

بَدِيعُ السَّمُواتِ وَالْأَرُضِ. (مورؤبقره: ١١٥)

"نيا پيدافرمانے والا آسان اورزمين كا-"
كر آنى الفاظ كا اقتضاء يہ ہے اى كى تفسير حديث ميں ہے كہ
كانَ اللَّهُ وَلَنُ يَكُنُ مَعَهُ شَيْءٌ.

جس کے معنی یہی ہیں کہ آسان وزمین کچھ نہ تھے اور پھر پیدا ہو گئے۔
حاصل یہ ہے کہ ابتدا میں خدا کے سوا کچھ نہ تھا یعنی ماڈہ وغیرہ کچھ بیس تھا اور پھر
خدانے قوت کُن ہے اس عالم کو پیدا کیا۔ ٹھیک جس طرح ہمارے خیال یا (علم) میں
کچھ نہیں ہوتا ہے پھر محض اپنے ارادہ کُن ہے اپنے معلومات کو ہم وجود عطا کرتے
ہیں۔ پس اگر خدانے بھی ایسا ہی کیا تو اس کے سوااور کیا کہا جا سکتا ہے ؟

اس طرح قرآن كابيان ہےكه

وَمَا آمُرُ السَّبَاعَةِ إِلاَّ كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوُ هُوَ اَقُرَبُ. (مورهُ كُلَ: 22) موجوده نظام عالم كى بربادى كے ليے (يا قيام قيامت كے ليے) بلك جھيكانے بلكاس ہے بھى كم زمانے كى ضرورت ہے۔''

جم بھی جب اپنے خیال اور علمی مخلوق مثالاً اس جار مینار کو جے خیال میں پیدا کرتے ہیں اگر بر بادکرنا جا ہیں تواس کے لیے کے مُسِح بسطر (پلک جھپکانے) سے زیادہ وقت کی ضرورت نہیں صرف توجہ کا ہٹالینا کافی ہے۔ توجہ ہٹالینے کے ساتھ ہی ہمارے خیالی مخلوقات معدوم ہوجاتے ہیں اور بغیر کسی ماڈہ جھوڑ نے کے معدوم ہوجاتے ہیں۔ ہوجاتے ہیں۔

اراد ہے اور توجہ کی مختاج ہے ٹھیک اس طرح بینار جس طرح بیدا ہونے میں ہمارے اراد ہے اور توجہ کی مختاج ہے ٹھیک اس طرح برلحظ اور ہر لمحدا ہے قیام و بقامیں بھی ہماری توجہ اور التفات کی و دوست گر ہے۔ یہی قرآن کا بھی بیان ہے کہ خدائے تعالی عالم کا سرف خالق ہی ہیں ہے بلکہ قیوم بھی ہے، یعنی و ہی اسے قیا ہے ہوئے ہے (یعنی عالم اس سے قایم ہے)۔

اگراد فیٰ التفات اس کی طرف ہے ہٹا لے تو نظام عالم درہم برہم ہوجائے گا۔ جیبا کہ ارشاد ہے:

اللهُ لَا اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَ لَا نَوُمٌ.

"الله كے سواكوئى معبود نہيں، وہ زندہ ہے (ليمنی مردہ ماذہ نہيں ہے)، قيوم ہے، الله كے سواكوئى معبود نہيں، وہ زندہ ہے ايسا خالق نہيں ہے جيسا كه معمار مكان كايا صانع مصنوع كا، بلكه وہ خالق قيوم ہے)، اسے نه غنودگى پکڑتی ہے اور نه نيند چھوتی ہے (كيوں كه اگرايسا ہوتو نظام عالم قالم تا يم نہيں رہ سكتا)۔"

خیال میں کسی مخلوق کو پیدا کر کے اگر کوئی اونگھ جائے یا سوجائے تو اس کی یہ پیدا کی ہوئی مخلوق کیا ہاتی رہ عتی ہے؟

©اباس پرغور سیجے کہ مثلاً زیدا پی''کُن فیکو ٹی قوت' سے عالم خیال میں جس وقت چار مینارکو پیدا کرتا ہے، کیازید چار مینارہ وجاتا ہے یا چار مینارزید بن جاتا ہے؟ ہم بالبداہۃ جانتے ہیں کہ ایسانہیں ہے ۔ لیکن ای کے ساتھاس کوسو چیے کہ اس خیالی اور علمی چار مینار کا وجود زید کے وجود اور اراد ہے سے کیا جدا ہے؟ اس کے ہونے کے مونے کے معنی بجز اس کے اور کیا ہیں کہ اس کا ارادہ اس کی توجہ اس کی طرف ہے، ہینہ جوتو چار مینار کی نہ دیواریں ہوں نہ محراب اور نہ مینار تو اس طرح سمجھے کہ نہ عالم خدا ، بین گیا ہے نہ خدا عالم بن گیا ہے، لیکن عالم کا وجود بجز اللہ کے وجود اور اراد ہے کے بچھ بہیں ہے۔ بیکن عالم کا وجود بجز اللہ کے وجود اور اراد دے کے بچھ بہیں ہے۔

اس پربھی غور سیجے کہ آپ جس وقت اپنی خیالی مخلوق کو ذہن میں پیدا کرتے

• آخرخودغور کرنا چاہیے کہ اپنے ذہن میں جوکوئی مشااً گدھے کا تصور کرتا ہے کیا اس وقت وہ گدھا بن جاتا ہے یا اللہ علی ہوئی ہا ت ہے کہ ایسانہیں ہوتا۔ پس خالق قیوم کے متعلق بھی ہد باور کرنا کہ قیومی نہ ہوتا۔ پس خالق قیوم کے متعلق بھی ہد باور کرنا کہ قیومی نہ ہوتا۔ پس خالق اندعن ذالک ملوا کہیں ا۔

ہیں کیا اینے آپ کواس خیالی مخلوق کے کسی فو قانی، تخانی، ظاہری وباطنی جھے ہے غایب پاتے ہیں؟ فور سیجے کہ آپ جس طرح اپنے کواس کی دیواروں کی جڑکے پاس پاتے ہیں ای طرح اس کے میناروں پر بھی یقیناً پا کیں گے، آپ کو جونبست اس کے طاہر سے ہاس کے باطن سے بھی وہی نسبت آپ کو ہوگی۔ قرآن بھی کہتا ہے کہ فالتی قیوم عالم کے اوّل میں بھی ہے اور آخر میں بھی ہے، باطن میں بھی ۔ارشاد ہے: فالتی قیوم عالم کے اوّل میں بھی ہے اور آخر میں بھی ہے، باطن میں بھی ۔ارشاد ہے: فالتی قیوم عالم کے اوّل میں بھی ہے اور آخر میں بھی ہے، باطن میں بھی ۔ارشاد ہے: فالتی قیوم عالم کے اوّل میں بھی ہے اور آخر میں بھی ہے، باطن میں بھی ۔ارشاد ہے: فالتی قیوم عالم کے اوّل میں بھی ہے اور آخر میں بھی ہے، باطن میں بھی ۔ارشاد ہے: فالتی قیوم عالم کے اوّل میں بھی ہے اور آخر میں بھی ہے، باطن میں بھی ۔ارشاد ہے: فالتی قیوم عالم کے اوّل میں بھی ہے اور آخر میں بھی ہے، باطن میں بھی ۔ارشاد ہے: فیلائی و اللہ خور و السطّاھ مِن و الْبَاطِنُ وَ هُوَ بِکُلِ شَیْءَ

''ون اوّل ہے، وہی آخر ہے، وہی ظاہر ہے، وہی باطن ہے اور وہی ہر چیز کا جانے والا ہے۔''

کہیں فرمایا جا تا ہے کہ فداعرش پر ہے، کہیں ارشاد ہوتا ہے کہ وہ انسان کی رگ
گردن کے پاس بھی ہے۔ خود ہی غور کیجے ایک خالق اور اس کی مخلوق میں اس کے سوا
اور نسبت ہی کیا ہوتی ہے؟ آخر آپ بھی تو اپنے آپ کو اپنے خیالی چار مینار کے
کنگروں پر بھی پاتے ہیں اور اس کی دیوار کی جڑوں کے پاس بھی ، پھر اگر اس عالم کا
خالق اگر عرش پر بھی ہواور آپ کی شہرگ ہے بھی زیادہ قریب ہوتو اس کے سوااور عقل
سوچ ہی کیا عمق ہے؟

آب دیکھے! جار مینارا یک طویل وعریض ممارت ہے، آپ اپنے ذبین میں جس وقت اسے پیدا کرتے ہیں اس کے طول وعرض کے ساتھ پیدا کرتے ہیں، اس کے طول وعرض کے ساتھ پیدا کرتے ہیں، اس کہ بائی اور چوڑ ائی کے باو جود آپ اپنے کو کیا اس کے ذرّ ہے ذرّ ہے نور ان کے باوجود آپ اپنے کو کیا اس کے ذرّ ہے ذرّ ہے تو اس کی تقسیم کی وجہ لیکن کیا اگر اس ذبنی جار مینار کو آپ دوجھوں میں تقسیم کر دیں گے تو اس کی تقسیم کی وجہ ہے آپ کے بھی دو جھے ہو جاتے ہیں ؟ قطعا نہیں، قرآن بھی بھی کہتا ہے :

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِينُطُ

"الله برجيز كونجيرے بوتے ميں۔"

لیکن اس احاطے کی وجہ سے خدا کی ذات میں کو ٹی تقسیم اور تج بی نہیں ہوتی۔

ای طرح آبای خرج یاای کی ای طرح آبای خانی و کلمی چار مینار کے کسی مینارکوتو ژو جیے یاای کے کسی حصے میں کوئی گندگی ، نجاست و غیرہ مثناً فرض کیجیے پھر کیاای شکست وریخت اور اس گندگی و نجاست کا اثر آب پر بھی مرتب ہوتا ہے؟ یقینا نہیں ، پھراگر قرآن خدا کو عالم کی ہر چیز کے ساتھ ہر جگہ ما نتا ہے لیکن باو جودای کے عالم کے کسی تغیر ، کسی عیب و نقص کا اثر خدا کی ذات پر نہیں پڑتا تو کیا '' گن فیکو نی مخلوقات' کے ساتھ خالق کے تعلقات کی بہی نوعیت نہیں ہوتی ؟

آپجس وفت اپنے ذہن میں کسی بہاڑیا کسی شہرکو پیدا کرتے ہیں کیااس فہرکو پیدا کرتے ہیں کیااس فہنی مخلوق میں کسی دوسرے کے ارادے ہے کوئی چیز اپنی جگہ ہے بل سکتی ہے؟ غور سیجے اس کا ہر ذرہ آپ ہی کی ہرضی اور آپ ہی کے ارادے کا پابند ہے، دوسرے کواس میں کوئی وظل نہیں ہے۔

یں مذہب بھی اگریمی کہناہے کہ

إِنْ يَمْسَسُكَ اللَّهُ بِضُرٍ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلاَّ هُوَ وَإِنْ يُرِدُكَ بِخُير فَلَا رَادً لِفَضُلِه. (سررة يأس: ١٠٠)

"اگر جیموئے اللہ تحقے کی ضرر کے ساتھ پراسے کوئی کھو لنے والے نہیں لیکن وی اور اگر ارادہ کرے تیرے ساتھ بھلائی کا کوئی اس کی مہر بانی کا پلنانے والانہیں۔"

یعنی اس عالم کے کسی جھے میں کوئی واقعہ بھی ہو بغیر ارادہ واذن حق کے نہیں ہوسکتا اور کسی دوسر سے کا تصوریا ارادہ یا فعل اس میں قطعاً موٹر نہیں ہوسکتا، تو کیاعقل اس کے سوا کیجھاور بھی سوچ سکتی ہے؟

آپ جب خیالی جار مینار کو بیدا کرتے بیں تو جہاں آپ ہوتے بیں کیا جار مینار کو بیدا کرتے بیں کیا جار مینار کو بیدا کیا اور خدا اس کا خالق مینار بھی و بین بیس ہوتا ؟ جب ایسا ہے تو خدا نے جب عالم کو بیدا کیا اور خدا اس کا خالق اور و داس کا مخلوق ہے تو اس کے بعد یہ سوال کتنا ہے معنی ہوجا تا ہے کہ عالم کہاں ہے اور خدا کہاں ہے ؟

یہ بچے ہے کہ ایک بی نوعیت یا ایک بی ظرف کے دوو جود لیعنی دو مخلوق یا اگر دو خالق فرض کیے جا سکتے ہوں تو ایسے دوہم ظرف • وہم مثل وجودوں کی ایک بی فضایا ایک بی مکان میں گنجایش نا قابل تصور ہے، لیکن دوہستیوں میں ایک خالق اور دوسر کی مکان میں مخلوق ہو تو ایسی حالت میں مخلوق کے بائے جانے کے لیے خالق کاعلم وارادہ اور اس کی توجہ بی کافی ہوتی ہے۔ جب قرآن میں فرمایا گیا کہ

هُو مَعْكُمُ أَيْنَ مَا كُنْتُمُ. (١٠٥٠ صديد ٢٠٠٠)

تو لوگوں کو تعجب ہوا کہ جہاں ہم ہوتے ہیں وہیں خدا کس طرح ہوسکتا ہے؟
لیکن اوگ اپنے مخلوقات کے متعلق نہیں سوچتے کہ جہاں وہ ہوتے ہیں کیا وہاں ان
کے مخلوقات ان سے باہر ہوتے ہیں؟ اس کے ساتھ اگر آ دمی اپنے ذہنی مخلوقات کے متعلق غور کر ہے تو کیا اپنے آپ کوان کے نیچے یا او پر یا کسی اور سمت میں پاتا ہے؟
متعلق غور کر ہے تو کیا اپنے آپ کوان کے نیچے یا او پر یا کسی اور سمت میں پاتا ہے؟
یقینا خالق ومخلوق میں کوئی ایسی سمتی نسبت نہیں پیدا ہوتی ، پھر کیا ہوا اگر قر آن میں اعلان کیا گیا کہ

اينها تُواَلُوا فَتَمَ وَجُهُ اللَّهِ. (سورة بقره: ١١٥) " بعدهم مرخ كروك و بين خداب - "

موچناجا ہے کہ آخراس کے سوااور کیا کہاجاتا؟

الحاصل خدانے عالم کوکس طرح پیدا کیا؟ وہ عالم کوکس طرح محیط ہے؟ وہ ہر چیز کے ساتھ کس طرح ہے؟ عالم کے ہر ذرّے کی حرکت وسکون حق کے ارادے کے ساتھ کس طرح وابستہ ہے؟ وہ اپنی مخلوقات کے ظاہر و باطن میں کس طرح بایا جاتا ہے؟ ان سارے سوالات کاحل بجائے باہر کے اگر آ دمی سوچے تو خودا ہے اندر پاسکتا ہے ان سارے سوالات کاحل بجائے باہر کے اگر آ دمی سوچے تو خودا ہے اندر پاسکتا ہے اور بہی مطلب ہے اس فقرے کا کہ ' عالم کا وجود بجز وجود حق کے اور بچھ بیں۔' مسیح حدیث میں:

إِلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ.

"بان! ہر چیز اللہ کے سوائیج ہے۔"

کے مقرع کی تو ٹیق فرمائی گئی ہے۔ بدایں ہمدند خداعالم بناہے نہ عالم خدائن گیا ہے، اور آپ نے دیکھا کہ خالق ومخلوق کی باہمی نسبتوں پرغور کرنے کے بعد فطرت انسانی اسلامی اور قرآنی بیان کے سواکسی اور راہ سے کیاتی پاسکتی ہے؟ ای مسئلے کومسئلۂ قیومیت کہتے ہیں۔ عارف جب اثر وموثر ، خالق ومخلوق میں ان نسبتوں کا مشاہدہ کرتا ہے تو جی انحتا ہے۔

ندیم و مطرب و ساقی جمه اوست خیال آب و گل در ره بهانه (العارف الشیرازی)

یعن آب وگل خدا کا خیالی یا تخلیقی عمل ہے۔ مغربی نے اور واضح کنظوں میں تشریح کی ہے، ان کی ای غزل کا ایک شعریہ بھی ہے، جس کے مطلع کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ فرماتے ہیں۔

خیال بازی او بیں که پردهٔ اوخیالی قگنده بررخ خود تا خیال او بنی





مسككه ربوبيت

اییا خالق قیوم اگراپی مخلوقات کو دفعتہ نہیں بلکہ آہتہ آہتہ پیدا کرتا ہو، مثلاً دفعتا درخت کونہ بیدا کرے بلکہ تدریجی طور پر، مثلاً تخم ہے درخت بنائے اور درختوں میں بھل لگائے تو اب وہ علاوہ قیوم کے رب بھی ہے۔ ایسی صورت میں مخلوقات صرف باقی رہنے ہی میں خالق کی مختاج نہیں رہتی ہیں بلکہ اپنے کمال تک پہنچنے میں بھی مرآن وہر کخلہ مسلسل ارادہ کن اور فیض تخلیقی کی انھیں ضرورت ہوتی ہے اور ای تدریجی تخلیق کی وجہ ہے اس شے کا تخلیل یا تو ہم ہوتا ہے، جے ہم'' زمانہ' کہتے ہیں جس کے متعلق فلسفیوں کو اب تک نہیں معلوم ہوسکا کہ وہ کیا ہے اور کس صامہ کی معلومات سے متعلق فلسفیوں کو اب تک نہیں معلوم ہوسکا کہ وہ کیا ہے اور کس صامہ کی معلومات سے اس کا تعلق ہے؟ مسئلہ رہو ہیت پر غور کرنے کے بعد اس کا سمجھنا بالکل آسان ہوجا تا

معجزات وخوارق ایک عام غلط ہی:

اور یمی قیوی تخلیق جب ربوبیت کی شکل میں ظہور پذیر ہوتی ہے تو اس کا نام "قانون فطرت" رکھ دیا جاتا ہے، پھر چوں کہ اس عالم میں عموماً تخلیق کا عام طریقہ قانون ربوبیت کے زیراٹر انجام پار ہاہے، اس لیے صرف قیومی تخلیق کے سمجھنے سے

ن ان کا مئل فلفے کے مہمات میں شار کیا جاتا ہے۔ قدیم وجدید دونوں فلسفوں میں زبانداور ٹائم کا مئلہ ' جذراصم' بنا ہوا ہے۔ ارسطو کا مشہور تول ہے کے زبانے کا شاران چیزوں میں ہے جو بدیبی الا نبیت اور غربی النظریة ہیں۔ سب ہی جمعہ جمعرات، دن رات، مسج وشام اور یا وہ سال کو جانے ہیں، کیکن جس چیز کی تعمیر ان الفاظ ہے کی جاتی ہا تم کا علم آ دمی کو کس حاسہ سے بور باہے؟ عجب سوال ہے۔ ظاہر ہے کہ جمعہ کو نہ تا کہ سوگھا جاتا ہے نہ کا نول سے ساجاتا ہے، نہ تا ک سے سوگھا جاتا ہے نہ ہاتھ سے چھوا جاتا ہے نہ ہاتھ سے چھوا جاتا ہے نہ ہاتھ ہے جھوا جاتا ہے نہ ہاتھ ہے جھوا جاتا ہے نہ ہاتھ ہے جھوا جاتا ہے نہ ہاتھ ہے۔ جھوا ہاتا ہے نہ ہاتھ ہے۔ جمہ ہات ہے۔ جمہ ہات ہے۔ جمہ ہات ہے۔ جمہ ہوان رہے ہیں۔

لوگ گھراتے ہیں، مثال اگر کسی ہے یہ کہا جائے کہ لکڑی کیمیائی عمل کے بعد مٹی ہوگی اور اس میں اور گھروں اور گیہوں روٹی، پھر روٹی مرغی کا بچہ بن کر سانپ کی غذا بی اور اس میں سانپ کا نطفہ بن کر بالآخر وبی لکڑی پھر سانپ کی صورت میں لہرانے لگی، تو عوام الناس کو اس پر کوئی جیرت نہیں ہوتی ، لیکن اس سلسلے کور بو بیت کی قدر بجی منزاوں ہے ہٹا کراگر یوں کہہ دیا جائے کہ موٹی علیہ الصلوة والسلام کے ہاتھ کی لکڑی سانپ بن گئی، تو بازار یوں میں کھل بلی بچ جاتی ہاور 'ناممکن، مونہیں سکتا'' کا شورافلاک تک پہنچ جاتا ہے۔ حالاں کہ ان دونوں شکلوں میں بجر ربوبیت اور قیومیت کے اور کوئی فرق نہیں بلکہ انسان اپ ''تخلیقی کا رناموں پ'' اگر غور کر ہے تو اے نظر آئے گا کہ قیوی تخلیق ربوبی تخلیق کے دار کوئی مرف فرق بیوی تخلیق ربوبی تخلیق کے کہ اس میں کا اس توجہ مسلسل اور غیر منقطع انتفات تام کی حاجت ہے۔ چیرت ہے کہ ربوبی تخلیق پر ہم جس مسلسل اور غیر منقطع انتفات تام کی حاجت ہے۔ چیرت ہے کہ ربوبی تخلیق پر ہم جس مسلسل اور غیر منقطع انتفات تام کی حاجت ہے۔ چیرت ہے کہ ربوبی تبھی توری تخلیق کے کہ اس میں کا گوجہ ذات کو بہ ورجہ آئم قاور اور مقتدر و کھے رہے ہیں جب اس کی طرف بھی تبھی تبی جب اس کی طرف بھی تبھی تبین خبراس کی ایک ذیلی بات تھی کی نسبت کی جاتی ہے تو نافہم اس کو ناممکن سمجھتے ہیں۔ بہر حال یہ ایک ذیلی بات تھی کی نسبت کی جاتی ہے تو نافہم اس کو ناممکن سمجھتے ہیں۔ بہر حال یہ ایک ذیلی بات تھی کی نسبت کی جاتی ہے تو نافہم اس کو ناممکن سمجھتے ہیں۔ بہر حال یہ ایک ذیلی بات تھی کی نسبت کی جاتی ہے تو نافہم اس کو ناممکن سمجھتے ہیں۔ بہر حال یہ ایک ذیلی بات تھی کی نسبت کی جاتی ہے تو نافہم اس کو ناممکن سمجھتے ہیں۔ بہر حال یہ ایک ذیلی بات تھی کی نسبت کی جاتی ہے تو نافہم اس کو ناممکن سمجھتے ہیں۔ بہر حال یہ ایک ذیلی بات تھی کی نسبت کی جاتی ہے تو نافہم اس کو ناممکن سمجھتے ہیں۔ بہر حال یہ ایک ذیلی بات تھی کی نسبت کی خوات ہے تو نافہم اس کو ناممکن سمجھتے ہیں۔ بہر حال یہ ایک کی خوات ہے تو نافہم اس کو خوات ہے تو نافہم اس کو ناممکن سمجھتے ہیں۔ بہر حال ہو ایک کو ناممکن سمجھتے ہیں۔

چنداور في موالات:

اب میں جاہتا ہوں کہ مسئلہ کیومیت وربوبیت کوختم کرنے ہے پہلے چنداور ایسے ہی ذیلی سوالات کوبھی جویہاں پیدا ہوتے ہیں حل کر دیا جائے۔ پہلاسوال یہ ہے کہ

ہمارے ذہنی مخلوقات کا وجود فقط ذہنی ہوتا ہے، ان کا اثر نہ ہمارے حواس پر پڑتا ہے نہ دوسرے اس کو محسوس کر سکتے ہیں، بہ خلاف خدائی مخلوقات کے کہ ان کا مشاہدہ ہر شخص کرر ہاہے۔

جواب: مَّر ظاہر ہے کہ ہماری'' تخلیقی قوت'' اتن زور دارنہیں ہو سکتی یانہیں ہے جتنی خالق عالم کی ہے۔ اس لیے اگر ہمارے ذہنی مخلوقات بیرونی وجود نہ حاصل کر سکیں

تویہ ہاری خلیق قوت کے ضعف کا نتیجہ ہاور پیضعف اس ہے بھی ظاہر ہے کہ ہم عام طور پر کسی خلیا گلوق پر چند سینڈ سے زیادہ اپنی توجہ کوقا پم نہیں رکھ سکتے ، لیکن وہ جودیر سک خلیا گلوق پر چند سینڈ سے زیادہ اپنی توجہ کوقا بم نہیں رکھ سکتے ، لیکن وہ جو گل کہ بہ تہ کہ ایک نقطے پر توجہ کوم کر رنے کی مشق بہم پہنچا لیتے ہیں ، آپ کومعلوم ہوگا کہ بہ تہ رہ کی ان کے زہنی گلوقات بھی فارجی وجود کا بھیس بد لنے لگتے ہیں ، جتی کہ دوسروں کو ہوں کو اس کے جواس سری اوہ ہوں کہ تھوڑی دیر کے لیے اپنے خلیا تھورات کا عکس دوسروں کے جواس پر بھی ڈال دیتے ہیں اور جوان سے بھی تو کی تر ہوتے ہیں ، وہ بچھ دیر کے لیے نہیں بلکہ اس سے زیادہ مستقل ، ٹھوری اور نمایاں قسم کے کام انجام دینے لگتے ہیں ہو۔

اس ملیط میں اس بیاری کا ذکر اس مسکے کے جمجھنے میں آسانی پیدا کرسکتا ہے جسے اطبا کا بوس کہتے ہیں اور عمو ما عنوان شباب میں بعض آدمی اس میں مبتلا ہوجاتے ہیں۔ اس بیاری میں اضطراری طور پر انسان کی تخلیقی توت اور اس کی توجہ ایک نقطے پر نیز میں تھیر جاتی ہے، جس کے بعد آدمی بے چین ہوکر بیدار ہوجا تا ہے، کیکن توجہ میں پیر بھی اختیار نہیں پیدا ہوتا، جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہی خیالی مخلوق جے سونے والے کے ''کن فیکو نی اراد ہے' نیند میں پیدا کیا تھا اس کے سامنے کھڑی ہوجاتی ہے۔ کے ''کن فیکو نی اراد ہے' نیند میں پیدا کیا تھا اس کے سامنے کھڑی ہوجاتی ہے۔ اگر چدو سرے لوگ جو اس بیار کے باس ہوں وہ کچھ ہیں جانے ، کچھ ہیں دیکھتے لیکن خود یہ بیار نہایت صفائی کے ساتھ اپنی اس 'خیالی مخلوق' کے رنگ اور مقدر کو دیکھا

D فيخ اكبررحمة الله علية "فصوص الحكم" من لكصع بين:

العارف يخلق بهمته مايكون له وجود من خارج محل الهمة ولكن لاتزال الهمة تحفظ ولا يؤده حفظه اى حفظ ما خلقته ومتى هوء على العارف غفلة عن حفظ ماخلق عدم ذالك المخلوق. (ص ٢٩)

''عارف اپنی بمت ہے آئی چیز بنادیتا ہے جس کا وجود خارج میں بوتا ہے بعنی خارجی آ ٹاراس پر مرتب ہوتے ہیں ، پھر عارف کی ہمت اور ارادہ اس مخلوق کی مگرانی کرتا رہتا ہے ، کیکن اس مخرانی ہے تھکتانہیں ،گر عارف کو اگر اس کی جانب سے خفلت ہوجائے تو اس کی وہ''مخلوق'' معدوم ہوجائے گی۔'' ہے، وزن کومحسوس کرتا ہے اور چلا اٹھتا ہے کہ کوئی بھوت پریت اس کے سامنے ہے۔ حالاں کہ وہ خود اس کی خیالی مخلوق ہے۔ اس قتم کے لوگوں کو بعض دفعہ و برانوں اور جنگلوں میں ہے حالت بیداری بھی ای طرح کا دورہ پڑجاتا ہے اور بیا ہے بیدا کیے ہوئے اس بھوت سے خود ہی بھا گتے ہیں۔

دومراسوال: اس ملیلے کا دوسراا ہم سوال یہ ہے کہ پیدایش ہے پیشتر خدا کو عالم کاعلم کس طرح ہوا؟ حتیٰ کہ کن فیکونی قوت ہے اس کی تخلیق پروہ قا در ہوا، کیوں کہ جو چیز موجود نہ ہواس کے معلوم ہونے کی کوئی نظیر ہمارے سامنے ہیں ہے۔

جواب: ظاہر ہے کہ اس سوال کی بنیاد حق تعالیٰ کے علم از لی کے انکار پر بنی ہے،
جس میں قادر ذوالجلال کو کم زورانسان پر قیاس کیا گیا ہے، گویا جس طرح انسان کی چیز کواس کے موجود ہونے سے پیشتر نہیں جان سکتا، سمجھا گیا ہے کہ بہی حال خدا کا بھی ہے۔ حالال کہ اس کی مثال بالکل ایس ہے کہ چیونٹی جس بوجھ کو نہیں اٹھا عتی اس پر قیاس کر کے ہاتھی کے لیے بھی اس بوجھ کا اٹھانا ناممکن بتلایا جائے، اور یہ کلیہ بھی صحیح مہیں کہ کسی چیز کا معلوم ہونا اس کے موجود ہونے پر موقوف ہے، ہم بہت ی ایس پیز کی معلوم ہونا اس کے موجود ہونے پر موقوف ہے، ہم بہت ی ایسی متعلق سوچے ہیں، موجود عالم کو معدوم فرض کر سکتے ہیں، حالال کہ عالم کو جب ہم نے دیکھا موجود ہی دیکھا موجود ہی دیکھا ہے، پس جس طرح ہم موجود کو معدوم خیال کر سکتے ہیں، کیا ہوا دیکھا موجود ہی معدوم عالم کوموجود فرض کر سکتے ہیں، حالال کہ عالم کو جب ہم نے اگر خدانے بھی معدوم عالم کوموجود فرض کر لیا؟

عالم كي حقيقت:

اوریہ تو اجمالی جواب تھا، مسئلے کی صحیح تحقیق کرنے کے لیے ہمیں سب سے پہلے اس پرغور کرنا جا ہے کہ جس چیز کو عالم یا کا بنات کہتے ہیں خوداس کی حقیقت کیا ہے؟ بنا ہوگا کہ قدیم سطحی فلسفیوں نے تمام چیز دس کی آخری حقیقت خاک، باد، آب و آتش قرار دی تھی، پھراس خیال میں ترمیم ہوئی اورانتی (۸۰) ترای (۸۳) کیمیائی بسایط کا نظریہ قایم کیا گیا اوراب کہا جاتا ہے کہ تمام کا بنات کی آخری تحلیل برق یاروں پرختم

ہوتی ہے،اوربعضوں نے تو اب اس کا بھی اعلان کیا ہے کہ یہاں جو کچھ ہے صرف انر جی اور تو انائی کی مختلف شکلیں ہیں بہر حال حقیقت عالم کے متعلق یہاں تک سائنس والوں کی برواز ہے۔

نیز آپ کو یاد ہوگا، ابتدا میں میں نے فلسفیوں کے اس گروہ کا ذکر کیا تھا جو سارے عالم کو چند گئے گنائے اوصاف پرختم کردیے ہیں، ان کو نارنگی میں زردی، ترخی، طول وعرض وغیرہ چندصفات کے علاوہ اور کچھنظر نہیں آتا، وہ مجروجر، تو ابت وسیارات، شمس وقمر سب کوصرف رنگ و روشن کے مختلف مظاہر سجھتے ہیں، ان کابیان ہے کہ ان دوصفتوں یعنی رنگ و روشنی کو عالم سے سلب کرلوتو پھر آنکھ کے لیے یہاں کچھ بھی نہیں رہتا۔ بلکہ واقعہ یہ ہے کہ رنگ بھی بالآخر روشنی ہی کے چند بھیسوں میں تبدیل ہوجاتے ہیں۔

دوسرے صفات کے ساتھ جس ترتیب کے ساتھ تصور کیا © اور جب اور جس وقت جابا.
اس تصور کو گن فیکونی قوت سے خلق اور آفرینش کا رنگ دے کر ظاہر فر مایا، تو اس کے لیے خدا کا خود اپنی ذات وصفات کا علم یقینا کافی ہے۔ گویا بہ قول عراقی باہر سے نہیں بلکہ بیدایش عالم کے لیے

نخشیں بادہ اندر جام کردند زچیٹم مست ساقی وام کردند بعنی خود ساقی کی چیٹم مست سے وام و قرض لیا گیا۔ قرآن نے اس مسئلے کی طرف اپنی مشہورآیت:

اَللَّهُ نُورُ السَّمُواْتِ وَالْأَرُضِ. (مورة نور:٣٥)
"الله روشي عبآ مانول كي اورز من كي ـ"

میں اشارہ کیا ہے، نیزمشہور صدیت ہے:

كُنْتُ كَنْزًا مَّخْفِيًّا فَآحُبَبْتُ أَنُ أَعْرَفَ فَخَلَقُتُ الْخَلْقَ.

" میں ایک جھپا ہوا خزانہ تھا، میں نے جاہا کہ جانا جاؤں تو بیدا کیا میں نے مخلوقات کو۔''

مطلب یہ ہے کہ اسائے حسنی جس قدوس اور سبوت کے ساتھ مخصوص ہیں اور جس کے کمالات یا کلمات کے کی سے کہ اسامے درخت کا فی جس کے کمالات یا کلمات کے لکھنے کے لیے نہ سمندر کا پانی اور نہ دنیا کے درخت کا فی ہوسکتے ہیں اور جس کے متعلق خود سرور کا بنات کا ارشاد ہوا:

لَا أُحْصِى ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثُنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ.

ا اوصفات کی با ہمی ترکیبوں سے القداد التحصٰی جوصور تیں علم اللی میں پیدا ہوئیں انہی کا نام اعیان تا بتدہ اسائے کونیدو غیرہ ہے۔ کن فیکونی قوت کے زیراثر آنے سے پہلے اجمال وتنصیل کے حساب سے علم اللی کی ان صورتوں کے جومراتب فرض کیے جا کتے ہیں ان ہی کی تعبیر علم تصوف میں احدیت ، وحدیت اللی کی ان صورتوں نے جومراتب فرض کیے جا کتے ہیں ان ہی کی تعبیر علم تصوف میں احدیت ، وحدیت واحدیت و غیر واصطلاحی الفاظ سے کی جاتی ہے انیکن ان اصطلاحی ہے واقعات کے سلجھائے میں با فاہرکوئی مدرنبیں ملتی ،اس لیے میں نے ان غیر ضروری تفصیدات کا ذکر بھی غیر ضروری خیال کیا۔

"تیری خوبیوں کومیں تو گن نہیں سکتا، بس تو ایسا ہے جیسا کہ تونے خودا پنے متعلق فرنایا۔"

پس اس حی وقیوم نے اینے غیر محدود اسااور بے شارصفات کو جب اپناغیر فرض كياتواى كانام عالم ہوگيا۔اگر چەت تعالى مثل سے ياك ہے كيكن صرف بجھنے كے لیے بیمثال دی جا عتی ہے کہ جس طرح مجھی مجھی شاعرا بی بینائی کونرٹس میں ، گویائی کو سومن میں، شنوائی کو غنچے میں، حسرت و در د کولالہ میں ،اینے استقلال کوساحل میں اور بے چینی کو دریا میں فرض کرتا ہے، اور صرف یبی نہیں بلکہ بھی بھی تنہائی میں خود اپنی ذات کواپناغیرانتبارکر کے گھنٹوں اس سے سوال و جواب بھی کیا کرتا ہے، تو ظاہر ہے کہ اپنی ذات وصفات کے متعلق اس عمل کے کرنے سے ہماری ذات یا صفت میں كوئي عيب يانقص نبيس پيدا ہوجا تا۔مثلا اگر ہم کسی میں اپنی صفت بینائی فرض کریں تو اس فرض کی وجہ ہے میری بینائی میں تو کوئی کمی پیدانہیں ہوجاتی ، پھرا گر غیر محدود اسا وشیون ،صفات و کمالات والے نے مختلف مدارج کے لحاظ سے ان کواپناغیر فرض کیا تو اس ہے ذات حق کی طرف کیانقص عاید ہوتا ہے یااس میں کیا کمی پیدا ہوتی ہے؟ البت فرق ضرور ہے کہ ہماری ارا دی قوت اور ٹن فیکو نی طاقت جوں کہ کم زور ہوتی ہے اس لیے ہمارے مفروضات صرف مفروضات بن کررہ جاتے ہیں اوران سے واقعی آثار کا ظہورنہیں ہوتا۔مثلاً آ گ کواینے ذہن میں پیدا کر لیتے ہیں کیکن اس سے سوزش اور روشی کے آثار ظاہر نہیں ہوتے۔ بہ خلاف حق تعالیٰ کے کہ اپنی جس صفت جس کمال کے جس در ہے کوجس جگہ جس مقدار میں فرض فرماتے ہیں ای حد تک ان کا یہ فرض خلق اور آ فرینش بن جاتا ہے۔مثلاً جس میں اپنی صفت حیات جس مقدار میں فرض کرتے ہیں و ہ اس حد تک زندہ ہوجاتی ہے اور جس میں علم فرض کرتے ہیں اس میں علم پیدا ہوجا تا ہے،الی غیر ذالک۔بہرحال ان کےمغروضات مخلوقات بن جاتے ہیں اوران ہے واقعی آ ٹار کاظہور ہونے لگتا ہے۔

الحاصل!عالم كوخدانے كس طرح پيدا كيا؟اس كاجواب تو مسئلهُ قيوميت تھا۔

فدانے عالم کوس چیزے بیدا کیا؟

اب دوسرامستفل سوال یہ جے کہ خدانے عالم کوکس چیز سے بیدا کیا؟ اس کا جواب یہ ہے کہ اس کھر متنائی اسائے حسنی اور بے شار کلمات پر قایم ہے جو ہر کی خطر و ہر آن

كُلَّ يَوُم هُوَ فِي شَانٍ. (سورة رَمَٰن:٢٩)
"برروزاس كى ايك ثان ہے۔"

كسرچشمه جلال سے اہل دے ہيں بقول جامى:

زال سایه که افکندی برخاک که جلوه دارند بخه خوبال سرمای زیبائی!

ای کی طرف مغربی نے بھی اشارہ کیا ہے:

زوریا موج گوناگوں بر آمد زریا موج گوناگوں بر آمد زید آمد گیے در کسوت لیلی فرو شد

گیے در صورت مجنول بر آمد

رہ گئی یہ بات کہ عالم کٹرت کی کون ٹی چیز حق تعالیٰ کی کس صفت اور کس اسم کی آئیند بردار ہے؟ ظاہر ہے کہ اس کا بتانا آسان نہیں ہے۔ کامل طور براس کاعلم اس کو بوسکتا ہے جوا ساء الحسنی میں ہے ہراسم کے بردر ہے کاعلم رکھتا ہواورا تی طرح عالم کی ہر چیز کی آخری حقیقت کی معرفت بھی اسے حاصل ہوئی ہو۔ میں بتا چکا ہوں کہ علم ومعرفت کا یہ مقام ہے کہ جہاں انسانیت کی آخری رسائی نے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا یہ مقام ہے کہ جہاں انسانیت کی آخری رسائی نے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا یہ مقام ہے کہ جہاں انسانیت کی آخری رسائی نے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا یہ مقام ہے کہ جہاں انسانیت کی آخری رسائی ہے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا یہ مقام ہے کہ جہاں انسانیت کی آخری رسائی ہے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا یہ مقام ہے کہ جہاں انسانی ہے درسد۔

ایک عامی انسان کی لذت پذیری کے لیے معرفت کی بیاجمالی روشی بھی ۔ دیدہ آئینہ دار طلعت اوست دل سرا پردؤ محبت اوست کا حال بیدا کرنے کے لیے کافی ہے۔ تفصیلی طور پرسمجھ میں آئے یا نہ آئے۔ لیکن حواس ظاہری یا باطنی سب پر ع

ہر جاکہ نظر کر دم سمائے تومی بینم

کی خنک اور شیری موجیس کراتی رہتی ہیں اور قرآن کی تعلیم کا سب سے پہلا ابتدائی سرا''الُے مُدُ لِللّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ ''جوبہتوں کے لیے صرف تقلیدی معرفت کی حثیت رکھتا ہے، گرجا نے والوں کے لیے حقیقت کے آغاز کا ابتدائی نقط بھی ہے، جس نے یہ پالیاوہ ان شاء اللّٰہ آخر تک پاتا چلا جائے گا۔لیکن جے الفاظ کے علاوہ قرآن کی اس اسامی وافتتا جی تعلیم میں معنی کا کوئی حصہ نہ ملا اسے آیندہ بھی مشکل علاوہ قرآن کی اس اسامی وافتتا جی تعلیم میں معنی کا کوئی حصہ نہ ملا اسے آیندہ بھی مشکل

● حقیقت تو یہ ہے کہ جب تحلیل و تجزیہ کے بعد عالم کی تعمیر کا آخری سر مایہ صرف صفات وا اے تن تعمیر تے ہیں پھران ہی کی باہمی ترکیب ہے جو مختلف صور تیم علم البی میں قایم ہوئیں ، حق تعالیٰ اپ ان ہی معلومات کی شکل میں تجلی ہوا ہے۔ مظاہر تو حقایق عالم ہیں ، کین ظاہر اس میں خود ذات حق ہے۔ علی الخصوص جب خالق کی شعور کی محلوق کی شکل میں ظاہر ہوا اور اسے اپنی کُن فیکو نی مخلوق بنائے تو ایسی محلوق کے شعور سے خالق کی علم جدانہیں ہو سکتا۔ اس لیے صوفیہ کے نزدیک حق کی یافت کی قریب ترین شکل یہ کے شعور سے خالق کا علم جدانہیں ہو سکتا۔ اس لیے صوفیہ کے نزدیک حق کی یافت کی قریب ترین شکل یہ ہے کہ اپ نی شعور کو بیدار رکھا جائے۔ اجمالاً اس کا شعور اگر چہ ہر عالی کو ہوتا ہے، اس لیے حق تعالیٰ کو کا طب کرنے کے لیے اپنی شعور کی توجہ کو ہم خض کانی شمحتا ہے، لیکن صوفیہ اس ارمال کی تعصیل کی مشق کرا کے دوام حضور کے مقام برمر یدکو بہنجاد ہے ہیں۔ صدیت :

أَنْتَ الْاوَّلُ فَلَيْسَ قَبَلَكَ شَيْ وَأَنْتَ اللهٰجِرُ فَلَيْسَ بِعُدَكَ شَيُّ وأَنْتَ الطَّاهِرُ فَلَيْسَ دُونَكَ شَيُّ. الظَّاهِرُ فَلَيْسَ دُونَكَ شَيُّ.

''تو بی ملے ہے تھے سے ملے کھونیں ہے ،تو بی آخر ہے تیرے بعد کھونیں ہے ،تو بی ظاہر ہے تیرے اوپر کھونیں ہے ،تو بی باطن ہے تیرے آگے جھونیں ہے۔''

يا حديث

احُفظ اللَّه تَجْدُهُ تُجاهَك.

''خداکویا در کھواہے اپنے سامنے پاؤگے۔'' اغیر ومیں انہی اختبارات کی طرف اشار دکیا گیاہے۔ ے کوئی الی چیز مل سکے جس کا ملنا دراصل ملنا ہے۔ بہر حال بجائے تفصیل کے اس مسئلے میں ہمارے لیے اجمال بھی بہت کچھ ہے۔ تا ہم اس اجمال کے باوجود صفات الہم سکلے میں ہمارے کے اجمال بھی بہت کچھ ہے۔ تا ہم اس اجمال کے باوجود صفات الہم سکے ظہور کی دوکلی شکلوں کی طرف قرآن میں بھی اشارہ کیا گیا ہے۔ صوفی اسلام کی اصطلاح میں اس کی تعبیر آفاق وانفس سے کی جاتی ہے۔

آفاق وانفس:

ورحقیقت ان دونول اصطلاحول کا ماخذ بھی قرآن ہی کی وہ مشہور آیت ہے جس میں حق تعالیٰ نے اپنی شانیول کو بیان فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا ہے:

سَنُرِیْهِمُ ایَاتِنَا فِی اللَّفَاقِ وَفِی اَنْفُسِهِمُ حَتَّی یَتَبِیَّنَ لَهُمُ

اَنَّهُ الْحَقُّ اَوَلَمُ یَکُفِ بِرَبِّكَ اَنَّهُ عَلَی کُلِ شَیْ شَهِیُدِ ٥

اَلاَ اِنَّهُمْ فِی مِرُیَةِ مِنْ لِیَقَاءِ رَبِّهِمُ اللَّ اِنَّهُ بِکُلِ شَیْءِ

اللَّ اِنَّهُمْ فِی مِرُیَةِ مِنْ لِیَقَاءِ رَبِّهِمُ اللَّ اِنَّهُ بِکُلِ شَیْءِ

مُحیُطِ٥ (سورہُ حَمِّ المحدة ٥٣٥٥)

"میں اپنے ہے اوگوں کو آفاق اور انفس میں دکھاؤں گا، یہاں تک کے کھل جائے گاان پر کہوہ ہی خداحق اور ثابت ہے۔ کیا تیرے رب کے لیے میکافی نہیں ہے کہ وہ ہر چیز پر گواہ ہے۔ خبر دار! بیاوگ! ہے مالک کی ملاقات میں شک کے اندر ہیں۔ خبر داروہ ہر چیز کو محیط ہے۔''

ارباب معرفت نے ان آیات میں'' آفاق'' سے مراد کا بنات کا وہ عریض و طویل سلسلہ لیا ہے جوانسان کے باہر تو ابت و سیارات ، نبا تات و جمادات ، حیوانات و ملائکہ اور جن و شیطان وغیر کی شکل میں بھیلا ہوا ہے، اور''نفس'' سے مراد خودانسان کی حقیقت اوراس کی ذات ہے۔

قرآن ہے معلوم ہوتا ہے کہ آیات اللہ کی بخلی ان دونوں چیزوں میں دوجدا گانہ حیثیتوں سے طاہر ہوئی ہے۔

صوفیهٔ ترام فرماتے بین که اسائے حسیٰ کی ایک تفصیلی جلوہ گاہ وہ جستی اعظم ہے جسے اصطلاح میں'' شخص کبیہ'' کہتے ہیں۔ جس میں حق تعالیٰ اپنے تمام اساوصفات الدين القيم المحالي الما المحالي حسداة ل

کے مختلف مدارج کے لحاظ ہے جلوہ © فرما ہوئے ہیں۔ اس کا نام عالم اور آفاق ہے اور اس '' شخص کبیر'' کو چھوٹے پیانے پر بہ طور خلاصہ کے دوبارہ جب اعتبار فرمایا گیا اور اس کو مجمل اور مختصر کر کے ایک اور ہستی نکالی گئی تو اس کا نام انسان اور نفس ہو گیا ہے۔ اس چھوٹی شخصیت میں وہ سب کچھ ہے جواس سے باہر ایک ایک چیز میں جدا جدا بایا جاتا ہے۔ اس بنیاو پر جدید زمانہ قدیم ، ہمیشہ انسان '' خلاصۂ کا کنات' یا بہ اصطلاح حال ''ارتقاکی آخری منزل' قرار دیا گیا ہے۔

تصوف کی کتابوں میں اس کی تفصیل مل سکتی ہے کہ کس طرح اس چھوٹے

ہیانے میں وہ سب چیزیں اتر آتی ہیں جووسیج ہے وسیع ترپیا نوں پر عالم کبیر میں پائی
جاتی ہیں۔ کم از کم اتنا تو ہر عامی بھی جانتا ہے کہ انسانی و جودان تمام خواص و آ خار کوا پنے
اندر سمیٹے ہوئے ہے جن کے مظاہر عام طور پر جمادات و نبا تات اور حیوانات وغیرہ
مرکبات ہیں۔ اس طرح کون نہیں جانتا کہ انسان سے باہر اگرمٹی ہے، پائی ہے، ہوا
ہے، حرارت ہے تو تاریخ کے نامعلوم زمانے ہے ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ ہماری جسدی
ترکیب میں بھی یہ ساری چیزیں شریک ہیں۔ اور جب یہ ہیں تو جن کیمیائی بسابط ہے
ان عناصر کی ترکیب ہوئی ہے، کیا کوئی اس کا انکار کرسکتا ہے کہ وہ بھی انسانی بدن کے '
اجز انہیں ہیں؟ بلکہ عہد جدید کے کیمیائیوں کا یہ بھی خیال ہے کہ جتنے کیمیائی بسابط انسان سے باہر پائے جاتے ہیں ان کا ایک بڑا حصہ ہماری جسدی تعمیر میں خرچ ہوا
انسان سے باہر پائے جاتے ہیں ان کا ایک بڑا حصہ ہماری جسدی تعمیر میں خرچ ہوا
ہے، البتہ بعض بسابط کا اب تک ان کو پتانہیں چلا ہے۔ لیکن جومعلوم نہیں ہیں کیا
ہے، البتہ بعض بسابط کا اب تک ان کو پتانہیں چلا ہے۔ لیکن جومعلوم نہیں ہیں کیا

ا بہاں تصوف کی ایک اصطلاح لفظ بھی کو سمجھ لینا جا ہے۔ عالم کا اپنے معلومات کی شکل میں ظاہر ہوتا،
مثل جرئیل علیہ السلام بھی دھہ کلی صحابی یا مسافر، یا رجل سوالی کی شکل میں جو ظاہر ہوت تھے تو اس ں
حقیقت یہی تھی کہ اپنے معلومات کی شکل میں وہ ظاہر ہوت تھے۔ آدمی بھی جب اپنے نہ بن میں اپنے کسی
معلوم کو عالم خیال میں بیدا کرتا ہے تو کہ سے بین کہ معلوم کی شکل میں وہ جملی ہوا۔ ظاہر ہے کہ عالم خیال
میں جو گدھے کا تصور مثل تا ہے کرتا ہے اس وقت وہ گدھا نہیں ہوجاتا بلکہ صرف اس کا ظہور اپنے ایک معلوم کی شکل میں ہوتا ہے ، عالم کی منتف چیز وں کی شکل میں حق کے ظہور اور جملی کو بھی بھواس پرتیاس کیا

ضروری ہے کہ وہ موجود بھی نہ ہوں؟ بہر حال کم از کم ہر مخص اتنا تو ضرور جانتا ہے کہ انسانی وجود ان تمام خواص وآٹار کو اپنے اندر سمیٹے ہوئے ہے جو عام طور پر حیوانات، جمادات، نباتات وغیرہ میں پائے جاتے ہیں۔

الحاصل جمادات ہوں یا معد نیات، نباتات ہوں یا حیوانات، بلکہ وہ ساری چیزیں جو جواس کی گرفت میں آسکتی ہوں کون نہیں جانتا کہ انسانی ہتی (وجود) ان تمام طبقات محسوسہ کے آٹار وخواص کی''کتاب مجمل' اور''نسخہ کہا مع'' ہے۔ بلکہ کہا جاتا ہے کہ علاج ومعالج وطبی دواؤں کی بنیاد عالم صغیر وکبیر کی ای باہمی مناسبت پر قائیم ہے۔ حتیٰ کہ وہ نورانی اجرام جوابیقر کے لامحد ودسمندر میں تیرر ہے ہیں یا جوان کے پیچھے ہیں، گوعوام الناس کو اس کا علم نہ ہولیکن جن لوگوں نے انسان کے باطنی قوئی کو پیچھے ہیں، گوعوام الناس کو اس کا علم نہ ہولیکن جن لوگوں نے انسان کے باطنی قوئی کو ہوئے ہیں ہوائی ہوائی ہوائی جو ہیں جواس سے بہر پائے جاتے ہیں۔ نصرف صوفیا نہ جاہدات والے بلکہ جو گیت وربہانیت کی راہوں ہے بھی جوانسان کے ان اندرونی صدود میں اتر سے ہیں ان کو قالب انسانی کے مقامات میں مختلف الوان انوار کے مراکز کا مشاہد و ہوتا ہی محسوس ہوتا ہے کہ مستقل مقامات پر سرخ ، سفید ، سبزیا نیلگوں انوار کے نقطے قائم کی مستقل مقامات پر سرخ ، سفید ، سبزیا نیلگوں انوار کے نقطے قائم کا مصبح انداز ہ صرف عقل وحواس رکھنے والوں کونیس ہوسکتا۔

مسكلة لطايف واسراراورمسكلة شق صدر:

انوار باطنی کے بی انشراح کا نام نبوت کی وہبی مقام میں''شق صدر''یا''شرح صدر'' ہے۔ اس کے درواز سے کھولے صدر'' ہے اور جب کسب وکوشش ریاضات ومجاہدات سے اس کے درواز سے کھولے جاتے ہیں تو ان کوصوفیا نہ اصطلاح میں''لطابف واسراز'' کہتے ہیں 🗨 ،اورصرف یہی

اقعد میں اس امر کو بھی چیش نظر رکھا جائے کہ شق صدر کے متعلق روایات میں آیا ہے کہ یہ بی و فعد میہ واقعہ میں اس اس کی میں ہنزول وحل کے واقعہ میں اس سال کی مرمیں ہنزول وحل کے واقعہ میں اس سال کی مرمیں ہنزول وحل کے آغیز سے وقت وقت وقت والیہ و فعداہ رتفصیل آفیہ موزیزی (از حضرت شرہ مبدالعزیز) میں ◄

نہیں بلکہ عالم انسانیت میں جس طرح مختلف مقامات میں علم واحساس تدبیر وتصرف کے مختلف ذرائع وآلات مختلف حواس وقوی کی شکلوں میں جڑے ہوئے ہیں جن سے اس عالم صغیر کے مختلف فرایض متعلق ہیں جنصیں ہم سامعہ، باصرہ، غاذیہ، نامیہ وغیرہ الفاظ سے تعبیر کرتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ کچھائی طرح سے اس بڑے لہے چوڑے مخص کبیر میں بھی ایے مشقل ذرائع ووسایل زندہ ہستیوں کی صورت میں موجود ہیں، جواس بڑے عالم کے مختلف فرایض کو بغیر کسی سرتشی وعصیان کے انجام دیتے ہیں۔ انر جی یا توانا ئیوں کے ان زندہ مظاہر کو غذہبی زبان میں ملائکہ فرشتے ، دیوتا وغیرہ الفاظ سے موسوم کیا جاتا ہے، بلکہ انسانی زندگی کا وہ تباہ کن رخ جس کی طرف وغیرہ الفاظ سے موسوم کیا جاتا ہے، بلکہ انسانی زندگی کا وہ تباہ کن رخ جس کی طرف وغیرہ الفاظ سے موسوم کیا جاتا ہے، بلکہ انسانی زندگی کا وہ جباہ کن راہیوں کا ڈھیر بن واتا ہے، جس کا غدہب کی زبان میں ''شیطان'' نام ہے، اور وہ جوضح حدیثوں میں آیا جاتا ہے، جس کا غدہب کی زبان میں ''شیطان'' نام ہے، اور وہ جوضح حدیثوں میں آیا ہے کہ ہرانسان کے ساتھ ایک غیر مرئی جستی بیدا کی جاتی ہے اور جس کا نام قدیم

د کھیے (سورۃ الم نشرح، نیز روض الانف سیملی وزرقانی شرح مواہب وغیرہ) ۔ دوسری بات پہلوظ رکھنی چا ہیے کہ حضرات صوفیہ خصوصاً مجد ویہ نششبند یہ میں لطابف واسرار کی مجموعی تعداد بھی پائی بی بتانی جاتی ہے ۔ حضرات صوفیہ خصوصاً مجد ویہ نششبند یہ میں آباوں کاویکھنا کانی بوسکتا ہے۔ جس کی جاتی ہے۔ اس کے لیے بچھیسی تو فیض رحمانی وغیرہ مجد دیہ نششبند یہ کی آباوں کاویکی وائی بوسکتا ہے۔ جس کی بیاد پر دعوی کیا جاتا ہے کہ مثلاً مُر دوں سے گفتگو کی جاسکتی ہے، بلکہ کی جاتی ہے۔ حالاں کے عمو ماان دعاوی کا ایک بڑا حصہ ادعا ہے کہ مثلاً مُر دوں سے گفتگو کی جاسکتی ہے، بلکہ کی جاتی ہے۔ حالاں کے عمو ماان دعاوی کا ایک بڑا حصہ ادعا ہے آ کے بیس بڑھتا ہے اور بالفرض اگر کسی کواس میں بنظا ہم کامیا نی نظر آتی بوتو جباں عمر دوں کی روحین نہیں ہوتی بلکہ عمو ماشیا طین، اجنہ اور مردوں کی روحین نہیں ہوتی بلکہ عمو ماشیا طین، اجنہ اور مردوں کی روحین نہیں ہوتی بلکہ عمو ماشیا طین، اجنہ اور ان باتوں کا بالکا یہ تعلق تج ہومشا ہو ہی ہے۔ اس لیے جواس میدان کے مردنیں تیں وہ ان حقایت کی ماتھ د جال والی ان صدیثوں کو بھی بیشی نظر رکھنا ہیا ہے جن میں آیا گا

عالموں کی زبان میں ہمتایا ہم زادتھااورجس پرعبدجدید کے اسپر بچول ازم والوں کے

تجربات کی بنیادقایم ہے ، کیااس کے بعداس میں شک رہ جاتا ہے کہ انسانیت کے

عالم صغیر میں وہ چیز بھی موجود ہے جس کا بتا آفاقی کا بنات میں جن، بھوت، چڑیل، وغیر دالفاظ کے ذریعے ہے دنیا کی برقوم نے ہرز مانے میں دیا ہے۔

الحاصل! صفاتی لحاظ ہے جن جن چیزوں کا مظاہرہ آفاق میں ہوا ہے نفس میں کے سے سی سے نہ سی طرح وہ سب چیزیں نہ کسی بیانے میں ضرور پائی جاتی ہیں۔ صوفیہ کے نزدیک بھی بہی مطلب ہے قرآن کی اس آیت کا جس میں حضرت آدم علیہ السلام کے متعلق ارشاد ہوا ہے کہ

لِما خلقت بيدي. (مورة من 20)

" میں نے آ دم مایدالسلام کوایے دونوں ہاتھوں سے بیدا کیا ہے۔"

بالفاظ دیگرا بن تمام صفات جاالی و جمالی، سنبی وایجابی کا اسے مظہر بنایا ہے، الیکن یہ سرف صفات کی حد تک بات تھی۔الحاصل! آفاق میں بھی انہی صفات کوفرض کر کے'' کن فیکو نی''عمل کے زیر اثر ایجا د کارنگ بخشا گیا اور پھر چھوٹی تقطیع پر ای عمل کاظہورانفس میں بھی ہوا۔

خلافت:

اب صرف ایک بات روگئی که اب تک خدانے اپنے اساوصفات کواپنے سے باہر فرض کیا یا پیدا کیا،کیکن خودانی ذات کوا پناغیر فرض کر کے کوئی مخلوق نہیں بنائی ، یہی و داراد ہ تھا جس کا اعلان ملائکہ کے سامنے ازل میں :

إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْآرُض خَلِيُفَة. (موروَاقرو:٢٠)

ے کیا گیااور یمی کہ صفات کے اس نسخہ ُجامعہ میں یا عالم صغیر میں خودا پے آپ کوا پنا غیر فرض کر کے:

نَفْخُتُ فَيُهِ مِنْ رُوْجِي. (١٠رؤس ٢٠)

◄ ہے کہ د جال کے ساتھ شیطانی رونوں کی بھی امداد ہو گئے۔ اپنانا ملو گوں کے م ہے ہوئے ہاں ہ پ وامن و کار ھاکر د جال کی تقید ایل کر کے بیہ مغالط لو گول کو دیں گئے کہ واقعی ان کے م ہے ہوئے امن میں زند وہوکر د جال کی تقید ایل کر رہے ہیں۔ کا علان کیا گیا۔ جمادات سے لے کر ملا نکہ تک کواس کے آگے جھکنے کا تھم ہوا اور اب جا کر پیکر آ دم احسن تقویم کے سانچ میں ڈھل کر خدا کا خلیفہ بن کر آیا، یہی مطلب ہاس حدیث کا جس کا پہلے بھی ذکر ہو چکا ہے، یعنی خلفی اللّٰهُ ادْمَ عَلٰی صُورَ تِنهِ.

پی شخص کبیریا آفاق کے لیے جس طرح ایک روح یا نقط مرکزی یا انا (خدا) تھا اور ہے ای طرح اس شخص صغیر میں بھی ایک ایسا شعوری نقط بیدا ہو گیا جس کو ہر شخص ہم میں ہے ''انا''یا''میں' وغیرہ الفاظ ہے تعبیر کرتا ہے، جس میں وہ سارے شیون واوصاف ہیں جن پر شعوری یا غیر شعوری طور پر الو ہیت کا دھو کا ہوتا ہے اور خدا جانے کتنوں کو ہوا ہے۔

انسانیت کا یہی بلند مقام ہے جس کی بلندی کا اظہار روم کے عارف نے ان لفظوں میں فرمایا:

مگربه برگدائے کے تو خاص ازاں پاک
ب عصا شکاف دریا کے تو موئ زبانی
ب خراش دست خوباں کے تو یوسف جمالی
ب صف اندر آئی تنباکہ سفندیار وقتی
بوظیل زو در آتش کے تو خالفی و دل کش
کمسل زبے اصولائی مشو فریب غولاں
تو زنور لایزالی زدرونہ خوش جمالی
تو بنوز نا پدیدی کے جمالی خود نہ دیدی
تو زخاک سربرآور کے درخت بس باندی
تو نی آن در نے کے فانی دو بزار بحردرتست

Facagas Facas Facas





الدين التيم ال باب ششم:

حقيقت محمريكي صاحبها الف تحيه

یمی خلافت ِالہیہ ہے جس کا انسان مظہر ہے،لیکن جبیبا کہ میں نے کہا تھا کہ شیون الہی اینے مدارج کے لحاظ سے غیرمحدود ہیں۔ای طرح خلافت عامہ تو ہرانسان کوحاصل ہے، کیکن اس کے ساتھ مدارج کے اختلاف نے اس کے بے شار افراد میں یانٹ دیا ہے۔ تاہم عقل بہتجویز کرتی ہے کہ خلافت کے درجات کو کمل ہوتے ہوئے بالآخرا یک الیی ہستی برختم ہونا جا ہے جوتمام اساوصفات اور ذات کا مظہراتم ہواور وہی '' در فرید'' نوع انسانی کا کامل ترین فرد بلکه تگوین و تخلیق کا آخری نتیجه قرار پاسکتا ہے۔ کا پنات کے ارتقائی درجات وطبقات کی رفتار کود کچے کرنہ صرف وجدان وبصیرت والے عقلی روشی کے سہارے چلنے والوں نے بھی مجھی مجھی اس فرد کامل کوانسا نیت کی طویل الذيل تاريخ مين تلاش كيا ہے، حتى كمتاخرين فلاسفه مين جرمنى كمشبورمفكر نيشے نے تواین سارے فلفے کی بنیاد ہی ارتقاکی اس آخری تقویم یا قالب کی تلاش برر کھ کر مافوق البشر کا نظریہ قایم کیا،لیکن جس مسئلے میں عقل سے زیادہ نورایمان کی روشنی درکار ہے، وہاں صرف عقلی احتمالات ہے کسی یقینی نتیج تک پہنچنا مشکل ہے۔ کاش! اے معلوم ہوتا کہ اس سے بہت پہلے آسانی آواز نے خلق عظیم والے کو عالمین (سارے جہاں) کے ليے رحمت بنا كردنيا ميں بير كہتے ہوئے متعين كرديا ہے كدو بى كمالات انسانى جورفت رفت ارتقایا کر نبوت ورسالت تک چنچے ہیں اب نبیوں کے ان بی کمالات کا خاتم نسل آ دم میں آگر سارے اساوصفات کے خلیقی داریے کا انتہائی اور آخری نقط محرصلی اللہ علیہ وسلم کی ذات میں ظاہر ہو گیا اور یوں عالمین کے رب کی ساری حمد، ساری ستایش، سا ہے كمالات مخلوق بن كرمحم صلى الله عليه وسلم كى ذات اطبر مين مكمل ہو گئے۔اى ليے كہا جا تا ہے کہ 'محمر 'صرف نام ہی نہیں ہے بلکہ قدرت کا آخری کا مجھی ہے۔

حتم نبوت:

آخر بتایا جائے کہ کیا انسانی کمالات کے آخری زینے وہ نہیں ہیں جہاں انبیا ورسل کھڑے ہیں؟

مانے والوں کو جانے ویجیے، کیا انکار کرنے والوں نے نبوت ورسالت کے الفاظ کو جھوڑ کر ریفارم اور اصلاح کی آ ڑیں کسی نہ کسی طرح پھراس کا اقرار نہیں کیا ہے؟ اب سو چنا جا ہے کہ ہم میں رسول بن کروہ کون آیا جوانی نبوت کے ساتھ ساتھ بیم ختم نبوت کے دعوے کا بھی اعلان کررہا تھا۔''میرے بعد صرف قیامت کا انتظار كروي اس تاريخي بيشين كوئى كالحجوز نے والانسل انساني ميس كون تھا؟ 🗨 و كيھتے سب ہیں لیکن کم اوگوں کو سوجھا کہ اس دعو نے کے بعد نبوت کا کوئی دعویٰ بی آ دم کی بستیوں میں کیوں سرسزنہیں ہوا اورنہیں ہور ہا ہے؟ کیابات ہے کددنیا کے تمام برے بڑے نداہب کی تاریخ اس دعوے سے پہلے کیوں شروع ہوتی ہے؟ آخرجس نوع کے اکثر افراد اب بھی کسی نہ کسی نبی کو مانتے ہیں کیے کہا جائے کہ انھیں لوگوں میں نبوت يراعقاد كرنے كا جذبه مفقود موكيا؟ مال مفقود موكيا ہے۔ليكن صرف خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم سے بچھلوں ير، ورنه الكوں ير جوآب سے بہلے نبوت كے دعوے کے ساتھ آئے ان پر ایمان لانے والوں کی دنیامیں کیا کی ہے؟ اس انگریزی مفکر کا سوال خوداس کے ہم وطنوں کے لیے قابل غور ہے کہ جب جذبات انسانی کے ہرشعے میں انقلاب ہریا کرنے والے آرہے ہیں تو پھر بتایا جائے کہ جذبہ مذہبی کے انقلابوں کا سلسلہ محمصلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کیوں رک گیا؟ حالاں کہ مذہب کی تاریخ

السالم کے بعد بعض میود یوں نے بھی حضرت موی مایدالسالم کی طرف ختم نبوت کے دعوے کو منسوب کرنے کی جہارت کی اہلین من جملہ جمیوں سوالات کے ایک بڑا سوال یہی ہے کہ حضرت سے ماید السالم نے جب نبوت کا دعوی میبود یوں کے آھے چیش کیا تھا تو الن پر میبود یوں نے بداعتر اض کیوں نبیس کیا کہ نبوت تو موی مایدالسالم پر ختم ہو چی ؟ بہر حال ختم نبوت کے دعوے کو حضرت موی مایدالسالم کی طرف منسوب کرنا محض مسلمانوں کے مقابلے میں ایک افتر ائی دعوی میبود یوں کی طرف سے چیش ہوا کے تفضیل کے لیے دیکھو نا الاقتصاد نی الاعتقاد' مصنف الم غز الی دعوی میبود یوں کی طرف سے چیش ہوا کے تفضیل کے لیے دیکھو نا الاقتصاد نی الاعتقاد' مصنف الم غز الی دعوی میبود یوں کی طرف سے چیش ہوا

میں اتنے طویل و قفے کا تجربہ سل انسانی کو کھی نہیں ہوا۔

نبوت محربہ کے بعد نبوت کا ہر دعویٰ فالتو نبوت کا دعویٰ ہے:

اور بچ تو یہ ہے کہ قدرت اور اس کی کار فر مائی نے مختلف ذرائع سے دور محمدی کے بعد بکھری ہوئی دنیا کو وحدت کے جس نقطے تک پہنچا دیا ہے اور پہنچا رہی ہے، نیز تعلیمات و ہدایات کی حفاظت بلکہ نشر واشاعت کے لیے مختلف شکلوں میں استے سازوسامان مہیا کردیے گئے ہیں کہ اس کے بعد کسی فالتو نبی اور اس کی فالتو کتا ہی ضرورت ہی باقی نہیں رہی ہے۔

اب د نیاایک ہے، ایک ہتی ہے، ایک آبادی ہے، پس اس کا نبی بھی ایک ہے، اس کی کتاب بھی ایک ہے۔

الحاصل الردرخت ہے پہل بہچانے کالوگوں میں سلیقنہیں ہے تو پھل ہی ہے درخت کو یہ کیوں نہیں پہچانے ؟ اور ان شاء الله دنیا اس کو بہچان کررہے گی، جو آج نہیں بہچانے گا اے منتظر رہنا چاہیے کہ کل ای کو مقام محمود والے محمصلی اللہ علیہ وسلم کے اوائے حمر کے پنچاس واقعے کا اعتراف اس وقت کرنا بڑے گا جب حقیقت انسانیہ ایک دفعہ مث کر واجس دغیو انسا ان المحد مذ لله رَبّ العالمين کانعره السانیہ ایک دفعہ مث کر واجس دغیو انسا ان المحد مذ لله رَبّ العالمين کانعره الگائے گی۔ یہ کی اس مسئلے کی ایک گونہ تفعیل، جسے عام طور پر وحد ق الوجود سے تعییر کیا جاتا ہے۔

وحدت شبوداور مسكلة شركى توجيهه:

لیکن ابھی اس مسئلے کا ایک بہلواور تشنہ ہے، سوال یہ ہے کہ جب کا بنات و مافیہا کا سارا سر مایہ 'جیثم ساقی'' ہے' وام' • الے کر حاصل کیا گیا ہے بعنی حق تعالیٰ نے اپنے بی کملالات وصفات ،اساوشیون کو اپنے ہے بہ برفرض کر کے بیدا کیا ہے تو بھراس عالم میں ناقص وعیب دار ، مضراور موذی چیزیں کیوں جیں ؟ کیوں کہ ظاہر ہے کہ خداوند

قد وس اوراس کے سارے اسا ہرشم کے عیوب و نقابص ہے پاک ہیں۔

شركى توجيه من بعضول كے خيالات:

اس منلے کے متعلق بدہسٹ ، ہندو، پاری نداہب اور ابن رشد وغیرہ کے خیالات بھی پڑھنے چاہییں ۔

🛈 بدھ کی طرف منسوب کیا گیا ہے کہ وہ شر کی عات انسان کی جز ٹی تمناؤں کو قرار دیتا تھا۔ ان ہی جز ئی تمناؤں كا تصادم جب ارادة كايہ ہے ہوتا ہے وانسان اس كى تعبير شرے كرتا ہے، يايوں كبوكہ جب جبل علم ے مراج سے تواس ہونے پیدا ہوتی ہے جے ہم شرکتے ہیں۔اس کے بعداز الدُشر ک تدبیر یہ بتائی جاتی ہے کہ انسان ہوشم کی آرزؤں اور تمناؤں ہے معریٰ اور خالی جوکرا ہے جبل کو کلم مطلق کے دھارے پر ب تعاه جمور دے، پھرنے ٹرے گاند کھ، ندرو، يقينا پايک اچھاشعرے جوکبا گيا ليكن كيا يتمنا ألى حقيقت جس کادوسرانا م انسان ہے وہ تمناؤں ہے دست بردار ہوسکتا ہے؟ قدرت بربی تواعتر امن ہے کہ آرزوؤں ہے بھرے ہوئے انسان کو کیوں پیدا کیا ''اور پیدا کیا تھا تو اس کی تھیل کی صورت پیدا کی ہوتی ، بیا سابنا کریانی ہے محروم رکھنااس سے بڑا الزام قدرت براور کیا ہوسکتا ہے۔ ہندوؤں نے منلئ تناتی سناس کوس کرنا جایا ہے، مگر صفاتی تفاوت کی بنیاد اگر تناشخ بر رکھی جائے تو سارا عالم صرف مزایا فتدین کررہ جاتا ہے، لعنی جمادات میں نباتات کے مقابلے میں ، نباتات میں حیوانات کے مقابلے میں ،حیوانات میں انسان کے مقابلے میں، مجمرا نسانوں میں عورتوں کے اندر مردوں کے حساب سے جوفطری کوتا ہیاں یا کی جاتی ہیں، کہنا یڑے گا کے مدسارے نقابص وشروران سب میں ان کے گزشتہ کرم اور ممل کا نتیجہ بیں۔ کو یا عالم کا ذرو فرزہ ا ہے کے کہ را بھگت رہا ہے، عالم نہ ہوا مرا ایافتوں کا گویا ایک کیمیے ہوگیا۔ پول بی یار میوں نے آیک بی چیز کے دو بہلو خیروشر کود کھے کر دھو کا کھایا اور ایک محلوق کے ہے دو خالق کا احتقان نظریہ چیش کیا۔ آخر کھلی جو ٹی بات ہے کہ دنیا کی ایک ہی چیز مثال آگ ہے جب رونی کمتی ہے دروشی ملتی ہے وہ اسے نیہ جھتے ہیں ، پھر مبي آگ جب گھروں کو جائی ہے تو اس کو شرقر اردیتے ہیں۔الغرض خیرو شرعمو ما آید بن چیز کے سیحی مغلط استعمال سے پیدا ہوج ہے۔ بس ایک ہی شے کے بید دوخالق کی تھیوری المبی نہیں تو اور کیا ہے ابن رشد ف قدرت يهمدايا الل ف كباك خدااس آك و سط ت بيدا كرسكتا مع بساكا الو كي جائ اليان َ هر نه جعيدًا أبياس مَعني بيانه: و الأرخار عنا وهنر عن جدا كر كاس فيرمحض كوريما لرب و قدرت بي نبيل ركبتار تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا!

لیکن غالبًا گزشتہ بالاتفسیل برغور نہیں کیا گیا، ورنہ میں بتا چکا ہوں کہ عالم کی ہر ہر چیز حق تعالی کے تمام صفات اور اس کے اسائے حتی کی مظہراور آئینہ بردار نہیں ہیں، بلکہ بہتر رق مختلف اشیا میں مختلف صفات کے مختلف مدارج کا ظہور ہوا ہے اور ہور با ہے۔ کسی میں ایک، کسی میں دو، علی بداالقیاس بڑھتے ہوئے ایک ذات برظہور کی یہ جہنبش ختم ہوتی ہے۔ میں ایک، کسی میں دو، علی بداالقیاس بڑھتے ہوئے ایک ذات برظہور کی یہ جہنبش ختم ہوتی ہے۔ میں ایک شکھ ایک شکھ ایک شک ایک ہے میں ان تمام کمالات کو تلاش کرنا جن سے جو سرف آسیجن یا صرف بیڈر دوجن میں ان آئاروخواص و تا ہی کہ ایک کہ بیات کی شکل میں بیدا ہوئے ہیں، تلاش کرتا ہے، جو ان دونوں کے با ہمی اجہان سے بانی کی شکل میں بیدا ہوئے ہیں، الیکن جہاں آئیسیجن یانی کی شکل میں بیدا ہوئے ہیں، الیکن جہاں آئیسیجن یانی کی شکل میں بیدا ہوئے ہیں، الیکن جہاں آئیسیجن یانی کے خواص سے محروم ہے تو کیا اپنی جگہ و دخود ذاتی خواص و تا ہر الیکن جہاں آئیسیجن یانی کے خواص سے محروم ہے تو کیا اپنی جگہ و دخود ذاتی خواص و تا ہر

بھی نہیں رکھتا ہے؛ اور یکی حال تمام اشیائے عالم کا ہے۔ بلاشبان میں ایک چیز ان
کمالات واوصاف سے قطعا محروم ہے جو ذات حق کے ساتھ مخصوص ہیں، جہاں
سار ہے بھرئے ہوئے کمالات سمٹ کر بہ شان اجماعی پانے جاتے ہیں، لیکن اپنی جگہ

پروہ جس کمال کا جس حد تک مظہر ہے، کون ہے جواس ہے بھی اس وجروم قرار دے
سکتا ہے، لوگوں کو مغالط اس ہے ہوتا ہے کدوہ عالم کی چیز وں کا بہ ہم ایک دوسر ب
سکتا ہے، لوگوں کو مغالط اس کے بعد عیب یانقص کا حکم لگاتے ہیں۔ مثالا نبا تات کو
حیوانات ہے، یا اندھوں کو سو کھوں ہے ناہتے ہیں اور پھر ان کی طرف نقص یا عیب کو
منسوب کرتے ہیں، حالاں کہ اگروہ کمالات کی سی ایک صنف ہے محروم ہیں تو کیا ای
مظہر نہیں تھی پھر اس صفت کو اس میں تلاش کرنا اس شے کا نقص نہیں بلکہ تلاش کرنے
والے بی کا جہل ہے، جو صرف نمک میں قورمہ کا مزہ تلاش کرتا ہے اور نہیں یا تا۔
مظار نہیں کا جہل ہے، جو صرف نمک میں قورمہ کا مزہ تلاش کرتا ہے اور نہیں یا تا۔

پس اصل یہ ہے کہ عالم کا ہر ذرہ صفات البید کے مختلف اصناف و مدارج کا

مظہر ہے، اس کیے ایک کے آٹاروخواس کا دوسر ہے میں پایا جانا بقینا ناممکن ہے۔
جدید تحقیقات میں یہ نظریہ جو قائم کیا گیا ہے کہ عالم کی مشابہ ہی مشابہ جیزیں
واقع میں مشابہ ہیں ہیں، حتیٰ کہ کہا جاتا ہے کہ گلاب کی دو پھر یاں بھی باہم ایک
دوسری کی حقیق منتی نہیں ہیں، یہ صوفیہ کرام کے اس دعوے کی تو ثیق ہے کہ تجلیات میں
تکرار نہیں ہے، ورنہ حق تعالیٰ کی طرف عبث کاری کا الزام عاید ہوگا، یعنی ایک بی
صفت کے ایک بی در ہے کودو دفعہ ظاہر کرنا ہے فایدہ ہے۔

اور یمی وجہ ہے کہ اسلام کی تعلیم ہے کہ عالم کی جس چیز پر انسان کی نظر پڑ ہے تو اس وقت اس کا علم صرف' بحمہ و' کا نہیں بلکہ' سبحان القدو بحمد و' کا ہو، جس کا مطلب یہی ہے کہ اس حفظ ہونے کا نقیجہ ہے اور خداکی یہی ہے کہ اس خینے میں جونقص ہے وہ کمالات سے خالی ہونے کا نقیجہ ہے اور خداکی ذات اس نقص ہے پاک ہے، اور جو کمال ہو وہ اس کا نہیں ہے بلکہ خداکا ہے۔ اس

بنیاد پرصوفیوں کی ایک جماعت نے ''وحدت وجود' کے ساتھ' وحدت شہود' کا نظریہ قائم کی اصل حقیقت عدم ہے، اس کے قائم کی اصل حقیقت عدم ہے، اس کے تمام نقایص وعیوب کی ذمہ داراس کی یہی حقیقت ہے اوراس میں جووجودی کمالات نظر آتے ہیں ان کا سرچشمہ حق تعالی کی ذات ہے، پس اشیائے عالم میں نقص خدائی صفات کے ظہور کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ اس ظہور سے خالی ہونے کا یہ تھیجہ ہے۔

اوریہ یا تیں تو ان کے لیے ہیں جن کے سامنے آفاق واننس کا سارا اجتماعی مرقع نہیں ہے، یا جواجتماعی طور پر عالم کے ماننی وحال ومستقبل اور شہادت وغیب کو نہیں دیکھ سکتے ،ورنہ جن کی نگاہیں وسیع ہیں ان کا بیان ہے کہ سے

ہمہ عالم گواہ عصمت اوست

یعنی جو چیز یبال ناقص نظر آتی ہے۔ مارے عالم کے لیے وہی کمال ہے اور پچ تو یہ ہے کہ جوزلف و گیسواور چیٹم وابر دکوا لگ الگ کر کے دیکھے گا کیاو وان چیز وں میں وہی لذت وہر ور پاسکتا ہے جو کی عارض زیبابر آراستہ ہونے کے بعد حاصل ہوسکتا ہے ؟ یقینا کجی بھی کمال ہے نیکن کمان کے لیے اور رائتی بھی کمال ہے لیکن تیر کے لیے اور کمالی نتا تی دونوں کے ملنے ہی سے ظاہر ہوتے ہیں۔





مسكلها قتضا وتقترير

گزشتہ بالا بیان سے ظاہر ہوگیا کہ کا ینات کے غیر محدود کمالات دراصل من تعالیٰ کے غیر محدود اساوصفات کے مختلف مداری و مراتب کے مظاہر و جمل گا ہیں ہیں اور بہی وجہ ہے کہ بیبال کی ہر شے اپ آ ٹاروخواص کے لحاظ سے دوسر سے سے بالکل مختلف ہے۔ ایک بی نوع کے دوفر دبھی ہر لحاظ سے باہم مساوی نہیں ہیں اور نہو کئے ہیں۔ مثانا دوآ دمی اپنی اندرونی اور ہیرونی ساخت کے لحاظ سے جس قدر بھی متحد نظر آتے ہوں تاہم تجربے کے بعد ظاہر ہوگا کہ کس نہ کسی نقط پر پہنچ کر دونوں ایک دوسرے سے جدا ہوجا نمیں گے۔ بہر حال مختلف اساوصفات کے ظہور کے مختلف خواص و آ ٹارکو تصوف کی اصطابات ہیں 'اقتضا' کے نام مدارج ہیں اور انمی کے مختلف خواص و آ ٹارکو تصوف کی اصطابات ہیں 'اقتضا' کے نام میں تا تاج کو خوب نا پ تول کر، جائج پر کھ کر پیدا کیا ہے، کیوں کہ اپنے اساوصفات کے ان مختلف نتا تاج ہے وہر چوں کر تی تعالیٰ نے اپ تمام اساوصفات کے ان مختلف نتا تاج ہے وہر و دواقت نہ ہوگا تو کون ہوگا۔ اس لحاظ سے اس وقتضا کا نام نہ بہ ہیں ''تقدیز' ہے یعنی ہر چیز کے تمام نتا تاج کا انداز و خالق نے پہلے وقتضا کا نام نہ بہ ہیں ''تقدیز' ہے یعنی ہر چیز کے تمام نتا تاج کا انداز و خالق نے پہلے میں کرایا ہے اور یہ ایسا الل انداز ہے جے کوئی بدل نہیں سکتا۔ قرآن پاک میں اس کی طرف

قَدُ جَعِلِ اللَّهُ لَكُلِّ شَيْءٍ قَدْراً. (موروطارق ١٨)

یعنی اللہ تعالیٰ نے ہر چیز کا ایک انداز و بنالیا ہے۔

انًا كُلّ شيء خلفنه بقدر. (حروقم ١٩٩)

یعنی ہر چیز کوہم نے ایک خاص انداز سے پیدا کیا ہے وغیرہ آیات میں اشارہ کیا گیا

حضور صلى الله عليه وسلم كے صحابة الى كى تشریح كرتے ہوئے فرمایا كرتے: كُلُّ شَيء بِقَدْرِ حَتَّى الْعِجْزَ وَالْكَيْسَ.

" برچیز تقدیر بی ہے ہے جی کے کسی کا دانش مند بونا کسی کا عاجز وکودن بونا یہ بھی تقدیر ہے ہے۔" (جمع الفوائد بہ حوالہ مؤطاامام مالک ومسلم)

مطلب یہ ہے کہ نہ صرف بیرونی اوصاف کا اختلاف بلکہ اندرونی لحاظ ہے بھی افرادانسانی جو باہم مختلف ہیں، بیان اسا ہی کا بتیجہ ہے جن کے ہم مظہر واقع ہوئے ہیں ۔ کسی کا طاقت ورہونا اورکسی کا کم زور ہونا ،کسی کاحسین ہونا ،کسی کا بدصورت ہونا ، کسی کے دماغ کا شعر ہے مناسب ہونا اور کسی کاریاضی ہے ،کسی کا دولت کمانے میں ہوشار ہونا اور کسی کا اس سے عاجز ہونا،حتیٰ کہان مظاہراسا کا اپنی مدت ظہور میں متفاوت ہونامثلاکسی کے ظہور کا ہزارسال تک دراز ہونا جیسے آفناب و ماہ تاب اور دیگر سارے ہیں،کسی کا چندمنٹ کے بعدختم ہوجا نامثلًا ان جراثیم کا جو پانی اور ہوا میں پیدا ہوہوکر ہرونت منتے رہتے ہیں اورای طرح ہم انسانوں کامدت ظہور میں مختلف ہونا، یعنی کسی کا سوسال زندہ رہنا، کسی کا پیدا ہونے کے ساتھ ہی مرجانا، بیسب بھی اسا وصفات بی کا اقتضا ہے اور تقدیر البی سے ہے، اس لیے امل ہے۔ بہر حال بیتو اس موال کا جواب تھا کہ اشیائے عالم میں باہم صفاتی اور آٹاری تفاوت کیوں ہے؟ ظاہر ہے کہ مذہب نے جواس کی تشریح کی ہے اس سے حق تعالی پر کوئی الزام عاید بیس ہوتا، انسان کا کیا گرتا ہے اً رمٹی میں یانی کے، املی میں آم کے اور شیر میں اومڑی کے، سانب میں بچھو کے اور شکر میں سکھیا کے خواص وآ ثار نہیں یائے جاتے ہیں یا اً رمکھی کی عمر گدھ کی عمر کے مساوی نہیں ہوتی ؟ بلکہ بہقول ذوق

گل ہائے رنگ رنگ سے ہے زین چمن اے ذوق اس جہان کو ہے زیب اختلاف سے

یعن اگرصفات کاظہوراس شان سے نہ ہوتا بلکہ حق تعالی اینے تمام صفات کے تمام مدارج کا ظہور ایک بی شے میں فرمان ہے تو قطع نظر اس سے کہ کا ینات کے

موجودہ توانین کا نظام درہم برہم ہوجاتا، کیااس کالازمی نتیجہ یہ نہ ہوتا کہ بیان گنت چیزوں والی بے تھاہ دنیا صرف' ایک شے' والی دنیا بن کررہ جاتی ؟ الحاصل! آفاتی ہوں یا انفسی، جو آثار بھی یہاں نظر آرہے ہیں سب خدا بی کے اسا وصفات کے مظاہر ہیں اور ہرآن، ہرلمحہ، رب قیوم اپنے ارادہ' ڈُئن فیکو ن' سے اپنے اپنے وقت پر ان چیزوں کو ظاہر فر مار ہاہے۔

یں ہستی کے دار میں ذرہ ہے آ فاب تک، شہادت سے غیب تک جو کچھ ہوا،
ہورہا ہے، ہوتار ہے گا، وہ صرف اذن حق بغل حق ، تقدیر حق ہورہا ہے اور ہوگا۔
مذہبی متندات اور نوشتے ای واقع کی تعلیم ہے معمور ہیں، اور میں نے بہ تفسیل بتایا
کے عقل وفطرت بجز اس کے اور کچھ مان بھی نہیں سکتی صوفی کرام کی خاص است اس میں ند بہ کے ای مسئلے کے مختلف مقامات اور منزلوں کی یافت کوتو حید افعالی، تو حید صفاتی، تو حید آثاری، انا الحق ، حقیقت محمد سے یا بھی فاری زبان میں ہمہ اوست، ہمہ بااوست، ہمہ از اوست وغیرہ الفاظ سے تعبیر کی گئی ہے ● اور یوں ان لوگوں کو جو طلب حق کے اراد سے کھڑ ہوتے ہیں، مظاہر کے علم سے ظاہر کی ذات تک، یا
تاریح علم سے موثر کے وجود کے یقین اور حضور کی ان کومش کرائی جاتی ہے، علمی حد تاریح کے معروث کے وجود کے یقین اور حضور کی ان کومش کرائی جاتی ہے، علمی حد تک نام صول وعقایدا س مسئلے کے مجھے لینے کے بعدروشن ہوجا تے ہیں۔
تک ند ہب کے تمام اصول وعقایدا س مسئلے کے مجھے لینے کے بعدروشن ہوجا تے ہیں۔

غم اوراسباب غم يا وجود شركي توجيه:

اب تک جو بھے بتایا گیا ہے کا بنات کے صفاتی تفاوت کا راز تھا لیکن ابھی سوال کا دوسرار خیاتی ہے اور اس سے ند مب کاعلمی بہلو بیدا ہوتا ہے، یعنی شرکا وجود کیوں ہے؟ قرآن پاک نے متعدد مقامات پر اس کا صاف اور واضح جواب دیا ہے، ان میں سے مشہور آیت ہے ہے:

ان ی ان بی متاه تا اور منزلوں کی توجید ہے لوگوں کو مغالطہ و جاتا ہے کے صوفی مجھی سارے عالم کوخدا کہتا ہے ، مجھی انسان (۱۱ الحق کے مظہر) کو خدا قرار و بتا ہے ، بھی حقیقت محمد یہ کے ناسوتی نلمبور (سرور کا بنات سلی ا، مایہ وسلم) کوخدا مجھتا ہے۔ حالاں کہاس میں جودا قعہ ہے و و آپ جان کیے۔

مااصابك من حسنة فيمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك (مردة نياء: 29)

جس کا حاصل یہ ہے جن چیزوں ہے انسان کوراحت وسکون ملتا ہے یا اچھی معلوم ہوتی ہیں وہ خدا کی طرف ہے ہیں،لیکن جن چیزوں ہے تکلیف واذیت ہوتی بِ يابِرَى معلوم ہوتی ہیں گواس کا بھی خالق خدا ہی ہے لیکن اس کی پیدایش کی وجہ خود انسان بی ہے اور وہی اس کا ذیے دارہے۔کیسی عجیب بات ہے، تم اور اسباب تم کو بیداتو خدا کرتا ہے لیکن ان کا ذہبے دارانسان ہے؟ مسکلہ تقدیر کا بھی تضاد ہے جس نے مذہب کے اس جیب وغریب دعوے کوعوام کی نگاہوں میں سخت بیجیدہ بنادیا ہے۔ حق تعانیٰ کی ذات تو برتر ہے، کسی ادنیٰ آ دمی کی طرف بھی اس امر کے انتساب کی جراًت مشکل ب اسرف یمن المعقل وفطرت سے بیمئلداً چٹ جاتا ہے بلکہ تے پولچوتو تقدیرے جومعنی عام طور پر شمجھے جاتے ہیں،اگر واقعہ بھی وہی ہےتو ساری ندہی تحریب بمعنی ہو جاتی ہے، ملکہ اگر منصب نبوت صداقت کے تحت نہیں بلکہ کسی مصلحت کے زیراٹر ہوتا تو جس مسئلے کوسب سے زیادہ چھیانا انبیا کا فرض تھاوہ یہی منله ہوتالیکن از آدم تا خاتم (صلو ۃ الله وسلام) پیغیبروں نے اس مسئلے کی تبلیغ کر کے یہ نابت کردیا کہ وہ صرف واقعات کے شارح بیں، جو واقعہ تھا اس کا اظہار مسلسل وہ رتے کے آئے ہیں۔البت منلہ چوں کہ جیدہ تھااس کے عوام الناس کوتا کید کردی ۔ ''نی کہاس پرزیادہ غور وفکرنہ کریں ،اور سجی بات بھی یبی ہے کہ باو جود نہ بچھنے کے پھر بھی اً کرا کٹریت پرنظر ڈالی جائے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہاں کووہ بہخو بی سمجھے ہوئے تیں۔ ناسر ف مسلمان بلکہ تمام ندہبی دنیاوالے تقدیر کوبھی مانتے ہیں اوراس کے ساتھ ا ہے انتمال وافعال کا اپنے آپ کو ذہب دار بھی سجھتے ہیں۔ گویا ایسامعلوم ہوتا ہے کہ الفصيلي طوريه نهة جي كيئن اجمالي طور برانساني فطرت ان دونو ل عقيدول ميس كوئي تصاد محسوس نبیس کرتی ۔ پی ہے تو یہی تھا کہ ہم بھی اس منظ میں خاموثی اختیار کرتے الیکن يمكيل ون كے ليے بيجه كباجا تاہے۔

فطرت انسانی كااقتضااوراس كی تقدیر:

اصل یہ ہے کہ ایک طرف جہاں مذہب نے یہ بتایا ہے کہ آفاق وانفس میں جو تجھے ہے سب خدا کی مخلوق ہیں اور اس لیے یقین کیا جاتا ہے کہ یبال کے ہرؤ زے کی حرکت وسکون، خیروشر براہ راست خالق کی توجہ والتفات کے دست گمر ہیں، کیکن اس کے ساتھ اوگ یہ بھول جاتے ہیں کہ سلسلہ تخلیق وا یجاد یا ظبورا ساوصفات میں انسان كاكيام تبه باور پراس لحاظ ہے تمام آفاقی كا ينات كے مقابلے ميں اس كى فطرت کے اقتضا اور تقدیر کی کیا نوعیت ہونی جا ہیے؟ کہا گیا تھا اور قرآن کے روے کہا گیا تھا كه اس مليل مين انسان كا مقام مقام خلافت ب- جس كا مطلب بي تحاكد سر چشمہ کا بنات کے تمام اساوصفات کا مختلف مدارج کے لحاظ ہے اجمالی طور پرجس حقیقت میں ظہور ہوا ہے اس کا نام انسان ہے اور و بی مکوین وتخلیق کی آخری ارتقائی شکل ہے۔اب سوچنا جا ہیے کہ اس سلسلے میں جہاں حیات وعلم اورارادہ وغیرہ صفات البيه كاظبورانسان ميں ہوا تھااى كے ساتھ كيااس ميں خدا كاوہ كمال نداتر تا جس كا نام قدرت واختیار ہے؟ خدا میں جو کچھ ہے جب بالا جمال بی سبی، سب کاعکس انسان میں آگیا ہے (اور خلافت کے یبی تومعنی ہیں) تو انسان اس خدائی کمال کے پر تو ہے كيوں محروم ره سكتا تھا؟ پس انسان بھی اً سرچه خدا كا ايك من فيكو نی مخلوق ہے، جس طرح ساری آفاقی کا بنات اس کی مخلوق ہے، سیکن منصب خلافت نے اس کی حقیقت کے اقتضا اور تقدیر کو اس صفت اقتدار واختیار کی بنایر سب سے الگ کردیا ہے۔سب کی تقدیر جرتھی اور وہی ان میں نمایاں کہ آفاق اور ان کے آثار وخواص وافعال وو ظایف کے درمیان میں کہیں انتخاب یا قوت فیصلے کی جھلک تک نظر نہیں آتی الیکن انسان کی تقدیریااس کی حقیقت یعنی خلافت کا اقتضاءاختیارتھا جوتقریبااس کی زندگی کے ہر شعبے میں نمایاں ہے۔فطرت انسانی کی یمی و دخصوصیت ہے جس نے اس وان تمام اعمال و افعال کا ذ مه دار بنادیا ہے، جن میں اس کی قوت ابتخاب کوئسی نہ ک میں ہے دخل ہو۔ ایسے اوگ جو انسانی حقیقت ہے اختیار کے عضر کا انکار کرنا

چاہتے ہیں حقیقت میں خداکی تقدیراورا پی فطرت کے اقتضا کو جھٹا ہے ہیں۔رعشہ کی جہزان اورارادی حرکت میں فرق نہ کرنے والا دیوانہ ہے۔انسان مجبور ہے یا مختار؟ان دو پہلوؤں میں ہے کسی پہلوگی ترجیح یا انتخاب خودا پی قوت فیصلے ہے اختیار کا کیاا قرار نہیں ہے؟عارف روی نے بچ فرمایا ہے ۔

جهد حن است و دوا حن ست و درد منکر اندر نفی جهدش جهد کرد!

واقعدتویہ ہے کہ عدالتی قوانین ،اخلاقی آئین ، بلکہ حکومتوں اور سلطنتوں سب ہی کی بنیا دانسان کے ای نمایاں امتیاز اور عضر خاص پر قایم ہے، ورنہ درختوں ، پہاڑوں ، جانوروں اور حیوانوں پر فر دجرم لگانے کے لیے عدالت کی کرسی کس نے بچھائی ؟ جانوروں اور حیوانوں پر فر دجرم لگانے کے لیے عدالت کی کرسی کس نے بچھائی ؟

بہر حال اپنے اعمال وافعال کے مختلف بہلوؤں میں سے کسی بہلوگا انتخاب یا ترجیح اس کو اختیار کہتے ہیں اور فطرت انسانی میں اس کا ہونا عقلاً ، مشاہدة اور شرعاً عبیت ہے ، یبی اس کا اقتضا ہے اور یبی اس کی تقدیر تھی ، اس حقیقت کی تعبیر یوں کی جاتی ہے کہ ''سب کی تقدیر جبر تھی اور ہماری تقدیر اختیار ہے۔''

تعليم بالتكليف كااقضا:

کیکن ابھی اس کی تقدیر اور اقتضا کا سلسلہ ختم نہیں ہوا، خلافت نے اس میں اختیار پیدا کیا، یہی و و مقام تھا جس نے انسانی پوزیشن کو نازک ترین منزل پر پہنچا دیا۔ خلافت یعنی خدا کی نمایندگی کا اقتضایہ ہے کہ انسان اپنے اختیار کا مالک بن کر کسی دوسرے کی مرضی کے مطابق اختیار کا مالک بن کر کسی اختیار کا وامن جوڑ دیا اختیار کا اقتضاہ کہ استعال کرے اور اختیار کا اقتضاہ کہ استعال کرے اور اختیار کا اقتضاہ کہ استعال کرے اور جانے اور یوں ہرایک انسان اپنے اختیار کا تحقیح کے لیے اپنے ناقص ملوم کا نہیں بلکہ جائے اور یوں ہرایک انسان اپنے اختیار کی تھیج کے لیے اپنے ناقص ملوم کا نہیں بلکہ خدا کے کامل محیط علم کامخاج ہوگیا۔ ملائکہ کو بھی آفرینش آدم کے موقع پر یہی جواب دیا ہے تن کہ آدم میں حق تعالی کی شاگر وئی اور علم حاصل کرنے کی فطر کی صلاحیت ہے، یہ تن کہ آدم میں حق تعالی کی شاگر وئی اور علم حاصل کرنے کی فطر کی صلاحیت ہے،

یعنی خدا ہے علم پاکروہ اپنے اختیار کے استعال کی تھیجے کرسکتا ہے ، انسانی فطرت کے ای تعلیمی اقتضا نے اس قانون کو بیدا کیا جسے ہم تکلیف وتشریع کہتے ہیں، جس کا ظہور انسان کی مختلف آبادیوں میں نبوت کی شکل میں ہوتا رہا ہے، یعنی ہم میں بلند ترین فطرت رکھنے والے نفوس (الرسل والا نبیا علیہم السلام) تو براہ راست حق تعالی کے شاگرد بنے اور علم پانے کی صلاحیت رکھتے ہیں اور ان کے واسطے سے ان کی است خدائی تعلیم کو حاصل کر کے اپنے اختیارات کے حدود کو پہچانی اور اس برعمل کرتی ہے۔

جذبهُ امانت:

پھراس تعلیم البی کی صلاحیت پیدا کرنے ہی کا بیا قتضا ہوا کہ انسان میں امانت کا جذبہ رکھا جائے ، جس سے اس میں اس کا احساس پیدا ہو کہ وہ اپنی مرضی کا نہیں بلکہ اپنال وانعال میں اس کی مرضی کا پابند ہے جس کا بیامین ہے کے۔اگرانسان میں اسپے اعمال وانعال میں اس کی مرضی کا پابند ہے جس کا بیامین ہے کے۔اگرانسان میں

مطاب یہ بے کدا نمان کے خلیفہ ہونے کی خبر جب فرشتوں کو سانی گئی تو ملائکہ نے یہ پیش وَلی کی کہ اللہ سان جیسے جبول النہ نہیں میں فسادہ خون ریزی بر پاکرے گا۔ بہ ظاہراس پیش گونی کی وجہ بہی تھی کہ الانسان جیسے جبول بظام کو جب اختیار دیا جانے گا تو ظاہر ہے کہ اختیار کو وہ غلط طریقے سے استعمال کرکے فساد و فقندی بر پاکرے گا۔ جواب میں دکھایا گیا ہے کہ آدم حق تعالی کی تعلیم کو قبول کر لیتنا ہے جو یا بیا شارہ تھی کہ خدا سے علم بین نہوں کہ اس میں صادحیت ہاں ہے استعمال کی تعلیم بین نہوں کہ اس میں صادحیت ہاں ہے اس نے اسے اختیار کی تھی بیحق تعالی کے عطا کے ہوئے علم بین فرجی ہے کہ اس کے اس کی مطاب کے ہوئے کہ اس کے اس کی کو سے کر گھوں کو ساتھ کی کو ساتھ کی کہ کہ کو ساتھ کی کو ساتھ کی کو ساتھ کو اس کے اس کے اس کے اس کو اس کی کو ساتھ کو ساتھ کی کو ساتھ کو ساتھ کر گھوں کے کہ کو ساتھ کی کو ساتھ کی کو ساتھ کی کو ساتھ کی کو ساتھ کر سے کو ساتھ کی کو ساتھ کو ساتھ کو ساتھ کو ساتھ کی کو ساتھ کی کو ساتھ کی کو ساتھ کو ساتھ کی کو ساتھ کو ساتھ کی کو ساتھ کو ساتھ کی ک

ابانت کا ہی جذبہ ہے جس کی تعبیر ہی کانشنس (ضمیر) حاسداخلاقی ،احساس فرض وغیر و محتلف الفاظ سے کی جاتی ہے۔ ہمیں اپنی خواہش کی نہیں بلکدا ہے فرض منصی کی تھیل کرنی چاہیے۔ انسانی فطرت کا یہ ایسا ہد بھی احساس ہے کہ جو خدا کے قابل نہیں ہیں وہ بھی اسے اندراس مطاب کا بتاد ہے ہیں ۔ کہی ججب بات ہے فرض کا احساس سے کہ جو خدا کے قابل نہیں سوچتے کہاس فرض کا عابد کر نے والا کون ہے؟ جب بای خواہش کی بابندی ہی انسان کا فریضہ ہے قدر تا اپنے سوااس کو دُسونڈ کا اپنی خواہش کی بابندی ہی انسان کا فریضہ ہے قدر تا اپنے سوااس کو دُسونڈ کا چاہیے ، جس کے فرض کی بہت کی جد بابانت ہی جاتے ، جس کے فرض کی بہت کی مصالبہ بھاراتنم ہر کرتا ہے۔ بھی میرا مطلب ہے کہ جذب ابانت بی جاتا وی میں مرسنی حق کی تابش کی بیرتو ہی بیدا کی اور بھی چیز آ دمی کو ان بزرگوں کے قدموں پر جمکا تی سے جو خدا کا پیغام لے کر بنی آ دم میں آت رہے ہیں۔

لَا إِيْمَانَ لِمَنُ لاَّ أَمَانَةَ لَهُ.

"جس میں امانت نبیں اس میں ایمان بھی نبیں ہے۔"

قرآن میں جہاں امانت کے اس جذبے کا ذکر ہے وہاں بیان کیا گیا ہے کہ المانت کا جذبانیان میں نہ ہوتا تو وہ ظاوم وجبول بن کررہ جاتا۔ 'اس کا بھی مطلب ہے کہ اگر انسان کے اختیارات پر امانت کی مئے نہ ٹھونک دی جاتی تو علمی وعملی تو تو ل میں اپنے اختیار کے غلط استعال ہے آ دی جابل بی نہیں جبول (بڑا سخت جابل) اور ظالم نہیں ظلوم (بڑا سخت ظالم) بن جاتا۔ اور دیکھا گیا ہے کہ جذب امانت ہے جو تھوڑ ا بہت کبھی ہے ہیں انھوں نے اپنی ظلومیت ااور جبولیت کا بمیشہ شوت دیا ہے۔ آخر فلسف کا اور متھالوجی میں انسان کی جبولیت اور چنگیزیت و تیموریت، فرعونیت و فلسف کا اور متھالوجی میں انسان کی جبولیت اور چنگیزیت و تیموریت، فرعونیت و رومانیت میں ظلومیت کی تصویریں جو جھلک ربی ہیں کیاان کے تماشے کے بعد قرآن رومانیت میں طومیت کی تصویریں جو جھلک ربی ہیں کیاان کے تماشے کے بعد قرآن کے اس دعوے میں کوئی شک کرسکتا ہے 'الحاصل! جذبہ امانت بھی فطرت انسانی بی کا ایمین ہیں کہ وہ اپنی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا ایمین ہیاں کی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا ایمین ہیاں کی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا ایمین ہیاں کی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا ایمین ہیاں کی مرضی کا نہیں ہیں کہ وہ اپنی مرضی کا نہیں ہیں۔ اس کی مرضی کا بابند ہے۔

واقعہ یہ کے کصدافت وویانت کی ضرورت جیسے عمل میں ہے ویسے ہی علم و تحقیق میں بھی آومی ان امور کا فاتے ہے ان امور کے متعلق اوعائی آرا قایم کے جاتے ہیں جن کے جانے ہوئے ان امور کے متعلق اوعائی آرا قایم کے جاتے ہیں جن کے جانے کی والے نے کا کوئی سیح فی فر ایجہ ان لوگوں کے باس نہیں ہے جو عقل و تواس کے سوالے نے باس ملم کا کوئی ورسرا فر ایج نہیں رکھتے ۔ متعالو ہی لیعنی اقوام قدیمہ کے خرافات بنصیں ویو ما ابھی کہتے ہیں اس میں کیا کی جاتا ہے ان ایج ہی کہتے ہیں اس میں کیا کی جاتا ہے ان ایج ہی کہتے ہیں اس میں کیا کی جاتا ہے ان ایا جاتا ہے اور یہی میر اسطاب ہے کے جذبہ جاتا ہے ان ایا جاتا ہے اور یہی میر اسطاب ہے کے جذبہ امانت کی افتحال میں جب امانت کی نہیں قبول میں جبول بواتا ہے ، تو بھر ووسد ف جاس ہی نہیں جبول بن جاتا ہے ، یوں بی انمال وافعال میں جب امانت کی نہیں وار یوں کوکوئی محکوا ویتا ہے و و و ظالم ہی نہیں ہیں ۔ بیکن جاتا ہے ۔ بیکن بیا کو وغیر و مملی خایوں بی کی زند و مثالیں ہیں ۔

قانون مجازات ومكافات

اب انسانی فطرت کی ای اقتضا نے اس کے اختیاری اعمال و افعال اور اعتقادات وافکارکودوحصوں میں تقییم کردیا، ایک وہ جوخدا کی تعلیم اوراس کی مرضی کے مطابق ہیں، جن کو''ین' یا'' پڑ'' کہتے ہیں اوراس پر قائم رہنے کا نام عبدیت ہے۔ دوسرے وہ جوخدا کی تعلیم ومرضی کے مخالف ہیں، اے''اثم'' یا'' پاپ'' کہتے ہیں اور اس کے مختلف مدارج کا نام عصیان و تفراور تمرہ ہے۔ اس کے بعدانسانی زندگی کے ان دونوں شعبوں کا اقتضا قدرت کا وہ قانون ہوا جے قانون مجازات و مکافات، یاسزا و جزاکا قانون کہتے ہیں، جس کا حاصل ہے ہے کہ جو اپنے اختیارات کو خدا کی تعلیم ومرضی کے موافق استعال کرے گا وہ خدا اور اس کے سارے قوانین کوانی مرضی اور انسانی مرضی اور انسانی مرضی اور انسانی مرضی کے اس این سارے احساسات کے مطابق پائے گا، خدا کی مرضی اور انسانی مرضی کے اس اور انسانی مرضی کی تاب سارے احساسات کے مطابق بیائے گا، خدا کی مرضی اور انسانی مرضی کے اس اور انسانی کے دو اس کے دو اس کے دو اس کے دور کے دور

الجنته:

جہاں انسان کو و بی دکھایا جانے گا جو و ہ دیکھنا جا ہتا ہے او رو بی سایا جائے گا جو وہ سننا جا ہتا ہے۔قرآن نے اسی مقصد کو

لَكُمُ فِيها مَاتشتهي أَنْفُسُكُمُ ولَكُمُ فِيها مَاتَدَّعُون. (عَرَوْتُمَّا عِدَةِ: ٣١١)

کے الفاظ میں ادا کیا ہے۔ پھر مختلف جزئیات کے ذریعے ہے'' الجنت' کے متعلق اس اجمال کی تفصیل کی ہے، جس کا حاصل یہ ہے کہ و ہاں صرف خیر ہی خیر ہے شرکانا منہیں **0**۔

بنتی زندگی کے متعلق ایک وسوسہ یہ: وہا ہے کہا نمانی فیطرت ایک ہی چیز کی کیشت و تکمرارے اسال

الدين القيم المحاصلة المحاصلة

الجنته كے تعلق سيحی عقيدہ:

عیسائیوں نے ''الجنتہ' کا یہ عجیب ترجمہ کیا ہے کہ وہاں انسان اپنے تمام احساسات انسانی ہے محروم کر دیا جائے گا۔ای کی تعبیر یہ ہے کہ آ دمی اخروی زندگی میں فرشتہ بن جائے گا۔

سمجھ میں نہیں آتا کہ عیسائیوں کی یہ جنت اعمال انسانی کی جزا ہے یا سزا؟ ضعف بھر کے شاکل کی اگر طبیب آنکھ نکال لے تو یہ مریض کے ساتھ مہر ہوئی یا قہر؟ آئے کل سیحی اس جنت کو' روحانی جنت' کہتے ہیں، جوسراسرایک عیسائی عقیدہ ہے۔ زمانہ حال کے بعض مسلمانوں نے اس سیحی جنت کوسائنفک تحقیقات کا نتیجہ سمجھ کر قرار دیا **ہ**، عجیب بات ہے! گویا خدا نے قصدا غریب

ح جاتی ہے۔قرآن میں اس وسو سے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا کیا ہے: لاین فون عینها حوالا (جنتی جنت ہے الگ ہونا نہ میا ہیں گے)ایسا کیوں ہوگا؟ غالبًا ای کے جواب کی طرف آ گے اشارہ کیا گیا ے۔انگی آیت میں جس کا حاصل ہے ہے کہ 'کلمات رب غیرمحدود میں ،اگر مندرکوروشنانی بنا کر تعیاجائے تو <u> - مندر کایا ٹی ختم ہو جائے۔ ''میرے خیال میں یہی جنت سے عدم تجو بل کی ہجہ ہو گی لیعنی م لحظ نی نی کیفیتوں</u> ے ساتحد حق تعالی جملی فرمات رہیں گے ،جس کا ساسلہ ابد تک جاری رہے گا۔ الغرش ای وسوے کا جواب ولا يا عدم عن ويساس آيت قر آني الفل لوكان البخو مدادا لكلمات ربني لنفد البخو قبل أن تستفيد كلمات ربكي ولو جننا بمثله مددا السبيعي أور كُلُما راز قُو امنها من ثموة رَزْقاقالُوا هذا الَّذِي رُزْقنا مِنْ قَبْلُ و أَتُوابِهِ مُعَشَابِهَا مِنْ مُحْرِض كَامِطَابِهِ عَلَا اللَّهُ جنت وكونى پيل دياج ع كاتو و وخيال كريل ك يو وي عجويك ما اتما، حالان كديدوا قعدند موكار معنى ك التبارے م كيل دوسرے بجل سے بالكايد متفائز موكا۔ اگر چەصورتا متنابه ملتے ملتے مول كے۔ جيسے صورتا ونیا کے مجلول اور جنت کے مجلول میں ممکن سے صوری مث بہت ہو، کیلن حقیقت میں بھلا کیا اشتر اک ای تقیقت کے انتہار ہے آر آن میں کہا کیا ہے کہ اہل بنت کی آنکھوں کی تھنڈک جو بنت میں مبياكي في سات ونياكاكو في مخص نبيس جانتا۔ اى كى شرح حديث ميس سے كد جنت ميس نيك بندوں كے لیےائی چیز س مہا کی ٹئی ہیں جنمیں نہ آنکھوں نے دیکھا، نہ کا نوں نے سنا، نہ دل میںان کا خیال گرز را۔ 🗨 میں وجہ ہے کہ قرآنی جنت کے حور وقصوراورانہار واشحار کے ذکر ہے عصر جانسر کے ساد ولودوں کے دلوں میں گرانی پیدا ہوگئی ہے۔ گویا جا تا ہے کے جنتی آ وی کے ہے نسر وری ہے کہ نہ کھانے کی لذت 🏲 مسلمانوں کوایے طرز بیان ہے مغالطے میں مبتلا کردیا ہے۔امام غزائی نے سے فرمایا

◄ اس میں باتی رہے نہ یمنے کی ۔الغرض سارے لذاید حیات ہے محروم ہو کرروحانی جنت میں داخل ہو۔ حالا ل که جنت تو جنت ،اس د نیا میں بھی تو آ دمی اس بیاری کی مصیبت کو بردا شت نبیس کرسکتا اور علاج و معالجہ پر مجبور ہوتا ہے۔ باتی میہ بات کہ میسائیوں میں میعقیدہ کہاں سے پیدا ہوا؟ انجیل کی ایک آیت سے ان کومغالط ہوا، جس میں حضرت نیسٹی مایہ السلام نے اس میبودی کوجس نے متعدد شوہروں کی بیوی کے متعلق دریافت کیاتھا کہ ایک عورت آخرت میں س شو ہرکو ملے گی ؟ مسے مایدالسلام نے جواب میں فر مایا: "اس جہاں کے فرزندوں میں تو بیاہ شادی ہوتی ہے ائیکن جولوگ اس الایت نحیریں کے کہاس جمال کو حاصل کریں اور مردوں میں ہے جی اٹھیں ،ان میں بیاہ شادی نہ ہو گی۔' (لوقا: ۲۱۔۳۵) مختلف انجیلوں میں یہی جواب مختلف الغاظ میں یا یا جاتا ہے، جس کا خاہر مطاب تو لیبی تھا کہ زن و شوہر میں جواز دواجی تعلق یہاں قاہم ہوتا ہے وہ مرنے کے بعد یاتی نبیں رہتا،اس لیے بیوه عورت دوس ہے مرد سے شادی کر مکتی ہے۔ اس لیے مبود یوں کا وہ سوال ہی غلط تھا ، مگر عیسا نیوں کو اس فقر ہے ہے مغالط لگا۔ جہاں تک میراخیال ہے اس کے بعد انجیلوں کے بیالفاظ کہ وہ فرشتوں کے برابر ہوں گے شرح الجیل کااضافہ ہے، یا پیمطاب ہے کہ فرختے با ہم ایک دوسرے سے جدا جدا: وت ہیں ہم نے کے بعد انتھے والے بھی فرادیٰ (الگ الگ)انھیں گے ،کسی عورت کا کوئی شو ہر بن کر ندا نھے گا۔ بہر حال جو بھی ہوم نے کے بعد جینے والے انسان ،انسان باتی نہیں رہتے بلکہ نیک ہوئے تو بچائے انسان ہوئے کے فرشتے اور ہر ہوئے تو شیطان ،جبیبا کہ میسائیوں کاعقید وے یا جبیبا کہ تنات<mark>ے والے کتے می</mark>ں کہ دوسر ک زندگی میں آ دمی، آ دمی نبیس گھوڑا، ماتھی بن جاتا ہے۔ میساری باتیس ظام ہے کے سائنس یا فانے ہے ان کو دور کا بھی تعلق نہیں ، بلکہ عیسا ئیوں اور ہندوؤں وغیر و کے مذہبی عقاید ہیں ۔ قر آن کا دعوی ہے کہا نسان ہ حال میں خواہ نیک ہویا بد، دوسری زندگی میں بھی انسان ہی باتی رہتاہے، نہ و وَحورُ ابن جاتا ہے نہ باتھی ، نه شیطان نه فرشته اور نه خدا ، جبیها که و پدانت والے فنانی الاصل کے نظریے کی بنیادی قابل ہیں۔اس ہے بنت میں ہویا دوزخ میں انسان اپنے سارے انسانی احساسات کے ساتھ داخل ہوگا انیکن عجیب مات ے کہ اس زمانے کے مغرب ز دومسلمانوں کا ایک گرو واسی میسائی مقیدے کوایک متلی نظریہ قرار دے کر قرآن کی جنت کامصحکه از اتا ہے۔ میسانی پیچارے تو مجبور میں معلاہ والجیل کے ندکورہ بالافقرے کے عورتوں کے متعلق سیکزوں سال تک ان کو باور کرایا گیا کہ انسانی گناہ کی وہی است دار ہے۔ ای لیے عورت صرف باب ہے، نجاست ہے، نااظت ہے، بعلااس مجسم گندگی کوحوروں کی شکل میں میسائی ذہنیت کیے برداشت کرسکتی ہے کہ وہ جنت میں ہوں المیلن مسلمانوں کی جنت کا پتاجب مال لیعنی عورت کے قدم کے ینے دیا گیاہے تو سمجھ میں نہیں آیا کہ چرو وقر آنی جنت میں حورے تذکرے سے کیوں گھبرات ہیں!

ہے: مجاز واستعارہ کی اتنی زیادتی کہ سننے والے مغالطے میں مبتلا ہوجا کیں، مجاز و استعارہ نہیں بلکہ قصد اُغلط بیانی کی شکل ہے۔ بھلائس کی ہمت ہے کہ قرآن والے خدا کی طرف العیاذ باللہ بیانی کے منسوب کرنے کی جرائت کرے؟

التار:

اور جس طرح جنت، عبدوحق کی موافقت کلی کا نام ہے ای طرح جو اپنے افتیارات کو خدا کی مرضی سے کمراتا ہے وہ امانت میں خیانت کرتے ہوئے آفییں استعال کرتا ہے تو خدا کی مرضی بھی اس سے کمرانے لگتی ہے۔ انسان اور خدا کے ارادوں کا یمی تصادم ہے جو بالآخر بڑھتے ہوئے اس مقام تک بہنچ جا تا ہے، جہال آدی خدااوراس کی ساری قورتوں اور تو انین کی اپنی مرضی اورا پے سارے احساسات کے خلاف پائے گا۔ ند بہ کی زبان میں اس کا نام الناراور جہنم ہے، جہال کا ہرقانون انسان کی ہرخوا بمش اوراس کے راساس کا مخالف ہوگا۔ اس کوقر آن نے:

کے الفاظ میں ظاہر کیا ہے۔ اس کی جزئی تفصیلات ہے قرآن مجرا ہوا ہے۔ جس کا مطلب میہ ہے کہ اس مطلق ہے، وہاں خیر کا نام ونشان نبیس۔

یہ مسئلہ کہ جہم کاعذاب ابدی ہے یا بالآخرختم ہوجائے گا؟ قرآن میں اس کا ذکر سے ہوجائے گا؟ قرآن میں اس کا ذکر سے جہم کا عذاب ابدی ہے یہ (سور وَبرون ۱۱)رب کا ذکر کیا گیا ہے، یعنی وہ جو جائے ہے۔ کہ جہنی اگر چدر ہیں گے تو ہمیشہ جہنم ہی میں الگین ایک مدت کے بعد جہنم کے آباد کارول میں بن جا نمیں گے، یعنی اس سے ان کے مزاج کوموافقت ہوجائے گی۔ اس صورت میں الم اور دکھان کا شاید باتی نہ رہ، ایکن ظاہر ہے کہ جھ بھی ہوجہنم کی یہ صفت کہ وہ عذاب مبین بھی ہے یعنی جواس میں وافل ہوں گے، ذات کی زندگی گزاریں گے، یہ ذات وخواری کا طوق تو ان کی میں وافل ہوں ہے، ذات کی زندگی گزاریں گے، یہ ذات وخواری کا طوق تو ان کی گرون سے ابر نہیں سکتا۔

الحاصل خلافت كا اقتضا اظتيار كا اقتضا تعليم و تكليف، اما نت و ذمه داري هي ، اور ان سب كا اقتضا مجازات كا اقتضا اگرا يك طرف موافقت كلي يعنى جنت ہے تو دوسرى طرف مخالفت كلي يعنى جنم ہے اور يمى انسانى فطرت كا اقتضا اور اس كى تقدير بھى ۔ اور اب تر آن كاس بيان كى حقيقت واضح ہوجاتى ہے كه "شركا وجودتم ہے باہر نہيں بلكه تمہار ہے اندر ہے "اور غالبًا بمى مطلب ہے آیت:

اِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيْطَةً مُ بِالْكَافِرِيْنَ (مور دُتو به ٢٠٥٠) كا ۔

التعا جنم كافروں كو تعير ہوئے ہے۔ "



FREEDOM FOR GAZA





مسئلة جبرواختيار

ربی یہ بات کہ حقیقت انسانی کے اس اختیار کی نوعیت کیا ہے؟ جب یہ معلوم ہو چکا ہے کہ کن فیکو نی مخلوقات صرف اپنی بیدایش ہی ہیں ہیں بلکہ اپنی بقا ہیں ہی ہی ہر لحظ اپنے خالق قیوم کے مسلسل عمل تخلیقی کی محتاج ہیں اور صرف وجود ہی نہیں بلکہ ذات اور فعلا و آثار انہی ہر لحاظ سے کا یہات کا ہر ذرہ حق تعالیٰ سے بہی نسبت رکھتا ہے اور یہی نسبت خود انسان کو بھی ذات حق کے ساتھ ہے۔ لیمن آدی بھی اپنی ذات میں اور یہی نسبت خود انسان کو بھی ذات حق کے ساتھ ہورت میں ہروقت بغیر کسی انقطاع کے رب قیوم کے ملت کے ملت کا بحق کے میں جہاں دوسر سے صفات و کمالات کی تخلیق آدمی میں ای نوعیت کے ساتھ ہور ہی ہو قطا ہر ہے کہ اختیار واقتد ارکی صفت کا بھی کہ میں ای نوعیت کے ساتھ ہور ہی ہو قطا ہر ہے کہ اختیار واقتد ارکی صفت کا بھی کے حصفات حق تعالیٰ کے مسلسل عمل تخلیق سے آدمی میں بیدا ہور ہے ہیں، بہی حال کے صفات حق تعالیٰ کے مسلسل عمل تخلیق سے آدمی میں بیدا ہور ہے ہیں، بہی حال انسان کی اس صفت کا بھی ہے جس کا نام اختیار واقتد ار ہے۔

پس بھینا انسان میں اختیار پیدا ہور ہا ہے کیکن اس اختیار کے وجود اور بقا کا سلسلہ ہر لحظ خدا کے اختیار اور اراد ہے کے ساتھ وابستہ ہے۔ جس وقت جس طرح چاہے اپنے فیض تخلیقی کو وہ روک سکتا ہے اور روک لیتا ہے۔ قطع نظر اس مشاہدے کے رانسانی اختیارات ایک خاص حد پرختم ہوجاتے ہیں، مثناً انسان کھا سکتا ہے کیکن ہر چیز نہیں کھا سکتا ہے لیکن ہر جگہ سے چیز نہیں کھا سکتا۔ د کھے سکتا۔ وکھ سکتا۔ وقس علی مذا۔

پھر جن حدود میں بیا ہے آپ کومختار بھی پاتا ہے کیا ٹھیک انہی حدود میں بسااو قات مجبور نہیں ہوجا تا؟ پس اصل واقعہ و بی ہے کہ گوانسان میں اختیار ہے بلیکن اس اختیار پر اسے اختیار نہیں ہے، بلکہ اس کا اختیار اپنے وجود و بقامیں ، تا ٹیرو نتیج میں ہر لحظ اختیار البی کے ساتھ وابستہ اور اس کی توجہ والتفات کا دست نگر ہے، جس وقت جس حد تک خدا اس اختیار سے جا ہے انسان کومحروم کرسکتا ہے اور کرتا رہتا ہے۔ بیس آ دمی نہ آ فاقی کا بنات کی طرح مجبور مطلق ہے، جہال فاعل وفعل کے درمیان قوت انتخابیہ کا بتا بھی نہیں اور نہ خدا کی طرح مختار مطلق ہے کہ اس کا اختیار نہ کسی کے اختیار سے وابستہ ہے اور نہ کوئی اس سے اختیار سلسلہ کرسکتا ہے، بلکہ جیسا کہ اہل سنت کا عقیدہ ہے کہ انسان کا مقام جروا ختیار کے درمیان ہے بعن وہ مختار بھی ہے اور مجبور بھی ہے، جب تک خدا جا ہے اس اختیار کواس میں درمیان ہے بعن وہ مختار بھی ہے اور مجبور بھی ہے، جب تک خدا جا ہے اس اختیار کواس میں بید کرتار ہے ، جب چین وہ مختار بھی ہے اور مجبور بھی ہے، جب تک خدا جا ہے اس اختیار کواس میں بید کرتار ہے ، جب چین وہ مختار بھی ہے اور مجبور بھی ہے ، جب تک خدا جا ہے اس اختیار کواس میں بید کرتار ہے ، جب چین وہ مختار ہے ۔

وَمَاتَشَآوُنَ إِلاَّ أَنُ يَّشَآءَ اللَّهُ. (سورهُ مُحور ٢٩: ٢٩) " " " بين جائح موتم مُريك جا الله "

اور.

وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَهَدَاكُمُ أَجُمَعِينَ. (سورهُ كل: ٩) " الرَّالة عِلْ عَلَى اللَّهُ لَهَدَاكُمُ الجُمْعِينَ. (سورهُ كل: ٩) " الرَّالة عِلْ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

وغیرہ قرآنی آیوں کا،جن میں انسانی مشیت وارادے کوارادہ <mark>حق ومشیت حق</mark> کے ساتھ وابستہ ظاہر کیا گیا ہے۔ حتیٰ کہ اس بنیا دیر پینمبروں کے ایمانی مطالبے پر کافر کہا کرتے تھے۔

لوُشَاءَ اللَّهُ مَآ اَشُرْكُنَا وَلَآ البَآوُنَا. (سورة انعام: ١٣٨) " " الرُخدا عام: ١٣٨) " الرُخدا عام تاتو بم اور بهارے آباد اجداد شرك نه كرتے "

یہ جے ہے کہ انسانی اختیار کا بہم حل ہے یعنی اختیار کوچھین کرا گرحق تعالیٰ چاہیں تو لوگوں کو بجائے شرک کے تو حید ہر مجبور کر سکتے ہیں، لیکن اس مطالبے کے پھر یہ عنی ہوں گے کہ مختار انسان کو مجبور کر دیا جائے۔ بہالفاظ دیگر انسان سے انسانیت یعنی خلیفہ سے خلافت چھین کی جائے، جو نہ خدا کی صفات کا اقتضا ہے اور نہ فطرت انسانی کا۔ مرّخر ہم میں کون ہے جو سوریا بندر بننے کے لیے تیار ہے؟ مئی بننے سے لوگ کیوں

گھراتے ہیں؟ لیعنی مرکر قبر میں جانانہیں جائے، یہی بات ہے کہ مختار انسان ان صور توں میں مجبور بن جاتا ہے اور اس کا مقام عالی اس سے چھن جاتا ہے جسے اس ک فطرت برداشت نہیں کر عتی۔

بہر حال ان آیوں ہے یہ جھنا کہ خدا ہی نے انسان کو کفر وفت پر مجبور کردیا،
فلفہ تخلیق اور فطرت انسانی ہے جہالت کا بتیجہ ہے 🗗 ۔ اور بات بھی بہی ہے کہ وہ
(انسان) اور اس کے تمام کمالات وصفات، حتی کہ اس کا اقتدار و اختیار الغرض فعل و
فاعل، اس کا اوّل و آخر اور وسط کے تمام اسباب وقو انین، سب کے سب رب قیوم
کے مسلس ، غیر منقطع عمل تخلیق ہے ہی بیدا ہور ہے ہیں اور اپنی بقاو وجود میں بھی رب
قیوم ہی کی نظر النفات کے دست مگر ہیں، تاہم اسباب وعلی کے سلیلے میں کسی نہ کسی
جگہ وہ چیز بھی ضرور چھبی ہوئی ہے، جس کا نام اختیار اور قوت فیصلہ وا تخاب ہاور جو
مہیں تمام آفاقی کا بنات سے ممتاز کرتی ہے۔ اس نے انسان کی ذے داری کے دامن
کو تھا ما اور مجاز ات کے قانون کو بیدا کر کے ''شر'' کی آگ بھڑ کائی، اعمال و افعال
انسانی کے اسی اختیا ہے کا خالق تو خدا ہے، لیکن ان کا سب کا
وافعال اور اس کے سارے اسباب ونتا ہے کا خالق تو خدا ہے، لیکن ان کا سب کا

وَاللَّهُ خَلَقَكُمُ وَمَا تَعُمَلُونَ O (سورة صافات: ٩٦)
"الله ن بيداكياتم كواوراس كوجوتم كرتے بو-"

مقصد خليق يا ابتلائے بالعبديت:

فطرت انسانی کا بہی جرنمااختیار ہے جوبالآخرآ دمی کواس مقصد تک خود بہنچادیتا

• پوں کہ خدا نے آدمی کومٹلا تو حید پر مجبور نہیں کیا۔ اس کا یہ مطاب کیے لیا جاسکتا ہے کہ اس نے شرک و کفر پر مجبور کیا؟ بلکہ واقعہ وہی ہے کہ تو حید پر جا ہتا تو آدمی کوخدا مجبور کرسکتا تھا، لیکن اس وقت آدمی خلیفہ نہیں بلکہ من جمله آفاقی کا بنات کی ہستیوں کے ایک مجبور بستی بن جاتا۔ خلافت کے مقام پرای وقت تک روسکتا ہے جب تک کہ شرک وتو حید میں مثلاً اجتماع کا موقع اس کے لیے باتی رہے۔

وَمَا خَلَقُتُ الْجِنَّ وِ الْأَنْسَ إِلاَّ لِيعُبُدُونَ O (سورهُ دَاريات ٢٥٠)

"شبیل پیدا کیا میں نے الجن اور الانس کو گر اس لیے کہ وہ میری عبادت کیے طلح جا تمیں۔"

کی تفییر کردی، اور واقعہ بھی بہی ہے کہ اس کن فیکو فی کا بنات کا ہر ذرہ رب قیوم کے جب مسلسل عمل تخلیق اور التفات و توجہ کا مختاج اور دست گر ہے تو اس میں سے بخار نما مجبور انسان اگر بجھ کرسکتا ہے تو صرف بہی کہ اپنے اختیار کو بجا ہے ناقص علوم ور ناقص تجر بوں کے علم محیط کلی کے ماتحت کرد ہے یعنی خدا کے بتائے ہوئے قانون کو سے او پر عاید کر لے اور خود ایسان فیصلہ و ایسان فیصلہ کی ایسے عین (تجھی کو ہم بوجے ہیں اور تجھی سے مدد جا ہے ہیں کہ سامنے اور تجھی کے ماسے اور تجھی کی اس کے ایسے جھک جائے ، جس کے سامنے اور تجھی کے دو بید ابوا ہے۔ اس سے ہر معا ملے میں صراط مستقیم کا طلب گار ہوجس تعلیٰ کے لیے و و بید ابوا ہے۔ اس سے ہر معا ملے میں صراط مستقیم کا طلب گار ہوجس

کافتیار میں سب کچھ ہے۔ وہ ای دلیے پیدا ہوا ہے اور وہ سو ہے تو اس کے سوادہ کچھ کربھی نہیں سکتا، بلکہ جیسا کہ بتایا گیا تھا کہ کہ انسان اپنے وجود کا مقصداس (عبدیت) کے سوا کچھ نہیں بتا سکتا عبدیت کے مقام سے ہٹ جانے کے بعد معلوم ہو چکا ہے کہ انسان پھر کہی مقام پڑھیر کر اپنی ہستی کو کار آمد اور نظام کا بنات کا مفید جز ثابت نہیں کرسکتا۔ اس کے بعد وہ قطعاً سدی (یعنی معطل) اور عبث بن کر رہ جاتا ہے، جس کی طرف قرآنی آیات

اَفَحَسِبُتُمُ اَنَّمَا خَلَقُنَا كُمْ عَبَثًا. (سورَهُ مُؤمُون: ١١٥)
"كيا آدى يهوچتا ہے كدائ العاصل بناكر بم نے پيداكيا ہے؟"
اَيُحُسَبُ الْإِنْسَانُ اَنْ يُتُوكَ مسُدًى. (سورة قيام: ٣١)
"كيا آدى خيال كرتا ہے كدوہ بے نتيجہ بناكر چھوڑ ديا جائے گا؟"

میں اشارہ کیا گیا ہے۔

تدبیر کے صدود:

سیکن پیرطرزممل ان ہی افعال واعمال کے ساتھ ممکن ہے جن کے متعلق علم محیط معین نے متعلق علم محیط معین مذہب نے نفی میا اثبات میں احکام بھی نافذ کیے ہوں۔مثلاً فرایض وواجبات اور

اشارہ سرت کے مقد ماتی اسبات کی طرف ہے جن میں بتایا جاتا تھا کہ کا یناتی موجودات مثلاً ہوا، پائی،

آگ، خاک، نباتات، جمادات جس ہے بھی ہو چھاجائے اپنے وجود کا کوئی نہ کوئی مفاد بتا کیں گے۔ یعنی کسی نہ کسی طرح بالواسط یا بلاواسط انسان کے کام آتی جیں۔ آخر دنیا ہے اگر ہوا نکال کی جائے، پائی خشک ہوجائے تو کیا آدمی زمین کے اس کرتے پر نہ ہورہ سکتا ہے؟ لیکن مجیب بات ہے کہ جب ای سوال کوانسان کی طرف عاید کیا جاتا ہے یعن ہو چھاجاتا ہے کہ اس کا وجود دنیا کی کس چیز کے کام آتا ہے؟ تواس کوانسان کی طرف عاید کیا جاتا ہے لین ہو جھاجاتا ہے کہ اس کا وجود دنیا کی کس چیز کے کام آتا ہے؟ تواس کا کوئی جواب نہیں ہے، سوچنا جا ہے کہ بی آدم کے ایک ایک فرد کوچن جن کراگر معدد م کر دیا جائے ، ان کو چوٹو اس برواں میں ہے کوئی یہاں باتی نہ رہ ہو ہوا کا ، پائی کا ، آفا ہی کا ، ماہ تا ہے کا کیا گرے کا اسلاما یا ت تو یہ ہو کہ کسی ممولی شکلے اور کسی ریز کے کا بھی کوئی نقصان نہیں ، اگر یہاں آدمی نہ نو ، چر کیا سلسلہ کا ینات میں ہو میں اس مسئلے کی ہوئی تفصیل ان شاء اللہ آ نا باشد آئے گی ۔

حرام ومکروہ وغیرہ میں بجاے اپنی مرضی کے ان کومرضی حق کے تابع کرسکتا ہے، لیکن اعمال وانعال کاوہ حصہ جس میں انسان کوآ زادی دی گئی ہے، جسے مناجات کہتے ہیں، اس میں وہ کیا کرے؟ ظاہر ہے کہ جس میں اے آزاد چھوڑ آگیا ہے اس میں اے آ زادی بی ہوگی، کیکن اس کے اختیار کی قدرتی مجبوریاں جا ہتی ہیں کہ یہاں بھی وہ ا بے ناقص اختیار اور ناقص علم کے ساتھ ساتھ کامل علم اور کامل اختیار کا طالب ہواور یبی وہ فطری ضرورت ہے جس کی تکمیل ندہب نے شمیہ 👁 استعانت، استخارہ، تو کل، تفویض، دعا وغیرہ ذرایع سے کی ہاور وہ جو چیزوں سے بے اعتنائی برت كران كانداق اژا تا ہوا،صرف اپنے ناقص علم اور ناقص تجر بات اور محدود اختيارات پر اعمّا دکر کے کا بنات کے اس پُر بیج قوانین والے سمندر میں پھاندتا ہے، جس کی ہر ہر موج میں طقہ صد کام نبنگ 🗨 پوشیدہ ہیں۔ کون کہ سکتا ہے اُس پر تاریکی کے اُن خندقوں میں کیا گزرے گی اور اس کے مقاصد کے قطروں کوموتی بنیا کب نصیب ہوگا ؟ انسان کے ناقص علم واختیار کا سر مایتو بس ای قدر ہے، آ گے قادر قیوم کواختیار ے، جا ہے اس شخص پر فطرت کے ان بیجیدہ قوانین کاعلم ظاہر کرتے ہوئے اس کے اختیار میں وسعت بیدافر مادے اور نتیج تک بہنچادے عموماً قدرت کا بیبر تا وَان ہی سرکشوں کے ساتھ ہوتا ہے جن کی بصیرت کی آئکھیں پھوڑ نا جا ہتا ہے اور غفلت کی

تمیدینی بسم الله کر کے کام شروع کرنا ، استعانت یعنی حق تعالی ہے ہر کام میں اعانت جا ہنا ، استخارہ یعنی ایسے معاملات جن کے بہلوؤں میں عقل ترجیج ندد ہے گئی ہو، یا دل مطمئن ندہوتا ہو، حق تعالی ہے جا سال کے جوان بہلوؤں میں بہتر ہو، اس کوآ سال فر مایا جائے۔ ایک خاص نماز بھی استخارہ کے لیے اسلام میں مقرر ہے۔ تو کل وتفویض ود عاکوسب ہی جانتے ہیں۔

ن غالب كاشع ب _

دام ہر موج میں ہے حلقۂ صد کام نہنگ دیکھیں کیا گزرے ہے قطرے ہے مجبر ہونے تک

میں کا بنات کے انہی پر بیج توانین کوایک بلیغ تشبید کے ساتھ سمجھایا گیا ہے۔ اس فقرے میں اس کی طرف تلین ہے۔ ٹوپی بہنا کر انھیں سزاکی بھائی دینا چاہتا ہے۔ قرآن کی اصطلاح میں اس کا نام

'جمہیل' و' املاء' ہے۔ اور جہاں یمکن ہے وہاں یہ بھی ہوسکتا ہے کہ علم واختیار کے
جس نقطے پر چاہے انسان کواللہ تعالی روک دیا ور دک ویتا ہے، بہ خلاف ان لوگوں
کے جوتو کل، استخارہ اور دعا وغیرہ کی روشنی میں چلتے ہیں، وہ ناقص علم کو کامل علم اور
محدود اختیارات کو غیر محدود اختیارات کے ساتھ جوڑ کر چلتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ان کا
اپنے مقصد تک بہنچنا بقینی اور قطعی ہے اور یہی مطلب ہے قرآن کی آیت:

وَمَنُ يَّتُوَكُّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسُبُهُ. (سورهُ طلاق:٣)

"جس نے خدا پر بھروسا کیا ہیں اللہ اس کے لیے بس ہوجا تا ہے۔"

بہر حال انسان کے ناقص علوم و تجربات کے مشوروں کا نام تدبیر ہے، جواس ناقص کارشتہ کامل ہے جوڑ کر جلتا ہے، اس کی کامیا بی قطعی ہے۔ جوابیا نہیں کرتااس کی کامیا بی کا کوئی و مے دار نہیں۔ اس لیے کہاجاتا ہے کہ کامیا بی کے لیے تدبیر کرنے یانہ کرنے میں تو انسان آزاد ہے، جس حد تک تدبیر کی مشوروں کو چاہے مانے ، چاہا و آئی اللہ ہے کسی حال میں اسے چارہ نہیں۔ اس لیے بعض مانے ، کیکن وعاوتو کل اور اعتماد علی اللہ ہوکر زندگی کے جہاز کو تو کل ہی پر چھوڑ کر اپنی کواس بیاں دکھا کریے بتلا و ہے ہیں کہ کامیا بی کی اصل شرط کیا ہے۔

پی تو کل کرنے والے اسباب کوچھوڑ تانہیں بلکہ ناقص اور پیس کیے اسباب کوچھوڑ کر کامل سبب یعنی علم محیط اور اختیار مطلق کو اختیار کرتا ہے، طاہر ہے کہ اس سے بڑی دانش مندی اور کیا ہو سکتی ہے۔

دنیاوی مصایب اوراس کے اسباب:

میں بتا چکا ہوں کہ اصولا حزن وغم یا شرقانون مجازات کا اقتضا ہیں اور قانون مجازات کا اقتضا ہیں اور قانون مجازات کا اصلی مظہرانسانی تنزل کا وہ مقام ہے جہاں مرکزی قوت کی مخالفت جہنم کے بھیں میں انسان کے سامنے نمودار ہوگی، لیکن افراد و اقوام کے اختیار کی مطلق العنانیاں بھی مرضیٰ حق سے اس قدرزیادہ اور اتن شدت کے ساتھ متصادم ہونے لگتی

ہیں کہ اس تصادم کا جوشرارہ کل جہنم میں بھڑ کنے والا تھا وہ آج ہی بڑھتے ہوئے اس زندگی کے دامن کو تھا م لیتا ہے اور وہی مصایب کی صورت میں لیٹ جاتے ہیں۔ خصوصاً تو می تباہیاں جب بھی اس عالم میں آئی ہیں ہمیشہ اس قانون کے تحت ان کی بیدالیش ہوئی ہے۔ طوفان نوح ، ربح عاد ، صیحہ شمود، گذشتہ امتوں میں یا جو جیت ما جو جیت یا دخالیت وغیرہ فنتن کا ظہور خاتم الامم میں اس کے نتا تے ہیں۔

ای طرح افراد کے مصایب بھی گوزیادہ تر مجازات ہی کے نتا تئے ہیں، خصوصاً
باطنی آفتیں، مثلاً جذبہ امانت کی موت اور انسانی احساسات ہے محرومی، جے قرآن
کی اصطلاح میں ختم قلوب، غشاوۃ ، تسلیط شیطان، اضلال، اغواو غیرہ الفاظ میں بیان
کیا گیا ہے، لیکن بھی بھی اس کے اسباب اور بھی ہوتے ہیں، مثلاً بعض بلند ہمت
نفوس اپنے ابنائے جنس کے مصیبت زدہ افراد کی تسلی کے لیے قصدا ایسے حال میں
رہتے ہیں جے ہم مصیبت کہتے ہیں۔ حالال کہ ان لوگوں کی مصیبتیں اضطرار کی نہیں
بلکہ اختیاری ہوتی ہیں ہے۔ بھی کسی کی لذت ایمان، یقین وصر اور عشق ومجبت کے اعلی
جذبات کا مظاہرہ ان مصایب کی روشن میں کیا جاتا ہے، تو ایسے مصایب سے صاحب
مصیبت کی تو ہین و تذکیل نہیں بلکہ ان کی عظمت وجلال کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ نیز جیسا
کہ عرض کیا گیا تقریباً ان مصایب کا اکثر حصہ اختیاری ہی ہوتا ہے اور بھی ان بی
صفات کو بچوں میں متحکم کرنے اور منافقوں کو ان کی جماعت سے جدا کرنے کے لیے
صفات کو بچوں میں متحکم کرنے اور منافقوں کو ان کی جماعت سے جدا کرنے کے لیے
سیمی ایسا کیا جاتا ہے۔

🗗 موطاامام ما لک کی صحیح حدیث ہے:

إنَّ مصابتي تعزى المسلمين في مصابتهم.

· 'ميري معيبتين مسلمانون كي تسلي وتعزيت ان كي مُصيبتون بين كرتي ربيب كي-''

یہ آل حضرت سلی اللہ علیہ و سلم کا قول ہے اور فقر و فاقہ کی اس زندگی کی یہ بھی ایک تہ جیہ ہے آل حضرت سلی اللہ علیہ و سلم کا قول ہے اور فقر و فاقہ کی اس زندگی کی یہ بھی ایک تہ جیہ ہے آل حضرت سلی اللہ علیہ و سم نے بداختیار خود بہند فر مایا تھا۔ ورند آپ و کہا تھا کہ '' نہی مکٹ ' (بادشاہ) ہوکر ربنا پا ہے جو تو یہ بھی ہوسکتا ہے۔ ملی بدا احد بہاڑ کے سوئے بنارض بطحا کو سونہ بناد ہے کی خوابش بھی آپ ہے گئی اور حضور سلی اللہ علیہ و سلم نے سب سے انکار فر مایا تو اس کا ایک رانہ یہ بھی ہوسکتا ہے۔

قانون تحويل وتخفيف:

میمی مجازات کے وہ خوف ناک نتا ہے جن کاظہور آیندہ زندگی میں ہونے والا تھا، تو بہ واستغفار کے توانین کے تحت (جن کا ذکر آگے آئے گا) انہی کو زم اور ہلکا کر کے دنیوی مصایب کے اندر بدل دیا جاتا ہے، گویا جو قانو نامسخی قبل وقصاص مثلاً تھے انھیں چند تازیانے مار کر خلاصی بخشی جاتی ہے۔ سلسلہ مصایب میں اس قانون کا نام' قانون تخفیف و تحویل' ہے اور انہی مصایب کو گناہ کا کفارہ خیال کیا جاتا ہے۔

قناعت وزمد:

ان سب کے علاوہ و نیاوی مصایب کا ایک بہت بڑا حصہ وہ بھی ہے جے جماقت یا خفلت کی سزامیں مبتلا ہونے والے عمو ما مصیبت خیال کرتے ہیں، لیکن خود جس پروہ ''مصیبت' ہوتی ہے وہ اس میں اپنی راحت محسوس کرتا ہے۔مثلا حاجتوں کا اختصار اور دوراز کار باتوں سے احتر از ، ترک مالا یعنی (غیر ضروری امور سے اعراض) قدر ضرورت پر غایت ، ان باتوں کو غافلوں کی سزایا فتہ جماعت جہنم بھی ہے، لیکن جواس حال میں ہیں وہ انہی کو جہنم میں خیال کرتے ہیں۔واقعہ فیصلہ کرے گا کہ بچ کس کے ساتھ ہے۔ الحاصل یہ ''مصائب' تو ہوتے ہیں لیکن وہ سیئة ہیں ہوتے۔

دنیا کی متعدی سزا:

ای سلیے میں یہ بات خاص طور پر یادر کھنے کی ہے کہ بعض شدید جرائیم جن کی سز اکا زورای زندگی (الحیوۃ الدنیا) کے گریبان کو چاک کر کے ظاہر ہوجا تا ہے۔ بھی وہ ایسے خت ہوتے ہیں کہ ان کی سز ابھی سز ایانے والے کے لیے جرم بن جاتی ہے۔ مثانا خونی قبل کر کے قبل پر اور جری ہوجا تا ہے تو اس کے قلب کی یہ کیفیت خون کرنے مثانا خونی قبل کر اور جری ہوجا تا ہے تو اس کے قلب کی یہ کیفیت خون کرنے کی باطنی سز ا ہے، لیکن خود یہ سز استقل جرم اور آیندہ جرائیم کا مقدمہ ہے، قریب قریب تر میں ماطنی سز اور کا بہی حال ہے۔

ای فتم کے جرایم وہ بھی ہیں جن کی سزا ہے دنیا میں بھی بھی وہ بھی متاثر

ہوجاتے ہیں جو مجرم نہ تھے۔ مثلاً فرض کیجے کہ کسی شہر کے باشندوں پر زنا کا بھوت سوار ہوا، رفتہ رفتہ اس کی کثرت اس سزا کو پیدا کرتی ہے جس کا نام وبا ہے۔ اس وبا ہے فیرزانیوں کی اگروہ جماعت بھی متاثر ہوئی جواس فعل شنع سے نصرف علا صدہ تھی بلکہ رو کئے کی کوشش بھی کرتی تھی تو اس کے ذیے دارزانی ہی ہوں گے۔ ان کومجازات کے اصل مقام (جہنم) میں نیصرف زناہی کی سزا ملے گی بلکہ دوسر نے غیرزانیوں کووبا میں مبتلا کرنے کی سزا بھی بھٹننی ہوگی اور یبی حال ان آباد اجداد کا ہوگا جن کی بدا ممالیوں اور سیاہ کاریوں کے نتا ہے ان سے متقل ہوکر ان کی نسلوں اور بچوں میں بولی جس سے ایس جاتے ہیں۔ گویا اپنی آبندہ نسلوں پرظلم توڑنے والا اوران کواذیت بہنچانے والا مجسی مجرم ہوتا ہے ہو۔ گ

ال تا تح جو الکلیدایک غیرعقلی دوی ہاس کے بوت میں بہ مشکل اگر کسی چیز کو بطور مغالطے کے پیٹی کیا جاتا ہے وہ ہیں بچوں کی بیاریاں وغیرہ ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ وہ مکف تو تضییں، پھر ان کے مصایب کی تو جد اس کے موااور کیا ہو گئی ہے کہ پچھلی زندگیوں کے اعمال کی من اان مصایب کو قرار دیا جائے ۔ لیکن جب بچوں وغیر و کے ان مصایب کی علت ان کے ب وادوں نے برائم بھی ہو گئے ہیں ہو تناخ والوں کی بیددلیل بھی بے معنی بوجاتی ہے۔ آخریوں بھی ایک مختص دوسرے پر جیسے ظلم کرتا ہے کیوں ٹیس سمجھا جائے کہ پہلی نسلوں کے افرادا پی بدا تا ایوں بھی ایک مختص دوسرے پر جیسے ظلم کرتا ہے کیوں ٹیس سمجھا جائے کہ پہلی نسلوں کے افرادا پی بدا تا ایوں ہی ایک مختص اوراس آشک کی وجہ ساس کا بین یا اس کا بوتا بھی ای بھی بھی بھی ہو گئے ہیں کہ برائی ہی ایک بھی ہی ہو گئے ہی ہو گئے ہی ہو رہ کے جرائیم ہی بھی ہی ہو کہ برائی ہی ہو گئے ہی ہو کہ برائی ہی ایک کا بوتا بھی ایک کا برائی ہو تا ہی ہو گئے ہوں ہی ہو گئی ہو ہے ہو کہ ہو گئی ہو ہے اس کا بیٹا یا اس کا بوتا بھی ایک ہو ہے ہوں ہی ہو گئی ہو گئی ہو ہے ہو کا کہ اس بوت ہی ہو گئی ہ

کمطاب سے کے تجربہ ومشاہرہ بتاتا ہے کہ حیوانات میں عمو ماامرائس وغیرہ میں وی جتا ہوت ہیں جو انسی کہا ہے ۔ انسی کہا ہے ہیں۔مثلاً گھوڑے، بیل ،مرغیوں کوعمو ما ویکھا جاتا ہے کہ بیار یوں کا شکار ہوتی ہیں۔اور نہ وحثی جانوروں وحثی جانوراور پرندوں کو بیار ہوتے ہوئے کس نے دیکھا ہے؟ار باب کشف کابیان ہے کہ انسی جانوروں میں یہ چیزیں انسانی اعمال ہی کی ہدولت پیدا ہوتی ہیں۔

غم اورمصيبت سے نجات كى راه:

غم یا شرکے پیدا کرنے والی جب وہ قوت ہے جس سے او پرکوئی قوت نہیں ہے تو کھلی ہوئی بات ہے کہ انسان کے لیے الی صورت میں سب سے پہلا کا م مصیب زدہ ہونے کے بعد تسلیم و رضا ہی کا ہوسکتا ہے، یا پھر خدا سے خدا ہی کی طرف پناہ ڈھونڈ ھنے کے لیے بھا گے، خصوصاً جب دنیاوی غم بھی عموماً قانون مجازات ہی کا نتیجہ ہوتا ہے۔ یعنی مرضی حق سے انسانی مرضی کے گرانے یا مقام عبدیت سے بٹنے ہی کا جب یہ نمیازہ ہے تو اس کا حقیقی علاج بجز اس کے اور کیا ہوسکتا ہے کہ انسان بلٹ کر پھر اسی نقطے تک آ جائے جہاں سے وہ بھاگ کرغم میں مبتلا ہوا تھا۔ اسی حرکت بازگشت یا بطنی گردش کا نام تو جہ ہے۔ یعنی جس سے نکرایا ہے اسی سے رحم ومغفرت کی درخواست باطنی گردش کا نام تو جہ ہے۔ یعنی جس سے نکرایا ہے اسی سے رحم ومغفرت کی درخواست کر ہے، اس کو است ففار کہتے ہیں۔ بدی کے بدلے نیکی کرے، صدقہ دے، روز برکھے، نمازیں پڑھے کہ یہ سب چیزیں غارہ بن جاتی ہیں۔

ELECTER ES





مسكلير شفاعت

ای معالجہ کی ایک شکل یہ بھی ہے کہ غم زدہ انبان اپنے اندراس صلاحیت اور کیفیت کو بیدا کرے کہ دوسرے خاصان حق بھی اس کے لیے دعا کریں، یعنی جن باتوں سے وہ بزرگ خوش ہوں حتی الوسع ان پر کار بند ہو، ای کوشفاعت کہتے ہیں۔ حق تعالیٰ سے گناہ گاروں پر دحم کی دعا کرنا، آخر شفاعت کے معنی اس کے سوااور کیا ہیں؟ بہر حال غم کے علاج و معالجے کی صور تیں عقل بھی بہی سوچ سکتی تھی اور مذہب نے بھی انہی کا اعلان کیا ہے۔

مسكة شفاعت كمتعلق غلط بمي كاازاله:

بعض اوگ خیال کرتے ہیں کہ جس طرح وہ خود دوسروں کی خوشامدوں اور منتوں سے خوش ہوتے ہیں بزرگوں کا بھی یہی حال ہے۔ حالاں کہ جن کی سب سے بڑی خوشی یہ ہوکہ دوسر ہے بھی خدا کے اس طرح بندے بن جا تیں جیسے ہم ہیں، کیاوہ ایسے خوش سے خوش ہو سکتے ہیں جو بجائے خدا کی بندگی کے خودان کی پرسش کرنے لگے؟ یہی وجہ ہے کہ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا کہ آپ کی شفاعت کا سب سے زیادہ سنتی کون ہے؟ تو فرمایا جس نے دل سے لا اللہ الا اللہ کہا، یعنی کم از کم عقیدہ تو حید سے وہ آپ کوخوش رکھے تو آ بندہ عملی کم زور یوں کے متعلق دعا اور شفاعت سے بچھکا م چل سکتا ہے، لیکن کیا تیجھے کہ احمقوں کا گروہ بزرگوں اور اللہ کے نظاعت ہو بندوں کو ایپ اور پاس کر کے قریب قریب ان سے وہ تعلق رکھنا جا ہتا ہے جو بند سے اور خدا میں ہونا جا ہے۔ سمجھتا ہے کہ اس طریقہ کار سے بزرگوں کی بندے اور خدا میں ہونا جا ہے۔ سمجھتا ہے کہ اس طریقہ کار سے بزرگوں کی خوش نوری حاصل ہوگی ۔ حالاں کہ اگر بصیرت کی آنکھان کے اندر ہوتی تو وہ د کھے سکتے خوش نوری حاصل ہوگی ۔ حالاں کہ اگر بصیرت کی آنکھان کے اندر ہوتی تو وہ د کھے سکتے خوش نوری حاصل ہوگی ۔ حالاں کہ اگر بصیرت کی آنکھان کے اندر ہوتی تو وہ د کھے سکتے خوش نوری حاصل ہوگی ۔ حالاں کہ اگر بصیرت کی آنکھان کے اندر ہوتی تو وہ د کھے سکتے خوش نوری حاصل ہوگی ۔ حالاں کہ اگر بصیرت کی آنکھان کے اندر ہوتی تو وہ د کھے سکتے

تھے کہ اپنے جن اعمال و افعال ہے وہ ہزرگوں کی دعاؤں کو حاصل کرنا جا ہے ہیں دراصل وہ ان کے لیے و بال بن رہے ہیں، بجاے رحمت کے اپنے ان بی اعمال کی ہدولت وہ اللہ کے ان نیک بندوں کی لعنتوں کا اپنے کومز اوار بنار ہے ہیں۔

بہر حال یہاں تک تو انسانی اقتضا آت ہیں، اب تک قدرت کی طرف ہے جو کچھ ہوا وہ اس کے ان ہی اقتضا آت کا جواب تھا۔ اقتضا آت کے ای سلسلے کا نام ''سعٰی'' ہے اور یہی شرح ہے آیت:

لَیْسَ لِلُلِانُسَانِ اِلْاً مَاسَعٰی. (سورۂ جُمِ:۳۹) کی، یعنی فطرت انسانی جس چیز کی اینے اقتضا ہے ستحق ہو سکتی تھی و ہتو یہی ہے۔

رحت كالمدالم يكاقضا آت:

لیکن ابھی اس ذات کا اقتضاباتی ہے۔ جو پہلے دمن پھر دھیم ہے، تب تیسری زیادہ رحم اور جلال سے زیادہ جمال غالب ہے۔ جو پہلے دمن پھر دھیم ہے، تب تیسری دفعہ ''بدلے کے دن کے دن کو سے کہ الک' ، ہونے کا اعلان کرتا ہے۔ جس کے کھلانے کے دن بھو کے مارنے کے دنوں سے، جس بے خطا کار بندوں کی راحت کے دن مصیبت کے دنوں سے، جس کے امیر بی نہیں بلک غریب بندوں کی خوثی کے اوقات بھی غم کی کے دنوں سے، جس کے امیر بی نہیں بلک غریب بندوں کی خوثی کے اوقات بھی غم کی گھڑیوں سے زیادہ ہیں۔ جس کی رحمت ہر چیز میں سائی ہوئی ہے اور جس کا رحم، گھڑیوں سے زیادہ ہیں۔ جس کی رحمت ہر چیز میں سائی ہوئی ہے اور جس کا رحم، خصوصیت ہے جس نے بدی کی سزاصرف ایک بدی رکھی ہے اور نیکیوں کے معاوضے خصوصیت ہے جس نے بدی کی سزاصرف ایک بدی رکھی ہے اور نیکیوں کے معاوضے کودس گنا بلکہ اس سے بھی زیادہ کردیا ہے۔ صرف یہی نہیں بلکہ خالق کا بنات کی ای خصوصیت کے وہ نتا ہے بھی ہیں جن کی خریب نے تفصیل کی ہے۔ جس کے سمجھنے کے خصوصیت کے وہ نتا ہے بھی ہیں جن کی خریب نے تفصیل کی ہے۔ جس کے سمجھنے کے خصوصیت کے وہ نتا ہے بھی ہیں جن کی خریب نے تفصیل کی ہے۔ جس کے سمجھنے کے خصوصیت کے وہ نتا ہی جس کے سمجھنے کے خصوصیت کے وہ نتا ہی جس کے سرخ کی کرنا پڑے گا۔

عبديت كاكلى دستوراوراس كے نتائج:

مطلب یہ ہے کہ زندگی کے تمام شعبوں میں خالق تعالی جل مجدہ کے مرضیات

اوراس کی ہدایتوں کی رہنمائی واطاعت کو جواینے وجود کا آخری اور واحد نصب انعین یقین کرتے ہوئے خدائی احکام دمرضیات کے مقالبے میں ہرفتم کے غیرخدائی آرااور مخوروں ہے آزادی اور کنارہ کشی کوایک مختم اور نہ بدلنے والے فیصلے کی صورت میں قبول كرچكا ب، يعنى انبياعليهم السلام ككلمة رعوت "لا الله الا الله" يرايمان لاكر ہر جیمونی بڑی مخلوق کے اللہ ہونے کا قطعی طور پر انکار کرتے ہوئے صرف اللہ ہی کواپنا الله بناچکا ہے۔ اپن تمام حاجتوں، اپنے نسک، اپن صلاۃ کا مرجع سارے جہان کے · یا لنے والے 'اللہ رب العالمین ' ہی کویقین کرتا ہے اور اس پر جینا اس پر مرنا جا ہتا ہے۔ . اس کی اجمالی تعبیریہ ہے کہ عبدیت کے کلی دستور کے آ گے سرتسلیم وہ خم کر چکا ہے، تو میں اس قتم کے آ دمی کے متعلق میر کہنا جا ہتا ہوں کہ اس کے ایمان کے بعد اگر جز کیات اور تفصیلات میں عملا بھی بھی اس کی مرضی حق کی مرضی ہے متصادم ہوجاتی ہے تو گو قانون مجازات کی روہے وہ مستحق سزاضرور ہے،لیکن جس کارحم اس کےغضب سے آ کے برہ جاتا ہے اگر وہی مجازات کے ان نتا ج سے اس کو بچالے تو پیفیبروں نے ماں کی مامتااور باپ کی محبت ہے بھی زیادہ، بہت زیادہ جا ہے دالے جس ارحم الراحمین کو باور کرایا ہے، رحم ہے بھری ہوئی اس ذات کے ساتھ اگریہ حسن ظن قایم کیا جائے تو ندہب نے اس حسن طن کی حوصلہ افزائی کی ہے، بلکہ قرآن کی مشہور آیت:

إِنَّ اللَّهَ لَا يَغُفِوانَ يُشُرَكَ إِنْهُ وَيَغُفِرُ مَادُونَ ذَالِكَ لِمَنُ يَشُاءُ. (سورةُناه:٣٨)

"قطعاً خدانہ بخشے کا اس امر کو کہ اس کے ساتھ شریک ٹھیرایا جائے اور بخش دےگااس کے سوا (بعنی شرک کے ماسوا) جس کے لیے جا ہےگا۔"

کا جومفاد ہے اس سے بہی معلوم ہوتا ہے کہ جوخدا کی مرضیات کی اطاعت اوراس کی بندگی کوصرف اس کی ذات کے ساتھ مخصوص نہیں سمجھتا بلکہ دوسروں کو بھی اس میں شریک قرار دیتا ہے، یعنی وہی بات کہ عبدیت کے کلی دستورکوا ہے وجود کا نصب العین نہیں تھیرا تا اور حق کے سوا دوسر ہے وجھی اللہ بناتا ہے، قرآن کی روسے قانون مجازات

ک زدے ایسا آ دمی کسی طرح نے نہیں سکتا کہ وہ بغاوت کلی کا مرتکب ہے۔ حق تعالیٰ ک حکومت میں رہنے والے بندوں پر خدا کے ہوا غیر خدا کے قانون کو نافذ کرتا ہے اور غیر خدا کی اطاعت وعبادت کا ارتکاب کررہا ہے اور بہی مطلب ہے

إِنَّ اللَّهَ لَا يَغُفِرُ أَنُ يُشُرَكَ بِهِ. (حورة ناء:١١١)

" خدانبیں بخشااس کوجواس کے ساتھ شریک تھیرا تاہے۔"

لیکن عبدیت کے کلی دستور پرجس کا ایمان ہے اور اللہ ہی کو جو اپنا الہ دل سے بغیر تذبذ باورشک کے مان چکا ہے لیکن باوجوداس کے اس دستور کی جزئی دفعات سے اس کی زندگی کا کوئی عملی رخ بھی متصادم ہوجاتا ہے تو چوں کہ کلی بغاوت کے نہ منے والے داغ سے اس کا دامن پاک ہے، اس لیے مذکورہ بالا آیت میں اعلان کیا گیا ہے کہ خدا جا ہے تو قانون مجازات ہے اس مجرم کومشنی فرماوے۔ بہر حال وہ باغی نہیں مجرم ہی ہے، بغاوت کا نہیں صرف خطاد قصور کا مرتکب ہے:

يَغُفِرُ مَادُونَ ذَالِكَ لِمَنُ يَّشَآءُ. (سورةُ الماء ١١٦)

'' بخش دے اس کے بعنی (شرک) کے ماسوا جے جیا ہے۔''

بہر حال جب شرک کی ہے نہ ٹلنے والی سزا ہے، یعنی جب خدا کے ملک اور حکومت میں اس کے بندوں پر کسی دوسرے کی حکومت واطاعت و بندگی وعبادت کو جایہ خصیرانے والوں کے باغی ہونے کی وجہ سے بیان کی قدرتی سزا ہے تو جوا پنے کو سرے سے خدا کے لیے نہیں سمجھتا اس کی مرضی کی پابندی کو اپنا فرض خیال نہیں کرتا، یعنی سرے سے خت تعالی کو اپنا اللہ ہی نہیں شلیم کرتا، یا العیاذ باللہ خدا کے وجود ہی کا وہ منکر ہے، ظاہر ہے کہ ایسے خت باغیوں کے سامنے خدا کا مجاز اتی قانون جتنی بھی ہول ناک اور مہیب شکلوں میں نمایاں ہو، اس کا کون انداز ہ کرسکتا ہے ؟ نجات کی را بیں بحب شرک ہی ہے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے مسدود ہو جاتی ہیں تو بعاوت کی ان شد بدتر قسموں کی جو مزاجمی ہوگم ہے۔

مرضى حق كى يافت كى قدرتى راه:

حق تعالیٰ کے مرضیات کی خالص اطاعث اوراس کی اور صرف ای کی خالص بندگی وعبادت کو بلاشر کت غیرے اپنے وجود کا حقیقی نصب العین تھیرانا، جب نجات کی بیالی ناگزیر شرط ہے جس میں کسی قشم کے استثنا کی مخبایش نہیں تو ااز ما انسان کے سامنے سب سے بڑاا ہم سوال یہی آ جاتا ہے کہ خدا کے مرضیات سے واقف ہونے کی صحیح راہ کیا ہے؟

ظاہر ہے کہ کسی کی مرضی ہے واقف ہونے کی عقلا اور فطر تا دو ہی طبعی راہیں ہو گئی ہیں، یا تو جس کی مرضی ہم دریافت کرنا چا ہتے ہیں براہ راست خود ہی اپنی مرضی ہے مطلع کر ہے یا جسے اپنی مرضی ہے اس نے آگاہ کیا ہووہ ہم کو بتائے۔

حق تعالی کی مرضی ٔ مبارک ہے واقفیت کی فرہب نے بھی یہی دورا ہیں بتائی ہیں۔
یعنی پنج بروں اور رسولوں کو تو حق تعالی براہ راست اپنے خشا اور مرضی ہے آگاہ فرماتے
ہیں اور دوسر بے لوگ اللہ کے انھیں پنج بیروں کے ذریعے سے اس علم کو پاتے ہیں۔
ہیں اور دوسر بے لوگ اللہ کے انھیں پنج بیروں کے ذریعے سے اس علم کو پاتے ہیں۔

اب سوچنا چا ہے کہ ایسا آدی جے خدا ہے بھی خدا کی مرضیات کاعلم براہ راست نہ طا ہواور نہ پنجبروں کے عطا کے ہوئے علم کے مطابق اپنی زندگی بسر کرنے کا اس نے فیصلہ کیا ہو، اصطلاحی الفاظ جس اس کو یوں کہے کہ پنجبروں پر بھی و وا یمان نہ لا یا ہو، یعنی مرضی حق کی آگا ہی کے ان دونوں قد رتی ذرائیج ہے بے نیاز ہو کرصر ف اپنے من مانی بافیدہ خیالات اور مغز ہے اتارے ہوئے اپنے خود تر اشیدہ وسوسوں کو خدا کی مرضی قرارد ہے کراگروہ اعلان کررہا ہو کہ خدا ہی کی مرضی کی اطاعت اوراس کی عبدیت و بندگی کو اپنے و جود کا نصب العین میں بھی یقین کرتا ہوں اوراس کے مطابق زندگی بسر کردہا ہوں بہ آسانی معلوم ہوسکتا ہے کہ اس شخص پرصرف بغاوت ہی کی دفعہ کا جرم عاید نہیں ہوگا، یعنی بجا ہے مرضی حق کے چوں کہ اپنی مرضی کی پابندی کو دراصل کیا جرم عاید نہیں ہوگا، یعنی بجا مرضی حق ہوئے ہوئے دارا ہے ہوئے دیز اشیدہ من گھڑت خیالات کو بیان ضد العین بنائے ہوئے ہوئے علاوہ بغاوت کے خدا پر بہتان بندی اورافتر اپر چوں کہ وہ خدا کی مرضی تھیرارہا ہے تو علاوہ بغاوت کے خدا پر بہتان بندی اورافتر اپر جوں کہ وہ خدا کی مرضی تھیرارہا ہے تو علاوہ بغاوت کے خدا پر بہتان بندی اورافتر اپر جوں کہ بات بندی اورافتر اپر بہتان بندی اورافیقی میں باتوں بیان بیان بیان بیان بیان بیا بیا بیاتر بیان بیان بیان بیاتر بیان بیاتر ب

دازی کی بھی ناپاک جمارت وہ کررہا ہے۔ اس لیے بجا ہے اکی الزام کے بعاوت اورافتر ادو ہول ناک الزاموں کی آتھیں زنجیروں میں یہ جکڑ اہوا ہے۔ حتیٰ کہ اگراس قسم کے باغیوں اورافتر اپردازوں کے علم یا ممل کا کوئی حصدا گراتفا قاحق تعالیٰ کی اس مرضی کے مطابق بھی ہوجائے جس کا اظہارا پنے رسولوں اور پنجیبروں کے ذریعے ہوا سے فرمایا ہے، لیکن چوں کے مملاً در حقیقت وہ اپنی ہی مرضی اورا پنے ہی خیالات کی بائندی کررہا ہے اور افتر اپر دازی کی جمارت کے ساتھ کررہا ہے کہ اپنی مرضی کو رابعیاذ بائلہ) خدا کی مرضی قراردے رہا ہے، اس لیے وہ بھی بغاوت اورافتر اعلی اللہ بی کا مجرم ہے۔

اى سلسلے كاايك شديدعصرى مغالطة

آخری بات اس ملسطے میں قابل توجہ یہ بھی ہے جو بہتوں کے لیے اس زمانے میں شدید مغالقوں کی وجہ بنی ہوئی ہے، یعنی مختلف زمانوں میں خدا کے نام سے خدا کی مرضیات کا اظہار و نیا کی مختلف تو موں میں جن بزرگوں نے کیا تفاقطعی طور پراس حقیقت کے واشگاف ہوجانے کے بعد بھی کہ ان بزرگوں کی چیش کی ہوئی چیزوں کا بہت سا حصرضالیے بھی ہو چکا ہے اور جو باقی ہے اس میں بہ کٹر نے غیرالند کی خواہشوں اور رادیوں کی آمیزش اس بر ہے طریقے ہے ہوچی ہے کہ حق تعالی کی مرضیات کوان اجنبی غیر خدائی مشوروں اور انسانی ملاوٹوں سے جدا کرنا آدی کے بس سے باہر اجنبی غیر خدائی مشوروں اور انسانی ملاوٹوں سے جدا کرنا آدی کے بس سے باہر ہے۔ کھی ہوئی نا قابل انکار اندور نی اور بیرونی شہادتوں سے اس حادثے کے قطعی ہوئی نا قابل انکار اندور نی اور بیرونی شہادتوں سے اس حادثے کے قطعی انسین کے بعد بھی مختلف موثر اسے وعوالی مثال تو می عصبیتوں اور ملی حمیتوں کے زیراثر ہوچکی جیں، لیکن باو جوداس علم ویقین کے انبی وخدا کی خالص مرضی کی نمایندگی سے محروم ہوچکی جیں، لیکن باو جوداس علم ویقین کے انبی وخدا کی مرضی کی بیندی شھران، بادن تا ما معلوم ہوسکتا ہے کہ یہ بحد بھی افتر ابردازی کی ایک خاص قسم ہونے کے ساتھ شرک معلوم ہوسکتا ہے کہ یہ بعنی افتر ابردازی کی ایک خاص قسم ہونے کے ساتھ شرک نوان کی بعنی ایک ویک کی بعنی ایک ویک کی بیک کی بیندی کو ساتھ شرک کی بعنی ایک ویک کائی بھی ایک دونے کائی کہ کی ایک دائی گئی کی بعنی دین کی کائی کیا کھرنے کی کہی ایک ویک کیا کہ کو کائی کیا گئی کی بعنی کی دونے کائی کو کیا کو کائی کیا کہ کی کیا کہ کی کیلئی کیا کہ کو کیا کہ کو کائی کی کو کیا گئی کو کیا گئی کو کو کائی کو کیا گئی کو کیا گئی کیا کہ کو کائی کیا گئی کیا گئی کو کیا گئی کو کیا گئی کو کیا گئی کیا گئی کیا گئی کو کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کو کائی کیا گئی کو کیا گئی کی کو کیا گئی کو کیا گئی کو کو کائی کی کو کیا گئی کو کائی کی کو کیا گئی کو کیا گئی کو کیا گئی کو کائی کیا گئی کو کیا گئی کو کیا گئی کو کو کائی کیا گئی کو کو کیا گئی کو کیا گئی کو کیا گئی کو کیا گئی کیا کیا کو کیا کو کو کی کو کیا گئی کو کی کو کو کی کو کیا گئی کیا کو کو کیا گئی کو کیا کو کو کو کیا کی کو کو کو کی کو کو کی کو کی کو کیا کی کو کو کو کو کو کر کو کو کی کو کو کو کو کو کو کو کرنے کی کو کر کو ک

لوگوں کو بہ آسانی احساس بھی نہیں ہوسکتا۔

اور کچ تو یہ ہے کہ دراصل ان تمام صورتوں میں آ دمی خود اپنے نفس ہی کی خواہشوں کی اطاعت کرتا ہے اور ای کی اطاعت کووہ اپنی زندگی کا نصب العین بنا کر زندگی کا اطاعت کوہ اپنی زندگی کا نصب العین بنا کر زندگی گز ارتار ہتا ہے گرصرف عنوان اور لفظ کی حد تک وہ خدا کی مرضی کی پابندی کا غلط نام لیتا ہے۔

توحيد كے مطالب كى تكيل كانا كر رعضر:

خصوصاً جن گذشته دینی پیشواؤں کو خدا کا سچانمایندہ جن کمالات وصفات اور جن اسباب و حالات کی بناپر قو موں نے مانا تھا اور آج تک مان رہی ہیں، بجنہ ان ہی معیاری کمالات و صفات اور ان ہی اسباب و حالات کے ساتھ، بلکدان ہے بھی زیادہ وثوق آفریں اطمینان بخش خصوصیات ہے آرات ہو کر خدا کی نمایندگی اور نبوت کا آخری پیغام لے کر تاریخ کے روش دنوں میں دنیا کے اسے مرکزی مقام ہے جو بغیر اٹھایا گیا، جس کی آواز ایک نبیت کے ساتھ مشرق و مغرب دونوں کو متاثر کر کئی تھی اور اس نے متاثر کردیا، جو خدا کی طرف ہا اس دعو ہے کہ اشتدوں کو ہر شم کی آمیز شوں سے صاف و پاک کر کے خدا کی خالص حقیقی جہاں کے باشندوں کو ہر شم کی آمیز شوں سے صاف و پاک کر کے خدا کی خالص حقیقی مرض سے وہ مطلع کر کے قاور اطلاع دینے کی جتنی مکن صور تیں تھیں ان سب سے کا م ہر راہ سے جانجے اور تج ہر کر نے کا اس نے موقع دیا اور وہی جانچا اور پر کھا ہوا تج ہر ہر راہ سے جانچے اور تج ہر کر نے کا اس نے موقع دیا اور وہی جانچا اور پر کھا ہوا تج ہر ہر راہ سے جانچے اور تج ہر کر نے کا اس نے موقع دیا اور وہی جانچا اور پر کھا ہوا تج ہر ہر راہ عرب ہی جانچا اور پر کھا ہوا تج ہر میں کا جہاں بھی جی جانے اسے و کھ سکتا ہے، ڈھوند ھے تو پا سکتا ہے اور اپنی اصلی حالت میں یا سکتا ہے۔

لیکن ان ہی دنی اغراض، نجس اور گندی جاہلانہ تمینوں، تو می عصبیتوں کے ہاتھوں جواوگ ان ہی دنی اغراض، نجس اور گندی جاہلانہ تمینوں، تو می عصبیتوں کے ہتھوں جواوگ اپنی را ہے، اپنی خواہش کے بھندوں میں الجھ کرا ہے د کھنانہیں جا ہے یا د کھنے کے باوجود قصد اُ ماننے ہے کرین کررہے جی ،سوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ جب

خداکی خالص مرضی ایسی بین ، کھلی ہوئی راہ یعنی (رسول مبین) کے ذریعے سے ظاہر ہو چکی ہے اور جس کا جی جاہے ہہ آسانی اسے پاسکتا ہے، گریہ سب کچھ ہوجانے کے بعد اب بھی جوخدا کی اس حقیقی خالص مرضی کے پانے اور اس سے اپنے اغلاط کی تصبح سے جھجک رہے ہیں بلکہ ان میں اکثر برسر بغاوت ہیں، تو کیا ان باغیوں کے اس انجام میں کوئی شک کرسکتا ہے، جو ہراس شخص کا انجام ہوسکتا ہے جواللہ ہی کوالہ بنا کر جسنے اور مرنے کواپنی بیدایش کی حقیقی غایت اور اپنے وجود کا نصب العین نہیں سمجھتا۔

فدا كى مطلوبة وحيد كامطلب:

یادر کھنا جا ہے کہ 'اللہ ہی کو اپنا اللہ بنانا' کینی اس کی مرضیات کی اطاعت اور اس کی عبدیت و بندگی کو اینے وجود کا نصب العین قرار دینا، جیسا کہ عرض کیا گیا کہ قدر تا اس پرموقو ف ہے کہ صحیح راہ ہے واقعی خدا کی مرضی کا سیح علم حاصل کیا جائے۔ ورخصر ف زبان ہے اس کا اقرار کہ '' میں اللہ ہی کو اللہ مانتا ہوں' یہ فقط زبان کا ایک لفظی اور ہوائی اقرار ہے، جے عقلا واقعے ہے کی قتم کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ آخر جو خدا کی مرضی ہی ہے واقف نہیں ہے وہ خدا کی مرضیات کی اطاعت کو اپنی زندگی کا نصب العین کسے بناسکتا ہے؟

 مطلوبة حيد محيرائي جاتى ہے تو پھر قرآن کی ان آيوں کا کيا مطلب ہے جن ميں بار بار مسلسل مختلف طريقوں ہے يہ اعلان کيا گيا ہے کہ اس تو حيد کے مانے والے بہ کثر تان لوگوں ميں بھی بائے جاتے ہيں جواللہ کے سواد وسروں کو بھی اپنا اللہ بنائے ہوئے ہيں۔ یعنی مشرک ہیں اور ان کی بہتو حيد شرک کے خميازوں ہے نجات دينے کے ليے ناکافی ہے۔ پچ تو يہ ہے کہ بجر چندا شنائی شکلوں کے تو حيد کے اس قتم کے اقرار ہے شايد ہی کسی آ دمی کا سينہ خالی ہوگا۔ تحقیق نے تو خابت کيا ہے کہ ويران جزيروں کے بش مينوں (جنگلی اور صحرائی آ دميون) ميں بھی بہتھيدہ يا يا جا تا ہے۔

پس اصل واقعہ وہی ہے جس کا ذکر کرتا چلا آ رہا ہوں کہ اپنے بندوں ہے جس تو حید کا مطالبہ تن تعالی نے فرمایا ہے اور اس کی تسلیم وعدم تسلیم پر انسا نیت کی کا میا بی و کا میا بی اکا می کا مدار ہے، وہ وہ ہی بات ہے کہ اللہ کے سواکسی کو اپنا اللہ نہ بنایا جائے یعنی از آ دم تا خاتم (صلو ق اللہ وسلام ہما) سارے جہاں کے پینم بروں کا جو سب ہے پہلا دعوتی کلمہ اور سب ہے پہلا مطالبہ ہے، اس مطالبے کی تعمیل کی جائے اور کہہ چکا ہوں کہ اللہ کو اللہ بنانے کا مطلب ہی ہے کہ حق تعالیٰ ہی کی مرضی کی اطاعت اور ای کی بندگی و عبادت کو اینے وجود کا آخری مطلب اور اپنی بید ایش کا حقیقی مقصد یقین کیا جائے۔

اب ظاہر ہے کہ مطلوب تو حید جس پرنسل انسانی کی نجات اور آخری کامیا بی بی ہے، جب اس کا یہی مطلب ہے اور قطعاً یہی ہے تو پھر وہی بات ہوئی کہ جب تک خدا کی مرضی کا صحیح علم ، کمال وثوق اور کسی قطعی غیر مشکوک ذریعے ہے حاصل نہ ہو، آ دمی خدا کی مطلوبہ تو حید کی تعیل ہے یعنی اس کو حقیقی معنوں میں اللہ بنانے ہے قطعاً قاصر رہے گا، اس کالا الله الا الله صرف زبانی ، چند ہوائی ارتعاشات کا ایک مجموعہ ہوگا جو اپنے معنی ہے قطعاً بی خواجہ کہ وحد ہوگا جو اپنے معنی ہے قطعاً بی خواجہ کی خود ہوگا جو اپنے معنی ہے قطعاً بی حیات اللہ کو جے خدا نے اپنی مرضی پر مطلع نہیں کیا ہے اللہ اللہ بنائے میں میں مطلع نہیں کیا ہے اللہ بنائے میں اللہ بنائے میں کیا ہے ہا ہو کہ ایسا آ دمی موحد نہیں ، مشرک ہے۔ اور جیسا کہ میں بنائے میں صورتوں میں معاذ اللہ! وہ خدا پر جھوٹ باند ھنے والا اور اقرار کرنے نے بنائے میں صورتوں میں معاذ اللہ! وہ خدا پر جھوٹ باند ھنے والا اور اقرار کرنے نے موض کیا بعض صورتوں میں معاذ اللہ! وہ خدا پر جھوٹ باند ھنے والا اور اقرار کرنے نے موضل کیا بعض صورتوں میں معاذ اللہ! وہ خدا پر جھوٹ باند ھنے والا اور اقرار کرنے نے موضل کیا بعض صورتوں میں معاذ اللہ! وہ خدا پر جھوٹ باند ھنے والا اور اقرار کو تو کی موحد نہیں کیا تھوں کیا ہوئے کیا کہ موسورتوں میں معاذ اللہ! وہ خدا پر جھوٹ باند ھنے والا اور اقرار کیا کہ کا کھوں کے موسورتوں میں معاذ اللہ! وہ خدا پر جھوٹ باند ھنے والا اور اقرار کیا تھوں کیا کھوں کی

والابھی ہےاورای لیےاب بیا یک واضح ، نا قابل انکار ، نەصرف دینی واعتقادی بلکه قدرتی اورعقلی حقیقت بھی ہے کہ لا السه الا الله کے کلے میں جس تو حید کا واقعی مطالبه كيا كياب كلعيل اس دورمين محمد رسول الله برايمان لائ بغير ناممكن ب_الله كارسول محمصلى المتدعلية وسلم كونه مات كرجولا السه الا الله كي توحيد كا آج مدعی ہے وہ مشرک ہے، مفتری علی النہ ہے، اپنے و ماغی وسوسوں یا ایسی چیزوں کو جن میں قطعاً خدا کی مرضی انسانی خواہشات کے ساتھ خلط ملط ہو چکی ہے وہ انہی کوخدا ک مرضی قرار دے رہاہے، اور محض اپنی ذاتی خواہشوں کی بنا پر بجاے خدا کے انہی کی پیروی کررہا ہے۔ میں نے اسی لیے کہا کہ وہ خدا کی مرضی کی نہیں بلکہ اپنی مرضی ، اپنی خواہش، اینے ذاتی فیصلوں کی اطاعت و پیروی کواپنی زندگی کا نصب العین بنائے ہوئے ہے،اس کا جینا بھی خودایے لیے ہاور مرنا بھی اینے ہی لیے ہے، پھر جوخدا کے لیے نہیں بلکہ خوداینے لیے جیتا رہا اے بجاے خدا کے خوداینی ذات ہے اجر کا امیدوارر ہنا جا ہے، لیکن اس کی باغیانہ زندگی جوسلسل حق اور حق کے مرضیات کے ساتھ جنگ اور تصادم میں گزری ہے تو اگر بدروز مجازات (قیامت کے دن)حق کے ارادوں کو بھی بیائے ساتھ مسلسل اور دوامی تصادم کی شکل میں پائے <mark>اور تصا</mark>دم کا ظہور اس روز''عذاب الیم'' کے قالب میں ہو، تو بتایا جائے کہ قدر تااس کے سوااور کس نتیجے ك توقع موسكتى بي؟ اوريبي مطلب يقرآن كى اس آيت كا:

إِنَّ اللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيَقُولُون بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيُرِيْدُون اَنْ يُفَرَقُوا بِين اللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيُرِيْدُون اللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيَقُولُون نُوْمَنُ بِبَعْض وَّ نَكُفُرُ بِبَعْضٍ وَّ يُريُدُون اللَّهِ وَرُسُلَهِ وَيَقُولُون نُومَنُ بِبَعْض وَّ نَكُفُرُ بِبَعْضٍ وَيَريُدُون اللَّهِ وَرُسُلَه وَيَقُولُون نُول اللَّهُ اللَّكَافِرُون حقا اللَّهُ اللَّكَافِرُون حقا اللَّهُ اللَّكَافِرُون حقا وَاعْتَدُنَا لِلْكَافِرُيْن عِذَا بَا مُهِينًا (حَرَةُ لِيا المَا ١٥١ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

"جوالله اوراس كرسولوں كا نكاركرتے بيں اور بيا ہے بيں كەالله اور رسولوں ميں جدائى پيدا كريں اور كہتے بيں كه بهم بعض كو مائتے بيں اور كہتے بيں كه بهم بعض كو مائتے بيں اور بعض كا انكار كرتے بيں اور جيا ہے بيں كه درميان ميں ايك راہ نكاليں ، بياوگ كے واقعی

کافر ہیں اور ہم نے کافروں کے لیے دکھ جم اعذاب تیار کرر کھاہے۔''
چر ہیکی عجیب بات ہے کہ انتخابی تصرفات کا اپنے آپ کوئی دار ہجھتے ہوئے ، جورسول کے بیش کردہ بیغام کی جس چیز اور جس دفعہ کو چاہتا ہے رد کرتا ہے اور اپنی خوائش کے مطابق جن باتوں کو پاتا ہے انھیں باتی رکھتا ہے ۔ تو رد وقبول کے اس صریح باغیانہ طرز عمل کے ساتھ کہ خدا نے جس راہ پر چلنے کا اپنے رسول کے ذریعے سے بندوں کو ذمے دار تھیرایا ہے خدا کی عابد کردہ اس ذمے داری ہے من مانے طور پر اپنے کومتنی کر کے اپنے لیے اور اپنے مانے والوں کے لیے اپنی تجویز ، اپنے منشا، اپنے کومتنی کر کے اپنے جوئی راہ بنار ہا ہے یعنی قرآنی الفاظ میں:

وَيَقُولُونَ نُوْمِنُ بِبَعْضِ وَّنَكُفُرُ بِبَعْضِ وَيَرِيُدُونَ أَنُ يَتَّخِذُوا بَيْنَ ذَالِكَ سَبِيلًا أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًا.

(سورة نساء: ١٥٠)

جس کی زندگی کا کھلا ہوا خوداعتر افی دستور ہے، اس پروہی لوگ کے اور تطعی کا فریں۔
کسی تنگ خیال، تنگ دل، سبک مغز، کا فرگر ملا کی طرف سے کفر کا فتو کی نہیں ہے بلکہ
قرآن یہ اپنا ناطق فیصلہ صادر کررہا ہے، تو قرآن کے اس ناطق اور قطعی فیصلے کے
باوجود محض اس لیے کرقرآنی نیکیوں اور دین سعادتوں کے بعض صالح عناصر کا اس کی
سرت ہے چوں کہ مظاہرہ ہورہا ہے۔ مجھے اوروں سے بحث نہیں بلکہ ان سے بوچھنا
ہے جوقرآنی فیصلے کو خدائی فیصلہ یقین کرتے ہیں، انہی سے سوال ہے کہ صرف اس
مظاہرے سے متاثر ہوکر اس کے نفر میں تذبذ ب کے اظہار ہے بھی آگے بڑھ کر جو
لوگ ایسوں کو ایمان و نجات کی سند دینے کے لیے بے چین نظر آرہے ہیں اور ان کے
قدموں پر جنت کی تنجیاں نار کرنے کے لیے مضطر ہیں ہمیر کے ٹوک کوقرآنی آیات
کی غلط تاویلوں کو سے رو کنا جا ہے جی تو ان سے بو چھنا ہے کہ غلط روا داری کے ان

[●] میرااشارہ ان آیتوں کی طرف ہے جن میں سب سے زیدہ شہرت اس زیانے میں سور وُبقرہ کی اس آیت کوحاصل ہے۔

یماروں نے بھی اس پر بھی غور کیا کہ کفر کی یہ تقدیس کہیں قرآن کے صریح نصوص کی شکد یب تو نہیں بن رہی ہے؟ بہر حال میرا خطاب اس خاص مسئلے میں اس وقت انہی لوگوں کی طرف ہے جومحمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو واقعی خدا کا رسول اور قرآن کو واقعی خدا کا کام یقین کرتے ہیں، ورنہ اپنے خدتر اشیدہ خیالات کوخدا کی مرضی قرار وینے خدا کا کلام یقین کرتے ہیں، ورنہ اپنے خدا کا بی کوخدا کے رسول کا قایم مقام بنا کراس وینے کی کن میں جرائت ہے؟ جواپنے دماغ ہی کوخدا کے رسول کا قایم مقام بنا کراس کی سوچی ہوئی باتوں کو اپنے لیے خدا کا پیغام سمجھے ہوئے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ان کے قصورات ومغروضات کا میدان بہت وسیع ہے، جس کے متعلق چاہیں جنتی ہونے کا تصورات ومغروضات کا میدان بہت وسیع ہے، جس کے متعلق چاہیں جنتی ہونے کا

إِنَّ اللَّذِيْنَ امَنُوْا وَاللَّذِيْنَ هَادُوْا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنُ امَنَ بِاللَّهِ
 والْيَوْمِ الْاحِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ اَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمُ وَلَا خَوْقَ عَلَيْهِمْ ولَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ ٥ (سورة بقره: ٩٣)

''ایمان وانے لوگ اور یمبود ونصاری وصابحین میں جواللہ اور یوم آخر (قیامت) پرایمان اائی اور مل صالح کریں گے تو ان کی مزدوری ان کے مالک کے پاس ہے، اور ایسوں کے لیے نہ اندیشہ ہے، نہ بیلوگ آیندہ ممکنین ہوں گے یعنی وہ نجات یا ہوں گے۔'' (سور قالبقر ق: ٦٢)

بعض ذ مے دارابل قلم نے اس آیت کو پیش کر کے دعویٰ کیا ہے کہ نجات کے لیے قرآن نے اپی اس آیت بیس صف ف تین باتو ل یعنی اللہ پر ، یوم آخرت پر ایمان ، اور عمل صالح کو ضروری قرار دیا ہے۔ چول کہ در سول پر ایمان کا اس میں ذکر نہیں ہے ، اس ہے معلوم ہوا کہ ایمان بالر سالت کی نجات کے لیے ضرورت نہیں ہے۔ اپ اس اجتہاد کی بنیا دیران حضرات نے بعض ایسے کو گوں کو جوعلانے آں حضرت صلی اللہ مایہ وسلم کے دعویٰ نبوت کی تکذیب کرتے ہیں ، یعنی آپ کوسارے جہاں کا پنیم رنہیں مانے یا پنیم بری نہیں مانے ، ان کو نجات کی سند عطافر مائی ہے۔ طاہر ہے کہ جنت ہویا دوزخ اس پر نہ ہمار الفتریار ہے نہ الن حضرات کا بیکن میں تو صرف واقع کی شختین کرنا چاہتا ہوں ، یعنی واقع میں قرآن کا کیائی المقیقت یہی دوئی ہے ؟ کہ جنت کے بعد جو یہ الفاظ ہیں :

ولا جُوْفٌ عليهم ولا هُمْ يَحْزُنُون.

'' يدلوگ نجات يا فته ہوں گے۔''

ان بن الفاظ كاذ كرمخلف آيتول مين كيا كياب - جن مين ايك آيت ب . بلى من اسلم و جهة لله و هو مخسل فله اجراه عند ربهم والا حوف عليهم والا حوف عليهم والا هم يخو نون (سورة اقره ١١١) فتوی صادر کردیں اور جے جاہیں ابدتک کے لیے جہنم کا کندہ بنادیں۔

نبوت محمریہ کے ساتھ وابستگی کی جو وجہ اب تک بیان کی گئی وہ تو صرف ایک تاریخی واقعہ اورنفس الامری حقیقت کا نتیجہ ہے یعنی اللہ ہی کواللہ بنانے کے لیے اللہ کی مصحیح و خالص مرضی کی یافت نبوت محمریہ کے سوااب کسی اور ذریعے ہے ممکن نہیں ،اس لیے نبات کی طلب اور انسانیت کی ارتقائی یافت کے حصول کی واقعے کے لحاظ ہے اب صورت رہ گئی ہے۔

اس کے سوایہ بھی سو چنا جا ہے کہ جن خصوصیات، شکل وصورت، اندرونی و

◄ يعنى الله كرون جمان اومحن مون كانتجروى وَلَا خُوفْ عَلْيُهِمُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ قراردیا گیا ہے۔ تو کیانجات کے لیے صرف اللہ کا مان لیٹا کافی ہے۔ اس سے بھی آ مے جل کرای سورة میں ٱلَّـذِيْنَ يُسْفِقُونَ ٱمُوَالَهُمُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرَّاوَّعَلَانِيَةٌ فَلَهُمْ آجُرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا حَوْفٌ غَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ. (سورة بقره ٢٥١) كي آيت ہے جس ميں اى عدم خوف وعدم حزن كوت اس انفاق وخیروخیرات کا نتیجة راردیا گیا ہے جورات اوردن میں کوئی کرے۔ پھر کیااس کا پیمطاب ہے کہ خدا کا، تیامت کا جمل صالح سب کا نکار کر کے جو چیرنی اور خیرات کے ابواب میں حصہ لیتا رہے گا یہ محصنا عادی آن کی اس آیت می خدا، قیا مت اور عمل صالح کاس محرکی نجات کی بثارت سائی گئے ہے؟ اگرابیانبیں نے تو پھر پہلی آیت کے ظاہر منہوم پر کیوں اصرار کیا جارہاہے؟ اگران پچیلی آیتوں کے متعلق بد کہنا سیح ہے اور بلاشبہ واقعہ بھی بہی ہے کہ واقعی نجات جن امر پرموتون ہے، ان آیتوں میں سب کا احاطہ میں کیا گیا ہے بلکہ ان کے مختلف عناصر اور اجزا کا ذکر اپنے اپنے مقام پر کیا گیا ہے۔مطلب میہ ے کہ نجات کے لیے ان امور کی ضرورت ہے، یہ متصدنبیں ہے کہ صرف انہی کی ضرورت ہے۔مثلاً انفاق اور خر خیرات یہ بھی من جملہ اسباب نجات کے ایک سبب ہے لیکن بھی انفاق جب خدا کے انکار، قیامت کے انکاریا شرک وغیرہ کے ساتھ جمع ہوجائے تواس وقت بھی اس میں پیغامیت باقی رہتی ہے یا نہیں؟اس آیت میں اس کا ذکرنہیں ہے، بلکہاس کے لیے ہمیں اسلام کے کلی اصول کا مطالعہ کرنا پڑے کا پس جومال ان پیملی آغوں کے والا خوف علیہم والا مم بخونون کا ہے ہی مال اس کا بھی ہےجس سے بیغلط متیجہ نکالا جار ہاہے کہنجات کے لیے رسول پر یا محدرسول الندسلی اللہ علیہ وسلم برایمان لانے کی حاجت نہیں۔

حالاں کہ جس موقعے پریہ آیت قر آن میں پائی جاتی ہے آگراس کے ماسبق کا بنور مطالعہ کیا جائے تو خود بخود مطلب کھل جاتا ہے۔واقعہ یوں ہے کہ بن اسرائیل کومصر (شہر) میں اتر نے کا تھم دیا گیا، جو خودان کی خواہش کا بتیجہ تما مثمایدای لیے اس کی تعبیر الفیسط فی ا (اتر جاؤ) ہے گی گئی ہے۔ گویا ایک ◄ بیرونی صفات و حالات کی بنا پرمثانا ہم اپنے کو یا اپنے ملنے والوں کو آ دمی ہجھتے ہیں، پھر ان ہی خصوصیات کے ساتھ جب کوئی اجنبی آ دمی ہمارے سامنے آئے تو کیا صرف اس لیے کہ اب تک ہم نے اس کونبیں و بکھا تھا یا ہم نے ہمارے باپ وادوں نے اس اجنبی کو چوں کہ آ دمی نہیں مانا تھا، اس لیے اس کے آ دمی ہونے میں شک کر سکتے ہیں؟ جواس میں بھی شک اندازی کرے گا ظاہر ہے کہ قصد انٹر ارت یا کسی اور غرض سے ایسا کرسکتا ہے۔ یعنی آ دمی یقین کرتے ہوئے محض کسی وقتی مصلحت یا طبعی شرارت کی وجہ کرسکتا ہے۔ یعنی آ دمی ہونے کا انکار کرے گا۔

ان نیت کااس کے بعد یہ بوا کے میدانوں کی صاف ہو کا زندگی کو چھوڑ کروہ شہر کی گنجان، غلیظ، کثیف، ادری آب بوا اوری ان کی صاف ہوری زندگی کو چھوڑ کروہ شہر کی گنجان، غلیظ، کثیف، ردی آب و بواوالی زندگی میں گرفتار ہوئی، قرآن میں ہے کہ شہر میں اُر نے کا توان کو تھم دے دیا گیا اور یہ بھی کہددیا گیا اب و بال تمھاری ان خواب شول کی تحمیل ہوگی جوتم جا ہتے ہو (یعن طرح طرح کے کھانے، اب بھی شہروں ہی میں چا ہے قبوہ ادر مشروبات و ماکولات کے ہوئل وغیرہ ٹل سکتے ہیں، ورند یہ آئی ان ان خواب سے میں کر ان طحی و وقتی لذتوں کے ساتھ قرآن میں اس پھی متنبہ کردیا گیا کہ شہری زندگی میں تم پر ذالت اور سکنت کی مار بڑے گی، کول کو شہری زندگی ہی میں مال و جاہ بڑوت و والت کے انتہار سے افرادانسانی میں اثنا تفاوت بیدا ہوجا تا ہے کہ اکثر بیت کوا پی دولت، سکنت اورا پی مبری زندگی انسان کو اپنے صوور پر قامیم نہیں مبری زندگی انسان کو اپنے صوور پر قامیم نہیں مبری زندگی انسان کو اپنے صوور پر قامیم نہیں مبری زندگی انسان کو اپنے صوور پر قامیم نہیں خواب مبری زندگی انسان کو اپنے صوور پر قامیم نہیں خواب خواب کو تھری کہا گیا کہ شہری زندگی انسان کو اپنے صوور پر قامیم نہیں خواب کو خواب کی شہری آبادیوں کی سرکھیوں پر ہوا ہے۔

مربہر حال آدی جنت ہے اتر کرز مین پر آیا اور زمین کے میدانوں ہے اتر کروہ شہری زندگی کاشکار
ہوبی گیا۔ اس کے بعد بیزیر بحث آیت ہے لیمی ''اِنْ الْسَدِیْن اَمَنُوٰ اَ وَالَّذِیْنَ هَادُوُ اُ۔۔۔۔'' جس ہے
ای طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ اب تو آدمی جس حال میں بھی ہے دہ گا۔ جا ہے کہ ای زندگی میں اپنے کو
درست کر لے۔ درتی کے چندا ہم عناصر ایمان بائلہ، ایمان بالآخر ۃ اور عمل صالح کا ذکر کردیا گیا ہے، باتی
شہری زندگی کی شرکمش میں عمو یا جماعت بندی کا جو عارض بھیل جاتا ہے، اپنے گندے، دنی اغراض میں
کامیا بی حاصل کر نے کے بے چالاک افراد غریب عوام کے سامنے کوئی ایسا نقط اجتماع بیش کرتے ہیں
کامیا بی حاصل کر نے بیے چالاک افراد غریب عوام کے سامنے کوئی ایسا نقط اجتماع بیش کرتے ہیں
جس کے مغالطے میں جتا ہو لر عوام ان لوگوں پر جمع ہوجاتے ہیں ، کام ان چند چالاک نفوس کا نکاتا ہے اور
قربانی عوام کی ہوتی ہے۔ زبان بسل ، وطن یہ سارے اشتر اکی نقاط اس پارٹی بندی کے جھول کا سے
انتہا ہے کہ ند بہ اور دین جو صرف طہارت وا ظام ، صدافت اور راست بازی کے حصول کا سے
انتہا ہے کہ ند بہ اور دین جو صرف طہارت وا ظام ، صدافت اور راست بازی کے حصول کا سے
انتہا ہے کہ ند بہ اور دین جو صرف طہارت وا ظام ، صدافت اور راست بازی کے حصول کا بھ

وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيُقَنَتُهَا اَنْفُسُهُمْ ظَلْمًا وَعُلُوًّا. (سورةُ لَلْمَا وَعُلُوًّا. (سورةُ للهُ)
"انعول نے اس کا نکار کیا، حالال کدان کا جی مان چکا تھا۔ انکار صرف ظلم اور
سرکٹی کی وجہ ہے کررہے ہیں۔"

اس آیت کریمه قرآنیه میں انسانی نفس کی اس باغیانه کیفیت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ کیا گیا ہے۔

پھرجیسا کہ میں نے عرض کیا تھا کہ قو موں نے جن خصوصیات وعلامات کی بناپر ایے جن پیشوا وُں کو خدا کی مرضی کا نمایندہ مان دکھا ہے، ظاہر ہے کہ جب انہی بلکدان

حدوا صدذ ربیہ ہے، بسااوقات اس کا استعال بھی اس پارٹی بندی اور جماعتی جذبات کے ابھارنے کے لیے کیا جاتا ہے۔اس موقع پر قرآن کواس پر تنیب کرنی ہے کہ شہری زندگی میں مبتلا ہوجانے کے بعد بھی اگر آدمی جا ہے تو ذہب کے محمح استعال سے نجات حاصل کرسکتا ہے، لیکن اگر خہب سے بھی وہی کام لیا جائے جو وطنیت اورنسلیت وغیرہ سے لیا جاتا ہے بعنی انسانوں کونگڑوں فکڑوں میں بانث کران کے کئی ككؤ يكى اجماعي توت ہے ارباب اغراض نفع اٹھائيں تو پھراييانام نہاد مذہب باعث نجات نہيں ہوسكتا۔ خلاصہ یہ ہے کہ نجات جن امور پرموتوف ہان کا احتیاب اس آیت میں نہیں کیا گیا ہے، بلکداس کے بعض موٹر عناصر جن پراع ماد کرنے کے بعد انسانیت نہ ہب کے سیح استعال پر قادر ہو عتی ہے صرف ان کا ذکر کیا گیا ہے۔ یا یوں کیے کہ نجات جن امور برموقوف ہے،ان کے بعض ایجالی اجز ا کا یہاں ذکر ہے۔ لیکن اس سے یہ نتیجہ نکالنا کہ ان کے سوانجات کے لیے کسی اور چیز کی ضرورت نبیس ، یہ قرآن میں اپنی طرف ہے اضافہ ہے۔ جواللہ اور بیم آخر برایمان لائمیں گے اور عمل صالح کریں محےان کی نجات ہوگی۔ اس آیت ہے بس ای قدرمعنوم ہوتا ہے۔ گررسول کی مکذیب بھی جو ای کے ساتھ اگر کریں گے۔ان کانچام سے بیآیت ساکت ہاوراس کا پاقر آن کی دوسری آیوں سے چلنا ہے، جن میں صاف بتا يا كيا بك الله اوراس كرسولوں من تفريق كرنے والے الكاف و ف حقا "بي بلكهاى سورة بقره مِن "لَا خُوفْ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمُ يَحْزَنُونَ" كَالفاظكاذ كريبل دفعه جهال بواجوبال فرمايا كياك فَمَنْ تَبِعَ هُذَاى فَلا خَوْف عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ (سورة بقره: ٣٨) بس كا عاصل بي بك اس بیوطی زندگی مینسل انسانی کی نجات کی صرف ایک بی راه ره گن ہے۔ یعنی الله تعالی کی طرف سے ہدا قاور سل جوآتے رہیں مے ان کی ہیروی کی جائے ،کدان بی کے ذریعے سے حق تعالی اپی مرضیات کو بندوں برظا ہرفر مائیں کے۔ پس نجات کی میلی شرطاتواس آیت کی روے ایمان بالرسالت ہی ہے۔ آگے جن جن آيتون من "الأخواف عليهم و لا هم يخونون" كااس سورة من اكرب،ان من يغمرون کی لائی ہوئی تعلیم کے مختلف اجزامیں۔

ے بہتر کمالات وخصوصیات کے ساتھ محمد رسول الندسلی الندعلیہ وسلم نے اپ آپ کو خدا کی مرضی کے انہی نما بندوں میں سے ایک نما بندہ اور ان بی رسولوں میں سے ایک نما بندہ اور ان بی رسولوں میں سے ایک رسول قر اردیا، تو جنھیں آپ کی رسالت میں اب تک شک ہے کیا ان کا حال اس شخص کا سانہیں ہے جوا کی شخص میں تمام انسانی خصوصیات کود کھے رہا ہے؟ لیکن باوجوداس کے اس کے آدمی ہونے میں شک کر رہا ہے۔ صرف اس لیے شک کر رہا ہے کہ شک بی کا تعلقی ارادہ پہلے ہے وہ طے کیے ہوئے ہے۔

ای لیے میں یہ ہتا ہوں کہ اگر دنیا کے تمام ندہبی اور دینی و ثیقوں پروہ حادث نہ ہمی چین آتا، جس کی وجہ ہے کسی پیغیبر کا پیغام یا کسی قوم کا آسانی دستورا پی اصلی حالت میں باقی نہیں رہا ہے، جس کا دوسروں ہی کونہیں خودان پیغیبروں کے مانے والوں اور ان ندا بہب کی پیروی کرنے والے کوبھی اعتراف ہے۔ بہر حال اگر یہ صورت نہ بھی پیش آتی جب بھی قوموں نے جن نبیا دوں پر اپنے رسولوں اور پیغیبروں کوخدا کا نمایندہ اور خدا کی مرضی کا ظاہر کرنے والے مانا ہے، جب وہ ساری با تیں بالوجا الاتم محمد رسول التہ صلی التہ علیہ وسلم کی ذات والا صفات میں پائی جارہی ہیں تو پھر آپ کی اور آپ کے دعورے کی تکذیب کی عقلا وفطر آپ کی کیا تو جیہ ہو کتی ہے؟ قرآن میں آپ دعفرے صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کی دلیوں میں اس دلیل کا ذکر بھی:

مَاكُنُتُ بِدُعًا مِّنَ الرُّسُلِ. (سورة احقاف ٩) المُنْتُ بِدُعًا مِّنَ الرُّسُلِ. (سورة احقاف ٩) المنبين بول مِن رسولون مِن كوئي انوكها- "

وغیرہ جیسی آیوں میں کرا گیا ہے۔

کے جوہیں تو کم از کم آئے مسلمانوں کو جو یہ مجبوری پیش آرہی ہے کہ آل حضرت سلم اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے بعد کسی قشم کی نبوت کے دعوے کوشلیم کرنے میں علاوہ اس واقعی وجہ کے کہ کیوں ایک فالتو نبی کی بغیر سی ضرورت کے خواہ مخواہ ضرورت محسوں کی جائے ، بڑی رکاوٹ یہ ہے کہ اس نبوت کی تقید بین ایک دوسری نبوت صادقہ مبینے مسلمہ بین آل خضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کی تکذیب بن جاتی ہے۔ میرا مطلب یہ ہے

کے من جملہ اور خصوصیتوں کے آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی نبوت کی ایک بڑی خصوصیت یہ بیان فر مائی ہے کہ وہ آخری نبوت ہے ادر آپ کے بعد پھر کوئی نبی نبیس آئے گا۔ ایسی صورت میں ظاہر ہے کہ آپ کے بعد نبوت کا جود عویٰ بھی کیا جائے گا اس کی تھید بی آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دعویٰ ختم نبوت کی تکذیب ہوگی۔

لیکن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے ماننے میں و نیا کی قوموں کے لیے اس فتم کی بھی تو کوئی رکاوٹ نہیں ہے، اس لیے کہ آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سواان تمام ادیان و نداہب کے پیش کرنے والوں نے جن کی طرف آج ونیا کے نداہب منسوب ہیں،ان میں ہے کسی نے بھی اس کا دعویٰ نہیں کیا کہ میری نبوت آخری نبوت ہے، بلکہ اس باب میں تو معاملہ بالعکس ہے، یعنی جن بچی پھی صورتوں میں آج ونیا کی ندہبی یاد داشتیں پائی جاتی ہیں تقریباً سب ہی میں کسی نہ کسی طرح اس کا سراغ ملتا ہے ك " آنے والے نبی" كى اپنى اپنى امتوں كوانھوں نے بشارت سنائى تھى اور خود قرآن ہے بھی یمی معلوم ہوتا ہے کہ نہ صرف تو رات وانجیل والے بلکدان کے سوابھی خدانے اہے تمام پنمبروں ہے آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق میثاق اور معاہدہ لیا ہے۔ بائیل کے بعض نبیوں نے اس لیے آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کانام بی ' میثاق كانى'' بتايا ہے۔ خبريدا كي متفل جدا گانہ بحث ہے، جس كے لي متفل كتابوں كا مطالعه مفید ہوگا یہاں تو صرف مناذ کرہ گیا۔ مجھے تو یہاں کبنا یہ تھا کہ مذہب کے اس حادثے کی وجہ سے کہان کے اساس وٹالی کے مشتبہ اور مشکوک ہونے کی وجہ سے آں حضرت صلی اللّٰہ علیہ وسلم کی رسالت پر ایمان جہاں دنیا کی موجودہ نسلوں کے لیے ایک واقعاتی ناگز ریضرورت ہوگئ ہے کہ بیغام محمدی کے سواقطعی اور بینی شکل میں مرضی حق کی یافت کی کوئی شکل کسی کے پاس اب باقی نہیں ربی ہے، یول بھی آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا دعویٰ بجائے خود ایک ایسا واقعہ ہے جواپنا ثبوت خودا بے اندر چھیائے ہوئے ہے۔اس خاص پبلوکی ایک حد تک تشریح میں نے اینے مخصر رسالہ 'النبی الخاتم صلی اللہ علیہ وسلم' میں کی ہے۔





الدين التيم التيم التي التيم التي التيم ال

باب يازدجم:

مسئلة بنيغ ومواخذه ايك دشواري اوراس كاحل

یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے، ایبا سوال جے چاہیے تو بہی تھا کہ جس طرح
اب تک اس ہے چٹم پوشی برتی جارہی ہے نہ برتی جاتی ، میرا مطلب سے ہے کہ نبوت
محمد میسلی اللہ علیہ وسلم کے لحاظ ہے ایک گروہ تو ان کا ہے جنھوں نے اس کو سلیم کر کے
حق تعالیٰ ہے اپنا غیر مشکوک ربط قایم کرلیا ہے ، جنھیں ہم مسلمان کہتے ہیں۔ان کے
بالمقابل دوسرا طبقہ ان لوگوں کا ہے جو ارادۃ وقصد انود اپنے سامنے اور اپنے مانے
والوں کے سامنے تکوں کو شہتے بنا کر ہاں لیے چیش کررہے ہیں کہ جس طرح ممکن ہو

● مثالیورپ میں ایک مدت تک پادر یوں نے خودتر اشید دافسانوں میں پناہ ڈھونٹری۔ مشہور ہے کہ گری پادری نے قصرتر اشاتھا کہ آل حضرت سلی اللہ عالیہ سیم نے ایک کبوتر پال ایا تھا، جے آ پ کان میں داندر کھرکھلا یا کرتے تھے اور کوام کو باور کرا یا جا تھا کہ یکی جرائیل (علیہ السلام) ہیں جو کان میں چوخ فی داندر کھرکھلا یا کرتے تھے اور کوام کو باور کرا یا جا تھا کہ یہی جرائیل (علیہ السلام) ہیں جو کان میں چوخ فی دال کر خدا کی باتیں ہیں آپ کو مناتے ہیں۔ ای تشم کے بیسیوں قصے عیسا ہیوں میں ان پاور یوں نے مشہور کردیے تھے، لیکن جب بو بیت اور پاوریت کے نظام پر فد ہی طقہ یورپ میں تمام طبقوں کے مقابلے میں ذکر دیے تھے، لیکن فرایا گیا جس کا تھوڑا بہت اثر مشرق میں بہتیا ہے، یورپ بی کی تقلید میں عوماً مشرق کے مغربیت زدہ فنوں بھی فد ہی لوگوں کی تو ہین کوا پناچشہ بنا کے ہوئے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ آل حضرت سلی مغربیت زدہ فنوں بھی بنا اپورپ میں اکھڑی اور تعلیم یا فتہ طبقے نے علم و تحقیق کی باگ اپنے ہاتھ میں کی تو مسرک غلط بیانی اور افتر اپر دازی کی جرائے تو نہ کر سکے، لیکن رائی کو پر بت بنا کر اپنی اور اپنے ہاتھ میں کی تو میں انہوں نے بھی کوئی کی نہیں کی۔ بحیرہ در اہب یا اس قسم کے جند فواند دونو یہندہ میسا ہوں کی ہر اس کے حالے اس کو خلف نہ بنایا گیا اور انہ کے کہ دیسال کی علیم علی افتان میں فارت ہے۔ گویا دوئی کی گیا گیا کہ محرسلی اللہ علیہ میں فارت ہے۔ گویا دوئی کی گیا گائی میں فارت ہے۔ گویا دوئی کی گیا گائی موئی کی بیا گائی ۔ موئی عابہ السال کی علیم فارت ہے کہ چند کھات کے لیے آ ہے کی ملاقات بھیرا دا میں جوئی تھی۔ موئی عابہ السال کی عمر میں فارت ہے کہ چند کھات کے لیے آ ہے کی ملاقات بھیرا دا میں جوئی تھی۔ موئی عابہ السال کی عالم میں فارت ہے۔ دوئی عابہ السال کی عالم سے بوئی تھی۔ موئی عابہ السال کی عمر میں فارت سے دوئی تھی۔ السال کی عابہ السال کی عابہ السال کی عابہ سے بوئی تھی۔ موئی عابہ السال کی عابہ السال کی عابہ سے کوئی تھی۔ اس کے کوئی کی مال کی السال کی عابہ کوئی تھی۔ کوئی کی بیا تو نے کی خواند کی بھی کوئی کی کوئی کی بیا کوئی کی بیا کھا کے کوئی کی بیا تو نے کہ کوئی کی بیا تو نے کھی کوئی کی کوئی کی خواند کی کوئی کی کو

آ ب حفرت سلی الله علیه وسلم کے دعو ہے کی تسلیم سے گریز کیا جائے۔ جبیبا کہ منکرین اسلام کاعام حال ہے۔ لیکن سوال ہیہ ہے کہ حضرت آ دم علیہ السلام کی ساری اولا دہیں، ہرایک کی طرف آ ب حضرت سلی الله علیہ وسلم کامبعوث ہونا جب ایک قطعی قرآ نی عقیدہ ہرایک کی طرف آ ب حضرت سلی الله علیہ وسلم کامبعوث ہونا جب ایک قطعی قرآ نی عقیدہ ہوتو کیا ان میں مندرجۂ بالا دوطبقوں (مسلمانوں اور ہذکور ہ بالاقتم کے کافروں متکبروں) کے سواکوئی اور طبقہ سل انسانی میں نہیں بایا جاتا؟ خواہ سند اُان حدیثوں کے متعلق کی جھ بھی کہا جائے لیکن بعض روایتوں میں جو بیآیا ہے:

اَرُبَعَةٌ يَحْتَجُونَ يَوُمَ اللَّقِيَامَةِ رَجُلٌ اَصَمُّ لاَ يَسُمَعُ شَيْئًا وَرَجُلُ اَحُمَقُ وَرَجُلُ هَرَمٌ وَرَجُلٌ مَاتَ بِالْفُتُرَةِ.

" چار آدمی قیامت کے دن ابنی معذوری کی دلیل بیش کریں گے۔
بہراآدمی، جو کھ نہ سنتا ہو، احمق آدمی، بذھا شخ فانی، اور جوفترت (یعنی
جس زمانے میں نبوت کی تعلیم کے آثار باقی نہ رہے ہوں) میں مرے (ہم

 جے درس نبوت کے ناغرہ ونے کا زمانہ کہ سکتے ہیں)۔' یا قریب قریب ای متم کے الفاظ دوسری روایت کے جوبہ ہیں: یُو تلی یَوُمَ الُقِیَامَةِ بِالْمَمُسُوْحِ عَقَلًا وَ بِالْهَالِكِ بِالْفُتُرَةِ

وَ بِالْهَالِكِ صَغِيْرًا.
"قيامت كے دن چندآ دى لائے جائيں گے يعنی وہ لوگ جن كی عقل سنے متحی اور جولوگ می اور جولوگ می اور جولوگ می اور جولوگ می عمری میں مرے ۔"

تيسري مديث مين بيالفاظ بين:

يُوتنى يَوُمَ الْقِيَامَةِ بِأَرْبَعَةِ الْمَوْلُودِ وَالْمُعْتُوهِ وَمَن مَّاتَ

◄ کررے ہیں اور اللہ کے "رسول مبین" کے متعلق تحقیق وریسر چ کی داد دیے ہوئے اس نتیج پر پہنچ ہیں کہوہ" معلم" مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوہ" معلم" مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوہ" معلم" مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں اس معلم" مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں اس معلم" مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں اس معلم" مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں اس معلم" مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں اس معلم اس مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں اس معلم اس مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں اس معلم اس مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں اس مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں اس مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں اس مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں اس مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں ہے جیسا کہ اس مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں ہے جیسا کہ اس مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں ہے جیسا کہ اس مجنون ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

ہیں کہوں ہے جیسا کہ اس مجنون ہے۔ جیسا کہ ہے۔ جیسا کے ہے۔ جیسا کہ ہے۔ جیسا کے ہے۔ جیسا کہ ہے۔ جیسا کے ہے۔ جیسا کہ ہے۔

قَالُوُ الْمُعَلِّمُ مُجُنُونٌ . (سورة دخال:١٨٠)

"انھوں نے اس کھلے ہوئے رسول کو کہا کہ دوسروں کا سکھایا ہوا ہے، دیاغ میں اس کے فتور ہے۔''

ہم دیکھتے ہیں کہ یہ دونوں باتمی لیعنی النہیات میں ایکناسٹک (شکی اور لاادری ہوتا) اور السول ہیں'' کے متعلق المعمومیون' کا اتبام لگا تا یہ دونوں خصوصیتیں آج یورپ ہی میں پائی جاتی ہیں لاحمدود کتابوں کا وہ سارا ذخیرہ جو حضور صلی الله علیہ وسلم کے متعلق یورپ میں لکھی گئی ہیں، ان کا خلاصہ صرف ان ہی دوالغاظ' معلم مجنون' میں قرآن نے نچور کر رکھ دیا ہے۔ پھر معلمیت کے لیے بحیرا وغیرہ کے نام حلاق کیے ہے جم معلمیت کے لیے بحیرا وغیرہ کے نام حلاق کیے ہے جم معلمیت کے لیے بحیرا وغیرہ علامت زول وحی کی کیفیت قرار دی گئی ہے۔ العظمت لله ہوسکتا ہے کہ ان لوگوں کے لیے اس سورت علامت زول وحی کی کیفیت قرار دی گئی ہے۔ العظمت لله ہوسکتا ہے کہ ان لوگوں کے لیے اس سورت میں ایک بحیب عذاب لیعن'' دخان مبین' (کھلے ہوئے دھو کیں) کی جو دھم کی دی گئی ہے۔ اس میں عصر حاضر کی ان میکا نئی جا ہو کہ والے دھو کی ہوں یا ہوائی ، کیا ان آتشیں آاات میں کوئی بھی الی چیز ہے جس کا تعلق' دخان' دھو کیں ہے ۔ بہو؟ ہم دیکھتے ہیں کہ یورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کہ تعلق' دخان' دھو کیں ہے نہو؟ ہم دیکھتے ہیں کہ یورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کہ تعلق' دخان' دھو کیں ہے نہو؟ ہم دیکھتے ہیں کہ یورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کہ تعلق' دخان' دخان' دھو کیں ہے نہو؟ ہم دیکھتے ہیں کہ یورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کہ تعلق' دخان' دخان' دخان' دھو کیں ہے نہو؟ ہم دیکھتے ہیں کہ یورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کہ تعلق' دخان' دخان' دھو کیں ہے نہو؟ ہم دیکھتے ہیں کہ یورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کہ تعلی دخان مبین' کے کہ دخان کیں کھیں کے دھور کے دخان مبین' کے کہ کھیے ہیں کہ یورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کہ کھیے ہیں کہ یورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کھیے ہیں کہ یورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کھیے ہیں کہ یورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کھیے ہیں کہ یورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کھیے کھیں کہ کھیے ہیں کہ کھی کے دورپ جنگ عظیم کے بعد ہے' دخان مبین' کے کھیں کیں کھی کے کھی کے کھیے ہیں کیں کھیں کھیں کے کھی کھیں کے کھی کھیں کے کھیں کیں کھیں کی کھیں کے کھی کھیں کے کھیں کھیں کے کھیں کھیں کھیں کے کھیں کھیں کھیں کے کھیں کھیں کے کھیں کھیں کھیں کھیں کے کھیں کھیں کھی

بِالْفُتُرَةِ وَالشَّيْخِ الْهَرَمِ الْفَانِيُ.

'' تیا مت کے دن چار آدی لا کے جا کی بڑھا ہو کرعقل وہوش کھو بیٹھا ہو۔''
کے زمانے میں مرنے والے اور جوآدی بڑھا ہو کرعقل وہوش کھو بیٹھا ہو۔''
ان حدیثوں سے اگر کچھ نہیں تو اتنا ضرور معلوم ہوتا ہے کہ نسل انسانی کے بعض افراد کے متعلق (یعنی وہی جن کا ان حدیثوں میں ذکر ہے ان کے انجام کے متعلق) کچھ آج ہی نہیں بلکہ ابتدائے اسلام ہی سے سوال اٹھا یا گیا ہے۔ دوسر لے فظوں میں یوں بچھے کہ ایسے آدمی جو کی اندرونی رکاوٹ اور موانع وعوایق کے شکار ہیں، مثلاً فطر تا ان کی دماغی حالت آئی بست ہے کہ جانوروں میں اور ان کی ذہنی کیفیت میں چنداں تقاوت نہ ہو۔ روایت میں جنمیں معتوہ یا الممسوخ عقلاً قرار دیا گیا ہے، یا دماغی حالت تقاوت نہ ہو۔ روایت میں جنمیں معتوہ یا الممسوخ عقلاً قرار دیا گیا ہے، یا دماغی حالت

◄ اى عذاب ميں بتلا ہے اور كون جانتا ہے كدائ عذاب كا جوخودائ كے ہاتھوں كا بيدا كيا ہوا ہے آخرى انجام كيا ہوگا؟ ميں تو صرف اس كا تماشا كرر ہا ہوں كد "رسول مين" بير جنھوں نے "معلم مجنون" كا الزام لگا يا تھا اور بجھتے تھے كدائ كا بدلد لينے والا كوئى نبيں ہے۔ آخر وہى انتقام لينے والا جس كے متعلق بيشك ميں تتھان كے سامنے

یُوْمُ نَبُطِشُ الْبَطِشَةَ الْکُبُرِی اِنَّا مُنْتَقِمُوْنَ (سوروُوفَان:۱۱) ''اس دن ہم کِرٹری گے بڑی کِرٹر،ہم انتقام لینے والے ہیں۔'' کَنْ تُکُل مِیں آئیا۔ جنگا کہ فروں میں عموماً یہی پڑھا جاتا ہے کے فضادھو کی ہے معمورتھی۔

اس کتاب کی اشاعت کے بعد ''جو ہری ہم' بھی سامنے آگیا۔ لکھا ہے کہ جو ہری ہم کے گرانے کے بعد جالیس میل اس دخان (دھو کی) کا قطر تھا، جو فضا میں بھیل گیا تھا۔ منا سب ہوگا کہ اس موقع پر سورہ دخان کی ابتدائی رکوع کاغور سے مطالعہ کیا جائے۔ ان پر تعجب ہے کہ جنھوں نے ''دخان میں'' کے اس عذا ب کو قیا مت کے واقعات میں ثار کیا ہے۔ اگر چہ اس کی تر دید خود حضر ت این مسعود صحابی ہے منقول عذا ب کو قیا مت کے واقعات میں ثار کیا ہے۔ اگر چہ اس کی تر دید خود حضر ت این مسعود صحابی ہے منقول ہے۔ نیز آگے فرعونی تعدن کی تابی کا ذکر ہے، جس سے معلوم ہوا کہ اس عذا ب کا تعلق بھی پچھاس قسم کی فرعونیت ہے ہے۔ بعضول نے ابن مسعود 'بی کی طرف بیر دوایت منسوب کی ہے کہ وہ اس سے قبط کا فرعونیت ہے ہے۔ بعضول نے ابن مسعود 'بی کے دوہ اس سے قبط کا عذا ب مراد لین ایفاظ کے حقیق معانی کو ترک کر کے مجازی معنی مراد لینایوں بھی آنسر کے گلی اصول کے خلاف بغیر آئی الفاظ کے حقیق معانی کو ترک کر کے مجازی معنی مراد لینایوں بھی آنسر کے گلی اصول کے خلاف بغیر آئی الفاظ کے حقیق معانی کو ترک کر کے مجازی معنی مراد لینایوں بھی آنسر کے گلی اصول کے خلاف ہے۔ بہر حال ان آیات کی تاویل کی بینوتی جو نہن میں آیا ہے۔ اس ملم ونظر اس پرغور فر مالیس۔

کنشودنما سے پہلے مثلاً مر گئے (بروایت میں المولود سے بن کی طرف اشارہ کیا گیا ہے) یابڑھا ہے کی وجہ سے ہوش و تواس کھوکر لِسکینکلا یَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمِ شَیْنًا (سورہ جے: ۵) یعنی جانے کے بعد پھر جانے کی صلاحیت ان کی مفقو د ہوگئی ہو (جنھیں اشیخ البرم الفانی کے الفاظ سے موسوم کیا گیا ہے) اور جس طرح ان اندرونی رکاوٹوں کی کیفیت ہے، بھی بیرونی ماحول بعضوں کا ایسا ہوتا ہے جیسے ان لوگوں کا حال ہے جو فتر ت کے ذیانے میں مر محے، مثلاً نبوت سے پہلے عرب میں ایام جا ہلیت کے لوگوں کا جو حال تھا جن کے مثلاً نبوت سے پہلے عرب میں ایام جا ہلیت کے لوگوں کا جو حال تھا جن کے مثلاً خوت ان میں میں ایام جا ہلیت کے لوگوں کا جو حال تھا جن کے مثلاً خوت ان میں میں ایام جا ہلیت کے لوگوں کا جو حال تھا جن کے مثلاً خوت ان میں میں ایام جا ہیں۔

تو سوال یہ ہے کہ عنادو بھوداور ظلم وغلو کے ساتھ جو'' نبوت عامر محمہ بیسلی اللہ علیہ وسلم کا انکار کر کے مرتکب کفر ہور ہے ہیں، ان صریح ہے ایما نوں ہیں ان لوگوں ہیں جو مندرجہ بالا اندرونی یا ہیرونی رکاوٹوں کی وجہ ہے'' نبوت محمہ بیسلی اللہ علیہ وسلم'' پرایمان لانے کی دولت ہے محروم رہے ہیں۔ کیاان دونوں محروم یوں کوایک ہی صف میں رکھنا صحیح ہوگا؟ یامدارج کے لحاظ ہے ان میں پچھٹر ق ہے؟ اورا اگر پچھٹر ق ہے تو ان کے انجام پر بھی اس فرق کا کوئی اثر مرتب ہوسکتا ہے یا نہیں؛ ظاہر ہے یہ کوئی نیا مسکلہ بیس ہے، جن روایتوں کا میں نے او پر ذکر کیا ہے ان کی سند کا حال پچھ بھی ہو، اتنا تو ان ہے ہی معلوم ہوتا ہے کہ اس فتم کے افراد کے متعلق سوال پہلے بھی پیدا ہوا اور جانے ہے کہی معلوم ہوتا ہے کہ اس فتم کے افراد کے متعلق سوال پہلے بھی پیدا ہوا اور جانے والے جانے ہیں کہ کتابوں میں مختلف الفاظ کے ساتھ مختلف ز ما نوں میں اس سوال کو اضایا گیا، اور مختلف لوگوں نے جاہا ہے کہ اس جواب دیں۔

سوال من بيجيدگي كي وجه:

حضرت شیخ مجدد الف ٹانی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مکتوبات میں ایک جگہ اس
سوال کواٹھاتے ہوئے ایک عجیب بات کھی ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلمانوں
میں عام خیال جویہ بچھیلا ہوا ہے کہ انسانی افراد کی دو بی تشمیس میں جنتی اور دوزخی ۔
یعنی تجھاد گ جنت کے مستحق میں اور تجھ دوزخ کے ۔ گویا جو آ دمی ہے ان دوقسموں کے

سواکسی تیسری قتم میں وہ داخل ہی نہیں ہوسکتا۔ گرآ دمی کے سوادوسرے جانوروں کے متعلق یہ خیال ہے کہ ایک جانور نے کی دوسرے جانورکو بلاوجہ مثلاً اگر لات ماری ہو، یا ہینگ سے مارا ہویا کچھا کہ قتم کی یادتی اگر کی ہے تو قیامت کے دن مظلوم جانورکو طالم سے بدلہ لینے کا موقع دیا جائے گا اور اس کے بعد ظالم ومظلوم دونوں معدوم کردیے جا کیں گے۔ محدوصا حب نے اس بارے میں لکھا ہے کہ اشاعرہ یعنی مسلمان محموماً جس خیال کے بیرو ہیں ان کے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے۔ فرماتے ہیں: محموماً جس خیال کے بیرو ہیں ان کے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے۔ فرماتے ہیں: کے مما یکنی مگر فی مین مگر کے ایک اس کے بیان میں گے میان کے بیان میں کے بیان ہے کہ ملکو اس کے بیان ہے کہ معلوم ہوتا ہے۔ فرماتے ہیں: کے مما یکنی مگر کی الکو اس طَابِ

"انسانی افراد کی انجام دہی کے حساب سے بددو ہی تشمیں ہیں۔جیبا کہ الاشعری کے مذہب کا اقتصابے۔ کیوں کہ بیادگ الجنت اور النار کے درمیان کی واسطہ کے قابل نہیں ہیں۔" (مکتوب ۲۵۹: ج ۱،ص ۲۸۳)

اس عام خیال کونقل کرتے ہوئے حضرت مجد ڈصرف ان ہی لوگوں کے متعلق نہیں جو بے جارت مجد ڈصرف ان ہی لوگوں کے متعلق نہیں جو بے چار نے عقل وقہم سے عاری ہیں، بلکہ جوعقل وقہم والے بھی ہیں ان کے متعلق بھی ارشا دفر ماتے ہیں:

حضرت حق سبحانه تغالی با کمال را فت و رحمت خود بنده را به مجر دعقل که مجال خطاه غلط درو به بسیارست به آس که ابلاغ مبین به توسط انبیاعلیم الصلوات والتسلیمات فر ما بند در آتش مخلد ساز دو به عذاب الدی گرفتار ساز د به الدی گرفتار ساز د به

''اپنی انتہائی رحمت و مہر بانیوں کی وجہ ہے اللہ تعالیٰ نے بندوں کو صرف اس عقل کے حوالے بہت زیادہ عقل کے حوالے بہت زیادہ ہے ، بلکہ ای رحمت و راُفت کا اقتضاء ہے کہ انبیاعیہ م السلام کے ذریعے ہے ہیکہ اس رحمت و راُفت کا اقتضاء ہے کہ انبیاعیہ م السلام کے ذریعے ہے پوری پوری تبلیغ کے بغیر کی کو آگ کے ابدی عذاب میں گرفتار نہ کرے۔'' مضرت مجد دُفر ماتے بین کہ'' باو جود عقل و ہوش کے جن اوگوں تک و بین اور

دین کے پیش کرنے والے پیغیبروں کاعلم سیح طور پڑہیں پہنچا، یعنی''ابلاغ مبین''ان کو نہ ہوسکا،ان کے متعلق جہاں یہ فیصلہ دشوار ہے کہ وہ جہنم کے ابدی عذاب میں گرفتار ہوں۔ای طرح فرماتے ہیں:

> ''گرال است علم کردن اور اباد جود شرک بخلو د جنت۔' ''ان اوگوں کے متعلق (جنعیں پورے طور پر پیغیروں کے پیغام کی تبلیغ نہیں ہوئی ، یہ فیصلہ بھی دشوار ہے کہ باو جود مشرک ہونے کے ان کو جنت کی ابدی زندگی کاحق دار قرار دیا جائے۔''

> > مجد دعليه الرحمه كاكشفى حل:

پھراس دشواری کو پیش کرتے ہوئے کہ اس متم کے لوگوں کے متعلق نہ دوزخی ہونے کا ایک اپنا کشف پیش فرماتے ہیں:
ہونے کا فیصلہ کیا جا سکتا ہے اور نہ جنتی ہونے کا ، ایک اپنا کشف پیش فرماتے ہیں:
بعد از مدت مدید عنایت خداوندی جل سلطانہ رہنمو نی فرمودہ حل
ایس معمانمودوم منکشف ساخت کہ جماعتہ نہ در بہشت مخلد خواہند بود
نہ دردوزخ بلکہ بعد از بعث و احیائے اخروی ایشاں رادر مقام
حیاب داشتہ ہاندازہ جریمہ معذب خواہند ساخت و استیفا ہے
حقوق نمودہ دررنگ حیوانات غیر مکلف ایشاں رانیز ''معدوم
مطلق 'و'دلائی محض' خواہند فرمودہ۔

" زبانہ دراز کے بعد اللہ سجانہ وجل سلطانہ کی عنایت نے میری رہنمائی فرمائی اوراس معے کاحل مجھ پرمنکشف کیا گیا کہ انسانوں کا ایک گروہ نہ جنت میں ہمیشہ رہے گااور نہ دوز خ کے ابدی عذاب میں گرفتار ہوگا، بلکہ ان کوزندہ کرنے اور دوبارہ اٹھانے کے بعد حساب کتاب کے مقام میں انھیں حاضر کیا جائے گا اور ان کے جرم کے پیانے کے مطابق ان کوعذاب دیا جائے گا اور ان کے جرم کے پیانے کے مطابق ان کوعذاب دیا جائے گا اور جوحقوق ان کے ذمہ عاید ہوتے ہیں ان کی وصولیا بی کر کے اُن جیوانوں اور جانوروں کے قاعدے کے مطابق جوشر ایت کے مکانے نہیں

ہیں انسانوں کے اس طبقے کوبھی معدوم مطلق اور نیست محض بنادیا جائے گا۔'' حضرت مجد دّا ہے اس کشفی خیال کو درج فر مانے کے بعد آ گے اس پر اور اضافہ فرماتے ہیں :

ای معرفت غریبدرا چول در محضرا نبیاعلیهم الصلوت والتسلیمات عرضه نموده شد، ہمدتصد بق آل فرمودندومقبول داشتند والعلم عندالله سبحاند "این اس نادرمعرفت کو پنجیبروں اور انبیاعلیهم السلام کی مجلس میں پیش کیا گیا، سبحوں نے میر ہال کی تقید بی فر مائی اور سبحوں نے قبول کیا، اور شیح علم تو الله سبحاند تعالیٰ کے ساتھ فق ہے۔"

جس کا حاصل یہی ہوا کہ بی نوع انسانی کے متعلق جو یہ خیال پھیلا ہوا ہے کہ ان کی صرف دو ہی قتمیں ہیں، ابدی جنتی اور ابدی دوزخی۔ اس عام خیال کے بالقابل حضرت مجدد ؓ ایک تیسری قتم بھی پیش کرتے ہیں، جنھیں ان کے خیال میں یاان کے کشف کے مطابق حیوانی مجازات کے بعد:

ایشاں را نیز معدوم مطلق ولا شی محض خوا ہند فرمود۔ ''ان کو بھی نیست محض اور لا شی مطلق کر دیا جائے گا۔''

لیکن ظاہر ہے کہ یہ ایک تشفی خیال ہے۔ عقاید کامسلمہ ہے کہ اس باب میں کشف جمت نہیں ہے۔ اگر چہ حضرت مجدد ؓ نے حضرات انہیا علیم الصلوت والتسلیمات ہے بھی اس کی تو ثیق حاصل فر مائی ہے، لیکن یہ تو ثیق بھی تو کشفی ہی ہے۔ غالبًا اسی لیے مجد دصا حب نے ''والعلم عنداللہ سجانے' کے الفاظ کا اضافہ اس جگہ فر مایا ہے۔ نیز علمائے ظاہر اپنے اصول پر شاید یہ بچ چھ کتے ہیں کہ نو دحیوانی مجازات (یعنی جانوروں میں مظلوم کا ظالم سے بدلہ لینے) کا مسئلہ سی قطعی الثبوت ولیل ہے کب فاہرت ہے بہ خض روا تیوں میں جن کی سند بھی قابل تقید ہے، اس کا ذکر بے شکہ آیا علم ہے مگر ظاہر ہے کہ خیر مکلف حیوانوں پر آئر اس قسم کی روا بیتیں تا ہل جمت نہیں ہوسکتیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ غیر مکلف انسانوں کو ہوسکتیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ غیر مکلف انسانوں کو

قیاس کیاجائے تو علاوہ کشف کے ایک قیاس دجہ بھی پیدا تو ہوتی ہے، کیکن جس پر قیاس کیاجائے گا خوداس کا مرتبہ ایسانہیں ہے جسے عقیدہ کا مقام عطا کیا جائے۔

قرآن مجيد كاعجيب اشاره:

البدّ الرسورة فاتحكى آخرى آيول پرغور كياجائ يعن صِرَاطَ الَّذِيُنَ اَنُعَمُتَ عَلَيْهِمُ غَيْرِ الْمَغُضُوبِ عَلَيْهِمُ وَلَا الطَّآلِيُنَ.

''راہ ان لوگوں کی جن پرتو نے انعام کیا ، نہ ان کی جو غضب میں مبتلا کیے گئے اور نہ گم راہون کی۔''

تو من جملہ اور پہلوؤں کے ایک کھلا ہوا یہ پہلو بیدا ہوتا ہے کہ ایک گروہ تو ان لوگوں کا ہے جن پر خدا کا انعام ہوا، یعنی جو جنت کے متحق ہیں۔ دوسرا گروہ جن برغضب کیا گیا یعنی جہنم جن کا ٹھکا نا ہوگا۔ آگے''ولا الضالین'' کی صفت ہے یعنی شیخے سیدھی راہ جنسی نمل کی اور بھٹک گئے۔ قرآن میں صلالت (گم گشتگی راہ) کا اطلاق بہ ظاہر دو حالات پر کیا گیا ہے، بھی تو اس کا اختساب ان لوگوں کی طرف کیا گیا ہے، جن کی حق تعالی نے سزا کے طور پر راہ ماردی، جیسے سزا کے طور پر قلوب پرختم کر دیا جاتا ہے، بھی وابسار پر''غشاوہ'' اور غلاف چڑھا دیا جاتا ہے۔ گویا ایسی مثال ہوئی کہ شائا بادشاہ کسی پرخفا ہوتا ہے اور اس کی آئکھیں نکوالیت ہو جیسے بیرونی حاسوں سے محروم کر کے بھی سرزادی جاتی ہے، یوں بی قدرت بعضوں کے اندرونی احساسات کو باطل کر کے اسے بی سرکشی اور طغیان کی سزا چکھاتی ہے۔ سور دُبقرہ کی ابتدائی آیات میں اہل نفاق کے متعلق ذکر ہے کہ

فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرضًا ولَهُمْ عَذَابٌ الِيُمْ بَمَا كَانُوْا يَكُذِبُوُنْ ٥ (آيت ١٠)

"بر صادیا اللہ نے ان کو بیاری میں اور ان کے واسطے در دناک سزاہے،اس وحدے کدوہ جھوٹ بولتے تھے۔" جھوٹ ہو لنے کی سزامیں دل کے روگ اور قلب کے مرض میں اللہ تعالی اضافہ فر مادیتے ہیں، جو ظاہر ہے کہ باطنی احساسات کی بربادی ہی کی سزاہے۔ بہر حال' ضلالت' اور گم راہی کی ایک تو سزائی شکل ہے۔ دوسری شکل قرآن ہی ہے نے 'نظالت' ہی کی بیا بھی معلوم ہوتی ہے کہ ہدایت کی راہ کسی کو نہ ل سکی ، سب جانتے ہیں کہ وحی ہے پہلے خود صاحب نبوت کبریٰ کے اس حال کی تعبیر بھی قرآن میں 'نطالت' ہی کے سے فر مائی گئی ہے۔

وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى (سورة ضَىٰ : ٤)

"اور پایا (الله نے) تجھے ضال (گم کرده راه) پس اس نے ہدایت کی (یعنی وحی سے سرفراز فر مایا)۔"

اور یہ کوئی جرم نہیں ہے بلکہ ہدایت کے اسباب کے فقدان کا قدرتی نتیجہ ہے جب تک وحی کے ذریعے سے ہدایت کی راہ نہ کھوئی جائے ، آخراس حال کی تجیراس کے سوااور کیا ہوگئی ؟ ہبر حال یہ ایک کھلی ہوئی صاف بات ہے ۔ راستہ جب سامنے نہ تھا تو یہ کیے کہد یا جا تا کہ تہمار سے سامنے نہ تھا تو یہ کیے کہد دیا جا تا کہ تہمار سے سامنے راہ تھی! پس فضول اور دو راز کارتاویلوں کی قطعا ما جسے کہد دیا جا تا کہ تہمار سے سامنے راہ تھی! پس فضول اور دو راز کارتاویلوں کی قطعا ما جسے نہیں ، ایک واقعہ کا اظہار ہے۔ اب فلاہر ہے کہ سورۃ الحمد میں جب انعام والوں کا بھی ذکر ہو چکا اور غضب والوں کا بھی تو تیمرا گروہ وہی ہوسکتا ہے جوان دونوں سے بچھا بی جدا گا نہ نوعیت رکھتا ہو۔ بخاری میں بھی المغضوب علیم کا یہود کواور الضالین کا نصار گی کومصداتی قر اردیتے ہوئے اس کی تو یُتی کی گئی کہ دونوں ایک نہیں طالات نہیں ہو، بلکا اس جدونوں ایک نہیں معلوم ہوتا ہے کہ یہ وہ ضالات نہیں ہے، بلکا اس سے یہ کوئی علا حدہ چیز ہے، یعنی یہی بات کہ اسباب ہدایت مثلالت نہیں ہو جہ سے جنھیں راستہ نہل سکا ۔ خواہ اب راہ نہ ملئے کی وجہ یہ ہوئی ہو کہ اس کی خورد سے جو مہیا نہ ہو سکا۔ جیسا راہ تک رسائی کے لیے جس خارجی ساز وسامان کی ضرورت ہو وہ مہیا نہ ہو سکا۔ جیسا درہ حال ہیں کہ درصا حب نے فرمایا کہ

بآل کہ ابلاغ مبین برتو سط انبیاعلیہم الصلو ات والعسلیمات فرمایند. "بغیبروں سے پوری کامل تبلیغ کے بغیر خداکی رحت کسی کو ابدی عذاب میں متانہیں کرتی۔"

وہ بے چارہ جو کسی ایسے ماحول میں گرفتار ہے کہ قت اس تک نہ پہنچ سکا یاوہ قت تک نہ پہنچ سکا یاراہ اس لیے نہ مل کی کہ قت تک پہنچنے کے لیے جس عقل وقہم یاحواس کی سلامتی کی ضرورت ہے وہ اس کے بیاس نہ تھی۔ مثلاً وہی لوگ جن کا ذکر روا تیوں میں آیا ہے کہ قیامت کے دن وہ عذر خواہ ہو کر آئیں گے کہ میں نیٹ بہرا تھا، یا مجھے آئی عقل ہی نہیں دی گئی تھی جو دین کو سمجھتا، یا بیانے کے بعد بڑھا ہے یامرض کی وجہ سے عقل ہی نہیں دی گئی تھی جو دین کو سمجھتا، یا بیانے کے بعد بڑھا کہ وحال ہوجاتا ہے، یا عقل اس کی غایب ہوگئی۔ مثلاً مجانین یا کھوسٹ خرف بڈھوں کا جوحال ہوجاتا ہے، یا عقلی نشو ونما کا وقت ہی اس کو نہ مل سکا اور بچین ہی میں مرگیا۔

ظاہر ہے کہ سل انسانی میں شریک ہونے کے باو جود بیرسار ہے طبقات بی آدم کے ایسے ہیں، جنھیں راہ نہ ل سکی یعنی الضالین کے بیہ مصداق ہیں۔ پس میں بیہ کہنا چاہتا ہوں کہ حضرت مجدد گئے چیش کردہ بیان کے متعلق علائے ظاہر کا یہ خیال کہ وہ صرف کشفی ہے۔ اگر سورہ فاتحہ کے الفاظ پر غور کیا جائے تو غالبًا کشف ہے اس کا درجہ کچھ آگے بڑھ جاتا ہے اور ایک گروہ ایسا قرآن ہی سے نکل آتا ہے اور اس کی پہل سورت سے نکل آتا ہے اور اس کی متعلق قرآن نہ انعام کی تصریح کرنا چاہتا ہے اور نہ غضب کی اور یہ ایک تیسری قتم انسانوں کی پیدا ہوتی ہے۔

حقیقت تو یہ ہے کہ کسی معدوم کو بغیر کسی استحقاق کے صرف موجود کرنا وجود ک نعمت اور لذت سے سرفراز فر مانا خواہ وہ ایک سینڈ ہی کے لیے کیوں نہ ہو، حق تعالیٰ جل مجدہ کا ایسا انعام ہے جسے ان کے سوا آسان وز مین کی کوئی طاقت کسی کوعطانہیں کر سکتی ۔ سائنس اور کیمیا کے ہوش رُبا ایجا دات صرف ان صلاحیتوں کا پتا چلا کتے ہیں جوقد رت نے اشیامیں ودیعت فر مائی ہیں، لیکن میں کہہ چکا ہوں کہ ایجاد (وجود بخش) بیانسان کے ہس سے باہر ہے۔ بانی اور ہوا کے جراثیم جن کے متعلق کہا جاتا ہے ہے بیانسان کے ہس سے باہر ہے۔ بانی اور ہوا کے جراثیم جن کے متعلق کہا جاتا ہے ہے بیانسان کے ہس سے باہر ہے۔ بانی اور ہوا کے جراثیم جن کے متعلق کہا جاتا ہے ہے

کے منٹوں میں پیدا ہوتے اور مرتے رہتے ہیں، یا کھیاں جوایک ہی ہفتے میں دادی پر دادی تک کی پشتوں تک پہنچ جاتی ہیں اور یوں ہی ایک نسل آتی رہتی ہے جاتی رہتی ہے وانات میں اعضا کا باضابطہ نظام ہوتا ہے۔ ان میں باصرہ شامہ سامعہ ہرفتم کے حواس بھی پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ سال، ماہ ہفتہ، دن، گھنٹہ سکینڈ ، جتنی در کے لیے بھی ان نعمتوں سے لذت اندوزی کا ان کوموقع ملتا ہے گھنٹہ سکینڈ ، جتنی در کے لیے بھی ان نعمتوں سے لذت اندوزی کا ان کوموقع ملتا ہے بلا شہد دینے والے کا بیصر ف احسان ہی احسان ہے۔ وجوداور ہستی فطرت کا ایک ایسا مطالبہ ہے کہ پانی کی جونکوں اور پچووں تک کی بی حالت ہے کہ ایک زندہ کھال کے سوا ان کے باس وجود کا کوئی سر ماریہ ہیں ہوتا، لیکن اپنی حد تک حفاظت خود اختیاری میں ساراز ورائی چیزیں بھی لگادی ہیں۔ ایک بیار بستر مرگ پر آخری حالت میں ہوتا ہی ساراز ورائی چیزیں بھی چند سانسوں کے لینے کا موقع اے ملتا ہے اپنی اپنی حد تک

کوئی اس میں کمی نہیں کرتا۔ پس بہ قول حضرت مجد ٌ اگر بعض انسانی افراد بجا ہے جنت اوردوزخ کے معدوم محض کردیے جائیں گے تو یقیناً حق تعالیٰ نے دنیامیں ان کو جینے کا اورموجود ہونے کا جتنا بھی موقع دیا صرف انعام ہی انعام، رحمت ہی رحمت ہے۔ الیی رحمت کدا گرکسی طبیب کے متعلق کسی کومعلوم ہوجائے کہ وہمقررہ وقت ہے ایک دن یا دودن آ دمی کی موت ٹال دیتا ہے تو خدائی جانتا ہے کہ اس کے قدموں پر دولت کی گتنی مقدار نثار ہو۔ پھر چند دنوں کی زندگی کی اگریہ قیمت ہےتو جن لوگوں کو بیرونی یا اندرونی موانع کی وجہ ہے سیدھی راہ نہ اسکی اگر دنیا میں وجود اور وجود کے لوازم کی نعمتوں ہے متتع ہو کر دوسری زندگی میں دینے والا ان کوابدی زندگی نہ عطا کرے تو جہاں لاکھوں اور کروڑوں جراخیم ،حشرات، پرند، چرند، درند جان داروں کے ساتھ قدرت کا پیسلوک سراسرفضل وا حسان ہے وہیں ان چندانسانوں کے ساتھ بھی اگریہی برتاؤ کیا جائے تو اس کے فضل وکرم میں اس کا شاربھی کیوں نہ ہوگا؟ اور بچے تو یہ ہے کہ جہنم کے عذاب سے بچالینا یہ خودارحم الراحمین کی کیا کم رحمت ہے؟ اور وہ سطی وسوسہ جس كا يبلے بھى ذكر موچكا ہے كہ حق تعالى نے ان لوگوں كو بھى عقل يا زندگى يا حواس وغیرہ کا وہی حصہ کیوں نہ عطا کیا؟ بیالی بات ہے کہ اللہ میاں سے ساری انسانیت اس لیے بگر بیٹھے کہ آپ نے ہمیں اپنی جیسی قوت وقد رت کیوں نہ عطا کی ؟ خودتو خدا ہے ہوئے ہیں اور ہمیں خدانہ بنایا۔ میں کہہ چکا ہوں کہ بلا استحقاق وجود کا جتنا حصہ بھی جس کسی کوملا ہے صرف فضل ہی فضل ہے۔

البتہ حق تعالیٰ ہے اس کی دعا ضرور کرنی چاہیے کہ پروردگار! جب آپ نے بجائے حیوانات کے مجھے انسانی نسل میں پیدافر مایا اور بیصرف آپ کا فضل ہے تو اس کے ساتھ ان لوگوں میں مجھے نہ بنا جھیں انسانی تو انائیوں سے سرفراز ہونے کے بعد بھی ان تو انائیوں کے قیمت حاصل کرنے اور نرخ بڑھانے کا موقع نہل سکا، کہ بیدا تو ہوئے آدم کے گھر انے میں لیکن حشر ہوا جانوروں کے مانند۔

خلاصہ یہ ہے سور و فاتحہ میں دعا ما نگی ہی جاتی ہے اس بات کی کہ انسانیت کوود

راہ دکھائی جائے جس پرچل کروہ اپن گکنہ صلاحیتوں کی قیمت حاصل کرسکے، یعنی و بی جس کی تعبیر قرآن نے انعام ہے کی ہے اور جس کا ظہور'' الجنتہ ورضوان اللہ'' کی شکل میں ہوگا۔

اباس کے بالعکس دوہی صور تیں ہو سکتی تھیں، یعنی راہ سامنے آجائے ، معلوم بھی ہوجائے کہ انسان کا نرخ جس راہ بر چلنے سے مسلسل بڑھتا چلا جاتا ہے وہ بھی ہوجائے کہ انسان کا نرخ جس راہ بر چلنے سے مسلسل بڑھتا چلا جاتا ہے وہ بھی ہے، لیکن جان ہو جھ کر بغاوت وطغیان کی راہ اختیار کر کے غضب اللی کا آدمی (العیاذ باللہ) مورد بن جائے ، یہ تو پہلی صورت ہوئی ۔ اس حال کو قر آن نے المغضوب علیم کے الفاظ میں ادا کیا ہے۔ دوسری صورت سے ہے کہ کی اندرونی یا بیرونی رکاوٹ کی وجہ ہے آدمی کے سامنے راہ بی نہ آسکی ظاہر ہے کہ صراطِ مستقیم کی درخواست و بے کی وجہ سے آدمی کے سامنے راہ بی نہ آسکی ظاہر ہے کہ صراطِ مستقیم کی درخواست و بے والے کے لیے ناگزیر ہے کہ ان دونوں شکلوں سے پناہ مائے اور یہی دعاحق تعالیٰ فالے بندوں کو سکھائی۔

باقی مید مسئلہ کہ صراطِ مستقیم ہے محروم ہونے والوں کی ان دونوں قسموں کے ساتھ حق تعالیٰ کا برتا و کیا ہوگا؟ ان میں ہے ایک کا حال تو قرآن نے بیان کردیا کہ غضب اللی ان ہے متعلق ہوگا۔ اور عہد نبوت میں بید حال ان یہود یوں کا تھا جھیں مدینہ منورہ میں آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت طیبہ کے تجربہ کرنے کا براہ راست کھلا ہوا موقع ملا اور جان ہو جھ کر انھوں نے گفر کی راہ اختیار کی۔ نصار کی عمومانہ مکہ میں شخے نہ مدینہ میں، بلکہ ان کی تعداوزیا دہ تر بیرون عرب میں تھی، یا عرب کے دور دست علاقوں میں تھے۔ کچھی ہو، یہود مدینہ کو تجربات کے جومواقع میسرآئے وہ نصار کی کو نہ تھے۔ اس لیے بخاری میں عہد نبوت کے ان دوفر قول میں سے ایک کو نہ تھے۔ اس لیے بخاری میں عہد نبوت کے ان دوفر قول میں سے ایک کو نہ تھے۔ اس کے والفالین کے تحت داخل کیا گیا تو ان الفاظ کی یہ ایک اچھی مغضوب علیہم اور دوسر نے والفالین کے تحت داخل کیا گیا تو ان الفاظ کی یہ ایک اچھی توضیحی مثال ہو کئی ہے۔

بہر حال نہ راہ پانے والوں میں ایک طبقے کامغضوب علیہم ہونا تو بدیہی ہے، اب رہادوسراطبقہ اس کا انجام کیا ہوگا؟ قرآن نے اس کی تصریح نہیں گی۔ الدين التيم الحيادة المحالي المحالية الم

حضرت شيخ الهند كاتحقيقي بيان

عالبًا ترندی کا درس ہور ہاتھا۔ حلقہ درس میں ایک دیوانہ بھی تھا، اس نے ایک خاص دجہ ہے جس کا تعلق ایک وقتی مسئلہ سے تھا کچھا تی نوعیت کا سوال کیا۔ جواب میں حضرت الاستاذ (شیخ الہند مولا نامحود حسن) قدس سرہ نے جو بات ارشاد فر مائی تھی اس وقت تو اس کی قیمت کا اتنا اندازہ نہ ہوا، لیکن جب جنون کے چند میدان اور طے ہوئے تب وہ بات یاد آئی اور وہی اس معے کا اس فقیر کے بزد کی آخری صل ہے۔ ارشاد ہوا کہ

ظاہر ہے کہ تقریباً اٹھائیس انتیس سال کی یہ بات ہے، بجنسہ الفاظاتو میں نے حضرت کے ادانہیں کیے ہیں لیکن ان شاء اللّٰہ مفہوم یہی تھا۔ اس حلقۂ درس کے رفقا اگر دنیا کے کسی حصے میں موجود ہوں گے تو وہ اس کی شہادت اداکر کتے ہیں۔

جوجی ہوبات بقینا بختہ ہاور آخری بات اسلیے جو کہی جاستی ہو ہو ان شاء اللہ یہی ہوبات بقینا بختہ ہاور آخری بات اسلیے جو کہی جاسکا نہ ک شاء اللہ یہی ہوسکتی ہے۔ حضرت مجد و کا کلام مجھے بعد کو ملا اور سور و فاتحد کی فسیر سدگا نہ ک طرف بھی ذبین بعد کو منتقل ہوا، افسوس ہوا کہ اس وقت یہ چیزی سامنے ہوتیں تو حضرت الاستاذ رحمت اللہ علیہ ہے کہ ماور مزید استفاد ہے کا موقع ملتا الیکن طالب العلمی کے معلومات بی کیا ہو سکتے تھے، یہی غنیمت ہے کہ سوال کر سکا اور جواب کسی نہ کسی طرح د ماغ میں محفوظ رہا، جو آج بحمد اللہ کام آیا۔

مسلمانوں میں ایک براطبقہ آج کل بیدا ہو گیا ہے جس کے دل میں بیسوال آتا ہے۔ان شاءاللہ تعالیٰ حضرت الاستاذ رحمتہ اللہ علیہ کا جواب ان کی شفی کردے گا۔

ایک اورمسکله:

اً گرچ شخ البندر متداللہ علیہ کے کلیہ ہے التزاما بیضرور ثابت ہوتا ہے کہ جے بالکل تبلیغ نہ ہو تکی مواخذہ کا بھی اس ہے تعلق نہ ہوگا، لیکن اتن بات یا دنہیں رہی کہ

حضرت نے اس کی تقریح بھی فر مائی تھی یانہیں ؟ لیکن مواخذ و نہ ہوگا تو پھر باو جو دنسل انسانی میں ہونے کے ان کے ساتھ معاملہ کیا ہوگا؟ مثلاً بچین ہی میں جن کا انقال ہوا، یا جومعتو ہو مجنون ہیں، یا مادر زاد بہرے ہیں ؟ احتیاط کا تقاضا تو یہی ہے کہ قرآن نے الضالین کے ساتھ جب انعام اور غضب دونوں کو متعلق نہیں کیا، لیکن اسی کے ساتھ قدرت ان کے ساتھ کیا کر ہے گا کر اس ہے بھی خاموشی اختیار کی گئی ہے۔ اس لیے ہم بھی خاموش ہوجا کیں، خدا کے بندوں کو خدا کے حوالے کردیں۔ اوروں کے متعلق تو نہیں مگراولا دمشر کین کے متعلق امام ابو صنیفہ رحمت اللہ علیہ سے بہو انقل کیا جاتا ہے کہ وہ تو تف یعنی خاموشی کے مسلک کو بہند کرتے تھے۔ ہم اس پر دوسرے غیر مکلفین کو قیاس کر سے ہیں، لیکن مجد دالف ٹائی نے صراحت کے ساتھ دو بار و تقریح کی ہے کہ فیر ذمی کار کی اولا دہویا مشرکان زمان فتر ق

فَحُكُمُهُمْ حُكُم البهائم مِنَ الْأَعُدامِ بَعُدَ الْبَعْثِ وَالنَّشُورِ اسْتِيْفَاء للْحُقُوق.

''ان کا تھم جانوروں کا تھم ہے یعنی حقوق کو تھیل کے لیے دوبارہ انھائے اور زند وکرنے کے بعدو و معدوم کردیے جانبیں۔''

البتہ داراال سلام کے شرکین و غاری اولاد کے متعلق مجد دصاحب کا خیال ہے کہ و وجنی ہوں گے، کیوں کہ اہل ایمان کے نابالغ بچوں کے متعلق تو سب کا اتفاق ہے کہ و وجنی ہوں گے، اس لیے کہ مکلف ہونے سے پہلے ان کی حیثیت تو ماں باپ کے جز کی ہے۔ فلا ہر ہے کہ مومن خود تو جنت میں جائے اوراس کی ٹا نگ اور باتھ نہ جائے ؟ یہ بہمنی بات ہے۔ ہاں! مکلف ہوجانے کے بعد اس کی شخصیت مستقل ہوجاتے ؟ یہ بہمنی بات ہے۔ ہاں! مکلف ہوجانے کے بعد اس کی شخصیت مستقل ہوجاتی ہوجاتے کا مداراب اس کے فعل پر ہوگا۔ رہے ؛ می مشرکین ان کی اولاد کے جنتی ہونے کا جو مجد دصاحب نے دعوی کیا ہے گوان کا یہ بھی کشف بی کی اولاد کے جنتی ہونے کا جو مجد دصاحب نے دعوی کیا ہے گوان کا یہ بھی کشف بی معلوم ہوتا ہے، لیکن بخاری کی ایک روایت ہے جس میں ہے کہ آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے معراج کے واقعے میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اردگر دبچوں کو پایا۔

الدين التيم المحالي المحالية المحا

محابة نے بوجھا كەكىامشركين كى اولا دېھى؟ آپ نے فرمايا:

اولاد المشركين.

ظاہر ہے کہ اس میں ذی غیر ذی کا فرق نہیں ہے، لیکن کشف مجد دی کے ایک سے کا اس سے تائید ہوتی ہے۔ یوں خدا کی جنت ہے جسے چا ہے داخل کر ساور تجی بات تو یہ ہے کہ خدا کی جنت اور خدا کی دوزخ کی دارونگی کا چارج خود بہ خود اپنے ہاتھ میں لے کرکسی کے جنتی اور کسی کے دوزخی ہونے کا فیصلہ غالبًا ایک ایسے آ دی کے لیے جسے اپنے فیصلے کی خود فجر نہ ہو، شاید پہند بیدہ فعل نہ ہو۔ کم از کم میر نے ذاتی نداتی پر یہ بات خت گراں تھی ،ای لیے ان مباحث میں الجھنا بھی پہند نہیں کرتا ،لیکن کیا تجیے یہ بات خت گراں تھی ،ای لیے ان مباحث میں الجھنا بھی پہند نہیں کرتا ،لیکن کیا تجیے کہ اس زمانے میں ان ہی جز کیا ہے وجر بہ بنا کرآج اسلام کے متعلق دلوں میں فیر شعوری تکذیب بیدا کرنے کی کوشش مختلف ستوں ہے ہور ہی ہے۔ کبھی دورا فقادہ جز ایر کے باشندوں کو پیش کیا جاتا ہے، کبھی کول ، بھیل جنگلی اقوام کا نام لے کر پو چھا جاتا ہے کہ اسلام نے فیایت بی نہیں اور عمر کی جاتا ہے کہ اسلام کی طرف ہو گئی تی ای ہے۔ حالال کے بات بی نہیں ہے لیکن عمومیت تا مہ کا دیو کی اسلام کی طرف ہو جو گئی تی ای ہے۔ حالال کہ بات بی نہیں ہے لیکن عمومیت تا مہ کا دیو کی اسلام کی طرف ہو جو پیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جو کی کرونے تا مہ کا دیو کی اسلام کی طرف ہو جو پیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جو کرون کرونے کے لیے ان بی بلکی اسلام کی طرف ہو نے کہ اسلام کی طرف ہو بیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جو کرون کرونے کے لیے ان بی بلکی اسلام کی طرف سے جو پیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جو کرون کرونے کے لیے ان بی بلکی اسلام کی طرف سے جو پیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جو کی کرونے کے لیے ان بی بلکی اسلام کی طرف سے جو پیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جو کرون کرونے کے لیے ان بی بلکی کی اسلام کی طرف سے جو پیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو کرون کرون کرونے کی کرونے کیا جو بی کرونے کیا کہ کو کرون کرونے کی کرونے کی کرونے کیا گئی کرونے کی کرونے کی کرونے کیا کی جو کرون کرونے کی کرونے کرونے کرونے کرونے کی کرونے کر کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کر کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کر کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کر کرونے ک

اس موقع پر شاید یہ تنبید مناسب ہے کہ بخاری کی اس روایت کے باو جود بعض نشک مزائ مولوی روایتوں کی سندگی تنقید کے بغیر محض اس لیے کہ بوام میں مشہور ہے، عمو مااییا پیلوا ختیار کرت ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حق تعالیٰ سی کی مغفرت کرنا جا ہے بھی ہیں تو انھیں بچے گرائی ہی ہوتی ہے۔ یہی اوا او مشرکین کا قصد ہے۔ ایک روایت عوام میں آئی بھی مشہور ہے جس سے علوم ہوتا ہے کہ شرکین کی اوا اوکا مشرکین کا قصد ہے۔ ایک روایت عوام میں آئی بھی مشہور ہے جس سے علوم ہوتا ہے کہ شرکین کی اوا اوکا ایک میرکین کا قصد ہے۔ ایک روایت کو ایس کے جسیا حشر ہوگا ، یعنی وہ بھی دوز ٹی ہیں۔ جسے ذربے کہ وٹی مولوی صاحب اس روایت کو لیے ماں باپ کے جسیا حشر ہوگا ، یعنی وہ بھی دوز ٹی ہیں۔ جسے ذربے کہ وٹی مولوی صاحب اس روایت کو ایس کے متعلق کی مقال کرتا ہوں کہ حافظ این عبد البر جسے ناقد جسیر نے اس روایت کے متعلق لکھا ہے۔

"في سنده و لهن وضُعف" مع انها محالفة للأصول الْكُليّة لاتزر وازرة وزر أخرى.

اور سطی باتوں سے ناجایز نفع اٹھانے کی کوشش کی جاتی ہے۔ ٹھیک اس کی مثال ایسی ہے کہ ارض سبعین یا قطب شالی وجنو بی کے باشندوں کے متعلق بو چھا جاتا ہے اوراس لیجے میں بو چھا جاتا ہے کہ گویا اس زمانے سے پہلے لوگوں کو اس کا علم نہ تھا کہ زمین کا کوئی حصہ ایسا بھی ہے جہاں دن اور رات کی مقد اراقالیم معتدلہ کے حساب سے بہت زیادہ طوالت اختیار کر لیتی ہے جی کہ جھے چھ بہینوں کی رات اور دن کی صورت بھی چیش آجاتی ہے۔ بو چھا جاتا ہے کہ ان مقامات کے باشند ہے قتی عبادتوں کو کس طرح ادا آجاتی ہے۔ ان کی پانچ وقتوں کی نمازوں یا مہینہ بھر کے روزوں، جمعہ عیدین وغیرہ کا کیا حساب ہوگا؟

اس جہل کا کیا ٹھکا تا ہے۔ اسلام میں جو مسئلہ آج ہے بڑار سال پہلے طے ہو چکا ہے اور صحیح حدیث کی روشنی میں طے ہو چکا ہے لینی مقصودان عبادتوں سے سرف بندوں اور خدا کے تعلق کی تھیج ہے، ضبط وظم کوقا بم کرنے کے لیے اوقات مقرر کردیے گئے ہیں کہ اصل مقصد کے حصول میں اس سے زیادہ مدولتی ہے، لیکن ظاہر ہے کہ یہ تھم اس بی مقامات تک محدودر ہے گا جہاں ضبط وظم کے ان ذرائع سے نفع اٹھایا جا سکتا ہو، لیکن جہاں اس کا امکان نہ ہوتو ذرائع کے لیے اصل مقصد کو کیسے چھوڑا جا سکتا ہے؟ نماز کے اداکر نے کی طہارت وصفائی کے ساتھ بیصورت مقرر کی گئی ہے کہ آ دمی اگر جنابت کی حالت میں ہوتو عشل کر ہا دریوں وضو کر کے نماز پڑھا کر ہے، لیکن سرے جنابت کی حالت میں ہوتو عشل کر ساوریوں وضو کر کے نماز پڑھا کر ہے، لیکن سرے جا گر کہیں پانی نہ طب تو کیا صرف اس لیے کہ پانی نہ طا، انسان کا جوفرض ہے یعنی ذکر اللہ میں اپنی زندگی کا مجمود صد صرف کرنا، کیا اس سے وہ مشنی کردیا جائے گا؟

اسلام نے تھم دیا کہ پانی نہ طبی وغشل کی ضرورت ہویا وضوکی ، ہرحال میں تیم کر کے اصل مقصد کوادا کرنا جا ہے۔

ای طرح کھڑے ہوکر نمازنہ پڑھ کتے ہوتو بیٹھ کر پڑھ لیا کرو، بیٹھ کر بھی ممکن نہ ہوتو اشاروں سے ذکر اللہ کے فرض کوادا کرو۔الحاصل ذرایع کی وجہ سے ظاہر ہے کہ اصل مقصد کوتر کے نہیں کیا جا سکتا۔ دستر خوان یا برتن ،رکا بی ، کثور ہے اگر نہ مہیا ہو کیس تو

'' دمی کھانے کو چھوڑ نہیں سکتا۔ یہی حال او قات کا بھی ہے۔ آ ں حضرت صلی اللہ ملیہ وسلم سے یو جھا گیا کہ قرب قیامت میں اوقات کا نظام جب بدل جائے گا اور ایک ایک دن چالیس دنوں کے مساوی ہوگا تو نمازیں کیوں کر پڑھی جائیں ؟ توضیح حدیث ہے کہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ انداز ہ کرایا کرنا، یعنی چوہیں تھنٹوں میں یا کئی دفعہ تھوڑ نے تھوڑ سے فاصلے سے اللہ کو یا دکرالیا کہ جب سے ایک ایسا کا یہ ہے ۔ جس میں تمام وقتی عبادتوں کاحل چھیا ہوا ہے۔مدت ہوئی کہ فقہائے اسلام ای حدیث کی روشنی میں اس فتوے سے فارغ ہو چکے۔ بحداللہ آج تک فن لینڈ جیسے مقامات تک میں مسلمانوں کی مسجدیں موجود بیں جہال معتدل اقالیم کے اوقات کا جونظام ہے باقی نہیں رہتااوران مسجدوں میں صدیوں ہے اسی فتوے کی بنیادیر عمل درآمد جاری ہے، لیکن ایک فیصل شدہ مسئلے کو بار بارا ٹھایا جاتا ہے اوران قوموں کی اغوائی کوششوں کے ذ ریعے ہے اٹھایا جاتا ہے جوخود بھی مذہب رکھتی ہیں۔ان کے مذاہب میں بھی وقتی عبادات میں الیکن ایبا معلوم ہوتا ہے کہ اس قتم کے مذہبی سوالات کی جواب دہی کی سرف رسول التدصلي الله عليه وسلم كي امت بي ذهه دار ہے۔ يوم السبت والے یبودی اور اتو اروالے عیسائی اور متسی وقمری تحویلات میں برت منانے والے ہندو، نو روز ومبرجان والے باری ان میں ہے کسی کی طرف میسوالات گویا عاید ہی نہیں ہوتے۔ بچ تو یہ ہے کہ سوال ان قو موں کی طرف ای لیے عاید نہیں ہوتا کہ ان کے یں ساس کا جواب ہی نہیں ہے۔ مگر بھر اللہ اسلام اپنے پاس ان سوالات کے جوابات ر کھتا ہے، اس لیے اس سے یو چھا بھی جاتا ہے۔ اس سلسلے میں تبلیغ کی نسبت سے افراد ان نی کی ان استنائی حالتوں کا بھی سوال تھا۔ ظاہر ہے کہ سوال تو ہراس قوم کی طرف متوجہ ہوتا ہے، جو بن آ دم کودین اور خدائی قانون کا مکلّف قرار دیتے ہوئے سز اوجز ا کے نتا ہے کوان کے اعمال وافعال برعاید کرتی ہے، کیکن ان کے پاس جب اس سوال كا جواب نبيس ين توكس بھرو ہے يرسوال اٹھانے كى بمت ہو؟ اس ليے دم سا دھ لينے بی میں اپنی عافیت اٹھیں نظر آتی ہے۔

لیکن آپ دیچه چے کے صرف مفکرین اسلام کی کتابوں ہی جی اس سوال کا جواب موجود نہیں ہے بلکہ خود قرآن ہرآن کی پہلی سورت، الفاتحہ ہی جی وہ کہدیا گیا تقاجو پوچھاجا سکتا تھا۔ فَالْحَمُدُللَٰهِ الَّذِی بِعِزَّتِهِ وَجَلَالِهِ تَتِمُ ثُمَ الصّالِحَات. محمد رسول صلی الله علیہ وسلم کے دین کے خاتم اور عام و کامل ہونے کی ایک معمولی دلیل یہ بھی ہے کہ اس فتم کے استثنائی سوالات اور شاذو نادر صورتوں کا بھی جواب اس میں موجود ہے۔ ورندآ خردوسرے ادیان بھی ادیان بی تھے، میں نہیں جانتا کہ ان میں ان سوالات یا ان کے جوابات کی طرف اشارہ بھی کیا گیا ہے؟ زیادہ تراس بحث کے چھیڑنے کی بڑی وجہ یہی داعیہ تھا، ورنہ بات آئی اہم نہ تھی۔ واللَّهُ يَقُولُ الْحقَ وَهُو يَهُدِی السَّبِیُلِ وَ الْحَدُدُ لَلَٰهُ رَبُ الْعَالَمِیْنَ وَ الْحِدُ دَعُوانا ان الْحَمُدُللَٰهُ رَبُ الْعَالَمِیْنَ

مناظراحس گیلانی ۱۲۲ جمادی اثنا نیما ۱۳ ۱۱ هد حیدرآ با ددکن جوارالجامعة العثمانیة حرسبااللدو حمایا







صدوم

مزبه باوراس كى ضرورت وجوربارى تعالى اورصفات شفاعت مزبه باوراس كى ضرورت وجوربارى تعالى اورصفات شفاعت مقيقت محريد اورسئل المجوع معامين كالجموع عند مقيقت محريد اورسئل المجموع معامين كالجموع عند المرسئلة بالمرسئلة بالمرسئلة ومواخذه پرجام عمضامين كالجموع عند

تصنيف الشير الثين الثيرة المراق الثيرة المراق الثيرة المراق المر

تدوين وترتيب واكثر الوكسلمان شاة جهان يُوري

ناشِر السِعَالِيِّي الْمِدِينَ الْمِعَالِيِّي الْمِدِينَ الْمِيعَالِيِّي الْمِدِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِدِينَ الْمِدِينَ الْمِدِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِدِينَ الْمِدِينَ الْمِينَ الْمِينِيِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمُعِينَ ال

الدين التيم المحالي ال

فهرست مضامین الدین القیم (حصد دوم)

صفحہ	عنوان	ضخه	عنوان
PPY	بت برتی یا اصنامیت	4.14	المُن المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِي المُعِلِمُ المُعِلِمِ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِم
	بابسوم		باباول
171	عقيدة توحيد- انسان كالبهلاعقيده	r+0	م ليع؟
rrr	ا يک غلطانو جيه	r•0	اشيا كى نفع بخشى
rrr	قدیم بت پرست اوران کے وار کا ن جدید	r.2	انسان سے کا بنات کی بے نیازی
444	يورب من جديد صدائ وحيد	r.A	ا نیانی کی ناکارگی
	باب چہارم	r. 9	مق <mark>صد میات انسا</mark> ئی
rrq	مظاہر وصور کا فریب	r- 9	ایک مغالطه اوراس کاجواب
rrs	عملی مادیت	rım	ق آن ن وعوتِ قَلرِ
M	باب پنجم	۲۱۳	كاينات كاتبه ت الكيز نظام
rr_	اسلام كي تعليم تو حيد خالص	۲۱۳	عقل کَ ۱ ر ما نمه بی
	بابششم	714	ا نیانی جبلت اور فطرت کی رہنمانی
mr	خدافراموثی اوراس کی سزا	719	ا سان بيداش كامقعد
	بابهفتم	11.	السان كاحقيق متعام
	خالق ہے ہا خنائی اور اس کے	rri	ا سان كامقام عظمت
744	مبلك نياتج		بابدوم
	بابشخم	۲۲۳	ر مبانیت اور روحانیت
rA 9	الاسلام ياسلاى نظام زندگى ①	***	عملی ماذیت یون پلتیکل منیر طی ازم

الدين التيم المحالي ال				
صفح	عنوال	صفحه	عنوان	
rrq	باب دواز دہم انسانی زندگی کاعملی نظام اور اسلام کا تصور وحدت انسان باب سیز دہم کا بینات سے استفادہ اور اُس کے صدود	190 1.2 110	بابنم الاسلام يااسلاى نظام زندگ © باب دہم اسلام كاعملى نظام حيات © باب يازدہم اسلام كاعملى نظام حيات © - دايرة الايمان دايرة الايمان	





بيش لفظ

ہتی کا پینظام محسوں جس میں ہم (یعنی بی آ دم) بھی شریک میں ،اس کے متعلق عمو ماانسانی فطرت میں اس متم کے بنیا دی سوالات جو انھتے رہتے ہیں مثلاً بھی کداس کی ابتدا کیا ہے، انتہا کیا ہے؟اسی سلسلے کا آخری سوال یہ بھی ہے کہ آخر یہ جو کچھ بھی ہے اس کامد عا کیا ہے؟

اپنی کتاب "الدین القیم" کے پہلے جھے میں اس آخری سوال کے سوا تقریباً ان تمام سوالوں کے جوابوں کو بیان کر چکا بول جن پر اسلام کے علمی اور فکری نظام کی بنیاد قایم ہے۔ عام طور پر ان ہی نی تجبیر لوگ" مقاید" کے لفظ ہے کرتے ہیں۔ مسلمان ہونے کی حیثیت ہے ہمیں کیا جا نئا اور کیا ماننا چاہے ؟ گویا آئ سوال کا جواب کتاب کے پہلے جھے میں ، یا گیا تھا۔ متعدد بارمختلف مقامات میں یہ کتاب جیسے چی ہے اور متعلقہ صلقوں میں کائی روشناس ہوچی ہے، لیکن اسلام کے علمی نظام پنی ایک مسلمان کود پی حیثیت ہے کیا کرنا چاہے ؟ جوائی آخری سوال الدم عاکمیا ہے؟" کا گویا جواب ہے، وعدہ کیا تھا کہ اس کی تفصیل کتاب کے دوسرے جھے میں کی جائے گی لیکن کا گویا جواب ہے ، عبد کا موقع ہی نہیں ال رہا تھا۔ اب اپنے خاص کرم فرما موالا ناعتیق الرحمٰن مدیر" پر ہان" ایفا نے عبد کا موقع ہی نہیں ال رہا تھا۔ اب اپنے خاص کرم فرما موالا ناعتیق الرحمٰن مدیر" پر ہان" وایدہ اللہ بروح من) کے اصرار بلیغ ہے تلم اٹھالیا گیا ہے، تا کہ اس پر آنے وعدے کو پورا کیا جائے نہیں جانتا کہ "اجل مشنی" میں آئی تنجا پش باتی بھی روگئی ہے یا نہیں کہ جو پچھارادہ کیا ہے وہ بورا میا ہوگئی ہے۔ اس کی مشیت ہوگی وہ بورا ہوگا کا مربر حال حق سجانہ و تعالیٰ ہی کی طرف ہے تو فیق رفیق ہوگئی ہے۔ اس کی مشیت ہوگ ور دنہ تو کام نم ہوگا ور نہ

گربہ میریم عذر مابہ پذر اے بیا آرزو کہ خاک شدہ

طے یہی کیا گیا ہے کہ جیسے جیسے مسود ہ قلم بند ہوتا جائے قسط وارمجلّہ بربان میں وہ شایع ہوتا رہے۔کام شروع کیا جاتا ہے۔

وَالْإِ تُمَامُ عَلَى اللَّه تعَالَى وَهُو حَسْبَى وَيَعْمِ الْوَكِيلُ.

كس ليے؟

ال سلسلے كى سب سے پہلى دل چسپ بات تو بہى ہے كدكا ينات كا ان طويل و عرب مون سلسلے كى سب سے بہلى دل چسپ بات تو بہى ہے كدكا ينات كا ان طويل و عرب ميان سے اگر بنى نوع انسانى كو باہر نكال ايا جائے يعنى بنى ترب كے سوا دنیا کے دوسر ہے ماورا ہے انسانى حقاليق وموجودات كے متعلق الله سے بات تو ايسا معلوم ہوتا ہے كداس كا جواب كويا ان ميں سے ہرا يك كے مند يرد كھا ہوا ہے۔

اشيا كى نفع تخشى:

آدی کے سوا آپ دنیا گی کسی چیز کوبھی اٹھا لیجے، ہوا ہی کو لیجے، پانی ہی ہے ہوا ہی کے سامنے ان میں سے ہرایک اپ وجود کے منافع کی ایک طویل فہرست کے کر کھڑی ہوجائے گی۔ان اشیا کی افادیت کا بہلو اتفاواضح، اتفا بین اور روش ہے کہ اس پر بحث کرنے کی بھی ضرورت نہیں کون نہیں متحقا کہ صرف ہوا ہی کا عضر اگر فضائی احاطے سے بر ہر نکال الیا جائے، یا پانی ہی کا فرخیرہ کرہ زیم ہوجائے تو ساری جان رکھنے والی ستیاں پیمز پیمز اکرائی وقت وہ تو زر می کی سارانظام ہی درہم و بر ہم ہوکر رہ جائے گا۔ زندگی کی ان ناگزید ضرورتوں کے سوا کا بینات کے ای دائی ہی ہوئر رہ جائے گا۔ زندگی کی ان ناگزید

ے بتعانی تج بیسلسل میں ٹابت کرتا چلا آر ماہے کہ کل تک جوقطعا علی اور بے کارسمجھی بان تميں يو جھنےوالے انهى سے جب يو چھتے رے كوتوكس ليے ہے؟ تو ويكھا كيا كه فواید ومنسالح کے مندرانہی ہے امنڈیڑے۔ آخرشکم زمین کل وہی سزا ہوا بد بودار، متعفن سال ماد وجسے میزول یاعوام مئی کا تیل کہتے ہیں۔کل ای غریب کا کیا حال تھا؟ سے بیٹ لیتا ہوگا جس برقسمت کے کنویں میں بجانے یانی کے یہی منی کا تیل اہل پڑتا : و کا الیکن زمین کے بین کا یہی گندہ، غلیظ ذخیرہ کون نہیں جانتا کہ آج حکومتوں اور عطنوں کے بازوؤں کی سب سے بری قوت اور طاقت بنا ہوا ہے۔ تعمیری کا رروا کیاں جوں یا تخ بن ،سب کی روٹ رواں آج یہی سر اجوا متعفن ، بد بودار یانی بنا ہوا نے یا چند صدی پہلے ان کا لے کلوٹے بھر کے ڈھیلوں کی کیا تدرو قیمت تھی ؟ جمعیں ہم چھر کا کوئلہ کہتے ہیں ، گرآج معدن زیال سے نکنے والے یہی ساو پھر اور ان کے گھڑے انسانی تدن و عمران کے جوہری ستون بنے ہوئے بیں۔ صنعتی مر رویان مرکا نیکی اولوالعزم بیان عموما انهی کی ربین منت بین ریلیس انهی کے بل وت یر دورانی جاری بیل، فیکنه یول کا ساراز وروشورانمی کے دم قدم سے قائم سے اورزند نی کے جن جن گوشوں میں ان سے کا مہلیا جار باہے ،اس <mark>سے کون ناوا قف ہے!</mark> تی تو یہ ہے کہ بنگل کی اُری یا ی جزی ہو ٹیاں آئ بی نہیں، تاری کے نامعلوم زمائے ہے مسلسل میں مبتل پڑھاتی جلی جار ہی ہیں کہ 🔃

خاک ساران جبال را به حقارت منگر توچه دانی که دریں گرد سوارے باشد

مشہدہ بتارہ ہا ہے کہ کا بنات کی حقیر سے حقیر شے صرف ای وقت تک ہے کار
رہتی ہے جب تک کہ کام لینے والوں نے اس سے کام نہیں لیا الیکن ہو چہنے والوں نے
جب بہتی ان کے سامنے کس لیے؟ کے ای سوال کو پیش کیا ، ویکھا گیا کہ امرت کے
وہ مر سے اور آب دیا ت کے سر چہنے اس سے بھوٹ پڑے ہے۔ کیمیا گر تو ان بی کے منہ
سے سونا اگلواتے ہیں ، اطباان بی کے اندرانسانی زندگی کی صانت جھے ہیں کے مستور

ہے، طرفہ تما شاہبی ہے کہ کس لیے کا بہی سوال جس کے جواب سے ماورا سے انسانی موجودات کو یا زیر نظر آتے ہیں، فقط چھیٹر نے کی ضرورت ہے کہ جواب کے لیے معلوم ہوتا ہے ان میں ہرا یک مضطرب اور بے چین تھا۔ نغموں سے جیسے ستار کے تار معمور ہوتے ہیں ذخمہ کی چوٹ گئی ہیں کہوہ گنگنا اٹھتے ہیں، کچھ بہی کیفیت اس سوال کے جواب میں ان کی نظر آتی ہے۔

لیکن جوں بی کہ ای 'وکس لیے؟'' کے سوال کا رخ غیر انسانی حقایق اور ماور اے بشری موجودات سے بھیر کربی آ دم کی طرف موڑ دیا جاتا ہے تو اب اے کیا کہیے کہ اچا تک سکوت کا عالم طاری ہوجاتا ہے، سناٹا جھا جاتا ہے اور ہم میں سے ہر ایک دوسرے کا منہ تکنے لگتا ہے۔

انان سے کا یات کی بے نیازی:

مطلب یہ ہے کہ اس خاک دان ارضی ہے بی آ دم کے ایک فرد کوچن چن کراگر ختم کردیا جائے ، ان کے او نچوں کو بھی ختم کردیا جائے ، ادر نیچوں کو بھی صاف کردیا جائے ، نہ وہی باقی رہیں جو ان میں بڑے گئے جاتے ہیں اور ان کا بھی نام ونشان منادیا جائے جو سمجھے جاتے ہیں کہ چھوٹے ہیں ۔ نہ کہتروں کوچھوڑ اجائے اور نہ مہتروں کو ، نہ عالموں کو نہ جا بلوں کو ، الفرض بسیط زمین کوفرض کرلیا جائے کہ نسل انسانی سے قطعی طور پر خالی ہو چکی ہے ، تو اب خود سوچھے کہ یہ سب کچھ ہوجانے کے بعد بھی ہوائیں اپنی انتحصیلیوں سے کیوں رک جائیں گی؟ پانی کا بہاؤ کیوں تھم جائے گا؟ میونا اس وقت زمین کا یہی فرش ای طرح جو ایسے اس وقت بچھا ہوا ہے، نظر تا سانوں کا شامیا نہ ای طرح تارہے گا جیسے اس وقت بی ہوا ہے، آ قب اس طرح طوع ہوتا رہے گا جیسے اس وقت تنا ہوا ہے ، آ قب اس طرح طوع ہوتا رہے گا جیسے اس وقت تنا ہوا ہے ، آ قب اس دیس کے جیسے آئے جیسے آئے میر رہے ہیں ، ندیاں اپنی وادیوں میں اس طرح کھیلی رہیں گی ، جیسے آئے جیسے آئے ہور ہا ہے۔ در بیا سے مور ہا ہے۔ در بیس کے ، جیسے آئے ہور ہا ہے۔ در بیس کے ، جیسے آئے ہور ہا ہے۔ کہ ہور ہا ہے۔ در بیس کے ، جیسے آئے ہور ہا ہے۔ کہ کو بیسے آئے ہور ہا ہے۔ کہ کا بنات کا یہ سارا کا رخانہ سل انسانی کے بغیر بھی ای طرح چا رہے گارے گار ہے۔ خوا میں ہیں ای طرح کی بیس کے ، جیسے آئے ہیں میں ای طرح چا ہور ہا ہے۔ کہ کو بار ہے۔ کہ کو بار کی کہ کو بیسے آئے ہوں کہ کہ کو بار ہوں گیا رہے گار ہے۔ خوا میں کے ، جیسے آئے یہ ہور ہا ہے۔

الدين التيم المحالي ال

جیے اس وقت جاری ہے۔قطعا کسی چیز میں نہ کسی قشم کاخلل ہی پیدا ہوگا، نہ حرج ہی واقع ہوگا، نہ حرج ہی واقع ہوگا، ہر چیز اپنے حال پر رہے گی۔ بلکہ سی تو یہ ہے کہ ہواؤں میں اڑنے والے تکوں اور گلی کو چوں میں جمھرے ہوئے شکریز وں اور تھیکریوں کو بھی اس کی پروانہ ہوگی کہ آ دم کی اولا دکہاں جا کر فن ہوگئی۔

انسانی کی تاکارگی:

سامنے کا یکی وہ واقعہ ہے جے سو چنے والے سو چتے ہیں اور مبہوت ہو کررہ جاتے ہیں۔ جرت ہے کہ وہ ہی جو یہاں سب سے زیادہ مکرم ومحر م نظر آتا ہے کمالات کی ساری ارتفائی منزلیس جس پر پہنچ کر معلوم ہوتا ہے کہ ختم ہوجاتی ہیں، وہ ہی جواپی بے بناہ خیری قو توں سے ہرا یک کو یہاں اپنے نیچ دبائے ہوئے ہے، پہاڑوں کو تو زباہے، دریا وَس کے رخوں کو موڑ رہا ہے، تناور درختوں کو ڈھارہا ہے، جس پر جی چاہتا ہے جھا جا رہا ہے، شیر بھی اپنے کچھاروں میں اس سے کا پنتے ہیں، ہاتھی بھی جنگوں میں اس سے کا پنتے ہیں، ہاتھی بھی جنگوں میں اس سے کا پنتے ہیں، ہاتھی بھی اپنی جس میں اس سے پناہ ما گئتے ہیں، سمندر کی مجھلیوں میں بھی تلاظم ہر پا ہے، پر ندول میں بھی کھل بلی مجی ہوئی ہے، چرند ہے بھی جس سے سراسیمہ اور پر بیٹان ہیں۔ بیاور اس میں اس کے ہا تی سوال اس میں اس کے اس سوال اس میں اس کے اس سوال بیا ہوتا ہے کہ جو سب چھے تھا وہ چھے بھی باقی اس میں اس میں اس میں اس میں بھی اسے دردرارہا ہے، زمین بھی اسے دردرارہا ہے، زمین بھی اسے دالی کررہا ہے، گویا ساری خلقت ہی کا بیہ حفقہ فیصلہ نہ رہا ہے، آسمان کو کی اور ایس کررہا ہے، گویا ساری خلقت ہی کا بیہ حفقہ فیصلہ ہے کہ آسمان کو اولا دے۔ ساتھ کی کی کوئی ضرورت وابستہیں ہے۔

القدالله سببول رہے ہیں، کس لیے؟ کے ہی سوال کے جواب میں سب کی زبا نمیں کھلی ہوئی ہیں، گھاس اور پھونس بلکہ بول و براز جیسی عفونتوں اور غلاظتوں تک جیسی چیزیں بھی اپنی اپنی بساط کے مطابق اپنے خد مات کے ساتھ حاضر ہوجاتی ہیں۔
کس لیے؟ کے سوال کا جواب کسی نہ کسی رنگ میں ہرا یک کی طرف ہے مسلسل بیش ہوتا رہا اور ہوتا رہتا ہے، کھا وہی بن کر سہی یا ابلوں ہی کا قلب اختیار کر کے، کیکن آپ

د کھے رہے ہیں کہ ناکارگی اور نکما پنی کے الزام کوان میں کوئی بھی بہ خوشی برداشت کرنے کے لیے تیار نہیں ہے۔ ان میں بھی ہرا کی اس کی شہادت ادا کر رہا ہے کہ بیدا کرنے والے نے ان کو بھی بے کار بنا کر بیدا نہیں کیا ہے۔ جتنا ڈھونڈ ھا جائے پا بہی چاتا ہے کہ افادیت اور نفع بخش کے نت نے بہلوؤں کی ضانت ان کے وجود میں بھی پوشیدہ ہے۔

مقصدحيات انساني:

لیکن یہ کیمی عجب بات ہے کہ وہ می جوذرہ ذرہ تھے تھے ہے کس لیے؟ کہ ای سوال کا جواب حاصل کر رہا ہے، آہ کہ ای انسان آ دم کی اولا دسے جب پوچھاجا تا ہے کہ آخر تیرے وجود ہے بھی قدرت کے کسی نصب العین کی بھیل ہوتی ہے؟ تو سب ہوتا ہے جواب لینی انسان ای ''کس لیے؟'' کے جواب میں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا گونگا اور بہرا بن گیا۔ دریافت کیا جاتا ہے کہ پیدا کرنے والے نے آخر تجھے کسی لیے پیدا کیا ہے؟ تیرے وجود کی غرض وغایت کیا ہے؟ تو اس کی بچھ میں پھھٹیں کر سے آتا کہ اپنے آپ کو کسی کے لیے بتائے؟ نینچ سے او پر تک ساری خلقت اور اس کے مختلف طبقات کی ایک ایک چیز کا جایزہ لیتا ہے، ہرایک پر اپنے آپ کو پیش کر کر کے مختلف طبقات کی ایک ایک چیز کا جایزہ لیتا ہے، ہرایک پر اپنے آپ کو پیش کر کر کے خرید انہیں ، اس کا گا مہ کوئی نہیں ، کسی کی کوئی ضرورت کسی حیثیت سے آدمی اور آدمی کے وجود کے ساتھا تکی ہوئی نہیں ہے۔

ايك مغالط اوراس كاجواب:

اس موقع پربعض لوگ مغالظوں ہے کام لینا چاہتے ہیں۔ایک صاف اور سلجھی ہوئی بات کو الجھا دینا چاہتے ہیں۔ یعنی بجائے غیروں کے ایک آدمی کی ضرورت دوسرے آدمی سے جو پورئ ہوتی ہے یا ہوسکتی ہے ای کوانسانی وجود کی کافی قیمت تھہرا کر چاہتے ہیں کہ خود بھی مطمئن ہوجا نیں اور دوسروں کو بھی مطمئن کردیں۔ بجائے کر چاہتے ہیں کہ خود بھی مطمئن ہوجا نیں اور دوسروں کو بھی مطمئن کردیں۔ بجائے

خود بیرایک مستقل اور جدا گانه مسئلہ ہے۔ تفصیلی بحث تو اس کی آیندہ آرہی ہے، لیکن 'سردست ایک مثال کوتو گوش ز د کر ہی دینا جا ہے۔ کہنا یہ جا ہتا ہوں کہ بیچنے والا آپ کے سامنے بیچنے کے لیے کسی ایسے بودے کو پیش کرتا ہے جسے آپ نے نہ بھی خود دیکھا تھا، نداس کے صفات وخصوصیات کا ذکر کسی سے سناتھا، نہ کسی کتاب میں پڑھا تھا، الغرض آپ کے لیے وہ قطعا مجبول الذات والصفات پودا ہوا۔ای وجہ ہے آپ بیجنے والے سے پوچھتے ہیں کہ بیکس لیے ہے؟ اس کے پھلوں سے کیا کام لیا جاتا ہے یالیا جاسکتاہے؟ جواب میں بودے کا بیچنے والا اگریہ کیے کہ جناب والا اس بودے کی جزنو اس کے تنے کے لیے ہےاور تنے شاخوں کے لیے،شاخیس پتوں کے لیےاور یہ سب مل کران تھلوں کے لیے ہیں جن میں تخم اور جج پیدا ہوتے ہیں اور آبندہ ای شکل و صورت کے پیدا ہونے والے یودول کی پیدایش میں وہ کام آتے ہیں پھریہ پیدا مونے والے بودوں کی جزیں تنوں کے لیے، تنے شاخوں کے لیے، شاخیں برگ دبار پھولوں اور پچلوں کے لیے اور پچلوں کے تخم آیندہ پیدا ہونے والے بودوں کے لیے، یوں ہی ایک دوسرے کے لیے بنتے چلے جاتے ہیں۔اپنی اس مذیانی مصحکہ خیز تقریر کو پودے کا بیجنے والا اگر آپ کے اس سوال کا بعنی میہ پودائس لیے ہے؟ اور اس کے بھلوں سے کیا کام لیا جاتا ہے؟ ای کا جواب قرار دے تو سو جے کہ آپ کا غصر کیا تھم سکتا ہے؟ کیاا پی عقلی تضحیک کے سوااس کی یہ عجیب وغریب تقریر آپ کو کچھاور بھی محسوس ہوسکتی ہے؟ اورایک بودا ہی کیا،کسی جانور کا فروخت کرنے والا جوخود جانتا ہو کہ جس جانور کو بیچنے کے لیے وہ نکلا ہے اس کا کیا فایدہ یا اس سے کیا کا م لیا جا سکتا ہے؟ باو جوداس کے لوگوں ئے سامنے کہتا بھرے کہ گومیں خود پینییں جانتا کہ قدرت نے اس جانورکوئس کام کے لیے بیدا کیا ہے اور اس سے کیا فایدہ اٹھایا جا سکتا ہے، لیکن چوں کہاس کا معدواس کے خون کے لیے ہے جواس کے جگر میں پیدا ہوتا ہے اورخون اس کے گوشت بوست چر بی اور ہڑیوں اور اس تولیدی مادے کے لیے ہے، جس سے پھرائی قسم کا جانور بیدا ہوجا تا ہے، یہی اس جانور کی کافی قدرو قیت ہے، اگر ہذیان اور جنون کے سوااس کی یہ بکواس اور کچھ ہیں ہے تو بنی نوع افسانی کے افراد کے متعلق اس سوال کے جواب میں یعنی یہی کہ وہ کس لیے ہیں؟ یہ کہنا کہ باہم ایک دوسرے کے وہ کام آتے ہیں اورا گلی نسلیں پچھلی نسلوں کی بیدایش کا ذریعہ بن کر ہراگل نسل پچھلی نسل کے لیے بنتی چلتی جاتی ہے اورای قصے پر انسانی و جود کی قدرو قیمت کوختم کرنے کی جرائت!!! خودسو چے کہ ابلہ فر بی کے سوااور بھی کچھ ہے؟

مان بھی لیا جائے اور ایسا ہو بھی جائے کہ ہم میں ہر فر داینے خاندان کے لیے، خاندان قوم کے لیے، قوم سارے انسانوں کے لیے اور انسانوں کی ہراگلی نسل پچھلی نسل کے لیے کا م کرتی چلی بھی جائے تو زیادہ مطلب ان سارے طول طویل قصوں کا وہی تو ہوا کہ بودے کی جڑتے کے لیے، تنا شاخوں کے لیے، شاخیس ہوں کے بھولوں کے لیے، پھل تخم کے لیے، تخم آبندہ ان ہی جیسے ان جانے مجبول الخواص والصفات بودوں کی پیدایش کے لیے اور نئے بودے پھران بی منزلوں ہے ًنز رتے ہوئے دوسرے نے بودوں کے لیے و هلم جوا جسے اس کھن چکر میں گردش دینے کے بعد بھی میںوال کہ بوداانسانی افراد کے تعلقات کا پیشلسل اس سوال کا لیعنی پیدا كرنے والے نے انسان كوكس ليے بيدا كيا ہے؟ اس سوال كا مغالط آميز اور مضحك خيز نہیں بلکہ واقعی سیجے منطقی جواب کیے بن سکتا ہے؟ میں یو چھتا ہوں کہ زید نے عمر کے منہ میں لقمہ ڈالا اور عمر نے زید کو کپڑے پہنائے ،اس میں شک نہیں کہ ایک دوسرے کے کا مضرور آئے ،لیکن دونوں مل کر پھر کیا کریں؟ سوال تو انسانیت کے متعلق ہے کہ مصاف ہستی میں اس کے وجود ہے قدرت کے کس نصب العین کی بھیل ہوتی ہے کر کا ز مین برانسانی و جود کا جوظهور ہوااس کا مقصداوراس کی غرض و غایت کیا ہے؟ فرویر ہی یہ سوال عابد ہوتا ہے اور بنی آ دم کی ساری اگلی بچھلی نسلوں کا مجموعہ اس سوال کے جواب میں ایک دوسرے کے کام آنے کے بعد بھی اسی مقام پر ہے جہاں پہلے تھا۔ یقینا سر موبال برابر بھی بیسوال این جگدے نہ ہلا ہے اور نہ بل سکتا ہے۔ اس لیے تو میں کہتا ہوں اور یہی کہتا رہوں گا،جس کے کہنے ہے مجھے کوئی روک

نہیں سکتا کہ وہی چیؤ تکھٹو آ دی نہیں جس کی جواپی ساری کدوکاوش کا آخری محور صرف اپنی ذاتی شکم پروری کو بنائے ہوئے ہے۔ا کبر مرحوم نے جسے سامنے رکھ کر کہا تھا جو بوجھادل ہے اس جینے کا مجھ حاصل بھی آخر ہے شکم بولا کہ اس کی فکر کیا بندہ تو حاضر ہے

ان کی اس ظرافت کو پیؤؤں کے ای طبقے تک محدودنہ سمجھا جائے بلکہ اینے ساتھا ہے بال بچوں،اقر باواعز ہ کو بھی اپنی کمائیوں میں جوشر یک بیجھتے ہیں یاان ہے او نے ہو کر کسی قوم و ملت کی خد مات کوانی کوششوں کا جونصب العین بنائے ہوئے ہیں اوران سے بھی آ گے بڑھ کرساری انسانیت ہی کے فلاح و بہبود کو جنھوں نے اپنے سامنے رکھ لیا ہے، یا یہ جو سمجھایا جاتا ہے کہ ہر مجھلی سل کے لیے دنیا کے ماحول کو مکن حد تک خوش گوار اور مسرت بخش بناتے چلے جانے کی غیر منقطع دوامی کوشش یہی انسانیت کا آخری بلندترین نصب العین ہے۔ان سار ہے قصوں اور تضیوں کی بنیا داس یرقایم ہے کہ خود انسانیت بھی بجائے خود کھے قدرو قیمت رکھتی ہے۔ بلاشبدالی صورت میں ہروہ قدم جوانسا نیت کے ابھارنے اور سنوارنے کی راہوں میں اٹھایا جائے گاوہ قابل قد مستحق تتحسین وستایش ہوگا۔ پھرافادیت میں جدو جہدسمی وکوشش کا داہرہ جتنا زیادہ وسیع ہوگا ای حد تک اس کی قیمت بھی بڑھتی چلی جائے گی، بلکہ بچ تو یہ ہے کہ ذاتی شکم پروری والوں کی کوششیں اپنی شخصی ذات نبی کی حد تک کیوں محدود نه ہوں، لیکن انسانیت ہی کے ایک جھے کو 'لیعنی خود پیٹو آ دمی کو' چوں کہ اس سے فایدہ پہنچا ہے اس کے اس کی اہمیت بھی جا ہے تو یہی کہ نظر انداز کرنے کی مستحق نہ ہو۔ کچھ نہ ہی، لیکن بہر حال ایک آ دمی ہی کوتو بیجارا بیٹو پر ورش کرتا ہے، لیکن سرے سے انسانیت ہی الرنظام عالم كاايك لا يعني ، لا حاصل ،عبث ، غيرمفيد عضر ہے تو انفرادي شكل ميں ہويا اجتماعی قالب میں، زمین کی ہشت کے ایک ناکارہ بوجھ کے سواوہ کچھاور بھی ہاتی رہتی ب ؛ عربي كي مثل مشهور ب ثبت البحدار ثم النقش يعني يملي و يوارتو بنالو،اس کے نقش ونگارآ رائیش وزیبایش کا مسئلہ تو اس کے بعد بیدا ہوگا۔ بہ قول شخصے:

تار یاتی نہیں، کرتا ہے تو دامن بیدا آخر بتا یا جائے کہ فرو خاندان کے لیے، خاندان قوم کے لیے، قوم ساری انیانیت کے لیے اور انسانوں کی ہراملی نسل بچھلی نسلوں کے لیے ہے۔ان نصب العینوں کو مان لینے کے بعد جیسا کہ بار بار کہتا چلا آر ہا ہوں وہی سوال کہ آخر بیسب كس كے ليے پيدا ہوئے؟ اوركس ليے پيدا ہوتے طلے جارہ ہيں؟ ہم آب كو کھلائے جائیں، آپ ہمیں پلائے جائیں، آپ کی مدد ہم کریں، ماری مدوآپ كريں، يوں ہى ايك دوسرے كے ساتھ لينے ہوئے قبروں ميں كرتے ملے جاكيں، دھنے چلے جا کیں، مرتے چلے جا کیں اور کھندسوچیں کدونیا کی حقیرے حقیر شے کا حال جب یہ ہے کہ آج ہمارے سامنے ہے اگروہ ہٹالی جائے تو ساری انسانیت تلملا اعمتی ہے، لیکن ایک ہم ہیں کہ نہ زمین ہی کے کام کے ہیں نہ آسان کے، نہ ہوا ہی کی کوئی ضرورت ہم سے بوری ہوتی ہے اور نہ یانی کی مسی حقیر ذرہ کے کان پر جو ل بھی نہیں۔رینگتی اگرساری تسل انسانی زمین کے اس کرے ہے یو نچھ لی جائے ، آخریہ کیا ہے کہ دنیا کی چیزیں تو بالواسطہ یا بلا واسطه انسانی ضرورتوں میں کام آ آ کرا ہے وجود کے مفاداوراس کی قدرو قیمت کوسلسل بوری قوت کے ساتھ ٹابت کرتی جلی جاتی ہیں، نیکن ساری خلقت میں ایبا کوئی نہیں جس کے لیے انسانی وجود بھی کوئی قدرو قیمت رکھتا ہو۔

قرآن کی دعوت فکر:

غور وفکر کی یہی نازک ترین منزل ہے، جہاں پہنچنے والے جب پہنچتے ہیں اور سنتے ہیں کر آن پکاررہا ہے:
سنتے ہیں کر آن پکاررہا ہے، ان ہی کوخطا ب کر کے پکاررہا ہے:
افَحَسِبْتُمُ اَنَّمَا خَلَقُنا مُحُمُ عَبْثاً. (سورہُ مؤمنون ۱۱۵)
"کیاتم خیال کرتے ہو کہ ہم نے تم کونکما بنا کر بیدا کیا ہے؟"
تو ان کے رو نگٹے کھڑ ہے ہوجاتے ہیں ، ان کے اندرونی احساسات میں تہلکہ مجے جا تا

وہن صروح سر سے ہوجاتے ہیں ہن سے معروں ہو ہے، لرز ہ براندام ہوجاتے ہیں ، جب قرآن بوچھتا ہے کہ اَیکسب الْإِنْسَانُ اَنُ یُتُرَكَ سُدی. (سورهٔ تیامه:۳۱)
"کیا آدی به وجرا م کدوه مکما بنا کرچور دیا جائے گا؟"

بلکہ بیدد کھے کرکہ دنیا کی چیزیں توانسانی ضرورتوں میں کام آکراپی قیمت حاصل کررہی ہیں، خدانخواستہ آگریہ مان لیا جائے کہ خودانسان اورانسانی وجود کی کوئی قیمت نہیں ہے تو آلااس کا حاصل بہی تو ہوا کہ ہروہ چیز جس کی قدرو قیمت انسانی وجود کے ساتھ وابستہ تھی وہ بھی بے قیمت بن کررہ گئی۔ آخر جس کے لیے سب کچھ ہے جب وہ قیمت بن کررہ گئی۔ آخر جس کے لیے سب کچھ ہے جب وہ قیمت بی کررہ گئے ہوں یقییناوہ باغ بھی بے کار ہوااور جو کچھ باغ کی کے درخت بی بے تمر بن کررہ گئے ہوں یقیناوہ باغ بھی بے کار ہوااور جو کچھ باغ کی شادا بی و ہوکو ہے کیا گیا تھا سارا ساز و سامان سب ملیا میت ہوکر رہ گیا۔ انسان اورانسانی و جودکو بے مقصد تھ ہرانے کا یہی ناگز ہر منطقی نتیجہ ہے۔ قرآن میں

وَمَا خَلَقُنَا السَّمُوٰتِ وَالْاَرُضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا.

(سورة هم : ١٤)

''اورہم نے نہیں بنایا آسان اور زمین کواور جوان کے نی میں ہے کما۔''
اورای قسم کی بے شار آیتوں سے آدمی کے دماغ پر جس کی ٹھوکریں لگائی گئی ہیں اپنی نکما پنی ،اپنے وجود کی لا حاصلی ہے جن میں چونک ببیدانہیں ہوتی ،شاید ظم عالم کے بطلان اور بے حاصلی ان کوفکر معقول کی طرف متوجہ کرے۔ اس مسئلے کے سمجھانے کی بیدوسری قرآنی تعبیر ہے۔

كاينات كاحيرت أنكيز نظام:

 انفرادی شخصیت بازار کا بدترین بے فکر انھو خیر ابھی ناکارہ اور تکتے ہونے کے اس دشنام کو برداشت نہیں کرسکتا۔ واقعہ خواہ کچھ ہی ہولیکن انسانی جبلت اس الزام کو بہضم نہیں کرسکتی۔ شوق ہوتو تجربہ ہی کر کے دیکھ لیجے۔ اس الزام کا ردمل گالیوں اور ملاحیوں ہی کی حد تک محدود ہو کر گررہ جائے ، لاٹھیوں اور جو تیوں سے جواب نہ دیا جائے تو سمجھنا جا ہے کہ جان بی لاکھوں یائے۔

عقل کی در ماندگی:

بہرحال فطرت و جبلت کا اقتضا خواہ یجھ بی ہولیکن غریب عقل کیا کر ہے؟ دنیا
میں جب ایسی کوئی چیز ہے بی نہیں جے انسان اور انسانی و جود کی ضرورت محسوں
کرا کے دنیا میں آ دمی کیوں ہے؟ اس سوال کا جواب حاصل کیا جائے۔ آخر کس کی بیٹھ
پر لا دے اس ہو جھ کو؟ جے لا دنے کے لیے یہاں کوئی تیار نہیں۔ اور کس کے سرکا در د
بنائے اس نکمی ہستی کو جس ہے بات ہو چھنے پر کوئی آ مادہ نہیں، بلکہ حق تو یہ ہے کہ خلقت
بی کے بچوم میں جب تک انسانیت بھٹلتی رہے گی پکار نے والے اس بچوم میں آ دمی کوہ
کھڑا کر کے جب تک پکارتے اور چلاتے رہیں گے کہ

" ہے کوئی آ دم کے ان بچوں کا خریدار؟"

توصرف یمی نہیں کے زمین کے اس کرے پرآ دی کے قیام وبقا کے جواز کی سند اور کی منطق بنیاد کی فراہمی ہی میں عقل اپنے آپ کوشش درو جیران پاتی رہ گی، بلکہ جن زندگی اور زندگی کے احساسات رکھنے والی بستیوں کا وہ طبقہ جن کے گوشت سے اپنے گوشت میں اور جربی سے اپنی جربی میں آ دم کی اولا داضا فے کا کام لیتی ہوادر کام لینے کی عادی ہے، اپنے منہ کوجن جانداروں کا ندر کا اور پیٹ کوجن زندہ ہستیوں کا مام لینے کی عادی ہے، اپنے منہ کوجن جانداروں کا ندر کا اور پیٹ کوجن زندہ ہستیوں کا مفن بنائے ہوئے ہواورو ہی کیا زراعت کو سیراب کرنے کے لیے آب میروں کے مفتوں میں جو منقل کرتے ہیں، جن کے صرف ای ایک فعل سے خدا بی جانتا ہے کہ منظی کی تعنی زندگیاں موت بنتی جلی جاتی ہیں اور جیسا کہ کہنے والے خدا بی جانتا ہے کہ منظی کی تعنی زندگیاں موت بنتی جلی جاتی ہیں اور جیسا کہ کہنے والے کہنے ہیں کہ شاید کوئی قدم آ دمی کا ایسا اٹھتا ہو جس کے نیچے بزار جانیں نہ مسلی جاتی

ہوں،ایک ایک محونث میں لا کھوں زندوں کو جو گھونٹ جاتا ہواوراینی ہرسانس میں انھیں سُڑک رہا ہو،الغرض دوسروں کی موت ہے جوانی زندگی ہیدا کرتا ہو، دوسروں کو اجاڑ کرایے گھر آباد کرتا ہو، تعمیری ضرورتوں کے لیے ایک درخت ہی جب کا ٹا جاتا ہے تو کون بتا سکتا ہے کہ اس درخت پر بسیرا لینے والے پر ندوں کے کتنے گھو نسلے تباہ ہوتے ہیں؟ان چیونٹیوں ،مکڑیوں اور بھانت بھانت کے جانداروں پر کیا گزرتی ہے جن کی واحدیناه گاه و ہی درخت اوراس کے مختلف گوشے اور خصے تھے؟ جرم کے اس فرد کوجیسا کہ ہم میں ہرایک جانتا ہے، جتنا جا ہے دراز کیا جاسکتا ہے۔الی صورت میں آپ ہی بتائے کہ انسان کا نا کارہ و جوداس کی بے معنی ولا حاصل ہستی کے جواز کی سند بھی غریب عقل کے یاس کیاباتی رہتی ہے؟ آدمی کی عقل چوں کہ بہر حال آدمی ہی کی عقل ہے، اس لیے بے جا طرف داری یا خواہ مخواہ کی رورعایت ، چٹم یوشی اور مروت سے اگر کام نہ لے تو انسانیت کی بیساری تسخیری اولوالعزمیاں ، اقتداری سربلندیاں ، عقل کی آزاد نقید کے معیار پر بہنچ کراگرزوراورز بردی کے ظالمانہ مظاہرے کا قالب اختیار کرلیں تو اس عقلی فیصلے کومشکل ہی ہے غیر منصفانہ فیصلہ قرار دیا جاسکتا ہے۔انسانی وجود کا کوئی ایبا ہی نصب العین جب تک سامنے نہ لایا جائے جس پرسب بچھ قربان کیا جا سکتا ہے اس وقت تک یقین مانے کہ آ دمی کے سارے تیخیری کرامات اور اس کے سارے اقتداری تصرفات جنھیں وہ اپنا پیدائی حق قرار دے رہا ہے بیسارا قصہ صرف بھینس اور لاکھی کا قصہ بن کررہ جاتا ہے،جس کی بنیاد بجائے عقل وانصاف کے مانتا یڑے گا کے صرف بربریت ووحشت، جہالت اور سفاہت، ضداورہٹ برقایم ہے۔ اور میمی کیا؟ احر امی حقوق اور تکریمی واجبات کے وہ سارے شریفانہ آواب وضوابط ، حکیمانہ نظر ہے اور قوانین ، جو باہم انسانوں میں ایک دوسرے پر عاید کردیے گئے ہیں اور ایبا معلوم ہوتا ہے کہ اس سلسلے میں جو کچھ بھی کیا جار ہا ہے،عقل وخرد کی بشت پناہیوں میں کیا جار ہا ہے۔ میں بو چھتا ہوں کہ نیکیوں کے سارے ابواب، غم خواروں کی عم ساری، ول افگاروں کی ول داری، بے یاروں کی یاری، باروں کی

تیار داری پیاورای تتم کے مشور ہے جنھیں سمجھا جاتا ہے کہ انسانیت وشرافت کے غیر مسئول تقاضے ہیں، جن کےخلاف لب ہلانے کی بھی کوئی جراُت نہیں کرسکتا، کیکن ان نیک اورمعصوم مشوروں کی بنیا د کیا ہے؟ لا حاصل ہے تو ان ہی انسانوں میں جومعذور اور ایا بچ ہو چکے ہیں کیوں ان پر تو انا اور تن درست آ دمیوں کی کمائی ہوئی آمد نیاں برباد کی جائیں؟ امراض کے مقالمے میں جواپی سپر ڈال چکے ہیں ان کی بیاری ہی بتار ہی ہے کہ مرض کی مدافعت کی قوت ہے وہ محروم تھے، پھران ہی پراس سر مائے کو كوں ضالع كيا جائے؟ جن سے مدافعت كے اى ميدان ميں جيتنے والے صحت مندوں کی صحت وقوت میں اضافہ ہوسکتا ہے۔ اسبابی تو انائیوں کو بجائے بڑھنے اور ترقی کرنے کے اس لیے کیوں پڑمردہ اور اضردہ ہونے کا موقع دیا جائے کہ قبروں کے جھا تکنے والے فرتوت از کار رفتہ بڈھے بایوں کی خبر گیری جوان بیٹوں کا انسانی فرض ہے۔ یودوں کی جزیں تنوں کے لیے، ننے شاخوں کے لیے، شاخیں برگ وبار کے لیے، پھولوں اور مچلوں کے لیے، مچلوں کا وجود آبندہ بیدا ہونے والے یو دوں کے تخم اور بیج کے لیے، یمل تو خیراس لیے جاری ہے اوراے روکا بھی نہیں جاسکتا کہ اختیار وانتخاب کی قوت سے بودوں کا نباتی و جودمحروم ہے، لیکن آ دمی <mark>کا اختی</mark>اری و جود خواہ مخواہ کے ان کھن چکروں میں کیوں پڑے؟ بتایا جائے کہ افراد خاندانوں کے لیے، خاندان قوم کے لیے قربانیوں ہے آخر کیوں کام لے؟ راحت وآ رام اورلذایذ حیات کے جس ذخیرے اور سرمائے سے جوبھی جس حد تک مستفید ہوسکتا ہے ان سے بجائے خویش کے درویش کو فایدہ اٹھانے کا موقع آخر کیوں دیا جائے؟ آخران مسلمات معروفه كي صحيح منطقي بنماد بھي تو ہو۔

انسانی جبلت اور فطرت کی رہنمائی:

اگر چدای کے ساتھ اس کا بھی انکارنہیں کیا جاسکتا کہ اقتداری تصرفات جن سے آدی یہاں کام لے رہا ہے اوراحتر امی حقوق و و اجبات کا و وسلسلہ جن کی بابندی کا مطالبہ باہم بن نوع انسان کے درمیان کیا جاتا ہے ، ان دونوں راہوں میں عقل کا حال

جوبھی ہو، لیکن جینا کہ پہلے بھی اشارہ کرچکاہوں کچھالیا معلوم ہوتا ہے کہ ہماری جہلت اور فطرت دونوں سلسلوں کی عام کارروائیوں سے اصولاً مطمئن نظر آئی ہے۔
انسانی وجدان کا فیصلہ بہ ہے کہ جو کچھ ہور ہا ہے ٹھیک ہور ہا ہے، درست ہور ہا ہے۔
نہ کسی قتم کا کوئی دغد نہ ہم اس فیصلے کے متعلق اپنے اندر پاتے اور نہ کوئی مخمصہ یا نہ کسی قتم کا کوئی دغد نہ ہم اس فیصلے کے متعلق اپنے اندر پاتے اور نہ کوئی مخصہ یا خور خشہ ہے کہ چھو جبلت کا بیسکون اور فطرت کی پنجنگی اشارہ کررہی ہے کہ عقل کے سامنے سے اس راہ میں کوئی اہم مقد مداد جھل ہوگیا ہے، یا ڈالنے والوں نے قصد اسے اور یہ ساری کش مکش جواپنی عقل اور فطرت و جبلت کے اسے اور یہ ساری کش مکش جواپنی عقل اور فطرت و جبلت کے اسے اور یہ ساری کش مکش جواپنی عقل اور فطرت و جبلت کے اسے اور یہ ساری کش مکش جواپنی عقل اور فطرت و جبلت کے اسے اور یہ ساری کش مکش جواپنی عقل اور فطرت و جبلت کے اسے اور یہ ساری کش مکش جواپنی عقل اور فطرت و جبلت کے اسے اور یہ ساری کش مکش جواپنی عقل اور فطرت و جبلت کے اسے اور یہ ساری کش مکش جواپنی عقل اور فطرت و جبلت کے اسے اور یہ ساری کش مکش جواپنی عقل اور فطرت و جبلت کے اسے اور یہ سامنے بی اور یہ سامنے کی اس مقدمہ سے ذور کول کا نتیجہ ہے۔

اصولا ہے میری غرض یہ ہے کہ دوسروں کی موت ہے اپن زندگی اور ذرایع زندگی کی فراہمی ہی کے مسئل كومثلاً ليجي، بن آدم مي ايساكون سے كہ جواس سے فيح كرز مين كاس كرے ير جي سكت سے ياجينے كا تصور کرسکتا ہے ؛ ختکی اور تر ی کے جانداروں کوزندگی ہےمحروم کیے بغیر جب آ دمی اپنے بیٹ میں ایک دا نهاور یا <mark>لی کے ای</mark>ک شونٹ کوبھی پہنچانہیں سکتا تو زندگی ہے محرومی کی بعض خاص شکلوں مثلاً ذیج وغیر ہ کے خریقون کود کھے کرئسی فاص طبقے ہی پر سالزام لگانا کددوسروں کی موت ہے وہ اپنی زندگی بیدا کرتے ہیں، بجز ایک بے بنیاد الزام کے اور بھی کچھ ہے؟ خون سے جن کے دامن تر بیں وہ دوسرول کی آستین کے چھینٹوں بر کیول معترض ہیں؟ کسان تااا بون ہے اپنے تھیتوں میں جب یانی دیتا ہے تو کبہ چکا ہوں کہ وہ بیسب جان ہو جھ کر کرتا ہے کہ یانی میں زندگی گزار نے والوں کی بھی بروی تعدا دمیرے اس فعل ہے اپنی زندگ ہے محروم ہور بی ہے اور خشکی میں رہنے والے جانو روں ، کیڑوں مکوڑوں پر بھی زیست کی راہیں بند ہوتی چلی جارہی ہیں۔ آئی صورت میں فہ بچہ وغیر ومسئلے کے اختلا فات کواصولی اختلا فات آ اردین ن آپ خودسو چيے کياوجہ بوستى ہے؟ بلكە ميں تو حيران ہوجا تا ہوں جب بجا ہے اپنے ذاتى ر. تانات ئے اس متم کے اختلافات کولوگ مذہب کی طرف منسوب کرنے کی جراُت کر گزرتے ہیں۔ گویاوہ سے مجھانا جا ہے ہیں کہ زندگی مے محروم کرنے کی بیہ خاص شکل مثناً ذبح کرنے کا طریقہ اس کو خدا ہی نے تاجایز قرار دیا ہے۔ حالاں کے ساری وَ هلی چھپی باتوں کا خداجب عالم ہے تو و واپیا تھم کیے دے سکتا ہے جس سے نیج الكنے كى كوئى ممكن صورت نبيں ہے؟ اس نے اس عالم كے نظام كو بنايا بى اس طريقے سے ہے كـ ايك كى زندگی دوسروں کوموت ہی سے بیدا ہوتی ہے۔

انسان كى بيدايش كامقصد:

آئے اور پڑھے! آسانی کتابوں کے آخری قالب القرآن الحکیم میں نبوت و رسالات کی جوطویل تاریخ کے ناصیہ کا سب سے زیادہ نمایاں، سب سے زیادہ ورخشاں''نوشت'؛

يَاقَوُمِ اعْبُدُو اللَّهَ مَالَكُمُ مِنُ اللهِ غَيْرُهُ. (سورة اعراف ٢٥)
"لوگو! يوجِ جاوًالله كو، تهاراكوكي اله (معبود) ال كسوانيس ب-"

ازآ دم تا خاتم (صلی القدعلیہ وسلم) پنجمبروں کے پیش کیے ہوئے لا ہوتی فرامین کی پیشانیوں کا یہی اختصاصی طغرا اور دوا می لازمی حیصاب ہے جس میں انسان کس لیے ہے؟ ای سوال کے جواب میں جوواقعہ تھا اس سے یردہ ہٹادیا گیا ہے۔ حاصل جس كايبي ہے كه خالق كاينات نے انسان كوسرف اپنے ليے بيدا كيا ہے، كھول ديا كيا ہے کہ یمی حقیقت آفرینش کا بنات کے سلسلے میں انسانیت کا یمی تخلیقی مؤقف اور قدرتی مقام ہے اور یہی وہ فراموش شدہ مقدمہ یا مم گشتہ کڑی ہے جس ہے ہث کر بے جاری عقل جیران اور سراسیمکی کی واویوں میں بھٹک ربی تھی۔ آ دمی کے وجدانی وجبلی رجانوں اوراس کی عقلی اقتضاؤں میں کش مکش بریاتھی۔ا<mark>س درمیانی</mark> کڑی ہے جوز دینے کے بعد تزاحم و تخالف کے بیسارے قصے اچا تک ختم ہوجاتے ہیں۔اب عقل بھی وہی سوچتی ہے اور اس کے سوا سوچ بی کیا علق ہے؟ جس کے ساتھ ہمارا وجدان اور ہماری جبلت راضی ومطمئن ہے۔اصولی تلطی یہی تھی کہ بیدا کرنے والے نے جے مخلوقات کے لیے پیدا ہی نہیں کیا ہے ای انسانیت کو بغل میں دبائے۔ مخلوقات ہی کے دروازوں پر پیارنے والے پیاررے تھے کہ ہے کوئی اس غریب آدمی كالجمي خريدار؟ ظاہر ہے كه قيو داستقراكى بيقطعاً غير منطقى كوشش تقى _ آئكھيں جود كھنے کے لیے بنائی گئی ہیںان سے سننے کا کام کیے لیاجا سکتا ہے؟ کا نوں پرر کھ رگلاب کے بھول کوکوئی لا کھ سونگھنے کی کوشش کر ہے؟ لیکن اس میں کیا کامیاب ہوسکتا ہے؟ بیدا سرنے والے اور بنانے والے نے سوئلھنے کے لیے جب ناک بی کو بنایا ہے تو

قدرت کے اس قانون سے جنگ کر کے کان کوسو تگھنے کے کام کا کون بناسکتا ہے؟

بہر حال انسان خدا کے لیے ہے اور خالق کا بنات نے خوذا پنے لیے اس کو بیدا

کیا ہے؟ اس کا مطلب کیا ہے اور اس کی تشریح میں جن بوالحبیوں کا انسانی ذہن شکار

ہوا تبعیروں کی کثرت نے جن پریشان خوابوں کا طلسم اس سیدھی سادی حقیقت کو

بنادیا اس برتو کافی بسط و تفصیل کے ساتھ ان شاء اللّٰہ آیندہ بحث کی جائے گی۔

انسان كاحقيقى مقام:

سروست میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اپنے اس تخلیقی مؤقف اور طبعی مقام پر پہنے جانے کے بعد آپ و کھور ہے ہیں کہ وہی انسانیت جوساری خلقت ، حتی کہ بول وہراز جیسی عفونتوں اور غلاظتوں تک کے مقابلے میں بھی بے قیمت تھی کی جائی جاتی تھی ، کم ان گذرگیوں ہے بھی کھاد کا کام لیا جاتا ہے ، زرعی پیداواروں کی نشو ونما میں ان از کم ان گذرگیوں ہے بھی کھاد کا کام لیا جاتا ہے ، زرعی پیداواروں کی نشو ونما میں ان سے کافی مدوماتی ہے ، لیکن آ دمی تو اس کام کا بھی نظر نہیں آتا تھا، مگر آپ و کھور ہے ہیں جس کا سب کچھ ہے کا بینات کے اس خالق کے لیے ہوجانے کے بعد وہ سب کچھآ دمی کے تینے میں اور جن سے وہ کام لے رہا ہے ، قرآن کے تینے دیے ہوئے میں اور جن سے وہ کام لے رہا ہے ، قرآن میں جس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا گیا ہے :

وَسَخُرَ لَكُمُ مَافِي السَّمُواتِ وَمَافِي الْأَرْضِ جَمِيْعًا مِّنْهُ.

(سورة جاشية: ١٢)

"اوراس نے (اللہ نے) تمبارے لیے آسان اور زمین کی تمام چیزوں کو مخرکیا ہے اپنی طرف ہے۔"

گویانسل انسانی کوخطاب کر کے فرمایا جارہا ہے کہ جبتم میرے لیے ہوتو وہ سبب کچھ جومیرا ہے وہ تمہارے لیے ہوتو وہ قفی سے واقعے کواول سے آخر تک قرآن و ہراتا چلا گیا ہے۔ کا بنات کا شاید ہی کوئی اساتی و جودیا جو ہری حقیقت رہ گئ ہوجس سے استفاد ہے کا جن بی آدم کواس کیا ہے ہے۔ ای کے مطابق ہوجس سے استفاد ہے کاحق بی آدم کواس کیا ہے میں ہیں دیا گیا ہے۔ ای کے مطابق ہوجس ہے استفاد ہے کاحق بی آدم کواس کیا استعمال کررہے ہیں اور اپنے اس قدرتی حق ہوا ستعمال کررہے ہیں اور اپنے اس قدرتی حق

ے متنفید ہور ہے ہیں۔ الغرض بیسار تی تیخیری مظاہرے اور بی آ دم کے اقتداری تصرفات کے تماثے جو ہمارے سامنے ہیں، بتا ہے کہ اس کے سوا آخر ہوتا کیا؟

انسان كامقام عظمت:

جوسب كأ خالق،سب كا ما لكسب كارازق،سب سے بروا ہے،انسان جب ای سب سے برے کے لیے ہے تو مخلوقات میں برائی کا دعویٰ اس کے مقابلے میں اب کون کرسکتا ہے؟ آپ دیکھ رہے ہیں اپنے طبعی موقف سے ہٹ جانے کے بعد وہی آ دمی جوسب سے چھوٹا بن کررہ گیا تھا، فکری تھیج کی ایک جست نے اس کو کہاں ہے کہاں پہنچا دیا؟ ساری کا بینات کو چیرتا بھاڑتا وہاں پہنچ گیا جہاں خالق کےسوا کوئی مخلوق نبیں ہے۔ انسان خدا کے لیے ہے؟ اس کا مطلب جو کچھ بھی ہواور وہ مطلب بیان ہی کیا جائے گا،لیکن سوال یہی ہے کہ خدا کے لیے ہوجانے کے بعد انسانی وجود کی قدرو قیمت کا بھلاکوئی اندازہ کرسکتا ہے؟ اس کے بعدانیا نیت خواہ کسی قالب میں ہو، طفولیت کے عہد میں ہو یا شباب کے زمانے میں، کہولت کی منزل میں ہو یا بیرانہ سالی کے دور میں ہو،انفرادی شکل میں ہو یا اجتماعی رنگ میں،مردانہ سانچے میں یہی انسانیت جلوه گر ہوئی ہو یا صنف نازک کے حسین وجمیل پیکر میں ڈھل کرسا ہے آئی ہو۔ یقینا اس کے بعد وہ مستحق ہوجاتی ہے کہ اس کا احترام کیا جائے۔اس کی قدر و قیمت پیچانی جائے۔اس کے قدرتی صلاحیتیں ابھاری جائیں۔ان کے سنوارنے کی مکنہ کوشش میں سعی وسر گرمی کا کوئی دقیقہ اٹھا نہ رکھا جائے ۔اس کی حفاظت ونگرانی کے ليے حكومت كا نظام قائم كيا جائے۔عدل وانصاف كے قوانين بنائے جائيں۔عدل وانصاف کے محکموں کا جال بچھایاجائے۔ بولیس رکھی جائے۔ فوجی دیتے بنائے جائیں۔اس کے بال بال ک محرانی کی جائے۔شفاخانے کھولے جائیں۔سنی ٹوریم قایم کے جائیں۔اس کے لیے مواصلات کے ذرائع میں مہولتیں پیدا کی جائیں۔ مدارس ومكاتب ،كليات وجوامع ہے ان كى آباديوں كوجر ديا جائے ۔الغرض جو بچھ كيا جار ہا ہے اور ان را ہوں میں جو کچھ کیا جا سکتا ہے آ دمی قدر تا ان سارے کر می حقوق کا پیدایتی حق داربن جاتا ہے، لیکن بیسب جو کچھ بھی ہے اس وقت تک ہے جب تک کہ سمجھا جائے کہ سب سب بڑے لیے آدمی پیدا کیا گیا، ای وقت تک وہ سب سے بڑا بھی ہے۔ سب چھوٹے اس کے لیے ان بی حالات میں تو بن عکتے ہیں کہ سب سے بڑے کے اس کی ساری قدرو قیمت، عظمت اس سب سے بڑے کے لیے اس کو سمجھا جائے۔ اس کی ساری قدرو قیمت، عظمت او شرافت، احترام وکرامت اس کے وجود کے صرف اسی نصب العین میں پوشیدہ ہے کہ جوسب سے بڑا ہے مانا جائے کہ اس کے لیے وہ پیدا کیا گیا ہے، لیکن خالق کا بنات جوسب سے بڑا ہے مانا جائے کہ اس کے لیے وہ پیدا کیا گیا ہے، لیکن خالق کا بنات کے قدموں سے بننے کے بعد آپ دکھھ بھے کہ مخلوقات کے دارے میں پہنچ کر انسانیت کی کوئی قدرو قیمت باتی رہتی ہے؟



باب دوم:

ر هما نیت اور روحانیت

لیکن کیا سیجے! آ دمی کس لیے ہے؟ اس کا یہ جواب کہ خالق کا بنات نے خود ایے لیے اس کو بیدا کیا ہے،ایے اپنے ذاتی رجحانات اور میلانات کے زیراثرای کی تشریح و توضیح میں عجیب وغریب شکونے کھلتے رہے۔ایک طرف توسیحصے والوں نے سے سمجھ لیا کہ خالق کے لیے جو پیدا ہوا ہے اس کا فرض ہوجا تا ہے کے مخلوقات سے جہال تک دوری اختیار کرسکتا ہودور ہوتا چلا جائے۔رہبا نیت اور جو گیت اسی رجحان کی تعبیر ہے جس کی ابتدائی منزل میں سمجھایا جاتا ہے کہ غذاجیسی ناگز برضرورت ہے تعلق کو کم زور کرنے کے لیے جاہیے کہ بغیر کسی رغبت اور لذت گیری کے اس کو اس طرح کھایا جائے کہ کھانے والامنگسل کھاتے ہوئے یہ بھی سوچتا جلا جائے کہاس کی مثال اس تتخص کی ہے جو جنگل ہے گزرر ہا ہواورا پنے آپ کوزندہ رکھنے کے لیے اپنے بچے کا گوشت کھار ماہو۔ (ترجمہ کتاب 'بندی فلفہ 'از دَائع مینا: جلدا صفح ۱۵۱، داراتر جمہ سرکار عالی) یہ بندوستانی رہبانیت کے دارے کامشہور اور عام فقرہ ہے۔ بعض خاص مصلحتوں کی بنیاد پرای طریقۂ زندگی کورہبا نیت وجو گیت کے ساتھ ساتھ روحا نیت کے نام سے بھی موسوم کرتا ہوں۔ موجودہ مغربی اصطلاح میں جانبے تو اے اسپر بچولزم بھی کہہ لیجیے۔اس مسلک کی بنیادیاروح مہی ہے کہ جو بڑا کیاں آ دمی کواپنے ای غرض و غائیت کی وجہ سے حاصل ہوئی ہیں کہوہ خالق کا پنات کے لیے بیدا کیا گیا ہے اوراس کی ان ہی بڑائیوں نے اور انسانی مخلوقات سے استفادے کے حق کواس کا پیدایش اور قدرتی حق بتادیا ہے، اس مسلک میں گویا سمجھنا جا ہے آ دمی کے اس بیدائی حق ہے دست برداری کاعملا اعلان کیاجاتا ہے۔ اس طرح اینے وجود کے اس بلندترین نصب العین یعن آدم کا خدا کے لیے ہونا، ای کی بدولت انسانیت کے متعلق

بیعام احساس جو پایا جاتا ہے کہ تمام پیداوار کے مقابلے میں وہی زمین کی سب سے زیادہ قیمتی اور انمول پیداوار ہے، ای بنیاد پر انسانی صلاحیتوں کی حفاظت و بقا اور پوشیدہ امکانات کے بہود و ارتقاکی کوششوں کی جوغیر معمولی اہمیت عام طور پر حاصل ہے، اس کی اہمیت کی چندال پر وار بہانیت یارو جانیت کے دایروں میں نہیں کی جاتی ۔
کیوں کہ بچھ بھی ہوانیان بھی بہر حال خالق نہیں بلکہ مخلوق ہی ہے، بال بچوں کے جھڑوں یا سوسایتی اور اجتماع کے جھڑوں سے مکنہ حد تک آزادر ہے کا میلان اس جھڑوں یا سوسایتی اور اجتماع کے جھڑوں یا خالق کا بنات کے لیے ہونے کا مطلب ان کے زدیک اس کے سوااور بچھ نہیں ہے کہ ذیا بی اپنی زندگی کا ایک ایک لیے خالق ہی کی کے زدیک اس کے سوااور بچھ نہیں ہے کہ اپنی زندگی کا ایک ایک لیے خالق ہی کی تلاش وجتی اور دھیان گیان میں بر کر دیا جائے۔

عملی مادّیت یا پریشیکل مثیر مل ازم:

ر ہبانیت وروحانیت کے ذکورہ بالاطریقۂ فکر اورطرززندگ کے بالکل برعس ہرزمانے میں دوسرا گروہ بھی پایا گیا ہے۔ بالکل عمو ما عددی اکثریت ای گروہ کی پہلے بھی رہی ہے اور آج کل بھی ہے۔ جس کی سمجھ میں بہی نہیں آتا کہ خدا جو ہرقو می حاجق اور ضرور توں سے پاک ذات کی تعبیر ہے آدی بھلا اس کے کام کا کیا ہوسکتا ہے ؟ ای لیے آدی خدا کے لیے بی ہے، سمجھا جاتا ہے۔ اس کا مطلب اگر کچھ ہوسکتا ہے تو بہی ہوسکتا ہے کہ آدی خدا کے خلوقات کے کام آئے اور جو چیزیں آدی کے لیے بی ہیں وہ لوگ بیرا کی گئی بیں ان سے مستفید ہو۔ ان کے افاد سے کے مکمنہ پبلووں کو اجا گر کر ہے۔ بہی وہ لوگ بیں جن کی زندگ کے مملی خانوں میں خدایا خالق کا بینات کے لیے نہ کی قسم کی کوئی نتجایش ہوتی ہے اور نہ اس گنجایش کووہ رکھنا چاہتے ہیں۔ ان کے کاروبار کی کوئی نتجایش ہوتی ہے اور نہ اس گنجایش کووہ رکھنا چاہتے ہیں۔ ان کے کاروبار کی ساری سر گرمیاں مخلوقات بی کومور بنا کر ان بھی نہیں چاہتے ۔ یم کن ہے کہ بعض گئے پنے ساری سر گرمیاں تعلق قات بی کوموہ رہا کہ ان بھی نہیں چاہتے ۔ یم کن ہے کہ بعض گئے پنے افرادان میں ایسے بھی ہوں جو خدا کے بھین بی ہا جائے تو زندگی کے اس خاص رویے کا نام ان لیے روحانیت کے مقالے میں جا ہا جائے تو زندگی کے اس خاص رویے کا نام اس لیے روحانیت کے مقالے میں جا ہا جائے تو زندگی کے اس خاص رویے کا نام اس لیے روحانیت کے مقالے میں جا ہا جائے تو زندگی کے اس خاص رویے کا نام

ما دیت یا میٹریل ازم رکھ دیا جا سکتا ہے، لیکن واقعہ یہ ہے کہ کافی معقول بڑی تعدادا س طبقے میں ان بی لوگوں کی بمیشہ رہی ہے اور آج بھی ہے جو بجا ہے ماد ہے خدا ہی کو کا بنات کا خالق وآ فرید گارتنگیم کرتے ہیں، لیکن ہایں ہمہاں خدا کی ذات سے ربط پیدا کرنے کا میلان ان میں نہیں بایا جاتا۔ وہ خدا کا انکار نہیں کرتے، لیکن ان کی عملی زندگی بتاتی ہے کہ خالق کی ذات وصفات سے ندان کوکوئی دل جہی ہے اور ندان سے تعلق قائم کرنے کی کوئی خواہش یا آرزواہنے اندر وہ رکھتے ہیں، بلکہ جہاں تک مشاہدے کا تعلق ہے ان کی اکثریت و نیا کے لی نہ کسی ندہبی ٹوئی میں اپنے آپ اپنے آپ کو عمو ما منسوب کرتی رہی ہے اور آج بھی کسی نہ کسی ندہبی ٹوئی میں اپنے آپ کوشار کرنے والے ہی ان میں اکثر و کیھے جاتے ہیں۔ مگر ان کے مشاغل کی فہرست آپ کو بتائے گی کہ خالق کے لیے اس میں کوئی مد رنبیں رکھی گئی ہے۔ اس لیے ایسے حارے ایمال وافعال جو ندا ہم اور مشخق تو جہیں مجھے جاتے ہیں۔ خالق ہی کے تعلق سے انجام دیے

ای لیے بجائے فالص مادّیت (میٹریل ازم) کے زندگی کے اس طریقے کی تعییر عملی مادّیت بوقلئے کے ایک فیس ازم) سے کرنا غالبًا زیادہ موزوں ہوگا۔ کیوں کہ مادّیت بوقلئے کے ایک خاص کمتب خیال کی تعییر ہے، اس میں بجائے خدا کے ماد سے بی کو عالم کا مصدرو مرچشہ سمجھا جاتا ہے۔ پچھ بھی ہویدواقعہ ہے کہ عملی مادّیت کی اس ذہبیت کے زیراثر زندگی گزار نے والے آپ کوعیسائیوں، یہودیوں وغیرہ کے سواخود فرمنیات کے زیراثر زندگی گزار نے والے آپ کوعیسائیوں، یہودیوں وغیرہ کے سواخود مسلمانوں میں بھی ملیس گے۔ بلکہ اکثریت پر یہی رنگ روز بدروز ہوتا چلا جارہا ہے ۔

آن کل سلمانوں میں ایک ای ٹول انحد گفری ہوئی ہے جواب کا نذی اور زبانی املانات میں بھوئی کرتی ہوئی ہے کہ عمر حاضر میں دین اسلامی کی تنہا ملم بردارہ ہی ہے۔ لیکن اس کے ساتھ بغیر کی خوف اور جج بک کرتی ہے کہ عمر حاضر میں دین اسلامی کی تنہا ملم بردارہ ہی ہے۔ لیکن ان کو فیے وجسی دین عناصہ دین کے اس کو بی کوئی نامن کی میں جو پچر بھی کیا جو بری عناصہ میں جی اور کارہ بار کاری ہو جاتے ہیں کوئی زندن کی سب سے بزی خصوصیت جو بری عناصہ میں جو بری عناصہ میں جی اور کارہ بار کارن کوابی زندن کی سب سے بزی خصوصیت ہوتا ہے۔ اس کا احماس کا تعلق تھو قات بی سے بوتا ہے۔ اس کا احماس کا تعلق تھو قات بی سے بوتا ہے۔ اس کا اس کوئی زندن کی سب سے بڑی خصوصیت ہوتا ہے۔ اس کا احماس کا اس کا تعلق تھو تا ہے۔ اس کا اس کوئی زندن کی سب سے بڑی خصوصیت ہوتا ہے۔ اس خور تا ہے۔ اس کار کرت ہیں۔

عبادت بجز خدمت خلق نیست به تنبیج و جاده و رلق نیست

ے خود شعر کہنے والے شاعر کی مراد واقع میں جو کچھ بھی ہولیکن ای قشم کی شاعر ان تعبیروں سے ان فطری جذبات وعواطف کے تقاضوں کی تسکین بخشی میں عموما سہارالیا جاتا ہے، جو براہ راست خالق بی سے ربط بیدا کرنے کے لیے انسانی سرشت میں محفوظ کیے گئے ہیں۔

بلکہ کہتے ہوئے اس لیے جوڈرتا ہے کہ شاید پہلی دفعہ کہا جارہا ہے، پڑھنے دانوں کومکن ہے تعجب ہو گرائیا سیجے کہانی سمجھ میں بہی آیا ہے۔

بت برستی یا اصنامیت:

کبنا یہ جا ہتا ہوں کہ بت برتی یا مشر کانہ ذبنیت جس کا دور تاریخ کے مختلف قرون وادوار میں مختلف مما لک اقوام میں رہا ہے اوراب بھی بنی آ دم کی اچھی خاصی آبادیوں میں اس کارواج مرد نبیں ہواہے۔

میرا خیال یہی ہے کہ یہ بھی عملی ماذیت ہی کا ایک قدیم بھداپارینہ و فرسودہ قالب ہے۔ ہمچھ میں یہی آتا ہے کہ خالق ہے ہے گا گی اور مخلوقات میں استغراق جو اس ذہنیت کی سب ہے بڑی خصوصیت ہے، جب آئ : بنیت کی ذیح رقو میں ہوئیں جیسا کہ اس وقت تک ہوتی رہتی ہیں تو گویا خالق کے وجود کا انکار نہیں کیا جا تا ، لیکن تعلق صرف مخلوقات ہی کی حد تک محدود ہو کر رہ جا تا ہے۔ پھر جیسا کہ طرض کر چکا ہوں من جملہ دوسر کا روبار کے مخلوقات سے استفاد ہے کی راہ میں آج کل تو صرف یہی کیا جا تا ہے کہ عقل قوت کی مدہ سے استفاد ہے کی راہ میں آج کل تو صرف یہی اپنی کوشٹوں کو اس داہر ہے تک محدود رکھتے ہیں۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ عقل انسانی ارتقائی مدارج کے لحاظ سے ابتدائی منزاوں ہی میں جب تک رہی اس وقت تک بھی ارتقائی مدارج کے لحاظ سے ابتدائی منزاوں ہی میں جب تک رہی اس وقت تک بھی انسانی ایک مخلوقات جن سے لوگ فاید داخیا تے تھے یا منا فع کی تو آئی رکھتے تھے یا ضرررسانی ایک پہلوؤں کو جن چیز وں کے متعلق کم کرنا چا ہے تھے خصوصا نفع وضرر کے اس باب

میں جن مخلوقات کو گوندا ہمیت حاصل تھی ، ان کی افادیت یا ضرر رسانی کا پہلوزیادہ نمایاں تھا۔ان بی چیزوں کو قابو میں لانے کے لیے جہاں عقل و دانش سے کا م لیا جاتا تھا وہیں عام طریقہ بیہ بھی مروج تھا کہ خالق ہے رشتہ قایم کرنے کے لیے جوجذیات وعواطف فطرت انسانی میں دو بعت کیے گئے میں یعنی دعا، عبادت وغیرہ کے فطری رجحانات كاجوحال ہے ان بى جذبات كا رخ بجاے خالق كے اى عملى ماد يت كى ذ ہنیت والے مخلوقات کی طرف پھیر دیا کرتے تھے۔مثنا کسی ملک کے مختلف جھے یا قطعات یانی کے سی سیلانی راہ کے بن جانے کی وجہ سے ایک دوسرے سے جدا ہوجاتے تھے یعنی کوئی دریا یا ندی نالہ درمیان میں حامل ہو کرلوگوں کی آمدورفت کی سہولتوں کو دشوار ہوں سے اگر بدل دیا تھا تو آج کل کے دستور کے مطابق ان دریاؤں نالوں ہے گزرنے کے لیے میکا نیکی ذرائع اختیار کیے جاتے ہیں اور انجینئری کی مہارتوں سے کام ایا جاتا ہے، لیکن عقل انسانی جب تک ترقی کر کے اس در ہے کے نہیں پہنچی تھی جہاں آج پہنچ چکی ہے تو ابتدا میں کچھ شناوری اور پیراکی کے ذریعے سے عبور ومرور کی دشواری کواوگ حل کرتے تھے، یااس سے بھی آ گے بڑھ کر کشتیوں اور ہوا کے بہاؤ پر چلنے والے بادبانی جہازوں سے بھی کام لینے لگے۔ مشکلات ہر قابو یانے کی بیعظلی تدبیر یہ حمیں الیکن ظاہر ہے کہ بسا اوقات کشتیاں ؤوب جاتی تھیں، جہازیانی کی موجوں ہے نگرانگرا کر ہر باد ہوجاتے تھے۔ای قتم کے مواقع جہاں دیکھا جاتا تھا کہ عقلی سہارے نتم ہو چکے ہیں ، اپنی فطرت کے دعائی اور عبادتی رجمانات کارخ یانی کے اس مجموعے کی طرف بھیرد یا کرتے تھے جونا م بھی اس مجموعے کار کھ دیا جاتا تھا،ای نام کے ساتھ جیکارے لگاتے گئے۔تمہارے ملک میں آئ تک پےرواج موجود ہے کہ اُنگا یا جمنا کے کنارے بینچ کر اُنگاما تا کی ہے، جمنا جی کی د بانی و نیم و الفاظ کے ساتھ اوگ چلانے تکتے ہیں اور یانی جیسی غیر قرار پذیر حقیقت جب ہو بی تی تی جو ہرسال ندیوں اور دریاؤں کی راہ ہے ً نزر کر-مندر میں گم ہو جاتی رہتی ہے اور نیا سال یانی کے نئے ذخیروں کولا تار ہتا ہے تو سورج ، جاند ، تارے جو نامعلوم

زمانے سے ایک ہی حال میں نظر آتے ہیں ،ان کے معبود بن جانے پر کیوں تعجب کیا جائے ؟ الغرض عناصر ، جمادات ، نباتات ،حیوانات ، جن میں نفع وضر رکا پبلونمایاں ہما ہمت میں ان کا اضافہ ہوتار ہا ،حق کدایسے انسانی افراد جن سے میں ان کا اضافہ ہوتار ہا ،حق کدایسے انسانی افراد جن سے کسی قتم کا نفع لوگوں کو پہنچا تھا جب اپنی مدت دیا ہے ختم کر کے اس و نیا ہے چلے گئے تو ان سے استفادے کی راہ بو جا باٹ کی اس راہ سے تعلی رکھی گئی اور ان کی مورتیاں بنا بنا کرلوگ ہو جتے رہے۔

بہر حال عقلی ذرایع کے ساتھ دعائی اور عبادتی رجحانات کا بھی نفع بخش اور ضرر رساں مخلوقات کے ساتھ تعلق قائم کر کے ان سے استفادے یا ان کے ضرررسال بہلوؤں سے استحفاظ اور بچاؤ کا سامان کرنا،میرے زویک بت پرتی کی بہی تیج تو جیہ واقعات کے مطابق ہے۔ کوئی شہنبیں کہ ہے تو بیعقل انسانی کے عبد طفولیت اور نابالغی بی کی یادگار، لیکن اس کے ساتھ بورپ کے عام مفکرین ومصنفین کی مشہورو معروف توجیہ جہاں تک میرا خیال ہے ایک قتم کے فریب ستم ظریفی کے سواشاید وہ اور کیجینیں ہے۔انسانی عقل و دانش کے ساتھ ایک مسنحر ہے،لیکن ذکراس کا ہرنام و فن کی جھوٹی بڑی کتابوں میں کچھاس طرح کیاجاتا ہے کہ گویا واقعے کی اصل حقیقت بھی و بی ہے، یعنی یہ جو کہا جاتا ہے کہ شروع میں اپنی کم عقلی کی وجہ ہے اوگ آفتا ہے و ماہ تاب، برق ورعد الغرض ہرائی چیز جس ہے آ دمی مرعوب یا غیر معمولی طور پراٹر پذیر ہوجاتا تھاوہ خدا مان لی جاتی تھی ،لیکن ترتی کی منزلوں کو جوں جوں عقل طے کرتی جلی جاتی تھی خدا وُں کی تعداد بھی گھٹتی جلی گئے۔ تا آں کہ آخر میں ایک خدا کو مان لیا گیا۔ جس سے گویا سے مجھانامقصود ہے کہ تو حید کا عقیدہ شرک بی کے عقید ہے کا جاتشین ہے۔ آ دمی پہلے مشرک تھا اور عقلی ارتقا کے بعد اوگ موحد ہوئے اور گواپنی اس تو حید کا بیان کرنے والے عمو ماای نقطے تک پہنچا کرخاموش ہوجاتے ہیں الیکن درحقیقت ایک خاص قتم كالحادى اشاره اس توجيه مين بھى يوشيده ہے۔ انسانی ذہن كواس توجيه كى راه ے ایک الی لغزش گادیک پہنیا دیا جاتا ہے جس پر پہنینے والا بہ آسانی انکار خدا کے

نتیج کی طرف بچسلا کر پہنچایا جا سکتا ہے، یہ خود ہی بہ یک عنودای الحادی چٹان پر منہ کے بل الرسكتاب _ يعنى به آساني كهدويا جاسكتاب كدموجوده زمانے ميس آدمي كي عقل، جبیما کہ دیکھا جارہا ہے پچھلے دنوں کے لحاظ ہے جوں کہ بہت زیادہ ترقی یافتہ ہو چکی ہے،اس کیے''ایک خدا'' کی ضرورت بھی آخر کیوں باقی رکھی جائے ؟ بت برتی کی اس خودتر اشیده مغربی تو جیه کابیا یک قدرتی لیکن ایک ایبا بتیجہ ہے جس کی طرف اس راہ پر چلنے والے یا جلائے جانے والے چاہیے تو یہی کہ پھسل کرخود پہنچ جائیں۔ حیرت تواس پر ہوتی ہے کہ پورپ کے عام پیشہ ورار باب فکر دنظر بی نہیں بلکہ متندیا دریوں، بڑے بڑے فہیں پیشواؤں کی کتابوں میں بھی کسی پس و پیش کے بغیر بت برستی کی توجیہ کا تذکرہ انتہائی سجیدگی کے ساتھ اس طور پر کیا جاتا ہے کہ گویا جس دین یا مذہب کے وہ ماننے والے میں اس پرکسی قتم کی کوئی ز داس تو جیہ سے نہیں پڑتی ۔ بلکہ افسوس کے ساتھ اس کے اظہار پراپنے آپ کومجبور باتا ہوں کہ یورپ والوں کی طرح اس ذبنی پھندے کا شکار کچھ دنوں ہے بید یکھا جارہا ہے کے ہمارے ہاں کےمولو یوں کا ایک طبقه بھی شعوری یا غیر شعوری طور پر ہو چکا ہے، اپنی تحریروں اور تقریروں میں شرک وبت برتی کی ای تو جیہ کا چرچہ وہ بھی کرنے لگے ہیں، حالاں کہ اور بچھ ہیں تو ان کو یہی سو چناتھا کہ پہلے انسان تورات ،انجیل اور قرآن کے بیان کےمطابق حضرت آدم علیہ السلام بيں۔





الدين التي التيم المحافظ الما المحافظ الما المحافظ المحدوم

بابسوم:

عقیده توحید انسان کابہلاعقیدہ

العیاذ باللہ! اگر ای کو واقعہ مان لیا جائے کہ تو حید کا عقیدہ بی آدم میں عقیدہ شرک کے بعد پیدا ہوا تو اس کا مطلب آپ خود سو چیے اس کے سوااور کیا ہوسکتا ہے کہ آدم علیہ السلام اور ان کے بعد ابنائے آدم شرک میں مبتلا رہے۔ تو حید کا عقیدہ بجھلی نسلوں میں عقیدہ شرک کے بعد پیدا ہوا، ان کو سو چنا جا ہے کہ یہ مان لینے کے بعد کیا ان کی آسانی کتا ہیں بقین کرتے ہیں خدا کی کتا ہیں باتی ان کی آسانی کتا ہیں جنس وہ خدا تعالیٰ کی کتا ہیں یقین کرتے ہیں خدا کی کتا ہیں باتی رہتی ہیں؟ خود ہندوستان کا حال بعد کو جو کچھ بھی ہوا، لیکن مبا بھارت جیسی آسانی کتاب سک میں اطلاع آج سے کہ پائی جاتی ہیان کرتے ہوئے ''کرت جگ جس اطلاع آج سے جی بائی جاتی ہیان کرتے ہوئے'' کرت جگ جس کوست جگ کہتے ہیں گ۔'

پھرست جگ جوانسانی تاریخ کے سب سے پہلے دور کی ہندی تعبیر ہاتی عبد کی دوسری خصوصیتوں کا ذکر کرتے ہوئے یہ خبر بھی دی گئی ہے کہ اس جگ میں دھرم (ایمان) کا ناش نبیس ہوتا تھا، یعنی اس میں خلل نبیس پیدا ہوتا تھا۔ دھرم کے ناش نہ ہونے کا مطلب آگے یہ بیان کیا گیا ہے کہ دیوتا، دانو، گندھرب، کھرجلش منش کا ایک پرشوتم بھگوان کی کی بوجا کرتے تھے (بن پرب اکھر وال ادھیائے)۔

ایک پرشوتم بھگوان کی کی بوجا کرتے تھے (بن پرب اکھر وال ادھیائے)۔
شرک اور بت پرستی میں زمین کا جو حصہ سب سے زیادہ بدنام ہے بلکہ آئ تو

کورد بالا ناموں ہے میں کو قات جن میں بعض ادنا اور بعض املا سمجیے جائے تھے ان بی کو ہندہ - تان قدیم میں ند کور د بالا ناموں ہے موسوم کیا کرتے تھے۔

[•] جکش و منش کے معنی وی بیں جو ہمارے ہیں جن وائس کے الفاظ ہے مرادیتے بیں۔

ورشوتم اامثله والمثل له: کی تعبیر ہے ، یعنی جس ن ظیراور جس کا کوئی مدمقابل نه: و۔

شاید ساری دنیا میں سمجھا جاتا ہے، خود ہندوستان کا حال بعد کو جو تجھ بھی ہوالیکن مہابھارت جیسی کتاب میں بیاطلاع آج کے پائی جاتی ہے کہ بت پرتی اور مشرکانہ کارو بارکا سب سے بزاعلم بردارصرف ہمارا یہ ملک ہی باتی رہ گیا ہے۔اب دیکھر ہی کارو بارکا سب سے بزاعلم بردارصرف ہمارا یہ ملک ہی باتی رہ گیا ہے۔اب دیکھر ہیں کہاں کی بھی ایسی کتابوں میں جود نی کتابوں ہی کے ذیل میں شار ہوتی ہیں، بہی معلوم ہوتا ہے آدی پہلے موحداور تنہا خالق کا بنات کا پرستار تھا۔دھرم میں ناش ہونے کی کیفیت یعنی مشرکانہ جراثیم بعد کوشریک ہوئے تو بھر یورپ والوں کا یہ بھیلا تے بھر ناکہ آدی پہلے مشرک تھا اور بہتدر تی عقلی ترقیوں کے بل ہوتے پروہ تو حید کے موجودہ عقیدے تک پہنچا ہے، کہاں تک سے ہوسکتا ہے؟

ایک غلطاتو جید:

زمانے میں وہ مانتے تھے۔ یہ تو یورپ کے مادہ پرستوں ہی کا دل وجگر ہے کہ کا ینات کے اس جیتے جاگتے نظام کے متعلق یہ ماننے پہتیار ہو گئے ہیں کہ بے جان مردہ مادہ سے اہل پڑا ہے، جس میں زندگی نھی ای سے زندگی، جس میں علم وادراک نہ تھا ای سے علم وادراک نہ تھا ای سے علم وادراک ، الغرض ہر تتم کے کمالات سے جو مادہ خالی تھا اچا تک ای سے کمالات کا یہ سمندرا بل پڑا، جس کا نام عالم ہے۔

بہرحال ہو جنے والے اس میں شک نہیں کہ مختلف زیانے میں مختلف چیزوں کو پو جنے رہے ہیں اور آج سک ان پو جنے ، اوں کی کافی تعداد آ دم کی اولا دمیں باتی ہے۔ ان میں جو گزر چیان کوجانے بھی دیجے ، لیکن جو باتی رہ کئے ہیں ان بی سے بو چھے اور سنے ، جواب میں بالا تفاق وہ بہ کہیں گے کہ چا ند ہو یا سورج ، آگ ہو یا بانی ، سانب ہو یا گائے ، بیل ، بیسب کچھ خدا بی کی بیدا کی ہوئی چیزیں ہیں۔ یہی خیال ان کے بزرگوں کا بھی تھا اور اب بھی وہ یہی مانے ہیں۔ باو جوداس کے وبی نفع وضرر کے بہلوؤں کو چیش نظر رکھتے ہوئے ان کے بزرگوں نے بھی ان خدائی مخلوقات کے ساتھ دعا وعبادت کا رشتہ قامیم کرلیا تھا اور ا بنا باب دادوں کی اس خدائی مخلوقات کے ساتھ دعا وعبادت کا رشتہ قامیم کرلیا تھا اور ا بنا باب دادوں کی اس دوش پر اب و دبھی گامزن ہیں۔

قديم بت يرست اوران كے وار ثان جديد:

افرض ہے ہوت کے خداوں کو بہت سے خداوں کو بہت سے خداوں کو بہتر من کی اور ہے کہ بہت سے خداوں کو بہتر من کی کھنات ہوئے ایک خدا کے عقید سے تک عقبل انسانی پہنچی ہے، عقلا نقلا تا ۔ یخا بجر ایک انسانی پہنچی ہے، عقلا نقلا تا ۔ یخا بجر ایک انسانی تا ہے کہ اور بچھ بیس ہے جس کا حقایق و واقعات سے قطعا سی قسم کا کوئی تعلق نہیں ہے۔

بالکل ممکن ہے کہ ونیا کی موجود و موحد تو موں لیعنی خالق عام کے سوائس مخلوق کی عبادت کو جود بن ہیں بلکہ ہے دین ہی کا سب سے زیاد و خطرناک اور مہیب قالب یقین کرتے ہیں، ان کے قلوب میں بت بہتی کی اس مغربی تو جیہ سے اس اغوائی وسوسے کا بھی ڈالنا تو جیہ کرنے والوں کا مقصود ہو کہ پرانی مشرک اور بت بہست قوموں ہی کی یادگاراور جانشین و نیا کی موجود و موحد تو میں جیں۔ دونوں میں فرق اس

كے سوا اور بچھنہيں ہے كه آ ہته آ ہته كثرت سے منتے ہوئے وحدت كے نقطے تك عقل وخرد نے ان کو پہنچادیا ہے۔قطع نظراس سے کہ ذہن انسانی اس تو جیہ کے زیرائر جسیا کے عرض کرجے کا ہوں طبعاً اس لغزش گاو تک پہنچ جاتا ہے، جس پر پہنچنے کے بعد الحاد لینی ایک خدا کے انکار کی گھانیوں میں پھل کر اریز نے کا خطر دسا منے آجا تا ہے۔ کویا الحادی ذہنیت کی زمین کی تیاری کا کام جہاں اس منحوس تو جیہ ہے یا جا سکتا ہے وہیں فی ق پرستوں کے دل میں اس خیال کو بیدا کر کے کہ برانی مخلوق برست مشرک قوموں ہی کی و دیادگاراور جانشین میں ،اس ہے استقامت واطمینان ،سکونے ، ثبات کے ان جذبات كوضم كل مرنا بهي مقصود موجوم موصدة حيدى عقيده كمتعاق الياندرياتات تواس بیمتعجب نه ہونا دیا ہے۔ دجل وفریب کے اس مهمد تاریمی آئے والے جن جن راہوں سے آرہے ہیں اور سیل اللہ ہے اللہ کے بندوں کورو کنے، بلکہ بھڑ کانے، بدکانے کی بے پناہ کوششیں نت ننی اور گونا گوں شکلوں میں ہر شرف جاری و ساری ہیں ان کودیکھتے ہوئے میرےاس خیال کوصرف برگمانی قرار دینے کی جرات مشکل ی ہے وئی کرسکتا ہے۔ حالاں کہ اس راہ میں بھی اگر حقیقت پر نظر رکنی جائے تو بہ آ سانی معلوم ہوسکتا ہے کہ خالق سے بے گانہ ہو کرمخلوقات ہی مخلوقات میں آج ہوری کے باشندے جوزہ ب ہوے ہیں جہج معنوں میں برانی مخلوقات برست قوموں کی یا د کار یا جائشین ہونے کی عزت اگر حاصل ہو تکتی ہے تو اس عزت کے جا پر حق داراور وارث وی ہو کتے ہیں۔ تخرخود سوچے! بت زست قوموں کی سب سے بری خصون ت جبیا کہ آ ہان کے بہی تو تھی کہ بجا ے خالق کے خلوقات بی سے اپنارشتہ انھوں نے قائم کرایا تھا۔ان کا دینہ رہی ہے تھا کہ نفع وضرر کے پہلوجن مخلوقات میں ز ودونمایاں تھے ان ہی ہے عقلی رہتے ہوا عبادتی اور دعائی رشتہ بھی قایم کرلیا کرتے تنجے۔وہ دریاؤں ہرقابوحاصل کرنے کے لیے عقل کے زور ہے کشتی اور جہاز ج. م. چیزی بات اور چلات تھے او جہال مقلی سارا نتم موجات تھا وہاں دیکھا عدت آلا که معاوم باوت کے جذبات جو خالق ہی ہے رابط بیدا کرنے کے لیے انسانی

فطرت میں ودیعت کیے گئے ہیں ان جذبات کا رخ بھی دریاؤں اوراس کے یانی کی طرف بچيراديا كرتے تھے۔ میں بيرمانتا ہوں كديہ جو كچھتھاان كے عقول كى خامى بى كا بتیجہ تھا۔ شنوائی کی قوت جوآوازوں کے سننے کے لیے آدمی میں رکھی گن ہا س قوت ہےرنگ اورروشی جیسی چیزوں کے جاننے کی کوشش جس کے لیے بیتائی کی قوت جمیں بخشی گئی ہے، شنوائی کی قوت کا پیغلط استعال بدعقلی کے سوااور کچھ نبیں ہے۔ اس طرح د عاوعبادت، پوجایاٹ، جب تب کے فطری اقتضا وَں ہے بجاے خالق کے مخلوقات کو راضی کرنے کی کوشش ہے بھی عقل کی خامی اور نابالغی ہی کے زمانے کا فیصلہ تھا،لیکن بہ ایں ہمہ خالق ہے ہے گا تھی اور محلوقات ہی میں ہمہ تن استغراق اس باب میں ان قدیم بت پرست قوموں کا حال ان نی قوموں جیسا ہی تھا، ^جن کی زندگی کی سرِّرمیوں میں مخلوقات کے سواخالق کے لیے کسی تھم کی کوئی گنجایش نبیں رکھی گئے ہے۔فرق اگر کچھ ہے تو صرف یبی ہے کہ اینے عقلی ضعف اور نابالغی کی وجہ سے عقلی رہتے کے سواد عالی رشتہ یم برانی بت پرست تو میں ان بی مخلوقات سے قائم کیے ہوئے تھیں، جن کے افادی ببلووں ہے وہ نفع اٹھانا جا ہتی تھیں یا ضرر ہے جن کے بچنا جا ہتی تھیں اور عقل کے اس عبدارتقامی دعائی رہتے کوختم کر کے نئ قوموں نے صرف عقلی رہتے کوان ہی مخلوقات کے ساتھ باقی رکھا ہے جن سے وہ مستفید ہونا جا ہتی ہیں۔ یا ضرررسانی سے جن سے ا ہے آ ب کومحفوظ رکھنا جا ہتی ہیں۔اس کیے تھے معنوں میں برانی بت برست اورمخلوق برست قوموں کی یادگاراور باضابطہ وارث اور جانشین اگر ہوسکتی بیں تو اس زمانے کے وی قومیں ہوسکتی میں جوخالق سے قطعا کنارہ کش ہوئر یک سوئی کے ساتھ مخلوقات ہی مِں گری ہوئی ہیں۔ان بی کے ادھیز بن میں اور ان بی کے النے ملنے میں مصروف و مشغول ہیں۔لیکن خالق کے سواکسی قتم کی کوئی مخلوق ہو، نباتات و جمادات و حیوانات بی نہیں بلکہ ملک (فرشتہ) ہو، جن ہو، یا کوئی بڑے آ دمی بی سے رشتہ قائم کرنا جن کے نزد کی بدد بی کی بدترین شکل ہو بھلا ان خالق برست امتوں کو برانی بت برست یا مخلوق برست قوموں کی یا دگار یا جانشین قرار دیناتمننحر کے سوااور بھی کے جھے ؟

لیکن اس ظلم کا کوئی ٹھکا ناہے؟ عرض کر چکا بی بہوں کسی فن کی کوئی کتاب ہو،

بڑی ہو، چھوٹی بو، کسی نہ کسی جیلے ہے بت بہتی کی خدکورہ بالا تو جیبی آج کو ہر پھر کر

دہرانے والے پچھا س طرح دہراتے رہے کہ تو رات والوں کے دماغ ہے تو رات کا والوں کو وسیق نکل گیا جو پہلے انسان آ دم علیہ السلام کے متعلق بڑھایا گیا تھا۔ انجیل والوں کو بھی یہ یا دندرہا کہ بت پرتی کی اس تو جیہ پر ایمان لانے کے بعد انجیل پر ان کا ایمان بی بھی رہتا ہے یا نہیں؟ اور جب قر آن کے مانے والوں کے سامنے بھی قر آن کی آتیوں کا مفاداس غو غائی ہنگا ہے میں او بھل ہوگیا، جن میں بتایا گیا ہے کہ انسانوں کا پدراول کن خصوصیتوں کا حامل تھا۔ اس لیے محراب و ممبر سے بھی اس دجالی تو جیہ کی آز بازگشت نگرانے گئی۔ الی صورت میں مہا بھارت کی رزمیظم کوا بی دین کتاب قوالوں سے بھلا کیا شکایت ہو گئی ہے کہ ست جگ یعنی تاریخ انسانی کے سب سے والوں سے بھلا کیا شکایت ہو گئی ہے کہ ست جگ یعنی تاریخ انسانی کے سب سے پہلے دوراور قر آن کی سب سے بڑی خصوصیت ان غریوں کو کیوں یا دندر بی ؟

الورب على جديد صداع توحيد:

اگر چشکر ہے کہ تقریباً چندصدیوں تک یورپ کے علمی نقار خانے بت پرتی ک
ای تو جیہقطعا غلط تو جیہ ، سراسر بے بنیا د تو جیہ ہے جو گو نجتے رہے ، ان بی نقار خانوں ہے بھی بھی طوطی کی زبان ہے اس قسم کے الفاظ بھی نگلنے لگے ہیں۔ بچھون ہوئے یورپ سے مارسٹن صاحب کی کتاب '' دی با یبل کمز الایو'' نامی آئی تھی ، جس میں بت پرتی کی فدکورہ عام اور مشہور تو جیہ کے مقابلے میں بید عوی پیش کیا گیا ہے کہ میں بنت پرتی کی فدکورہ عام اور مشہور تو جیہ کے مقابلے میں بید عوی پیش کیا گیا ہے کہ سے دنسل انسانی کی قدیم ترین فد بہت کی تاریخ تو جیدے آخری درج تک

کشرک اور بدروحول کا حقاء کی طرف ایک تیزرو پرواز ہے۔' اور تاریخی شوابد و بینات کی روشنی میں بیا ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ قو حمید کا عقیدہ انسان کا ابتدائی عقیدہ ہے۔ تجھ نقار خانوں میں طوطی ہی کی آ وازشی ، نئین جب و دا شخصے گئی ہے تو کون کبدسکتا ہے کس و جالی مشر کا نہ او ہام و وساوس میں ہوگا۔ خدا کرے جیسے بہت ہوگا۔ خدا کرے جیسے بہت ہوگا۔ خدا کرے جیسے بہت ے مسابل میں یورپ والے حقایت وواقعات کی روشی میں نیجے تک بہنج بھے ہیں،اس مسئلے میں بھی ای کی تو فیق بخشی جائے اور بیتو خیر بت پرتی کی گونٹی تو جیہ ہے، چند صدیوں سے زیاد واس کی مرشاید آ گے نہیں بڑھ عمی، لیکن اس بت پرتی یا مشرکانہ کار وہار کی ایک قدیم کہن تو جیہ ہی ہے جے بجائے تو جیہ و تاویل کے آیا لو جی رمعذرت) قرار وینا غالبًا زیادہ ورست ہوگا۔ عام طور سے شرک و تو حید کا آخر کرہ جہاں چھڑتا ہے چیش کرنے والے اس کو چیش کروینے کے عادی ہیں یعنی نادیدہ ان ویکھے خالتی ہی ہے رشتہ تا یم کرنے میں چیش نظر دیدہ گلوقات سے سبارا لینے کی یہ کوشش ہے۔ مطلب گویا یہ ہوتا ہے کہ بت پرتی کی روح بھی ورحقیقت خالت پرتی ہی ہوشش ہے۔ مطلب گویا یہ ہوتا ہے کہ بت پرتی کی روح بھی ورحقیقت خالت پرتی ہی جاتا ہے جس پرنظر بھی جم عتی ہے اور دل و دیاغ کو بھی ہر طرف سے سمیٹ کرا یک خاتا ہے جس پرنظر بھی جم عتی ہے اور دل و دیاغ کو بھی ہر طرف سے سمیٹ کرا یک نقطے پرخشہرانے میں یدولئی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ کہنے والوں نے پہلے بھی بھی بھی کے کا بیا تو جیہ کو عموما و ہرائے رہے ہیں ۔ اس میں شک نہیں کہ کہنے والوں نے پہلے بھی بھی کی کیا ہیں۔ المسعودی جو چوتھی صدی کا سیاح و مورخ ہے، ہندوستان کی بت پرتی کا ذکر ہیں۔ ہیں کا ذکر ہو جو جوتھی صدی کا سیاح و مورخ ہے، ہندوستان کی بت پرتی کا ذکر ہو جوتھی صدی کا سیاح و مورخ ہے، ہندوستان کی بت پرتی کا ذکر ہو جوتھی صدی کا سیاح و مورخ ہے، ہندوستان کی بت پرتی کا ذکر کے جو خوتی صدی کا سیاح و مورخ ہے، ہندوستان کی بت پرتی کا ذکر کر جو خوتی صدی کا سیاح و مورخ ہے، ہندوستان کی بت پرتی کا ذکر کر جو خوتی صدی کا سیاح و مورخ ہے، ہندوستان کی بت پرتی کا ذکر کر جو خوتی صدی کی اس کور کے بورخ کا سیاح کور کے کور کے بورخ کا سیاح کور کیا ہیں۔ کور کی کیت پرتی کی دورخ کے کور کے بورخ کا سیاح کور کی کی دورخ کے۔

اللبيب منهم يقصد بصلاته الخالق ويقيم التماثيل من الا صنام و الصور مقام قبلة.

(مرون الذهب برحاشيه كامل ائن اشير: جلدا بس ا 19)

"ان بندوستانی بت برستوں میں جو صاحب مغزو تقل جیں وہ تو اپنی بوجاپات برارتعنا میں خالق بی كو اپنا مقسود بتاتے جیں اور مورتوں یا تصویروں كو بطور قبله كے اپنے ما صفر كھتے جیں (یعنی چر ہ بتوں كو طرف ر بتا ہے اور توجہ خالق كی طرف ر بتا ہے اور توجہ خالق كی طرف) ۔ "

غالبًا بندوستان میں اس کے سامنے یہی تو جیہ معذرت کی شکل میں پیش ہوئی ہوگی ، کیوں کداس ملک میں و وخود بھی آیا ہے اور مختلف مقامات کی سیر کی ہے۔





الدين التيم المحاصلة المحاصلة

باب چيارم:

مظاہر وصور کا فریب

الیکن میری سمجھ میں نہیں آتا کہ خالق عالم جوابے جرت انگیز تخلیق آثار کے ماتھ ہمارے سامنے کھڑا ہوا ہے، اس کے متعلق یہ دعویٰ کہاں تک صحیح ہے کہ وہ ہمارے سامنے نہیں ہے؟ میں تو کہتا ہوں کہ آثارے اگر قطع نظر کرلیا جائے تو دنیا کی شاید بی سی چیز کے متعلق یہ دعویٰ صحیح ہوسکتا ہے کہ وہ ہمارے سامنے ہے، جی کہ آج میری انسانوں میں ایک دوسرے کے ساتھ ہم جو طبعہ جلتے ہیں، کہتے ہیں کہ آج میری ملاقات آپ فلال دوست ہے ہوئی، اگر سوچا جائے تو دوست کی ذات جس سے ملاقات آپ فلال دوست ہوئی وہ بھی آپ کے سامنے نہیں آتی، بلکہ اس کا ملاقات کی مسرت آپ کو حاصل ہوئی وہ بھی آپ کے سامنے نہیں آتی، بلکہ اس کا دوشت کی مسرت آپ کو حاصل ہوئی وہ بھی آپ ہے سامنے ہوتا ہے۔ اور قالب و بدن بھی صحیح معنوں میں دوشتی اور بگوں بی کی حد تک ایک ہوکررہ جاتی ہے۔ ہواائی لیے تو نظر نہیں آتی کہ کسی رفتی اور بھی بی کہ حد کہ ایک ہوکررہ جاتی ہے۔ ہواائی لیے تو نظر نہیں آتی کہ کسی رفتی اس کے سامنے ہیں آتی ہیں ہوگی ہیں۔ ہوائی ہے۔ ہواائی کے جبرے پر چڑ ھا ہوا ہی واقع میں آپ مرف اس کو دیکھتے ہیں۔ ہوایں ہمہ آپ یقین کرتے ہیں کہ آپ کا دوست بی آپ کے سامنے ہیں۔ ہوائی ہمہ آپ یقین کرتے ہیں کہ آپ کا دوست بی آپ کے سامنے ہیں۔ ہوائی ہمہ آپ یقین کرتے ہیں کہ آپ کا دوست بی آپ کے سامنے ہیں۔ ہوائی ہمہ آپ یقین کرتے ہیں کہ آپ کا دوست بی آپ کے سامنے ہیا۔

پھر کا بنات کا بیسارا نظام خالق کا بنات کی تخلیقی کارفر مائیوں کے سوااور بچھ نیس ہے۔ جب و د آب کے سامنے ہے تو یہ کہنا کہ کا بنات کا خالق ہمارے سامنے چوآل کہ نبیس ہے اس لیے کسی دیکھی ہوئی چیز کوا ہے سامنے رکھ لیا جاتا ہے۔ بتایا جائے کہ آخر اس کا مطلب بی کیا ہوا؟

اور مان بھی لیا جائے کہ آ ٹارکو نا کافی قرار دے کر خالق کا بنات کی ذات ہی

کے دھیان و گیان کا ذریعان مورتیوں اور بتوں کو تفہرایا جائے تو پھروں یا لکڑیوں سے تراثی ہوئی مورتیوں اور بتوں کو خداکی ذات تک منتقل ہونے کا ذریع آخر کس بنیاد پران مورتیوں اور بتوں کو ہم جھا جات نے کیاان کی شکل وصورت سے خالق کی ذات کی طرف ذبن کے منتقل کرنے کا کا میں جاتا ہے؟ تو سوال یہ بی ہے کہ خدا کیا کوئی صورت رکھتا ہے؟ پھراس کی صورت سی مردیا عورت یا جانور کی صورت ہوتی ہے؟ کیوں کہ ان مورتیوں اور بتوں میں کھود نے والے ای قتم کی شاہتیں تو کھود کھود کرتا ہم کیا کرتے ہیں اور اپنی صورتوں کے لحاظ سے میہ مورتیاں خدا کی نمایندگی اگر نہیں کرتیں، بلکہ ان کور کھے والے اپنے سامنے میہ موجی کررکھ لینتے ہیں کہ خدا کی میگلوق کی بیل تو اس نقط دنظر سے کسی خاص مورتی یا مخصوص بت کو سامنے رکھنے کی کیا ضرورت ہو کر چکا ہوں کہ اپنی تا اور کے لئاظ سے سوچے تو سارا عالم بی خدا کی مخلوق ہے ۔عرض بی کر چکا ہوں کہ اپنی تا الم خلی آٹار کے ساتھ تو خدا ایک لیے تا کی گیاتی آٹار کے ساتھ تو خدا ایک لیے تا کی گیاتی اور جمل نہیں ہوت ۔ امام الموحد میں حضر سے ابرائیم علیہ السلام نے آئی لیے تو فر مایا تھا کہ اور جمل نہیں ہوت ۔ امام الموحد میں حضر سے ابرائیم علیہ السلام نے آئی لیے تو فر مایا تھا کہ اور جمل نہیں ہوت ۔ امام الموحد میں حضر سے ابرائیم علیہ السلام نے آئی لیے تو فر مایا تھا کہ اور جمل نہیں ہوت ۔ امام الموحد میں حضر سے ابرائیم علیہ السلام نے آئی لیے تو فر مایا تھا کہ اور جمل نہیں ہوت ۔ امام الموحد میں حضر سے ابرائیم علیہ السلام نے آئی لیے تو فر مایا تھا کہ اور جمل نہیں ہوت ۔ امام الموحد میں حضر سے ابرائیم علیہ السلام نے آئی لیے تو فر مایا تھا کہ اور خوالی میں دور المحدد کی خوالی میں دیے اس میں خدا کی خوالی میں دی دور کیا ہوں کے خوالی میں حسید کی دور کے اس میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی کے ان خوالی میں میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں میں خوالی میں خو

" میں او بھال ہونے والے معبود کو بیس میا ہتا۔"

توقع بھی طبعاً کرنی جاہیے، بلکہ بنانے والے اگر ان پراپے صنعتی عمل کونمایاں نہ کرتے اور بن گھڑی ہائٹ شکلوں ہی میں پھروں اور لکڑیوں کور ہے دیے تو خالق کی طرف ذبن کے منعقل ہونے میں شاید زیادہ آسانی ہوتی، مگراس ذبنی انقال کے لیے کسی خاص پھر یالکڑی کے کسی خاص ٹکڑے کی کیا خصوصیت ہے۔ جیے بعض قد رتی مظاہر مثلاً سورج، چاند یا خاص نباتی یا حیوانی مخلوقات کو بو بنے والے آخر کیاعذر پیش کر سکتے ہیں؟ خالق ہی کے شعور کواس کے ان تخلیقی آثار کی راہ سے بیدار کرنا اگر منظور ہوتا کہ سانڈ اور ایک چیونی میں کیا فرق ہے؟ حق تو ہے کہ کاریگری کی جن نزاکوں کا تماشا چیونی میں کیا جاتا ہے اور اس کے وجود کی مختفر تقطیع میں جن کمالات نزاکوں کا تماشا چیونی میں کیا جاتا ہے اور اس کے وجود کی مختفر تقطیع میں جن کمالات اور محاس کی نمایش قدرت کی طرف سے کی گئی ہے، احساس پر جو اثر ان کے دیکھنے سے مرتب ہوتا ہے یا ہوسکتا ہے ہاتھی اور سانڈ، اونٹ اور گھوڑے شاید اس اثر کونہیں سدا کر کتے ۔

الغرض جس طرح بھی دیکھا جائے بت پہتی کی طرف سے یہ پرانی ایالو جی (معذرت) کسی حیثیت ہے سکین وشفی کے لیے کافی نہیں ہے۔ بلکہ جودا قعہ ہاں پر پردہ ڈالنے کی ایک ناکام و نامراد کوشش ہے۔ بنانے والے باتیں بنا کر دوسروں کو صرف چپ کردینا چاہتے ہیں۔ورنہ حقیقت کی جوداقعی صورت ہو وہ یہی ہے۔ان بت پرستوں کی عام ذہنیت تو وہی ہوتی ہے جس کا تذکرہ کرتے ہوئے المسعو دی نے کلھا ہے کہ

البحاهل منهم ومن لا علم له يشرك الاصنام باللهية المخالق. (مرون الذبب برحاثيه كالل ابن اثير جلدات في او)

"ان بت برستول ميل جو جابل اور ناواتف تيل وجو ان مورتول بي كو معبوديت اورالبيت ميل خالق كاينات كاس جمي اورثر كيد بجهية بيل."

يعني بيخر اورلكري ميل كهودي بوني صورتول بنهميس مورتيال اور بت كهتر بين، براه راست ان بي كوخدائي كارو بار ميل شركيد سمجه كران سي نفع اللها في ان كي ضرر

ہے بیخے کے لیےان کو یو جتے ہیں۔قرآن میں بھی جہاں کہیں ان اصنام اور بتوں كے متعلق بيفر مايا كيا ہے كەنەدەد كھتے ہيں ند سنتے ہيں، ندچل كتے ہيں ندنفع بہنجا كتے ہیں، نہضررتو اس سے اشارہ ای طرف کیا گیا ہے کہ برا طبقہ عوام کا بت پرستوں میں يبى مجھتا ہے كەن بى گھڑے ہوئے بچروں يالكزيوں ميں بيرسارے كمالات يوشيدہ ہیں، جن میں بینائی نہیں ہوتی ، جن میں شنوائی نہیں ہوتی ،ان میں فرض کر لیتے ہیں کہ بینائی بھی ہےاورشنوائی بھی ،اورکیسی بینائی وشنوائی ؟ جس کےسامنے بو جنے والے کی بینائی اور شنوائی کی کوئی حقیقت نبیس ہے، جو کچھ کرنبیں سکتا، مان ایا جاتا ہے کہ پھر کا وبی مکڑا سب کچھ کرسکتا ہے۔ یہ اعتقادی نفسیات تو عوام کی ہوتی ہے۔ باقی بت يرستوں ميں خواص طبقہ جو ہوتا ہے بعنی فکر ونظر ہے کام ليتا ہے، ظاہر ہے کہ جس پھر میں وہ اپن آ تھوں ہے د کمے رہے ہیں کہ بچھیں ہے ای میں کیے مان لیں کہ سب بی تجھے۔ای لیےوہ ذرازیا وہ بلند پروازی ہے کام لیتے ہیں، یعنی عوام بے جار ہے تو پھر اورلکڑی کے ان ہی گھڑے ہوئے گلزوں ہی میں دیدوشنید، داد و دہش کی قوتیں فرض کرلیا کرتے ہیں، مگرخواص بجاےان کے یہ مانتے ہیں کہ ان تراشیدہ پھروں کے پیچیے اُن دیکھی روسیں د کمی ہوئی ہیں۔ان بی نادیدہ اُن دیکھی روحانی ہستیوں کی نمایند کی کا کام ان اصنام اور مورتیوں سے لیا جاتا ہے اور خواد اقر ارکیا جائے یا نہ کیا جائے مگر واقعہ یمی ہے کہان مغروضہ اُن دیکھی روحوں کوان کے بو جنے والے یہ بیس مانتے کہ وہی عالم کے خالق وآ فریدگار ہیں۔

بلکہ یمی ماناجاتا ہے کہ بیسار نے اصنام اور مورتیاں سی مخلوق بی کی روح کی نمایندگی کرتی ہیں۔ مثلاً الگلے زمانے کے سی سربرآ وردہ آدی کی روح سے سمجھا جاتا ہے کہ فلاں شکل وصورت کی مورتی کارشتہ قایم ہوجاتا ہے۔ ای طرح مظاہر قدرت میں سے جن چیزوں کا انتخاب مختلف زمانوں اور ملکوں یا قوموں میں معبود بنانے کے میں سے جن چیزوں کا انتخاب مختلف زمانوں اور ملکوں یا قوموں میں معبود بنانے کے لیے ہوتار ہا ہے خودان کوتو مخلوق سمجھا بی جاتا ہے، لیکن اس کے ساتھ بت پرستوں کے خواص کا طبقہ ان کے بیجھے کی قشم کے ملکوتی یاروحانی و جود کوبھی پوشیدہ سمجھتا ہے اور ان

کی پوجاپاٹ کے وقت بجائے بتوں کے دیدہ اجسام کے ذبن کوائی پوشیدہ ملکوتی یا روحانی وجود کی طرف بنقل کرتا ہے، ان ہی کا دھیان جماتا ہے، مثلاً سورج کے آتشیں کرے کے ساتھ سمجھا جاتا ہے کہ سورج دیوتا کی روح سے بھی وابسۃ ہے۔ یا جودریا پوج جاتے ہیں، ماناجاتا ہے کہ ان کا تعلق کسی ندکر یا مونٹ ان دیکھے روحانی وجود سے ہے۔ گریہ جو بچھ بھی ہوتا ہے بود کھیے، بے جانے ،صرف فرض کرنے کی قوت ہے ہے۔ گریہ جو بچھ بھی ہوتا ہے بود کھیے، بے جانے ،صرف فرض کرنے کی قوت ہی کا کرشمہ ہوتا ہے۔ کیوں کہ ان روحانی اور ملکوتی ہستیوں کا اسلیم کرنا بغیر مشاہدے کے ایک فرضی کی بات ہوتی ہے۔ پھر یہ باور کرلینا کہ پھر کے کسی خاص گلڑ ہے میں خاص قلڑ ہے میں خاص قلڑ ہے میں خاص قلڑ ہے میں خاص قلز ہے میں خاص قلز ہے میں مستیوں میں سے فلاں ہستی کا ایسا رشتہ قائم ہوجاتا ہے کہ مورتی کے سامنے کھڑ انہونا ہے کہ مورتی کرتی ہے کہ یہ گویاای روحانی وجود کے سامنے کھڑ انہونا ہے، جس کی نمایندگی مان لیا گیا ہے کہ یہ گویاای روحانی وجود کے سامنے کھڑ انہونا ہے، جس کی نمایندگی مان لیا گیا ہے کہ یہ مورتی کرتی ہے۔

بہر حال کہنے کی حد تک تو یہ طبقہ خواص کا طبقہ کہلاتا ہے، لیکن ان کے وہمی اور فرضی تخلیقات سے پوچھے تو بت پر ستوں کے عوام ہے بھی کہیں زیادہ بڑھے ہوئے ہیں۔ عامی غریب کا قصہ تو صرف ایک فرض پر ختم ہوجاتا ہے یعنی فرض کر لیت ہے کہ نہ و یکھنے والی مورتی اے دکھے والی مورتی اے دکھے والی بت اس کی با تعمی سن رہا ہے۔ اس سے زیادہ اپنے مغروضات کے ملیلے کو آگے بڑھانے کی ضرورت نہیں ہوتی، لیکن خواص کے طبقے کو تو ایک فرض کے بعد دوسرے، دوسرے کے بعد تیسرے فرض کے زیادہ اپنے مغروضات ہے بعد دوسرے، دوسرے کے بعد تیسرے فرض کے تعلق نہیں ہے کوئی مشاہرے کوئی جن روحانی اور ملکوتی ہستیوں کا مشاہرے ہے کوئی تعلق نہیں ہے پہلے ان بی کے وجود کوفرض کرایا جا تا ہے۔

پھرفرض کیاجا تا ہے کہ ان میں ہرایک خاص خاص فعلی انفعالی تو تیں اپنے اندرر کھتے ہیں۔ان دومفروضات بسرف مفروضات کے بعد تیسر امفروضہ یہ ہوتا ہے کہ پھر یا لکڑی میں فلاں نوعیت کی شکل وصورت جب منقوش ہوجاتی ہے تو ان روحانی وملکوتی ہستیوں میں سے فلاں دیوتا کا تعلق پیدا ہوجاتا ہے۔الغرض عوام کا کام

تو ایک ہی مغروضے ہے چل جاتا ہے، کیکن خواص کوعوام کی جماعت میں اقمیاز حاصل کرنے کے لیے فرض کر لینے کے اس عمل کی مختلف منزلوں ہے گزرنا پڑتا ہے۔

جوداقعی بت پرتی کرتے ہیں ان بی ہے بو چھا جا سکتا ہے کہ جو بچھوض کیا گیا اصل حقیقت اوروا فقع کی سے تعہر یہ ہے؛ یدوی کہ خالق کا نما بندہ قرارد ہے رہوں کی پرسٹش لوگ کرتے ہیں، ایک ایبادوی ہے جس کا واقعے ہے قطعا کی قتم کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ قوموں کے علم الاصنام کا جن اوگوں نے مطالعہ کیا ہے، وبی جانتے ہیں کہ خالق کا بنات کی نما بندگی کا کام سی زمانے میں مورتی یا صنم یعنی بت ہے بھی نہیں لیا گیا ہے۔ بجائے خود یہ بھی ایک مفروضہ بی ہے۔ آخرہ نیا ہے بت پرتی کا ابھی انقر اض نہیں ہوا ہے، بو چھا جا سکتا ہے کہ بوج جانے والوں میں کیا کوئی ایبا بت یا ایسی مورتی بھی ہے جو بجائے فلوقات کے براہ راست خالق کی نما بندگی کے بت یا ایسی مورتی بھی ہے جو بجائے فلوقات کے براہ راست خالق کی نما بندگی کے بیا کی نما نوٹ تک سی ایسے بت یا ایسی مورتی کی نشان دبی ندان بی اوگوں نے کی جو بت برتی کرتے ہیں اور نہ کتابوں بی مورتی کی نشان دبی ندان بی اوگوں نے کی جو بت برتی کرتے ہیں اور نہ کتابوں بی مورتی کی نشان دبی ندان بی اوگوں نے کی جو بت برتی کرتے ہیں اور نہ کتابوں بی مورتی کی نشان دبی ندان بی اوگوں نے کی جو بت برتی کرتے ہیں اور نہ کتابوں بی میں ایسے بت کا مجھے بتا چلا ہے۔

جرت ہوتی ہے کہ کا بنات کے خالق و ما لک پروردگاری عبادت میں بعضوں کو (العیاذ باللہ)ای قسم کا فرض کا رنگ نظر آتا ہے۔ حالاں کہ آپ دکھے چکے کہ اپنے تخلیقی آثار کے لحاظ ہے نہ بھی وہ کسی ہے اوجھل ہوا ہے اور جب تک اس کی تخلیقی کارفر مائیوں کا یہ سلسلہ جاری ہے وہ اوجھل ہوگا۔ ذات اس کی ضرور نادیدہ ہے، اس لیے کہتے ہیں کہ خدا کا وجود بھی نیبی ہے، لیکن عرض کر چکا ہوں کہ ذات کے لحاظ ہے آئر ویکھا جائے تو مشاہدات ومحسوسات کا بڑا ذخیرہ غیب بی کے داریے میں داخل ہوجا با ہے۔ مشاہدے کا تعلق تو عموما شے کے آثار بی ہے ہوتا ہے، لیکن بت پرتی کے مغروضات کی نوعیت بینیں ہے، کیوں کہ نہ ذات بی ان مغروضات کے سامنے ہوتی ہے، ندان کے آثار بی کے بوتے ہیں، بتوں کے بو جنے والے بھی بہوتی ہوتی ہے، ندان کے آثار بی کو جم دکھے رہے ہوتے ہیں، بتوں کے بو جنے والے بھی بہی مائے تیں کہ سارے کا زائی آثار ایک بی وجود کے خلیقی مظاہر ہیں۔ پھر بت پرتی

کے مغروضات کو پانے والے آپ خود سو چیے ان کے کن آ نار کا سہارا لے کر ان کو پاسکتے ہیں؟ بجر اس کے کہ جہاں جس کا جی چاہے کچھ فرض کر لے، کچھ مان لے، اس کے سواوہ بے چارے اور کر بی کیا سکتے ہیں۔ بات طویل اور کافی طویل ہوگئی، لیکن طوالت کے خوف سے حقالتی و وا قعات کو کسے دبایا جائے۔ غلط ہمیوں کی تھیوں میں غریب آ دمی کی سمجھ الجھادی گئی ہے، گر ہوں پر گر ہیں پڑی ہوئی ہیں۔ احتیاط سے ان کو اگر نہ کھولا جائے اور جو بچھ لوگ بہلے ہے کہتے چلے آئے ہیں ان بی کے دہرانے پر قناعت کی جائے تو اس ہے بہتر میر سے نزویک ہیں ہے کہ بچھ نہ کہا جائے، بچھ نہ لکھا جائے۔ بچھ نہ کہا جائے، بچھ نہ لکھا جائے۔ بھی ذیاعت کی جائے ہیں کر دیا گیا۔ آئیدہ جائے۔ ایندہ سو چنے والوں کے لیے مکن ہے کہا سے بھی زیادہ روشن راہ سامنے آ جائے۔

عملی مادّیت:

بہرحال روحانیت کے مقابلے میں بی آ دم کی عملی زندگی کا ایسا نظام جس میں خالق سے بے پرواہو کر مخلوق شابی لوگ جھک پڑتے ہیں، اپنی خاص اصطلاح میں جس مسلک کی تعبیر ''عملی مادّیت' سے میں نے کی ہے، بت پرتی بھی میر سنزد کی ای علی مادّیت کی ایک مغالط آمیز کی سے میرا اس عملی مادّیت کی ایک مغالط آمیز کی سے میرا مطلب یہ ہے کہ بہ ظاہر عملی زندگی کے اس نظام میں دعاوعبادت وغیرہ دینی عناصر جو یائے جاتے ہیں ان بی کو دکھے کر سمجھ لیا جاتا ہے کہ یہ بھی دینی زندگی بی کی ایک خاص شکل ہے، لیکن جہاں تک میرا خیال ہے یہ بھی ایک قسم کی عملی مادّیت بی کا ایک خاص قالب ہے۔ اس لیے بت پرتی کا زور عموماً قوموں میں اس زمانے میں ہوتا ہے جب دنیا طبلی کے نشخ میں وہ سرشار ہوتی ہیں۔ ٹھیک جو آج حال یورپ وامر یکہ کا ہے اس فقم کا دورہ اگلی قوموں پر بھی جب پڑتا رہا تو خالق سے تعلق کو کم زور کرتے ہوئے مناح کا وورہ اگلی قوموں پر بھی جب پڑتا رہا تو خالق سے تعلق کو کم زور کرتے ہوئے مناح کا موجودہ زندگی میں مخلوقات سے صرف عقلی رہتے بی کے قائم کرنے پراوگ مادیت کی موجودہ زندگی میں مخلوقات سے صرف عقلی رہتے بی کے قائم کرنے پراوگ اب تک تھر کے ہوئے ہیں اور پچھلے زمانے میں عقلی رہتے کے ساتھ ساتھ ماتھ مفید و مفر

مخلوقات کے ساتھ دعائی عبادتی رشتہ بھی قایم کرایا جاتا تھا۔ اشور و ہابل ، مصروسوریا (شام)، روم و ایران وغیرہ کی تاریخ کی شہادت یہی ہے۔ تدن و عمران کے عین طوفانی ایام میں بت پرتی بھی عروج کی آخری منزل تک پہنچی ہوئی تھی الیکن ان کی بت پرستی طوفانی ایام میں بت پرستی تھی، اس لیے حد سے زیادہ پیچیدہ فلفے کی شکل اس نے ان قوموں میں اختیار کرلی تھی۔



FREEDOM, FOR GAZA

اسلام كي تعليم توحيد خالص

ونیا کے عام مذاہب وادیان جوابے تاریخی وٹائی کھو چکے ہیں،ان کے متعلق تو کئے والے جو ہے ہیں،ان کے متعلق تو کئے والے جو ہے ہیں،ان کے متعلق تو کئے والے جو ہے ہے ہیں کہد سکتے ہیں،لیکن انسانی دین کا آخری قدرتی قالب 'الاسلام' تو تاریخ کے روشن وال میں سب کے سامنے آیا۔اس کا ہر دور ماضی ہویا حال ، تاریخی ایام بی سے نزرت والی آ،م کی موجود دنساوں تک پہنچا ہے۔

> " ہمارے باپ دادوں نے خدا کواس وقت مانااور جانا تھاجب خدا کا سی نام بھی شاید و ہبیں رکھ کتے۔"

اور آج بھی دور دراز جنگلی علاقوں کی وحثی قوموں کے دین احساسات کے جایزہ لینے والے جہاں کہیں بھی بہنچے جیں خودان ہی کا بیان ہے کہ کسی نہ کس شکل میں یہ عقیدہ کا بنات اوراس میں جو کچھ ہے بالآخراس کی انتہا ایک ہی ذات واحد پر ہوتی ہے۔ ہر جگہ ہرقوم میں مشترک نظر آیا۔ایسی صورت میں خودسو چیے کہ بمیشہ ہے جس بات کواوگ مانتے چلے آئے ہیں اس کے متعلق یہ باور کرانے کا بھلا کیا مطلب ہوسکتا ہے کہ شرک میں مبتلا ہونے کے بعدا سی حقیقت کولوگوں نے تسلیم کیا تھا۔

پس واقعہ وی ہے، پہلے بھی اس کا ذکر کر چکا ہوں کہ کا بنات کے خالق و
آفریدگار کی وحدت و یکنائی کا انکار صحیح معنوں میں پہلے بھی بھی بہی نہیں کیا گیا 10 اور آج
بھی اکٹریت وعمومیت ہے بہی اطلاع مل ربی ہے کہ اس حقیقت کے یقین کا جراغ
ان کے سینوں میں نہیں بچھا ہے، لیکن باو جوداس کے پہلے بھی یہی ہوتا رہا اور آج بھی
جو چھرد یکھا جارہا ہے، کہنے والے اسے دکھرد کھر کرخواہ کچھ بی کہتے ہوں، مگر واقعہ یہی
ہو کہ خالق جس کا سب کچھ ہے اور سب کی خداتی کا نہ ہوتو سب کا خالق بی وہ کسے مانا
جا سکتا ہے؟ ہمر حال وہی خالق جس کا سب کچھ ہے، تاریخ کے مختلف دوروں میں
جا سکتا ہے؟ ہمر حال وہی خالق جس کا سب کچھ ہے، تاریخ کے مختلف دوروں میں
اچا تک ای کے متعلق بادر کرنے والے کچھائی با تیں بادر کرنے گے جن کا آل یہی تھا
کہ گویا اس کے ہاتھ میں کچھ نہیں ہے اور جو کچھ بھی ہو وان ہی مخلوقات کے اختیار

عیا نیوں اور قد یم ہندگی تالوعیت یعنی ایک تمن ہے، تمن ایک ہے جس کی تعییر ہندو متان میں تو برھا،
وشنو، شیو وغیر و کے الفاظ ہے کی گئی تھی اور نیسا نیوں میں باپ بیٹا اور روح القدی صلیبی ٹالوعیت کی تعمیر ہے۔ ای طرح ایران کی شویت یعنی ایک دو ہو دوایک ہے۔ یز دان وا بر من یا نو روظلمت لفظی گور کھ دھندوں ہے جو تھیدہ وزبمن نشین کیا جاتا تھا۔ خاہر ہے کہ یہ سب جو بھی ہوا، فالتو تعقل کی ایام ہے خلی ک دھندوں ہے جو تھیدہ وزبمن نشین کیا جاتا تھا۔ خاہر ہے کہ یہ سب جو بھی ہوا، فالتو تعقل کی ایام ہے خلی ک ایک اواصل مشغلے کے سواان کی نہ کوئی قدر ہے نہ قیمت۔ اور بات بالآخرہ و اٹابت ہوئی کہ ایک ہی سر جشمہ ہے سب چھ کھا ہے۔ اس سیدھی سادی بات کو الجھا کر بیان کر نے والوں نے الجھادیا۔ ان الا یعنی موشی فیوں سے طرح کی غلط نہیوں میں لوگ جتا ہوئے۔ مثلاً خالق قیوم اور فن کرنے والے خالق موشیوں سفات کو جیسا کہ کہا جاتا ہے ہندوستان میں بر بھا، وشنو بھیو کے الفاظ سے مجمایا جاتا تھا آئیان سکتی والوں نے کیا سمجھا یا جاتا تھا آئیان

میں ہے،جن کے یاس خالق کی بخشی ہوئی بھیک کے سوانہ کچھ ہوتا ہے اور نہ ہوسکتا ہے۔ ای احساس بے بنیاد، قطعا بے بنیاد، بےسرویا احساس کا نتیجہ پہلے بھی بھی ہوااور آج بھی یمی ہے کہ بنانے والوں نے اپنی ساری آرزوؤں اور تمناؤں کی آماج گاہ،ان ہی مخلوقاتی مظاہر کو بنالیا، جن کے ذریعے سے خالق او گوں کونفع بھی پہنچار ہا ہے اور ان ہی کی راہ ہے ان حوادث کی لہریں بھی اٹھتی رہتی ہیں، جن سے آ دمی اذیت اور تکلیف محسوس کرتا ہے۔الغرض خالق کی کارفر مائیوں میں قدرت کے جن مظاہر کی حیثیت صرف وسایل اور ذرایع کی ہے، خالق سے ہے گانہ ہوکرلوگ ان ہی پر ٹوٹ پڑے۔ یقین کیجیے کے شرک کی قدیم فرسودہ و یارینه ذہنیت، جس کا دور دورہ اصنامی نظام کے عہد میں تھا،اس میں تو خیر جیسا کہ کہد چکا ہوں بہی ہوتا تھا،لیکن ماڈیت کا جوطوفان آج بورب وامريكه سے سينہ تانے ہوئے انسانی بستيوں پر حيما تا جلا جار ہاہے، جھنے والےخواہ اے کیجھی سمجھتے ہوں گر ٹھنڈے دل اور کھلے د ماغ ہے وہ اگر سوچیں گے تو یا ئیں گے کہ عملاً اس جدید مادی ذہنیت کے زیراٹر بھی وہی کچھ کیا جارہا ہے جو کچھ پہلے كياجا چكاہے، قالب بدلے ہوئے ضرور ہيں،ليكن روح قديم مخلوق يرحى اورجديد ماده برتی کی ایک اور مصرف ایک بی ہے۔ ہمارے ملک کے مشہور بوڑ <mark>ھے مفکر اور مد بررا</mark>جہ و پال ابارید کی زبان ہے کچھون ہوئے بے ساختہ فقرہ جونکل پڑاتھا کہ

"اس زمانے كاخدالوايم بم بے-"

ہے ہو جھے توای 'مشترک روح'' کی طرف بیات مشم کا ایک تاریخی اشارہ ہے، جسے ان سے تجھ دن پہلے ہمارے تو می شاعر نسان العصر اکبر مرحوم نے بھی اپنے مخصوص مزاحی انداز میں ہے بیش کی تھی

بھولتا جاتا ہے یورپ آسانی باپ کو بس خداسمجھا ہے اس نے برق کواور بھاپ کو

"ایٹم بم خداہے 'یابرق اور بھاپ کو بورپ دانوں نے خداسمجھ رکھاہے، ظاہر ہے کہ اس خدائی کا مطلب یہ قطعانہیں کہ کا بنات کا خالق اور سرچشمہ قدرتی قوانین

کے ان مظامر کو مان لیا گیا ہے۔

بلكه مطلب وى ب كدونيا كى قديم فرسوده مشرك قومول ميں جيسے بي فرض كرايا ما تا تھا کہ پیدا ہونے یعنی نیست سے ہست ہونے کے بعدنظم کا پنات کا تعمیری ہویا تخ ییا قتد اران بی مخلوقات کی طرف نتقل ہو گیا ہے جن کی اہمیت کا حساس زندگی کی ضرورتوں میں وقنا فو قنا خاص اسباب و وجوہ کے تحت ان میں شدت پذیر ہوتا رہتا تھا۔ ویکھاجا تاتھا کہ گانے والےان میں بھی سورج دیوتا کا بھجن گارہے ہیں۔اوراتی کو پیش ظرر کھتے ہوئے ناجی رہے ہیں، تھرک رہے ہیں۔ بھی کتھا بحارنے والے چند ر ما کی کتھا سنا سنا نر ونوں میں اس کی عظمت وجاال کا سکہ جمار ہے ہیں۔بھی اگنی کی است سے شے میں اوا سے میں معموما جاریات کے سب یجھودی ہے ۔ بول ہی مرازیت کا بیر مقام مختلف تخلو قات کو حاصل جوت ربتا تھا۔ ان قوموں کومشرک کے نام ہے موسوم سرنے کی وجہ ہی ہتھی کہاس طریقے ہے مخلوقات کو بھی عالم کے کا رو بار میں خالق کا ساجھی اور شریک فرض کر کے وہی رشتہ ان مخلوقات کے ساتھ قائم کر لیتے تھے جس کا قدرتی استحقاق کا بنات کے خالق اور پیدا کرنے والے کے سوالیعنی وہی جس کا سب کچھ ہے،اس کے سواند کسی کو ہے اور ندکسی کو بھی ہوسکتا ہے ا<mark>ور جو حال</mark> ان برانی قوموں کی اس بارینه مشر کانه ذبهنیت کا تھا۔ قریب قریب یبی رنگ عصر حاضر کی جدید مادی تہذیب کے زیراٹر زندگی گزرانے والوں کی فرہنیت بھی نظر آتی ہے۔ یعن قدرتی قوانین کے ایسے مظاہر جن کے بعض پوشیدہ اسرار اور مخفی نوامیس ہے اس زمانے میں وقناً فو قایرده بنتا چلا جار ما ہےاورتغمیری مقاصد ہوں یاتخ یبی ہوسنا کیاں، دونوں ہی کی سمکیل میں ان سے امداد مل رہی ہے۔ ان بی سے افادہ واستفادہ کی راہوں میں ماننے

ان قد میم علم الاسنام کے مطالع ہے جب ول چپ آگا ہیاں حاصل ہوتی ہیں۔ سور ن دیوج کوهمو ما پرانی مشرک تج موں میں فید معمولی برتری حاصل رہی ہے بلیلن بابل کے بت پر ستوں میں باور کرا نے والوں نے یہ باہ رکزا رہی تی ساحت نے کہا تھا ہے کہ جاند کے مقاب میں سور تی کا درجہ کرا : والوں ہے یہ باہ رکزا رہی تی سیا کہ کل ذبی صاحت نے کہ جاند کے مقاب میں سور تی کا درجہ کرا: والے ہے یہ باہ رکزا رہی اس میں مور تی کو جاند کو دین کو بینی ماد و بختم ای جاند کی مور تی کو جاند کا دیا ہو ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو گا

والے بیہ ماننے لگے ہیں کہ خالق کا بنات کو درمیان میں آنے یالانے کی ضرورت نبیں۔ سمجھ میں آئے یا نہ آئے لیکن باور مبی کرایا گیا ہے کہ جن مخلوقات میں اپنا کچھ بیس ہوتا براہ راست ان ہی ہے رشتہ قایم کر کے سب کچھ حاصل کیا جا سکتا ہے۔ شعوری م<u>ا</u>غیر شعوری طور براے خور آفریدہ احساس کہنے یاوہم ،اس کا بتیجہ ہے کہ خالق کی طرف سے موجودہ مادی تبذیب میں ہےا عتنا ئیاں حدے گزری جلی جار بی ہیں۔اس راہ میں ان کی لا بروائیاں نا قابل برداشت بن چکی ہیں۔ نتیجہ یہ ہے کہ خالق کی طرف سے بورپ ک جدید مادی تہذہب میں اعتقاد أنه سمی مگر عملاً اس حد کو بہنچ گئی ہیں کہ خالق کے انکار کا شبہ،اس یر بے جانبیں قرار دیا جا سکتا۔اور نھیک جیسے قدیم مشرک قوموں کے اتفات و توجہ کے مرکز ان ہی مخلوقات کے سلسلے میں بدلتے رہتے تھے، جن سے وقتاً فو قتاً وہ وابسة موتى رئت تحين، كهواى رنگ ميل ماذيت كى تبذيب جديد مين بھى ول چسپيون اورسر رميوں كے محور بھى ديكھا جار باہے كه بدلتے سدلتے رہتے ہيں۔قدرتى قوانين كا ہر نیارازجس کی روشنی میں تعمیر یا تخریب کی نئی توت سامنے آتی ہے وہی لوگوں کواینے اویرسیٹ لیتی ہاورا کھنے ہونے والے اس کے اردگر دوھونی مارکر بیٹھ جاتے ہیں۔ پھر جن انکشافات کا ڈھنڈورااس سے پہلے بیٹا جاتا تھا، آسان اور زمین کوان کے چے چوں سے بھر دیا گیا تھا، کٹرت استعال ومشاہدہ ان کوعام برتی جانے والی پیش یاا فہادہ چیزوں کے انبار میں شریک کرتا چلاجا تا ہے۔ اکبر مرحوم کے زمانے میں برق اور بھا ہے کو ہر دل عزیزی کا بیہ مقام حاصل تھا اور یبی اہمیت آج ''ایٹم بم' اور آیٹم کی ان توانائیوں کی دی جارہی ہے جن کے ساتھ امیدو ہیم ، رغبت ور بہت کا وہی رشتہ قائیم کرایا گیا ہے۔جس کاحق دارا یمی توانا ئیوں ادر ان کے سواجو کچھ ہے سب ہی کا خالق ادر پیدا کرنے والا ہےاور یمی مطلب ان چیزوں کے خدا بنالینے کا ہے۔اس میں شک نہیں کہ بورپ وامریکہ کی جدید مادی تہذیب کے ان ہی رجحانات کود کھے مربعضوں نے کہد دیا کہ بیالک خدا بے زار تہذیب ہے،لیکن کون کہدسکتا ہے کہ بورب وامریکہ کے عام باشندے کلیٹا خدا کے منکر ہو چکے ہیں؟ بلکہ جہاں تک واقعات کا تعلق ہے زیادہ سے

زیادہ یہی کہا جاسکتا ہے کہ وہ بھی ای قتم کی مشر کانہ ذہنیت کا شکار ہیں، جس کا شکار ہونے والا بے سرویا ایسے پریشان خواب و کیھنے لگتا ہے کہ سب کچھ جس کا پیدا کیا ہوا ہے، عملاً وہی کچھ بیں ہےاور جن مخلوقات میں خودا پنا کچھ بیں ہوتا وہی سب کچھ بنا ہوا ہے۔

بہر حال بجز چندا ستنائی گئی چئی ہستیوں کے جن کی تھوڑی بہت تعداد تقریبا ہر ملک اور ہر زمانے میں سنکسی نہ کسی رنگ میں بائی گئی ہے، یورپ وامر یکہ کے عام باشندوں کی موجودہ مادی فر ہنیت میر ہزو کی قدیم مشر کا نہ ذرہنیت ہی کا ایک نیا بھیس ہے۔ گویا شرک کا وہی پر انا آسیب ہے جو طریقہ بدل کر پھر آدم کی اولا د پر سوار ہو گیا ہے اور ہوتا چلا جار ہا ہے۔

شرک کاپرانا بھوت جس نے تاریخ کے گزر ہے ہوئے دنوں میں انسانی آبادیوں شرک کاپرانا بھوت جس نے تاریخ کے گزر ہے ہوئے دنوں میں انسانی آبادیوں کے اندر اودھم مجار کھی تھی ، اس کے ذکر سے تو خیر قرآن بھرا ہی ہوا ہے ، لیکن بعض اشار ہے قرآن ہی میں ایسے بھی کیے گئے ہیں جن سے شرک کے اس جدید اطلاق کی تصبیح ہوتی ہے ہے۔

● سورة كبف يين دوباغون والے اوراس كے صاحب كالمثلى تصد جو بيان بيا كيا ہے، اس قصى كوفور سے بيد جيدا باغ والداس مالى خوليا مين جتاب قا كورنى قوائين كوا ہے قابوئين اكرا ہے باغون اور كھيتوں مين جو غير معمولى استحكام مين بيداكر ديا ہے، اس نظم كوكوئى طاقت اب بيا كند جبين كر عتى يكر جب اس كا سارا نظم و اہتمام اور سارا كياكرا يا برباد بوكر روكيا تو بچھتات ہوئے قرآن ميں ہے من جمله دوسرى باتوں كے يبھى كہتا تھا كہ كاش! اپنے رب كے ساتھ كى كومين تريك اور ساجھى نه بناتا فورطاب مسئلہ بين ہے كے يبھى كہتا تھا كہ كاش! اپنے رب كے ساتھ كى كومين تريك اور ساجھى نه بناتا فورطاب مسئلہ بين ہے كہت تديم مشركان فر ہنيت كے سار خوصوصيات اس كا يك ايك الفظ ہے جھلك رہ بين اور بين يورپ كى جديد مادى فرہنيت كے سار خصوصيات اس كا يك ايك الفظ ہے جھلك رہ بين اور بين كي جديد مادى فرہنيت كے سار خصوصيات اس كا يك ايك الفظ ہے جھلك رہ بين اور بين كي تبديد كل من كيا گيا ہے ۔ سورة كہف كي تبري تبرين اس مسئلے كي تفصيل كي تي ہوئے ہوئے۔ تارہ الله شكل ميں برايس ہے اس وقت تك كي تبرين آ تكی ۔ اللہ تکل ميں برايس ہے اس وقت تك بر برنيس آ تكی ۔ اللہ تی دائي ہوئے کہ بي تاب کي شاخ ہوگ ۔

نوث از ناشر : " تذکیر بسورة الکبف" پاکتان کے کی تاشرین شائی کر بھے ہیں۔ اب" مکتب اسعدیہ " فیات اسعدیہ استعدیہ ا نے جی اس کی جدید کمپوز تگ کرانی ہے اور شایا ب شان طریقے ہے اِن شاء اللہ شائع ہوگی۔

خدافراموشی اوراس کی سزا

چ تو یہ ہے کہ شرک قدیم ہویا جدید، آثار و نتا بی بھی دونوں ہی کے ایک دوسرے سے ملتے جلتے ہیں۔ سب کی تفصیل تو مشکل ہے لیکن چند کھلی کھلی واضح چیزوں کا ذکر کیا جاتا ہے۔ مثلاً بہی کہ'' خدا فراموثی'' آدمی کو'' خود فراموثی'' کے ذہنی عذاب میں مبتلا کردیتی ہے۔قرآنی قانون:

نَسُوا اللَّهَ فَانْسَاهُمُ أَنْفُسَهُمُ. (مورة حشر:١٩)

'' بھول گئے وہ اللہ کو، پس بھلا دیا اللہ نے ان کوایئے آپ ہے۔''

کا جومفادوا قضا ہے۔ یا مآلااسی کے قریب نفسیاتی مکافات و مجازات کا یہ متور، یعن ' آغاز فراموشوں ' کادل و د ماغ '' انجام فراموشی' کی آفت سے ماؤف ہوجاتا ہے۔ دوسر لفظوں میں جس کا حاصل یہ ہے کہ ' انجام فراموشی' کی بھیرت ہے ان کومحروم کر دیا جاتا ہے جو' آغاز' ہے آٹھیں چاتے ہوئے اپنے جسیرت ہے ان کومحروم کر دیا جاتا ہے جو' آغاز' ہے آٹھیں چاتے ہوئے اپنی جسیر کے بیا کا بروگرام بناتے ہیں اور اپنی زندگی کے قیمتی سرمائے کے ساتھ کاروبار کرتے ہوئے نہیں کہ جبال ہے ان کو یہ سرما یہ ملا ہے وہاں کو نہیں کہ جبال ہے ان کو یہ سرما یہ ملا ہے وہاں کا منشا کیا ہے؟ یہی ناشکری ہنمک حرامی اور کفر کی ذبنیت ہے۔ یوں تو سارا قرآن ہی اس ' قدرتی قانون' کے ذکر ہے بھرا ہوا ہے لیکن سورۃ المتحد کے خاتمے کی آئیسی جن میں اہل ایمان کو تھم دیا گیا ہے کہ

لَا تَسُولُوا قَوُمًا غَضِبَ اللّهُ عَلَيْهِمُ قَدُينِسُوا مِنَ الْأَخِرَة كَما يَئِسَ الْكُفَّارُ مِنُ أَصْحَابِ الْقُبُودِ. (مورة المتنا) كما يئِسَ الْكُفَّارُ مِنُ أَصْحَابِ الْقُبُودِ. (مورة المتنا) "نه يه يُمل جول رهنا ان او گول سے جن پر اللّه كا غصه بحر ك چكا به وه "الآخرة" (يعنى انجام) سے مايوس بو چكے بي ، (اى طرح مايوس) جي "اللّذار" (ناشكرول كا طبقه) مايوس بو چكا بي قبروالول سے -"

كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحُمَةَ لَيَجُمَعَنَكُمُ اللَّي يَوُمِ الْقِيَامَةِ لَارَيْبَ فِيلِهِ. (سورة انعام: ١٢)

"رحمت اورمبر بانی کواپے او پرواجب تھبر الیا ہے (اس کی مبر بانی اور رحمت ، من کا اقتصابے) کہ اکٹھا کرے گاشمیس قیامت کے دن (قیامت کا و بی

دن) جس میں کوئی شک وشبیں۔''

مطلب جس کا یہی ہے کہ جینا چاہتے ہیں،ان کو ہمیشہ کے لیے مٹایا اور نمیت و نابود کر کے نہیں رکھ دیا جائے گا، بلکہ پیدا کرنے والے کی رحمت ہی کا بیا اقتضا ہے کہ دنیا کی فرسودہ زندگی ہے بھی زیادہ تروتازہ حیات انھیں بخشی جائے گی۔

فہمایش کا یہ کتنا بیارا، کتنا دل آویز اور اثر انگیز لہجہ ہے۔ اس سے زیادہ اور کیا کہا جاتا کہ جس پر کچھ بھی واجب نہیں، وہی اپنے اوپر رحم اور مبر بانی کو واجب تفہراتے ہوئے مرنے والوں کو دلاسا دے رہا ہے کہ تم زندہ ہی رہو گے، مگر بڑھے۔ اس کے بعد یہ بھی اطلاع دی گئی ہے کہ

اَلَّذِيْنَ خَسِرُوْ النَّفُسَهُمُ فَهُمْ لا يُؤْمِنُوْنَ. (سورة انعام ١٢٠)
"جفول في اپناديواله تكال ليا به اورخمار ي كرويكار بوسَّعُ بي وه بهى نه مانيل سَّهُ-"

یے 'ویوالہ' اور' خسارہ' جس کا ذکر یہاں کیا گیا ہے اس کا تعلق زندگی کے اس سر مائے ہے ہے جس میں زندگی کے آغاز کے متعلق یک سوئی حاصل کیے بغیر کاروباری تصرفات میں لوگ مشغول ہوجاتے ہیں ۔ آگاہ کیا گیا ہے کہ لا کھان کو سمجھایا جائے کہ تم منو گے نہیں، مگروہ اڑتے ہی چلے جائیں گے کہ ہم تو مث بی کرر ہیں گے۔ ہث دھری یااصرار بے باکی بید ماغی کیفیت سزائی کیفیت کے سوابتا ہے کہ اسے اور کیا سمجھا جائے! ان دوقد رتی شکنجوں کے ساتھ تیسرا قدرتی '' شکنجہ'' وہ بھی ہے جس میں د بے اور کے ہوئے ذہنی سزایانے والے قدرت کے فی انتقامی ہاتھوں سے سزایاتے رہتے ہیں۔ایے لفظوں میں جس کی تعبیر''احدادکل احد'' ہے کر کے اردو میں ای کا ترجمہ "اکی یا ہرایک" کردیا کرتا ہوں۔ تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ ایک خالق کے سامنے سے بھا گنے والے مجبور میں کے مخلو فات جن کی تعداد گنی نہیں جاسکتی ،ان ہی کے چیجے بھاگے بھاگے بھریں۔ جوایک ہے نہیں ڈرتا اے ہرایک ہے ڈرنا پڑتا ہے۔ وی برایک کے آگے جھکنے یر بےبس ہوجاتے ہیں جواس ایک کے آگے جھکنانہیں عاہتے۔ پیقدرت کا ایک ایساقدرتی شکنجہ ہے جس کی گرفت سے نکلنے والے نکلنا بھی جا ہیں تو نکل نہیں کتے ۔ آ دمی کواختیار دیا گیا ہے کہان دو پبلوؤ**ں میں ہے** کسی ایک بہلوکوا ختیار کر کے جیے اور مرے۔ دیکھے کہ آسودگی ، راحت و عافیت کی صانت کس میں ہے؟ قرآن میں ان بی دونوں پبلوؤں کی طرف اشارہ کر کے یو چھا گیا ہے کہ ءَ أَرُبَابٌ مُّتَفَرَّ قُونَ خَيْرٌ أَمَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ. (-ورة يوسف:٣٩) "بہت سے بروردگاروں سے (برورش کا تعلق قائم کر کے جینا) یہ بہتر ہے یا تنهاالله، جوسب پرسب سے نااب ہے(اس ایک کواپنا پروردگار بنالینا؟)۔' ای واقع کودوسرے پیراے میں یوں بھی سمجھایا گیا ہے۔ سور دُ زمر میں ہے: ضرب الله مَثَلًا رَجُلًا فِيه شُرَكَآءٌ مُتَشَكَسُون ورَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلِ. (مورة زم ٢٩٠)

تنصيل اس كم مقسود موتو خاك ماركار ساله كاينات روحاني "نامي كامطالعه كياجائي

"الله ایک مثال بیش کرتا ہے۔ ایک آدمی تو ایسا ہے جو باہم چند کش مکش رکھنے والوں کے ساجھے میں ہے اور دوسرا آدمی وہ ہے جو مسلم ایک ہی شخص کے ساتھ مختص ہو۔"

> اس مثال کو پیش کر کے بوجھا گیا ہے: هلُ یستو یَانِ مَتَلًا. (سورۂزم:۲۹) "کیابہ دونوں برابر ہوجا کمیں گے؟"

جواب تجربے کے سپر دکر دیا گیا ہے۔ وہی بتا سکتا ہے کہ زندگی کی ان دونوں مثالی شکلوں میں زندگی کب تک باقی رہتی ہے اور موت سے زیادہ اجیرن بن کریمی زندگی کب اور کس حال میں رہ جاتی ہے۔

ببرحال ایک کی نیاز مندی ہرایک ہے جب آ دمی کو بے نیاز کررہی ہو، ایک کا ڈر ہرایک ہے آ گے ماتھا رائر نے کی فاڈر ہرایک ہے ، قال رائد ہو، ایک کا مجدہ ہرایک کے آ گے ماتھا رائر نے کی فائد ہے ہے استفاد ہے کی توفیق ہے محرومی یقینا فائٹ ہے بچالیتا ہو، قدرت کے اس قانون ہے استفاد ہے کی توفیق ہے محرومی یقینا سزا ہی کی ایک شکل ہو گئی ہے، جو نمک حرامی کے مجرم ناشکروں کو دمی جاتی ہے اور مرنے ہے پہلے ہی دی جاتی ہے۔ زندان مصر میں یوسی خطبے کا یوفقرہ یعنی مرنے ہے پہلے ہی دمی جاتی ہے۔ زندان مصر میں یوسی خطبے کا یوفقرہ یعنی ماک ان لنا ان نُشر ک باللّٰہ من شنی ۽ ذلک مِن فضلِ اللّٰہ ماک ان لنا ان نُشر ک باللّٰہ من شنی ۽ ذلک مِن فضلِ اللّٰہ علی النّاس . (سرد فیوسف ۲۸۰)

" ہمارے لیے یہ جایز نہیں رکھا گیا ہے کہ کسی چیز کو بھی اللہ کا شریک کھیرا کی ۔ یہ میر بھی اللہ کا فضل ہے ادرعام لوگوں پر بھی ہے۔ "
اس کی قدرو قیمت اب سمجھ میں آتی ہے۔

قرآن جس زمانے میں نازل ہور ہاتھا اس وقت اس سے پہلے بھگتنے والے ان سزاؤں کوکس طرح بھگت رہے تھے؟ جا بلیت ہی میں نہیں بلکہ یورپ و امریکہ ک ''بقراطیت' میں بھی اس کا جواب آپ کومل سکتا ہے۔ کم از کم میراذ اتی احساس یہی ہے کہ زیادہ مہیب اور زیادہ خوف ناک قالب میں یہی باطنی سزائیں آج و نیا کے سروں پر کھیل رہی ہیں۔ بجز ایک خاص پہلو کے جس کا ذکر کیا جائے گا، یہ واقعہ ہے کہ
یورپ وامریکہ کی''نعشب جدیدہ' کی پیدا کی ہوئی مادی زندگی میں ان کے کوڑھ جس
طرح پھوٹ پڑے ہیں، جو پھوڑے اور گھاؤسر نکال رہے ہیں، جو گندگی، سڑاندھاور
عفونت ان سے اہل رہی ہے شاید ان کو''د ماغ پاش' بھیمکوں کا تجربہ گزری ہوئی
جا ہلیت کے زمانے میں بھی مشکل ہی ہے لوگوں کو ہوا ہوگا۔ میں جو پچھ عرض کرتا ہوں
اسے پڑھے اور بتلا ہے کہ اپنے احساس میں کس حد تک فقیر حق بہ جانب ہے۔

د کھیے!''خدا فراموثی'' کی سزا میں''خود فراموثی'' کے عذاب کوتہذیب جدید
کی نی اور ماڈرن مشرکانہ ذہبنت جس طریقے سے خرید پچی ہے اور اپنی اس'' خود
فراموثی'' پراصرار وناز جس صد تک ترتی کر کے پہنچ چکا ہے اس کی تفصیلی واستان آپ
مجھ، ی سے بن چکے ہیں ۔ تحقیق و تلاش کی علمی فہرست میں دکھے چکے کہ ذرہ ہے آ فاب
عک کیڑے کوڑوں، جنگل کے بھیڑیوں اور درندوں، سانیوں اور پچھوؤں تک کے
سامنے''کس لیے'' کا سوال اور سوالیہ نشان؟ بنادیا گیا ہے، بلکہ اس ہے بھی آ گے بڑھ
کراب تو ای ''کس لیے ؟'' کے سوال کوز مین سے اٹھا کر سیاروں تک بھی پہنچایا جاچکا
ہے ۔ سورج کے اندر جوداغ اور دھے دکھائی ویتے ہیں، یو چھا جارہا ہے وہ کیوں ہیں
اور کس لیے ہیں؟ مریخ کے سیار سے میں دور بینوں سے جن نشانوں اور کیکروں کا بتا چلا
ہے، کیوں اور کس لیے جین؟ مریخ کے سیار سے میں دور بینوں سے جن نشانوں اور کیکروں کا بتا چلا

لیکن زمین اور آسان کی ساری پیداوارول میں کس لیے کے ای سوال سے محروم قطعی محروم خودان کا بناو جود بنا ہوا ہے۔ انسان کس لیے پیدا ہوا ہے؟ کس قدرتی نصب العین کی پیمیل آ دمی کے وجود ہے ہوتی ہے؟ عرض بی کر چکا ہوں کہ بہی سوال ان کو بھلاد یا گیا ہے۔ ان کی مثال بانچ مسافروں کی اس ٹولی کی نظر آتی ہے جن میں ہر ایک ایٹ ویقوں کو ای طریقے ہے گئا تھا کہ خودا پنے آ پ و گننا بھول جا تا تھا۔ کہرام میا ہوا تھا کہ ہمارے بانچ رفیقوں میں کوئی نہ کوئی رفیق ضرور ڈوب مرا ہے۔ باہم بی ہوا تھا کہ ہمارے بانچ کے آخر میزان سب کی کل چار بی کیوں تھبرتی ہے؟ آج دنیا

کا نیا''انسان' ای د ماغی حادثے کا شکار ہے۔ یقین مانے کہ'' خدا'' جب تک یاد نہ آئے گااس وقت تک خودا پے آپ کوبھی وہ بھی یاد نہ آئیں گے۔

انسان کس لیے ہے؟ اس سوال کا جواب تو جواب میراخیال تو بہی ہے کہ سوال کی یاد بھی ان کے حافظے میں انگرائی کیا کروٹ بھی نہیں بدل سکتی۔ یہ ' خود فراموثی' کی قدرتی سزا ہے۔ اپنے سواکسی دوسری چیز کوآ دمی بھول جائے یہ تو ہوسکتا ہے اور ہوتا ہی رہتا ہے، لیکن اپنے آپ کو بھی بہ ثبات عقل و ہوش کوئی بھول جائے ، اپنے حافظے سے خود نکل پڑے، بہ ظاہر یہ بات سمجھ میں نہیں آتی ، مگر جو واقعہ آپ کے سما منے ہے بتا ہے اس کا انکار کیے کیا جائے ؟ یقینا اپنے آپ ہے آوی بھلا یا جی کے سامنے ہے نو دنگل ہے ہی اپنی یا دچھنی جا بھی ہے، اس لیے تو اس کو میں 'نہیں آتی وہی واقعہ بن کر ہم سب کے جاچکا ہے، خو دا اس کو عذا ب تو سمجھ میں نہیں آتی وہی واقعہ بن کر ہم سب کے سامنے آپی ہے۔ آخر اس کو عذا ب نہ سمجھا جائے '' خدا فراموثی' نے دفراموثی' کے عذا ب کوآ دی پر مسلط کرتی ہے۔ زور تو:

نَسُوا اللَّهَ فَانْسَا هُمُ أَنْفُسَهُمُ. (مورة حرة ١٩: ١٩)

"کھول گئے وہ اللہ کو، پس بھلادیا اللہ نے ان کواپے آپ ہے۔"

کے قرآنی قانون کا تھا۔ اب دیکھے" آغاز" ہے ہے اعتمالی "انجام" ہے

آدمی کواندھا کیے بنادی سے :

ءَ إِذَا مِتُنَا وَ كُنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجُعٌ بَعِيْدٌ. (سِرهُ لَّ ٣٠)
"كياجب بم مرجا كمن گے اور خاك بن جا نميں گے پھر زندگی واپس بوگ؟ په دورازعقل خيال ہے۔"

یہ احساس تو عرب کے جابل بت پرست مشرکین کا تھا، لیکن آج نئی روشنی میں و کیھیے کیا ہور ہا ہے؛ یہ انسانی افکار پرایک ازم کے بعد دوسر سے ازم کی ، دوسر سے ان ہور ہا ہے؛ یہ انسانی افکار پرایک ازم کے بعد دیگر سے جوچھوڑی جار بی ہان بعد تیسر سے ازم کی ڈاک گاڑی مسلسل کے بعد دیگر سے جوچھوڑی جار بی ہاتھ سار سے ازموں کے انباریا طومار کے اندراگر سیح طور پرٹٹو لیے گاتو صرف یہی ہاتھ

آئے گاکہ 'ماضی' تو خیر' ماضی' بی ہو چکا ، ہر' حال' کو دوز خے ثابت کرتے ہوئے ہرائیک دوسر ہے کو اور ہر پہلی نسل پھیلی نسلوں کو'' مستقبل' میں آدی کے فردوس کم گشتہ کی پیداوار، صرف امید واراس طریقے ہے بناتی چلی جاربی ہے کہ ہرامید دلانے والے کے سامنے ہے کچھا یہا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے'' انجام' کے سوال کو او جھل اور اوٹ میں ڈال دیا گیا ہے اور یوں دوسروں کو'' مستقبل' کی جنت کی امید دلانے والے خود'' حال' بی کی جنموں میں دم تو ڑتے چلے جارہے ہیں۔ سے تو یہ ہے کہ والے خود' حال' بی کی جنموں میں دم تو ڑتے چلے جارہے ہیں۔ سے تو یہ ہے کہ والے خود' مال' بی کی جنموں میں دم تو ڑتے جلے جارہے ہیں۔ سے تو میں کہا کرتا ہوں:

"بنت كاانكاركر كرد يكمو! يبى فاكى زندگى جنم بن كرتم سے لپٹ پز سے گا۔"

باقی "احداوكل احد" يعنى و بى "ايك يا برايك ۔" كا قدر تی شكنجہ پرانے شرك كخبوطوں كواس شكنج كے اندر پھڑ پھڑ انے اور ترث پئے كانظار ہ تو جتنا در دناك ہے اس كا قصہ تو آگے آرہا ہے، ليكن مادى شرك كى" عصرى ذہنت" كے تماشے بھى اس سلسلے ميں كيا پہر كم دل چوپ يا كم دل دوز بيں؟ ايك كوچھوڑ كر بھا گئے والے آج كس كس كے پيچھے كہاں كہاں بھاگ بھا گر كر بختا ہے ہيں؟ آتھوں كے سامنے جو پہر ہور ہا ہے ذبان اور قلم سے اسے كيا دكھايا جائے؟ ايك سے نثر ربن كر اپنے اوپر جن جن جن بن ربان كو اگر والے قلم ہے زبان اور قلم سے اسے كيا دكھايا جائے؟ ايك سے نثر ربن كر اپنے اوپر جن جن بن ربان كو اگر اشك قطرہ جس زمانے ميں صرف زبر ملے كائ كھانے والے جراثيم كا سمندر بن چكا ہو، ہوا كی جس زمانے ميں صرف زبر ملے كائ كھانے والے جراثيم كا سمندر بن چكا ہو، ہوا كی جس زمانے ميں صرف زبر ملے كائ كھانے والے جراثيم كا سمندر بن چكا ہو، ہوا كی جس زمانی جائے گان قالب اختيار كر چكل ہے۔ بدتميزى ميں سارى كان كو كان والی ہے۔ بدتميزى کا تالب اختيار كر چكل ہے۔ بدتميزى كان كو كان كو كان كو كان ہو كہ بدرى ہے الى لاش جس كان كو كى والى ہے نہ وارث ، عذاب كے سوابتا يا جائے كہ اس " فكرى روش" اور تصور كان كو كى والى ہے نہ وارث ، عذاب كے سوابتا يا جائے كہ اس" ذكرى روش" اور تھور ہوران ميں ادر كي قرار ديں؟

حق توبیک'اوہام وخرافات' کے پرانے عبد میں پرانے چیل اور برگد کے ہر پیڑ پر شیطان کا گھونسلا اور املی کے ہرا کیلے درخت پر مان لیا جاتا تھا کہ بھوت پریت بسیرا

لیتے ہیں، چڑ ملوں سے باور کرلیا جاتا تھا کہ ہرومرانہ آباد ہے، خالی مکانوں کو جنات اور یریاں اپنامسکن بنالیتی ہیں۔ گزرے ہوئے لوگوں کے ان بارینداحساسات پر قبقبہ لگانے کاحق میری سمجھ میں تونہیں آتان اوگوں کے لیے کیے باقی رہا ہے جن کے لیے آج ہرگنگرا مجھر دیوانے ہاتھی ہے بھی زیادہ خوف ناک بن چکا ہے، جس کی ہر تعنیصنا ہثان کے لیے موت کی آ ہث اور مرگ کا پیغام بن جاتی ہے۔ میں پنہیں کہتا کہ جو کچھ باور کرایا جار ہا ہے بیرسب جھوٹ ہے کہ جیسے ان پرانے او ہا می خرافات پارینہ میں بھی کہنے والے آج بھی مانتے ہیں کہ کچھ نہ کچھ 'حقیقت' کے دھو کے بھی مخفی تھے۔ میں مانتا ہوں کہ آج بھی جو کچھ پھیلایا جار ہاہے اس کی بھی کچھ نہ کچھالیں'' بنیاڈ'ضرور ہے جس کی تجریے سے تقید بی ہوتی ہے۔لیکن سوال اس خفقانی دور ہے ہے جس کی بہ دولت رائے کی ہرگری پڑی ری سانپ بن کولوگوں کے سامنے لہرانے لگی ہے۔ بیٹی ہے کہ سانپ ہے بھی راستوں کے چلنے والے دو چار ہوجاتے ہیں، کیکن ہرری کود کھے کر ای طرح بھا گنا جیسے سانپ کود کھے کرآ دمی بھا گنا ہو، د ماغی خبط کے سوابتا یا جائے کہ اے آخراور کیاباور کیاجائے؟ ایک ہی ارادہ، ایک ہی حکم، ایک ہی اذان، ایک ہی فعل کا بیہ نظام محکم جس کا نام عالم ہے، انتثاری کٹرتوں کی جھری ہوئی دنیا کی شکل جن اوگوں کے لیے اختیار کرچکا ہے۔ اختثار اور کیا اختثار؟ گویا کا بنات کیا ہے؟ ایک میدان ہے،جس میں بگٹٹ گھوڑے ادھر ہے ادھر سریٹ بھا کے جارہے ہیں، کوئی نبیس جانتا کہ کب، کہاں، کس کوانی ٹابوں سے کچل کرر کھ دیں گے۔ان کی جھپٹ میں کون کس وتت آجائے گا۔ حد ہے اس د ماغی کوفت ، اور'' ذہنی دکھ' کی جس کے متبھل میں انسانی احساسات جھونک دیے گئے ہیں، کوئی مانے یا نہ مانے لیکن ہے بہ قدرت کے اس "فكنجة" كالرفت كانتيجه، جس كانام مين نے "ايك يا ہرايك" ركھ ليا ہے۔ آپ دكھ رہے ہیں، جاہا گیا کہ ایک کا ڈردلوں ہے نکال دیا جائے ، ابھی اس ایک کا ڈریورے طور پر نکلابھی نے تھا کہ ہرایک کا ڈران ہی دلوں میں تھس پڑا۔ ایک ہے ڈروورنہ ہرایک ے ڈرنا پڑے گا۔ یہ تو قدرت کا قانون ہے۔اس قانون کی زدھے نیج کرنگل جانے کی

صورت ہی کیا ہے؟ مخلوق پرتی کے اصامی نظام کے زیراثر اگلوں نے بھی بہی کیا تھا اور اب جو خالق ہے روٹھ کر مخلوقات ہی میں سب کچھ ڈھونڈ ھنے کا نیا سائنقک طریقہ جاری ہوا ہے ، اس میں بھی بہی کیا جارہا ہے اور جو کچھ کیا جارہا ہے اس کا نتیجہ بھی بھگتا جارہا ہے ۔ چرت تو اس پر ہوتی ہے کہ 'ایک' ہے بھی سرگر انیوں کا عارضہ پھیلا دیا گیا، لیکن ایک ہے روٹھ کر ہرایک کے منانے کی مہم سرکرنے کے لیے جو آبادہ ہوئے و مجھا جاتا ہے کہ کثرت کے اس بحر نابیدا کنار میں وہ بھی اسباب وطل کی چند کڑیوں کے بعد تھک کر بیٹھ جاتے ہیں ۔ آگے کیا ہے؟ اس سوال کے جواب میں '' مجبول اعتاد'' کی مبہوتی کیفیت کے سواخودان ہی کے پاس کچھ نہیں ہوتا تو غریب پوچھے والے کی تبلی وہ کیا کہ فیمیت کے سواخودان ہی کے پاس کچھ نہیں ہوتا تو غریب پوچھے والے کی تبلی وہ کیا کہ فیمینان وسکون کی جو ضانت بھی دی جائے گی وہ جھوٹی اور قطعا جھوٹی طانت اور ان کے اس 'نظک ضانت ہوگی اور یقین مانے کہ اس' ضانت' کے حاصل کرنے میں عقل سائنقک صانت ہوگی اور یقین مانے کہ اس' ضانت' کے حاصل کرنے میں عقل میاس وحواس والے نہ پہلے بھی کا میا ہوئے اور نہ آبندہ ہو سے جیں ۔

بہرحال اس قصے کو کہاں تک دراز کیا جائے؟ فلا صہ یہی ہے کہ 'فالق' جس کا سبہ بچھ ہے اس کے ساتھ طوطا پشمیوں کی راہ کل اختیار کی ٹی ہویا آج ہے ہا کیوں کی راہ اس کے متعلق آج کھولی ٹی ہو، نتیجا س با غیانہ طریقت کار کاایک ہی رنگ ہی جا جا ہی بھی بھی بھی بھی بھی کہ کہ سامنے آئے اور وہی سب کے سامنے آیا جو تماشہ عاد وثمود کے زیانے میں دیکھا گیا تھا۔ آسان کود کے نیچ آج بھی وہی نظارہ چیش ہے، تو اس کے سوااور ہوتا کیا؟ میں نے تو صرف اشارہ کیا ہے، خور کرنے والے چاہیں تو ان اجمالی اشاروں کی روشی میں نے تو صرف اشارہ کیا ہے، خور کرنے والے چاہیں تو ان اجمالی اشاروں کی روشی میں تفصیلات کو خود سوچ کے ہیں۔ گرآ ٹارونتا تی کے اشتر اک و یک رنگی کے باو جوداس کا اعتر اف بھی واقع کا اعتر اف بھی واقع کا اعتر اف بھی واقع کی جا بی خوروں وہ مسلک کا ایک پہلو ایسا '' فکری کی جا بی نوعیت یعنی'' بت پرتی'' کے پادنے فرصودہ مسلک کا ایک پہلو ایسا '' فکری مغالط'' بنادیا ہے جس میں پیش جانے کے بعد گلو خلاصی کا مسئلہ پہلے بھی کا فی دشوار مغالط'' بنادیا ہے جس میں پیش جانے کے بعد گلو خلاصی کا مسئلہ پہلے بھی کا فی دشوار شاہے۔ موالے اور آج بھی اس کی نہ بچھنے والی پیچید گیوں گی گرہ کشائی آسان نہیں ہے۔ مغالط'' بنادیا ہے جس میں گئی کی نہ بچید گیوں گی گرہ کونی گرہ کونی آئی آسان نہیں ہے۔ مغالطہ 'بنادیا ہے جس میں گھن کی نہ بھیے گیوں گی گرہ کونی گی آس کی بہلو ایسا کی نہ بھیے گیوں گی گرہ کونی گی آسائی آسان نہیں ہے۔ معالے کی جا بھی گیوں گی گرہ کھیا گیا گیا آسان نہیں ہے۔





الدين التيم التي التيم التي التيم التي التيم التي التيم ا باب مفتم:

خالق سے ہے اعتنائی اور اس کے مہلک نتا تج

میرا مطلب سے ہاور بار بار ذکر کر چکا ہوں کہ خالق سے بے اعتنائی ولا پروائی کا رویہ اختیار کر کے'' مادّیت' کی''عصری ذہنیت'' میں مخلوقات کے ساتھ عقلی رشتہ چوں کہ قائم کیا جاتا ہے،اس لیے قدر تا ندہبی جذبے کا جور جحان انسانی فطرت میں یایا جاتا ہے وہ ان کے یہاں بے کاراور معطل ہوکررہ گیا ہے۔ سیجے ہویا غلط سی فتم کا کوئی كام اس جذبے سے نبیں لیا جاتا ہے۔ برخلاف اس كے" بت برتى" كے برانے مسلک میں حسی اور عقلی قوتوں کے ساتھ ساتھ مخلوقات ہی کی طرف" نہ ہی جذب کا رخ بھی پھیر دیا جاتا تھا۔ ظاہر ہے کہ کانوں میں انگلیاں ٹھونس کراین شنوائی کی قوت کوئی اگر ہے کار بنا لے اور رنگ روشن جیسی چیزوں کے لیے بینائی کوقوت جو بخشی گئی ہان ہی کے دیکھنے اور جانے میں اپنی بینائی کی اس توت کوخرچ کرتارہے توشنوائی کے فوایدے محروی کے ساتھ ساتھ کوئی وجنبیں کہ قوت بینائی کے فوایدے متنفید و متمتع نہ ہو۔ ماذیت کے دورجد پدمیں مذہبی جذیبے کے تعطل اور بے کاری کے باو جودحسی اور عقلی قو توں ہے کافی فایدہ اٹھایا جار ہا ہے۔ آخر کا نوں میں اپنے جو ڈاٹ کس دے گا اس کے کان ہی تو بند ہوں گے، آئکھیں جب اس کی کھلی ہوئی بیں اور دیکھنے کا کا مان ے لے رہا ہے تو بینائی کے منافع ہے وہ محروم بی کیوں رہے گا ؟ لیکن مخلوق برتی کے مسلک قدیم اصنامیت کے دور میں جو کچھ کیا جار ہاتھا یا اس وقت تک کرنے والے اس راہ میں جو کچھ کرر ہے ہیں ان کی مثال کو یا استخص کی ہے جو آنکھوں کے ساتھ ساتھ جا ہتا ہو کہ کانوں ہے بھی دیکھنے بی کا کام لے اور اس فیلے یا ارادے کے زیر اثر كَيْرُ ول كوكان سے رَّرُ رَّرُ كُر بِمَا جِلا ناجا ہے كدو وسرخ ہیں ياسبز، سفيد بيں ياسياہ؟ الغرض بت برستی یا شرک کی' جا بلی ذ ہنیت' میں مخلوقات ہی کی طرف' ندہبی

جذب کارخ جو پھیر دیا جاتا تھایا آج بھی کرنے والے یہی جو کررہے ہیں اس طرز عمل کے چندخطرناک اور مہلک نتا ہے میں آپ کے سامنے پیش کرتا ہوں۔

اسب سے پہلی بات تو ہی ہے کہ قدرت نے جس مقصد اور غرض و غایت کے لیے جس چیز کو پیدا کیا ہے، مثال کان سننے کے لیے دیے گئے ہیں، اب کوئی بجائے سننے کے دیکے جس چیز کو پیدا کیا ہے، مثال کان سننے کے لیے دیے گئے ہیں، اب کوئی بجائے سننے کے دیکھنے کی کوشش میں شنوائی کی قوت کا تجر بدا گر کر ہے گا، اس تجر بعی لا کھ ہاتھ پاؤں مارے، رُپوں کی ندیاں ہی کیوں نہ بہادی جا کمیں، پچھ بھی خرج کر ڈالا جائے، لیکن قدرت کے قانون کو کیسے بدل دیا جائے گا۔ شنوائی کی قوت کا جو کام ہی نہیں ہے وہ کام اس سے کیے لیا جاسکتا ہے؟

اب د کھیے نہی جذبے کی کمندتو آدمی کی جبلت میں "بردال میری" کے حوصلے کی تھیل کے لیے بچھائی گئی ہے، یعنی خالق کی جنجو اور تلاش ،قرب اور مزو کی کا كام ' مخلوق انسان' اس سے لے اور يوں باوجود مخلوق ہونے كے ' خالق' كرسائى حاصل کرنے میں وہ کامیاب ہو، ودیعت ہی کیا گیا ہے۔ آدمی کی فطرت میں فد ہب کا یہ جذبہ ای نصب العین تک پہنچنے اور پہنچانے کے لیے،اس کاحقیقی مقصد اور بالذات غرض یبی اور فقط بجی ہے۔اب ای جذبے کے رخ کومخلو قات کی طرف پھیر کران ہی مخلوقات کے نفع بخش پہلوؤں ہے مستفید ہونے یا ضرررساں پہلوؤں ہے بیجنے کی کوشش کا انجام اس کے سوا اور کیا ہوسکتا ہے جواب تک ہوتا رہا ہے؟ اس تجر بے کی راہوں پر کون بتا سکتا ہے کہ اپنی پیٹانیوں کی گاڑ ھے بسینوں کی کمائی ہوئی آ مدنیوں کا کتنابرا ذخیره آدم کی اولا دانتهائی بے در دیوں کے ساتھ برباد کر چکی ہے اور برب درتی بی جلی جاتی ہے۔ دودھ بی کی اس مقدار کودنیا کے کس تر از ومیں تولا جاسکتا ہے جواب یک ان ہی سنگی مجسموں اور برنجی واسمنی مور تیوں کے قدموں پر بہایا گیا اور اس طور پر بہایا گیا کہندایک قطرہ اس دو دھ کا آ دم کے بچوں کے طلق تک واپس ہوااور کسی دوسر ک شکل میں بھی اس کا کوئی متیجہ بہانے والوں ہی کے سامنے آیا اور نہ کسی دوسرے آ دمی کو اس كانفع ببنيا ـ

اورا یک دودھ ہی کیا نذرونیاز ، منت اور چڑھاوے کے ناموں سے جنس اور نقتہ
کی شکلوں میں جو پچھاب تک ان راہوں میں برباد ہو چکا ہے نہیں کہا جاسکتا کہ گئی
ہزارصدیاں اس کوروزی بنا کرآ دم کی اولا دبی سکتی تھی ، کین آ دمی کے بچوں کے ہاتھوں
ہن آ جانے کے بعدان کے منہ سے سب پچھ چھین لیا گیا اور اس طور پرچھین لیا گیا کہ
میں آ جانے کے بعدان کے منہ سے سب پچھ چھین لیا گیا اور اس طور پرچھین لیا گیا کہ
ان کا کوئی ٹمرہ کسی زمانے میں خواہ کسی شکل میں ہو، کسی کے سامنے بھی نہیں آیا۔ تماشہ
ہے کہ د کچھنے والے بیسب پچھ دکھی رہے ہیں۔ وکھی رہے ہیں کہ کمائی ہوئی دولت
انسانوں کی لا حاصل طور پرلٹ رہی ہے ، لٹائی جارہی ہے ، لیکن کوئی زبان بھی اس کے
فلاف ہلانہیں سکتا اور وقت ، انر جی کا جوذ خیرہ لا حاصل بن بن کر ان بی راہوں میں
ضابع ہوا بلکہ انسانی جانوں تک کو بھیٹ چڑھانے والوں نے بھینٹ چڑھایا اس کا
مائم کس سے کیجیے؟

ساتھ سینے تان کر فد ہب اور دین ہے اختلاف ہی کیوں نہ ہولیکن بہر حال وہ بھی تسلیم ہی کرتے ہیں کہ بت پرست بورپ و امریکہ کی مادی ذہنیت رکھنے والوں کی طرح لا فد ہب اور بونے کا وہ جایز حق لا فد ہب اور بونے کا وہ جایز حق رکھتے ہیں۔

يم ايك ايباذ بني الجهاؤ اورفكري سرسام ہے جس كى وجہ ہے ہے دين نظر آتى ہے کہ دین داری ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ بھوک اور پیاس کی کیفیت آ دمی میں اس لیے رکھی گئی ت کے حرارت غریزی ہے بدن کے جواجز اتحلیل ہوتے ہیں ان کا بدل نئی غذا اور نے یانی سے فراجم کیا جائے۔اس لیے آوی کھانا بھی کھاتا ہے اور پانی بھی پیتا ہے، نیکن جاے رونی کے جو علمیا کی ڈلی اپنے منہ میں پھوڑ رہا ہواور پانی کی جگہ ہلا بل كابياله يرز هار با مواس مين توكوني شبهبين كه بهوك اوربياس كفطرى تقاضون كي عمیل و بھی کرر بان بنین نتیج ہی بتائے گا کہ ان فطری تقاضوں کے غلط استعمال کا انجام ساہوگا ؟ برن کے خلیل یافتہ اجزا کابدل مہیا ہوایا تحلیل یانے کے بعد بچے تھے عناصر بھی بدن کے خشک ہو گئے؟ یقینا علیمیا کھانے اور زہر ہلا بل کا شربت ینے ہے تو یہ کہیں بہتر تھا کہ بھوک اور بیاس کے تقاضوں ہی ہا آ دمی بہرا گونگا تن جاتا جونبیں کھار ہا ہے، نہیں لی رہا ہے۔اس کے متعلق تو ہامید ہوسکتی ہے کہ آخر كب تك؟ فطرت كے تقاضوں كوكب تك حجنالائے گا؟ بھوك اور پياس كے اندروني مطالبے بہرحال اے بے چین کر کے رہیں گے۔ ہر پھر کراہے کھانا بھی بڑے گا، کیکن جو کھا ہی رہا ہوخوا دستھیا ہی کیوں نہ کھارہا ہو، جو لی ہی رہا ہوخوا ہ زہر کا پیالہ ہی كيول نه في ربا مو، بھلا اس كو كھانے اور يينے كا مشورہ كيے ديا جائے؟ اور كيا ديا جائے ؟ بت برتی میں ''ندہبی جذبہ' خوابیدہ نہیں بلکہ بیدار اور قطعاً بیدار، زندہ جیتا جا گنار ہتاہے، مراس جذبے کے استعال کا جوقد رتی طریقہ ہے اورجس کام کے لیے یہ جذبہ آدمی میں بیدا کیا گیا ہاس بیدائی مقصد سے بنا کراس جذبے کے استعال كوغلط كرديا كيا ب- ﷺ غلط ہی نہیں بلکہ بجا ہے فالق کے الٹ کر'' مخلوق'' کے ساتھ اس جذبہ کا رشتہ قائیم کر کے ایک ایسی صورت حال پیدا کردی جاتی ہے کہ او نچا کرنا اور او پر چڑھانا کی میں مجنسے جن کام جس جذبے کا تھا ای کے بل ہوتے پر آ دمی اپنے خالق و ما لک کے قدموں تک بہتی سکتا تھا۔ جب مخلوقات ہی کے ساتھ اس جذبہ کو الجھا دیا جاتا ہے تو بجائے چڑھانے کے انسانی فطرت کی بہتی قوت محرکہ یا اس کا بہی اندرونی رجمان آ دمی کو گھنے ہوئے گراتا ہی چلا جاتا ہے۔ خالق جو ایک ہے، اس سے ڈرکر مخلوقات ہی کے ساتھ موسے گراتا ہی چلا جاتا ہے۔ خالق جو ایک ہے، اس سے ڈرکر مخلوقات ہی کے ساتھ خلوقات کی جملاکوئی حد ہے یا انتہا؟

ندہی جذیے کے استعال کا یہ تجربہ، ناکام تجربہ چند مخلوقات ہی تک بہنج کر کیے ختم ہوسکتا تھا؟ اس مخلوق سے نہیں تو شایداس مخلوق ہے، یہاں نہیں تو وہاں کی مخلوق سے شاید کام نکل جائے۔ اس گھن چکر میں چنس جانے کے بعد جن بھول بھیلوں میں آدمی مخوکریں کھا تا پھرتا ہے، اے کھا نا ہی جائے۔

بت پرتی کی تاریخی روداد بتارہی ہے کہ اس راہ میں آدمی بھسلتا اور بھتکتا ہی چلا گیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ' خالق' ہے ہٹا کر جب بھی ' نم ہی جذ ہے' کو مخلوقات کے ساتھ وابستہ کیا گیا تو پھر قدرت نے کی نقطے پر ان ہٹنے والوں کوشاید تنے نہ دیا ۔ ٹھوکروں پر ٹھوکری تھیں، جو مسلسل گئی ہی چلے جاتی تھیں۔ اس کا متعین کرنا تو دشوار ہے کہ پو جنے والوں نے سب سے پہلے خالتی کو چھوڑ کر کس'' مخلوق' کو پوجا۔ کس مخلوق کے آگے آدمی نے اپنا سرنیاز پہلی دفعہ تم کیا؟ لیکن تاریخ کی شہادت بھی کسی جاور آج بھی یہ ہواور آج بھی و یکھا جارہا ہے کہ ملائکہ، شیاطین، جن، انس، بھی ہوانات، نباتات، جمادات، عناصر، سیارے اور ستارے الغرض سارے علویات حیوانات، نباتات، جمادات، عناصر، سیارے اور ستارے الغرض سارے علویات وسفلیات کو آدمی کے معبود بنے کافخر حاصل ہو چکا ہے۔ واقعہ جس شکل میں پیش آیا ہے وسفلیات کو آدمی کے معبود بنے کافخر حاصل ہو چکا ہے۔ واقعہ جس شکل میں پیش آیا ہے اس کوسا منے رکھتے ہوئے شاید یہ کہا جا سکتا ہے کہ آگے در جے پر اور دوسر سے در جے پر اور دوسر سے حد کہ انتقامی قدم ایک در جے سے گر اگر دوسر سے در جے پر اور دوسر سے سے قدرت کا انتقامی قدم ایک در جے سے گر اگر دوسر سے در جے پر اور دوسر سے سے قدرت کا انتقامی قدم ایک در جے سے گر اگر دوسر سے در جے پر اور دوسر سے حد کیا گھیا تھی مقدرت کا انتقامی قدم ایک در جے سے گر اگر دوسر سے در جے پر اور دوسر سے حد سے گر اگر دوسر سے در جے پر اور دوسر سے سے گر اگر دوسر سے در جے پر اور دوسر سے حد سے گر اگر دوسر سے در جے پر اور دوسر سے حد سے گر اگر دوسر سے در جے پر اور دوسر سے در جے پر اور دوسر سے حد سے گر اگر دوسر سے در جے پر اور دوسر سے در جے بر اور دوسر سے در جے پر اور دوسر سے در جے بر اور دوسر سے در جے پر اور دوسر سے در جے بر اور دوسر سے در جے پر اور دوسر سے در جے پر اور دوسر سے در جے پر اور دوسر سے در جے بر اور دوسر سے در بر بر بر سے در بے بر اور دوسر سے در بر بر بر سے در بی بر بر اور دوسر سے در بر بر بر بر بر بر بر بر

تمیسرے درجے پرمخلوق پرستوں کو پٹکتا ہی چلا گیا۔اللہ آتھوں نے اس راہ میں کیا كيانبيس و يكها؟ آ دى نے آ دى كو يوجا، وہان سے بھى دھكا ياكر فيح كرا، و يكها كياك جانوروں کی ٹانگوں کے آگے ہی منہ کے بل وہی آ دمی پڑا ہوا ہے۔ گھوڑوں، گدھوں، بيلوں اور ہاتھيوں، بندروں، اور ريچيوں، لنگوروں اور بھيٹريوں، سانيوں اور پچھوؤں كے سامنے آدم كى اولا دسر بہ بجود ہے۔ بات اى نقطے پر پہنچ كرختم نبيں ہوگن! لگانے والے نے اور مفوکر لگائی، پایا گیا کہ نباتات کی جڑوں کے پنچے بھی وہی غریب آ دمی لوٹ رہا ہے اور اس پر بھی وہ نہ تھ ہرایا، شاید نہ تھیرایا گیا، پھر جونہ بنتے تھے اور نہ و کمھتے تھے نہان میں کسی قتم کا احساس تھا، ان کے آگے یہی سننے والا، دیکھنے والا، مجھ بوجھ ر کھنے والا انسان، کیسی عجیب بات اور کتنا حیرت انگیز، دردناک نظارہ تھا کہ اینے ہاتھوں کو جوڑے بھیک مانگنے کے لیے کھڑا ہوا ہے، دریاؤں کے آگے، بہاڑوں کے آ گے، بہاڑوں کی چٹانون کے آ گے، سورج کے آ گے، چاند کے آ گے اور میں کیا کیا بتاؤں کن کن کے آگے دست سوال دراز کیے ہوئے اس اشرف المخلوقات کود مکھنے والول نے کیانہیں و یکھا ہے یا آج بھی کیانہیں و کھھر ہے ہیں؟ خالق ہے کٹ جانے کے بعداییا معلوم ہوتا ہے''انسانیت''لٹ گئی،اس کی آبرولٹ گئی،اس کا مقام ڈھ گیا۔ این پیدا کرنے والے سے کٹ جانے والوں کی قسمت میں کھو کروں پر مھوکروں، دھکوں پر دھکوں کے سواشا پداور کچھ باقی نہیں رہتا جوای طرح دیکھتے ہیں، بلکہ بسااوقات ان میں دور دور کی کوڑیوں تک کے لانے والوں کو پایا اور ویکھا گیا، اس ے توسمجھ میں آتا ہے کہ شاید مکافات ومجازات کے حقیقی مظاہر کے ظہورے سیلے قدرتی انقاموں کی یہ پر چھائیاں ہیں جو خاکی زندگی کے ای عبوری دور میں ان انسانیت سوز رسوانیوں کے بھیس میں ان لوگوں کے آگے آتی رہی ہیں جوایے پیدا کرنے والے کے آستانے کو جھوڑ کروہی جس کا سب کچھ ہےان مخلوقات کی طرف دوزیزے، جن کے یاس اپنا کچھ بیں ہوتا۔

اس میں شک نبیں کہ اس صد تک یعنی خالق ہے ہے گا تگی اور مخلوق میں استغراق

کی صد تک کہہ چکا ہوں کے شرک کے پرانے اور نے مجرم دونوں ہی برابر ہیں ، بلا۔
کا بنات کی آفریش و پیدایش کے کام کوخدا کی طرف منسوب کر کے زندگی ن عام ضرورتوں اور حاجتوں میں خودا پے آپ کواپنی ہیرونی اور اندرونی صلاحیتوں تو کافی خرراتے ہوئے حق سجانہ و تعالی ہے بے نیازی کے خیال ، خام خیال کو جواپنے اندر کھرم اتے ہوئے حق شرک ہی کے جرم کا مجرم وہ بھی ہے۔ آخر خود وہ بھی تو خالق نہیں مخلوق ہی ہے۔ ہتایا جا چکا ہے کہ اس مشرکا نہذہ ہنیت کے تسلط ہی کے ساتھ آدمی کا وجود زمین کی پشت کا ایک ایسالا یعنی ، لا حاصل ، ناکارہ ہو جھ بن کررہ جاتا ہے کہ اس فکری آفت میں مبتلا ہونے والے لا کھر چیس ، پھر بھی کرگز ریں ، لیکن یہ بات کہ ان کا وجود ان کے عدم ہے بہتر ہے۔ و نیا کی کوئی منطق اس دعوے کے تابت کرنے میں ان کی مدرنہیں کر عقی ۔

جس نصب العین کی جمیل کے لیے پیدا کرنے والے نے آدمی کو پیدا کیا ہے جب تک وی نصب العین سامنے نہ آجائے اس سوال کا بعنی آدمی کس لیے بیدا کیا گیا ہے؟ جواب نہ اب تک کسی کو طلا ہے اور نہ آیندہ ال سکتا ہے۔ جس نے کہا تھا کہ اپنے وجود کے اس قدرتی نصب العین کو گم کردینے کے ساتھ ہی یہ واقعہ ہے کہ عفونتوں اور غلاقوں کے مقابلے ہیں بھی آدم کی اولا دیے قیمت ہوکررہ جاتی ہے، جن سے اور گیا طبقوں کے مقابلے ہیں بھی آدم کی اولا دیے قیمت ہوکررہ جاتی ہے، جن سے اور تجونہیں تو کھیتوں میں ڈال کر کھا دہی کا کام ایا جا سکتا ہے اور لیا جاتا ہے۔ کھا دہی کی شکل میں سی اپنے وجود کا فایدہ اپنی قدرو قیمت کووہ بھی ثابت کر کے تو رہتی ہیں، پہلے شکل میں سی اپنے وجود کا ایم وی قدرو قیمت کووہ بھی ثابت کر کے تو رہتی ہیں، پہلے بھی اس یرکا فی بحث کر چکا ہوں۔

بہر حال حق بہی ہے جس کا انکار نہیں کیا جا سکتا کہ رسوائیوں اور خواریوں کی شکار انسانیت جیسے پرانی مشر کانہ ذہنیت یعنی مخلوق پرتی کے دور میں ہوگئی تھی آج بھی جدید مادی تہذیب میں ذلت و پستی، بوقدری ولا حاصلی کاید داغ، سیاہ داغ اس کی بیثانی سے نہیں مٹا ہے۔ آخر کا بنات کی صفوں میں سب سے زیادہ بے قیمت، بے بیشانی سے نبیس مٹا ہے۔ آخر کا بنات کی صفوں میں سب سے زیادہ بے قیمت، بے بیشانی سے نبیس مٹا ہے۔ آخر کا بنات کی صفوں میں سب سے زیادہ بے قیمت، بے بیشانی سے نبیس مٹا ہے۔ آخر کا بنات کی صفوں میں سب سے زیادہ بے قیمت، بے بیشانی سے نبیس مٹا ہے۔ آخر کا بنات وذلت، خواری اور رسوائی کے سواا سے اور کیا سمجھا

جائے؟ کوئی شبہ نہیں اور اسے مانتا ہی چاہے کہ اس حد تک شرک قدیم ہو یا جدید دونوں ہی کا حال کچھا کے ساہے۔ لیکن بدایں ہمداشتر اک و کی رنگی معاذ اللہ انسانی شرافت و کرامت کے چبرے کی وہ سیا ہیاں جو''مخلوق پرتی'' کے ہاتھوں پھیری گئیں وہ ی جس کی بدولت گویا ساری مخلوقات اور ساری کا بنات ہی کوجی حاصل ہوگیا کہ آ دمی کے معبود اور ''الہ'' بن جا کیں اور بن جا کیں کیا معنی'؟ ان میں کون می چیز الی باقی رہ گئی ہے جس کی بندگی کا پٹر آ دم کے بچوں کے گلے میں نہیں بندھ چکا ہے یا اس وقت تک نہیں بندھ اہوا ہے؟ اف! جوان سب میں او نچا، سب سے بڑا، سب سے مکرم، سب سے زیادہ محترم و گرامی عزت واللہ تھا وہی سب کے نیچے جا پڑا۔ ساری کا بنات ہی گویا اس پر چڑھ بیٹھی، سب بی، آ قا کیا باضابط رب اور معبود بن گئے اور کا بنانیت کے نیچے جھی ہوئی، کہی ہوئی، کہی ہوئی، اس بی ہوئی''انسانیت'' کراہتی ربی اوراس وقت تک کراہ انسانیت کے نیچے جھی ہوئی، کہی ہوئی، کی تیوں لینی:

لَقَدُ حَلَقُنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحُسَنِ تَقُويُمٍ ۞ ثُمَّ رَدَدُنَاهُ اَسُفَلَ سَافِلِيْنَ. (سرءَ تَمَن ٥،٣)

"بدواقعہ ہے کہ بیدا کیا ہم نے آ دمی کوسب سے اجھے قالب میں ، پھر پلنادیا ہم نے اس آ دمی کواس طور پر کہ سارے نیچوں میں سب سے زیادہ نیچے وہی ہوگیا۔"

کا مطلب لوگ کیا بھتے ہیں؟ لیکن آ کے جونبر دی گئی کہ ایمان اور ممل صالح والوں کے سواسب بی اس حال میں گرفتار ہوئے یعنی سارے نیچوں کے نیچے ہوگئے۔ ابنا خیال تواس کی روشنی میں اس طرف منتقل ہوتا ہے کہ جووا قعہ پیش آ چکا ہے آ تھوں سے جو کچھ د یکھا جار ہا ہے بیاس کی تصویر ہے۔ شرک کے دور قدیم میں بھی اس کا تماشا کیا گیا تھا اور نئے مادی جو لے میں شرک کی اس' ذہنیت' نے آج یورپ وامریکہ سے جوسر نکالا وہ بھی'' انسانیت' کواس در دناک انجام تک تقریباً بہنچا چکی ہے۔ کم از کم آدمی کا وجود سب سے زیادہ بے قیمت بن کرتورہ بی گیا ہے، بلکہ دوسری جگہ یعنی سور ق الج میں وجود سب سے زیادہ بے قیمت بن کرتورہ بی گیا ہے، بلکہ دوسری جگہ یعنی سور ق الج میں

جوبيارشاد مواہے ك

آپ دیکھے چکے کہ ماڈیت کے جدیدمشر کا نہ رجحان میں آ دمی کا وجود کیاعدم کے برابرنہیں ہوجاتا؟ یقینا ایس ہت کی شکل وہ اختیار کرلیتا ہے جس کے ساتھ کسی قتم کا مفاد کسی کا وابسة نہیں ہے۔ اینے بیدا کرنے والے خالق کے لیے ہے؟ نہیں! اور مخلوقات میں بھی کسی کوانسانی و جود کی ضرورت نہیں ۔ایسی صورت میں نظام کا بنات کے اندرایک ایس حیثیت اس کی ہوجاتی ہے کہ رہتو کیا اور ندر ہے تو کیا۔ ہمارے زمانے کی جدیدئی مشر کانہ ذہنیت کا یہ قدرتی منطقی نتیجہ ہے۔مطلب جس کا یہی ہوا کہ وہ کچھ باقی ندتھا،اس کا بود نابود کے ہم معنی ہوکررہ گیا۔ بار باراس سکے کود ہرا چکا ہوں كەدوسر بے تو دوسر بے، آ دمی كے حافظے ہے خودا بنى ياد كا جراغ اس ذہنيت كے شكار ہونے کے ساتھ ہی بچھ جاتا ہے۔ گویا ہے آپ ہی کوآ دمی کا حافظ اس طور پرنگل جاتا ہے کہ اگلوانے کی لا کھ کوشش کی جائے تو وہ اس کو اگل ہی نہیں سکتا ، جب تک کہ وہی یا د نه آجائے ،جس کی یاد کے لیے آدمی پیدا کیا گیا ہے۔الغرض بے مقصد ہوکر''انسان'' اس زمانے میں جو کھویا گیا ہے مجھا جائے تو "فَتَخطفُهُ الطّيسُ" (سورة جج:٣١) (ا چک لیااس کو پرندے نے) کے الفاظ میں ' شرک جدید' کے اس منطقی بتیج کا اشارہ شاید ہم پاکتے ہیں۔شکاری پرندے باز، بحری، جرے یہی تو کرتے ہیں۔اڑتی ہوئی چڑیوں کو ہوا ہے ا چک لیتے ہیں۔ان کے پوٹوں میں پہنچ کر چڑیوں کا وجود عدم کی شکل اختیار کر کے کم بی تو ہوجا تا ہے! سوچے شرک کے جدید مادی رجحان میں اس کے سوا "انسانیت" کا انجام اور کیا ہوتا ہے؟ باتی "مشرکانہ ذہنیت" کا دوسرا تیجہ کہ آندھی گراتے ہوئے دور دراز مقام کی طرف لیے، اڑائے لیے چلی جاتی ہے۔ یعن او تھہوی بید المبریع میں بہتلا ہونے کے بعد جو بہتا آ دم کی اولا در پر پڑی آپ دکھے چکے کہ اس کی یہ گفتی بچی تصویر ہے۔ خالق کی بندگی اور عبادت ہے اکتانے کے بعد ای مخلوق کو جا جلیت والے قدیم شرک میں معبود اور اللہ جب بنالیا گیا تو آدمی کی بیٹانی کے لیے پھرکوئی" قرارگاہ" میسرآئی؟ فالق سے آدمی کٹا اور بڑھا، پھر دیکھیے کئے سے اکھر جانے والی بیٹک کی طرح مالی سے آدمی کٹا اور بڑھا، پھر دیکھیے کئے سے اکھر جانے والی بیٹک کی طرح انسانیت" کے لیے خوطوں کے بعد اور بھی کہود کھا گیا؟

بتا چکا ہوں کہ کس طرح ایک زینے سے لڑھک کر دوسرے پر ، دوسرے سے تمسیرے سے تمسیرے پر یوں ہی نہ فتم ہونے والے سیرھیوں کے ڈیٹروں پر قلابازیاں کھاتے ہوئے وہ لڑھکتی ہی جلی گئی!

جی ہے کہ مشرک آسان سے جگرا کر تا ہے، چر بیج بی جی بی بے چارا کھوکر گم ہوجاتا ہے یا مخلوق برتی کے عارضے جی جتلا ہوکر بیخنیاں کھاتے ہوئے گرتا ہے، گرتا جا تا ہے اور گرتا بی جلا جاتا ہے اور گرتا بی جلا جاتا ہے۔ ای کے اندر سے ''شرک'' کی آندھی اٹھتی ہے، وہ اسے اڑائے لیے جل جاتی ہے۔ بس'' شرک'' کا خواہ پرانا رنگ ہو یا نیا، ہر حال میں تباہی و ہر بادی کے سواکوئی دوسر اانجام نہ پہلے سامنے آیا اور نہ آج آیا، نہ آیندہ آئے گا۔

گر بدای ہمدانی دل کی بات کوبھی کیے چھپاؤں! میراایک ذاتی احساس ہے، آپ بھی سن لیجے۔مطلب یہ ہے کہ مشرک کا باطنی وسوسہ دلوں میں جب بھی بیدا ہوا تاریخ کی شہادت بہی ہے کہ عموماً اس ذہنی وسوسے اور دماغی دغد نے کے بعد "مخلوق پرتی" کہیے یا" بت پرتی" ای کولوگوں نے اپناخوش گوار تو می مضغلہ بنالیا۔ لیکن جہاں تک میں جانتا ہوں" نزول قرآن" کے بعد شاید یہ پہاا موقع ہے کہ مرز مین یورپ کے باشندوں کے اندر درحقیقت شرک ہی کی خارشت کا تقاضا بیدا

ہوا،جس میں مبتلا ہونے کے بعد خالق سے بے اعتنائی کار جحان یقیناان میں بڑھااور بہت زیادہ بڑھا، بڑھتا ہی چلا جارہا ہے،لیکن اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی واقعہ ہے کہ ''عقلیت' اور'' آ زاد بقید' کا ذوق اورسلیقه بھی غیرمعمو لی طوریران میں نشو ونمایا تاریا اوراب تک یا تار ہاہے، گویا'' ملکدرا بخ' کی شکل اختیار کر چکا ہے۔ان کی اس عقلی اور تقیدی مثق وممارست کو د کھتے ہوئے بہ ظاہراس کی مخیایش باقی نہیں رہی ہے کہ ''مخلوق پرتی'' کے پرانے سبق کو وہ بھی اسی طرح دہرانے لگیں گے جیسے''نزول قرآن 'اور' 'ظبوراسلام' سے سلے 'خالق ' کونا کافی تفہراتے ہوئے قوموں نے خدا بی کی پیدا کی ہوئی مخلوق کو بوجا ہے۔ آخر کچھ بھی سوچا جا کے لیکن کیا یہ بھی سوچا جا سکتا ہے کہ بوری وامریکہ کے باشندے، سانپوں بچھوؤں، کتوں اور بلیوں، بندروں اور لنگوروں کو پوجیس کے ،ان کے آ کے سرنیاز وعبودیت کو جھکا تیس کے ، پھر کی تر اشیدہ مورتیوں پر ملیدہ اور ریوڑیاں نہ سہی، جا کلیٹ اور کیمن جوس، کیک اور پیمٹریاں تخ ها نیں گے؟ خدانخواستہ اگر ایہا ہوا تو عقل انسانی کی رسوانیوں کی تاریخ کا شاید سب سے برا خردگداز اور صدے زیادہ دانش سوزیہ جادثہ ہوگا اور کویا ہے مانتا پڑے گا کہ بدیبی مشاہدات کے نتا ہے بھی جھٹا دیے گئے ،لیکن جب تک مشاہدات سے بیدا کیے ہوئے نہا ہے غلط ثابت نبیں ہوتے ہیں اس دفت تک بھلا یہ کون سوج سکتا ہے کہ اپنی موجود وعقلی اور تنقیدی مہارتوں کے ساتھ''مخلوق برتی'' کے عارضے کے بورب و امر يكه كے باشدے اى طرح شكار بوجائيں كے جيے 'قبل الاسلام' نزول قرآن ے پہلے تو میں شکار ہوئی ربی ہیں۔

سوال يبهى بك كه فطرت كايه 'جبلى تقاضا' ، جس كانام ' ند ببى جذب ' ب، اس كانجام آخر كيا بونے والا ب !

اس وقت تک تو نام نباد، عیسائیت (کرچینی) کلیسائی ہویا غیر کلیسائی ای کی دریدہ وہریدہ، کرم خورد و جھول ان ممالک کے باشندوں پر بڑی ہوئی ہے۔ ای طرح کچھ''تھیوسوفزم یا سپر بچولزم' وغیرہ جیسی کی ،ادھوری ، ناقص راہوں ہے بھی ہری جملی

کچے خوراک' جبلت' کے اس تقاضے کواں رہی ہے، اگر مجازی خوراکوں کا بیسلسلہ بھی ان مما لک میں بند ہو گیا اور کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی کہ ان بی لوگوں کی'' ہے در داور آ زادعقلی تقید' فریب کے اس ساز وسامان کوزیاد ددن تک لا دے بی جلی جائے گی ، جیسے بہ مشکل اس تمخری کواب تک وہ اٹھائے ہونے ہے، بس دیکھنے کاونت وہی ہوگا جب نطرت کا مذہبی تقاضا قطعی تعطل اور حقیقی مفلوجیت کے جال میں آجائے گا ، ہاہر کی یہ ساری جھولیں اتر جا نیں گی اور ادھر ادھر سے طفل تسلیوں کی جوصور تیں بھی بھی نکل آتی ہیں جب ختم ہوجا نمیں گی اور وہ بہر حال ختم ہوکر بی رہیں گی ، ند ب یا دین کے نام ہے جو چیزان کے بیبال یائی جاتی ہے یعنی عیسائیت! باطن سے اس کا بہت کم تعلق باتی رہا ہے، رسم ورواح . روایات اور نریڈیشن ، کلچر وغیرہ جیسے الفاظ کے لفافوں میں اس کے بھرم کو چھیانے اور دبانے کی کوشش ظاہر ہے کہ کب تک کامیاب ہوگی۔بس جب بیسب کچھندر ہے گا، پیلفا فے بھٹ جا میں گے مصنوعی مثیاں ٹوٹ جا میں گ توبہ ظاہر دو بی صورتوں کا امکان ہے ۔ یعن تقطل ومفلوجیت کے بعد درحقیقت تر بے کا مدجذبه واقعی بے جان اور قطعام روہ ہوکر جمیشہ کے لیے ختم اور فنا ہوجائے گا ،کیکن اس مذہب کے اس رجحان اور دین کے اس میلان کو بیدا کرنے والے بی نے آ دمی کی جبلت اور فطرت کے خمیر میں اگر گوندھا ہے، ای سرشت کو لے کر آ دمی پیدا ہوا ہے جس کے قوام بی میں دین جذبے کا عضر گھوالا گیا ہے، تو یہ ناممکن ہے کہ 'انسانیت' باتی رہ جائے اور اس کے فطری تقاضے ہمیشہ کے لیے مردہ بے جان ہوکررہ جائیں۔ حیلوں حوالوں ، دوسرے وقتی خوش کن مشاغل اور رنگینیوں میں منہمک رکھ کریے تو جوسکتا ے كرة دى كھودر كے ليے بھوك او بياس جيسے تقاضوں سے بھى نافل ہوجائے. لیکن اندر کے کسی تقاضے اور مطالبے سے غفلت یا تغافل دوام و ثبات کی شکل اختیار كرلے، بەناممكن سے۔

ان تقاضوں کے کلیتا ختم ہوجانے کے معنی یہ بیں کہ آ دمی بی باتی ندر ہے۔ حرارت اور روشنی ، آگ کی فطرت کا خلقی تقاضا ہے۔ ان دونوں جو ہری خصوصیتوں کے ختم ہوجانے کے ساتھ ہی ظاہر ہے کہ کوئلہ رہ جائے یا چراغ کی بق و باقی رہ سکتی ہے ایک رہ سکتی ہے۔ کیکن آگ کا وجود یقینا ختم ہوگیا۔

پی ان قوموں میں مذہب کا یہ فطری تقاضا جب بھی بیدار ہوا تو اس کا خطرہ

یعنی ' فالق' کی جگر مخلوقات ہی کے گریبان میں ای طرح اپت پڑے، جیسے پہلے لپٹا

رہا ہے اور گھسٹے ہوئے پھر ان ہی کنوؤں کو جھکوائے، جن کی تہہ میں بھی کنوؤں اور
گندے حدے زیادہ سڑے چہ بچوں ہی کا ناپیدا کنارسلسلہ ہے۔ کھا کیاں اتھاہ

گفا کیاں، جن کا نہ اور ہے نہ چھور، ایز یوں پر پھر''انسانیت' واپس ہوگی۔ انسانی

نفسیات کے بف شناسوں کے نزویک آج یہ مسئلہ ناممکن قرار پاچکا ہے۔ پھر کیا ہوگا؟

اس کے سوااور کیا کہا جائے جو کہنے والا کہہ کے جاچکا ہے۔ رحمۃ اللہ ملی!

آ کھ جو بچھ دیکھتی ہے لب پہ آ سکتا نہیں

محو جیرت ہوں کہ دنیا کیا ہے کیا ہوجائے گ

سینیں کہا جاسکا کے دین کے کس خوش قسمت جھے ہیں ہے واقعہ بیش آئے گا بھر
کھے ذیادہ دورنہیں ہے، اب وہ زمانہ کہ 'انسانی جبلت' کا یہ فطری میلان اپنے بیدا
کرنے والے خالق کوبھی ڈھونڈ ھے گا، اس کو ڈھونڈ ھے گا، اس کی مرضی کو ڈھونڈ ھے
گا۔ اس کی مرضی اور یہ کہ اپنے بندوں ہے واقعی وہ کیا جا بتا ہے؟ اس کی آگا ہی، غیر
مشتبہ آگا ہی کی جوقد رتی راہ ہے اس کو پاکرر ہے گا۔ اس راہ پر چڑھے گا، چلے گا اور
آدی کو جو کچھ ہونا جا ہے وہ ی ہوکرر ہے گا۔ اس منزل تک پہنچ کردم لے گا۔

لیکن فدانخواسته اگر ' نقطل تام' کے بعد یعنی کسی سم کی مجازی ہویا غیر مجازی خوراک کے میسر آنے کے تمام ذرایع جب نتم ہوجا نیں کے ،اس کے بعد مذہب کا یہ رحیان اور دین کا یہ جذبہ یور پ وامر کی ہے کے باشندوں میں مردہ ہوکررہ گیا تو پھر یہی حادث دلیل ہوگا اس بات برکہ یہ جذبہ آبی کا فطری اور جبلی جذبہ نقا، بلکہ ہیرونی موثر ات کے زیراثر سی وجہ سے اتفا قائم بب کا یہ تقاضا داوں میں بیدا ہوگیا تھا یا کرا دیا

ا المانی تاریخ ایسا ہوگا بھی کم از کم' ندہی جذب' کی چیرہ دستیوں کا جوتما شاانسانی تاریخ دکھ چکی ہے، اس کا صحیح استعال ہو یا غلط بیکن بلچل، غیر معمولی بلچل آی جذبے کی بد دولت آ دم کے گھر انوں میں جواب تک ہر بار ہی ہے بیااس وقت تک کسی نہ کسی شکل میں یہ بنگامہ آج بھی جس طریقے ہے گرفت کی غیر معمولی طاقت سے دلوں پر جس رنگ میں یہ مسلط ہے، د ماغوں پر جھایا ہوا ہے، اس کو د کھتے ہوئے کیسے کہا جا سکتا ہے کہ یہ زورا ندر سے نہیں بلکہ باہر سے بیدا ہوایا بیدا کردیا گیا۔

فِطُوةَ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

میں مرحب میں ہوئے ہیں ہے جب ہدے ہوں۔ قرآن کی آیت ہے۔ کم از کم ایک مسلمان تو اس میں شک کرنے کے ساتھ ہی کچھاور ہاتی رہے یاندر ہے، لیکن مسلمان تو ہاقی نہیں رہ سکتا۔

بہرحال ہوتو یہ پچھ بجیب بات یعنی الحاداور ہودینی کی'انسانیت سوزآگ'

آج یورپ وامریکہ سے جواتھی ہے، بی آدم کے بہی خواہوں میں جس سے تعلیلی مجی

ہوئی ہے۔ اس آتشیں سال ہے آیندہ عواقب وانجام کوسوج سوج کرسو چنے والے

ہوئی ہے۔ اس آتشیں سال ہے آیندہ عواقب وانجام کوسوج سوج کرسوچنے والے

ہیں دین بی کے ہرے بھر ہے سر سبز اور شاداب بغوں کا خواب دیکھ رباہوں اور طرف نہ

میں دین بی کے ہرے بھر نے مر سبز اور شاداب بغوں کا خواب دیکھ رباہوں اور طرف الحقہ یہ ہے کہ ایک طرف خالص بور بی ہے اور دوسری طرف اس کے مقابلے

الطیفہ یہ ہوئی روح مجھے محسوس ہور بی ہے اور دوسری طرف اس کے مقابلے

میں ندہب اور دین کا وہ مانا ہوا پر انا فرھانچا جس کا نام' مخلوق پر تی'' اور' اصنامیت' ہیں نظر آتا ہو، لیکن روح آس کی بھی و بی بد ین ہے جس میں موجود مادئی تہذہ ب نظر آتا ہو، لیکن روح آس کی بھی و بی بد دین ہے جس میں موجود مادئی تہذہ ب کی چاہوں کو مین گری ہوئی مسخ شدہ شکل ہوگر، ہوتو وہ دین داری بی کا ایک جوالا اور رنگ مغربی الحاداور دہریت کے سامنے سبجھ والے جیسا کہ بہد چکا ہوں کداس رنگ کو بھی فنیمت

بی خیال کرتے ہیں، سمجھا یہ جاتا ہے کہ عبادت اور دعا، ذکر وفکر، نماز وروزہ وغیرہ جیسے ندہجی لوازم و آثار کا مضحکہ اڑانے والوں سے بہر حال وہ بہتر ہیں، جو ند بی کاروبار کی ان شکلوں کواب بھی احترام وعظمت ہی کی نگاہوں سے دیکھتے ہیں، ان کی قدرو قیمت کے معترف بھی ہیں اور عملاً جواس کاروبار میں مشغول ہیں ان کی اب بھی عزت اور کافی عزت ان کے قلوب میں پائی جاتی ہے۔خواہ یہ سارے ندہجی کاروبار میں ناتی میں بلکہ 'مخلوق' بی کے تعلق سے ان میں انجام دیے جاتے ہوں۔ کہاجاتا سے کہنام تو جیتے ہیں۔

فالق کا پنات کے 'اساء حنیٰ' نہ ہی اس کی کسی مخلوق، مثلاً آفتاب و ماہ تاب وغیرہ کے ہم سرنام ہی مہی، بہر حال ان سے تو بہتر ہیں جو''نام جیے' یا'' ذکر'' کے اس طریقے ہی کوسرے ہے مہمل اوراحقانہ فعل قرار دیے ہوئے ہیں۔

کے ندہب اور دین کے فطری تھا ہے ان جی بیدا اور معطل ومفلوج بنا کر چھوڑ رکھنے کے ندہب اور دین کے فطری تھا ہے ان جی بیدا اور برسر کارتو ہیں۔''خالق' نہ ہی ''مخلوق'' ہی کے ساتھا ہے ذہنی میلان اور رجحان کارشتہ قایم کر کے اس کووہ چگاتے اور تروتازہ تو کرتے رہے ہیں۔

بہ ظاہر یہ بات دل کولگتی بھی ہے، کیکن آپ دیکھ چکے کہ خلط بی نہیں بلکہ مذہبی جذیب بلکہ مذہبی جذیب کے بیان کا الٹا اور قطعا معکوس استعال بھی تو وہ پھندا ہے جس نے دین کی روح کوشرک کے اس قدیم قالب میں گھونٹ کرر کھ دیا گیا ہے۔

اس کا منیجہ تو یہ ہوا کہ انسانیت کے عروج اور ارتقاکے لیے جوجذبہ اور تقاضا آدی کی فطرت میں محفوظ کیا گیا تھا، چڑھانا، بلند کرنا اور اتنا بلند کرنا کہ خاکی انسان خالق قد وس کے قدموں تک جس کے دست و بازوکی مدد ہے بہنچ کر دم لیتا تھا اور لے سکتا تھا، اس کی النی اور اوندھی گردش گراتے ہوئے اور ایک در جے سے اتار کر دوسرے در جے سے اتار کر دوسرے در جے سے تیسرے در جو سے کہاں تک دوسرے در جے میں جو سے کہاں تک بہنچاتی رہی۔ مخلوقات میں جو سب سے اونچاتھا وہی سب سے نیچے پڑگیا، سب کی بہنچاتی رہی۔ مخلوقات میں جو سب سے اونچاتھا وہی سب سے نیچے پڑگیا، سب کی

بندگی کا طوق اس کے گلے میں بڑ گیا۔ 'قدیم علم الاصنام' یا دیو مالا کا مطالعہ بی بتا سکتا ہے کہ جن باتوں کوآج ہم سوچ بھی نہیں کتے ، بہ ثبات عقل و ہوش کرنے والے انھیں كرتے رہے! آج س كربھى جن قصوں كے بے ساختہ بنسي آ جاتی ہے و كيھنے والے ان کود کھتے تھے اور دانش وخرد کا تقاضا ان کویقین کرتے تھے۔ آپ مجھ بی ہے من کیے كة تبريلي كيزے تك كى بندگى كا حلقه كانوں ميں ڈالا گيا اور تبريلي بى كيا، كہنے والے قریباں تک کہتے ہیں کہ خود گو ہر اور ای قتم کی دوسری چیز وں کی عبادت پر ای آ دمی نے فخر کیا اور اپنی آرزؤں وتمناؤں کے بورے ہونے کی امیدیں ان بی بے حس و بارا و الري يزي گندي چيزون كے ساتھ و ندهيس ۔اور بات اي حدير بينج كر ختم نبیں ہوگی! یہ سب چیزیں خدانہ ہی خدا کی بیدا کی ہوئی تو بیں الیکن اس راہ میں اً رتے برتے البھکتے، قلابازیاں کھاتے ہوئے، واقعہ یہ ہے کہ انسانیت انحطاط وزوال، تنزل اوربستی کے اس نقطے تک بینی کہ خود اینے ہاتھوں کے کھودے ہوئے بچروں کے آئے ویکھا گیا، ویکھا جارہا ہے، آنکھیں بند کیے، دست بستہ دلوں میں آرزوذں او بتمنا ذل کے جوم کو لیے اوک کھڑے ہیں اور ان کھودے پھروں میں جنعیں''اسنام' اور''مورتیاں' کہتے ہیں پھر کے قش ونگارنہ بی ،خود پھرتو خدا بی کی پیدا کیے ہوئے ہوتے ہیں، صورت نہ بی مادوتو ان کا خدالی ہے، لیکن ان میں تو ایسوں کوبھی پایا گیا ہے جو پھروں کی ان کھودی ہوئی مور تیوں اور بتوں کے پیچھے بے دیکھے بے نے بیفرض کراہا کرتے تھے کہ کوئی ان دیکھی روح پوشیدہ ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ 'ان دیکھی روح''ان بوجے والوں کے د ماغوں کے سوااور کہبین بیں یائی جاتی تھی۔ وہ تو ان کوایے آپ ہے باہر فرطس کرتے تھے الیکن رمتی تھی وہ ان بی کے اندر، اپنی خیالی قوت سے باہ خودان کے پیدا کرنے والے بھی ان پوشید وروحوں کونہ یاتے تھے نه پر شکتے تھے۔الغرض ان کی خیالی تو ت اس ان دیکھی روح کو بھی پیدا کر لیتی تھی اور ای کے ساتھ یہ بھی فرض کر لیتی تھی کہ پھر کی تھو وی ہوئی کسی مورتی ہے اس کارشته ان کی این تجویز اورخوابش کے مطابق قایم موجاتا ہے۔ جہاں کہیں جس وقت ان کاجی

چاہتا تراشیدہ پھروں کے کئی کڑے واپی ای مفروضہ خیالی روح کا نمایندہ فرض کر لیتے تھے۔مطلب جس کا یہ ہوا کہ خدائی کے مخلوقات نہیں، بلکہ خودا پنے خیالی اور فرضی مخلوقات کی بعدا کی ہوئی اور بھاری بنتار با ہاورا بھی کتنے ہیں جواپ خیال کی پیدا کی ہوئی اس متم کی مخلوقات کی بندگی و نیاز مندی کواپی سعادت اور خوش مختی کا سرمایہ باور کیے ہوئے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ ساری ہے، بینیاں 'وی جذبہ' کی بیداری ہی کی بدولت تواسی لیے پیدا ہوئی کہ فرسی رجمان کے جیکی کارخ بجائے اور بریاس کی بالکل برعکس نیچ کی طرف بھیر کراس کو چالوکرد یا کیا۔ چکہ تو یقینا گھومتا ر بااور پوری قوت سے گھومتا ر بالیکن بجائے جہدے کے 'انسانیت' اس کی ساتھ لینی مولی گرفی کے بیدا ہوئی کی ماتھ لینی بوئی گرفی کی میں بھی کی طرف بھیر کراس کو چالوکرد یا کیا۔ چکہ تو یقینا گھومتا ر بالور پوری قوت سے گھومتا ر بالیکن بجائے جہدے کے 'انسانیت' اس کی ساتھ لینی بوئی گرفی اور پنچ بی کی طرف بھیلتی اور پھیلتی ہی جلی گئی۔

'فہمی جذب' کی ہے بیداری جس میں بجائے چڑھے ک' آدی' آدی' نیچ بی البر تا چلا گیا، گرتے ہونے اپنی تیے وو تار بھیا تک اتحاد کھانیوں میں پہنچ کرغوط کھانے لگا ایسے ولدل میں جا کردھنس کیا جس سے نگلنے کی ہر وشش اسے دھنساتی بی جلی گئے۔ و بی ربحانات کے اس جا ک سے یہ کہیں بہتر تھا کہ وو سلابی دیے جاتے ۔ جیسے جد بدمشر کانہ مادی ، جنت میں حیلوں حوالوں اور طرح طرح کے مشغلوں جاتے ۔ جیسے جد بدمشر کانہ مادی ، جنت میں حیلوں حوالوں اور طرح طرح کے مشغلوں ہے لیکن جاکن والوں و جا گئے کا مشور د کیسے دیا جا ہے لاتے یہ جیسے تھے ہو بت بہتی کی لقد می ہے لیکن جا کے والوں و جا گئے کا مشور د کیسے دیا جا ہے لاتے پہنچ تھے تی ہیں تا گئی ہے جو مشرکانہ ذو ہنیت اپنی اس خاص صورت حال کی وجہ سے ایک ایک تھی بین گئی ہے جو مسلحھانے سے اور زیادہ الجھ جاتی ہے۔ ذہبی جذ ہنے کا بیہ چگر الر رش میں نہ بہتا اور معطل کر کے اس کو جھور دیا جاتا تو طاہر ہے کہ خسارے سے و اس وقت بھی بیخ کی معطل کر کے اس کو جھور دیا جاتا تو طاہر ہے کہ خسارے سے و اس وقت بھی بیخ کی معطل کر کے اس کو جھور دیا جاتا تو طاہر ہے کہ خسارے سے و اس وقت بھی بیخ کی بعدا کوئی کیا امید کرسانا نہ انگیاں کی 'مشین' کی افاء یہ جو انگی گئی کی دور سے دور اس کی اپنی ہی بند کر رش نے تو سارے کار خانے کی بھلا کوئی کیا امید کرسانا نہ انگیاں کی 'مشین' کی طافت سے اس کا ایک ایک برز در برز در برز در برز در بر و کوئر دور کیا ہے۔ سارے جو ربندا سے کے بار سے جو ربندا سے کا جو برندا سے حور بندا سے حو

کھل گئے۔خود''مشین' کے بھی برزے اڑ گئے اوراس کی معکوس گردش کی لیبیت میں جو چیز بھی آئی و دبھی چور چور ہوکررہ گئی۔سب بی کا بھونسا نکل گیا۔

تفصیل میں میں جانہیں جاہتا، کین اجمالا کہہ جاہوں کہ مخلوق پرتی' کے فلط تجربے کے بیچھے کون اندازہ کرسکتا ہے، کہاں کہاں گتنی انسانی نسلوں کا وقت، انرجی، مال، دولت بلکہ خون تک رائیگاں اور ہر باد ہوا۔ سوچنے کی اور بات ہے ورنہ مخلوق پرستوں میں کسی زمانے میں اس کا شعور اور احساس کہ جن جن چیزوں کو پوجتے ہیں ان کی طرف ہے کسی فتم کا کوئی اخلاقی ضابطہ بھی ان پر عاید ہوتا ہے؟ اگر اس سوال کو اٹھایا جائے تو نفی کے سوامشکل ہی ہے اس کا جواب اثبات میں ماسکتا ہے۔

یجونبیں تو لوگوں کواس برغور کرنا جا ہے تھا کہ 'انسان' اور' انسانی فطرت' کے ساری امکانات کی نشو ونما کوا بی بحث کا موضوع بنا کرقر آن میں برشعبے پر جانے والے جانے جی کدروشی ڈالی گئی ہے اور جیسا کہ اس' قدرتی کلام' کا قاعد و ہے کہ

اس سلسلے کے ''مبمات' کے متعلق بھی چند جامع و مانع کین اعجازی نقروں کو ہی دے کر حکم دیا گیا ہے کہ ای ''قدرتی اجمال' سے تفصیلات پیدا کیے جائیں۔ یہی حال قدرت کے کامن کا ہے کہوہ ہی مقدرت کے کامن کا ہے کہوہ ہی رنگ ڈھٹک اس 'قدرت کے کام' 'کا ہے کہوہ ہی رنگ ڈھٹک اس' قدرتی کلام' 'یعنی قر"ن کا بھی ہے۔

عرض بی کر چکا ہوں کہ ترک یا مشر کا نہ ذہبت کا یہ یارنگ جو بورب کی '' نشئت جدیدہ' میں زیادہ شوخ اور گہرا ہوکر نگا ہوں کے آگے تھر گیا ہے ، انسانی فہ بمن کی اس '' لغزش' کی طرف بھی قرآن میں اشارے کیے گئے ہیں ، لیکن انصاف سے بو چھٹا ہوں کہ گھن گرج کا جو ہنگا مہ شرک کے اصنا می نظام کے مقابلے میں اس کتاب میں پایا جاتا ہے ، دون اللہ (یعنی اللہ کے سوا) مخلوقات کو''الہ' معبود بنانے کے جرم کوجتنی غیر معمولی اہمیت قرآن میں دی گئی ہے اس قدیم مشر کا نہ طریقہ فکر اور طرز عمل کی سامنے معمولی اہمیت قرآن میں دی گئی ہے اس قدیم مشر کا نہ طریقہ فکر اور طرز عمل کی سامنے ''مستقل محاذ'' قایم کر کے بار بارمختلف ہیرایوں میں یہی مضمون اس کتاب میں اول سے آخر تک جس جس طریقے سے دہرایا گیا ہے کیا کی دوسر نے قرآنی مسئلے کوہم اس کی نظیر بنا کر پیش کر کے جن جس ؟

واقعہ یہ ہے کہ لوگ سو چے نہیں اور سرسری طور پر گزرجاتے ہیں۔ شاید قرآن کی ایک عادت قرار دے کرآگے نکل جاتے ہیں، لیکن ''انسانیت' کواس عجیب وغریب'' طریقہ فکر' اور'' طرز ممل' سے صد سے زیادہ مہیب اور خوف ناک نقصانات فاکی زندگی کے اس عبوری دور میں جو پہنچ چے ہیں میر اتو خیال ہے کہ وہی ہراس خض کو بو کھلا دینے کے لیے کافی ہو کتے ہیں جس کے دل میں اپنے ابنائے جنس کا کہی بھی درد پایا جاتا ہواوروہ ہی کچھاندازہ کر سکتا ہے کہ قرآن کی تیوریاں اس فکری و مملی بغاوت کے مقابلے میں کیوں اتن غیر معمولی طور پر چڑھی ہوئی ہیں۔ باقی جن خمیازوں کوآدم کی اولا داس وقت بھگتے گی جب فکرو ممل کے نتا ہے مجسم بن کر سامنے آجا کیں گے ہم کی اولا داس وقت بھگتے گی جب فکرو ممل کے نتا ہے مجسم بن کر سامنے آجا کیں گے ہم اس وقت اس کے مقال اس کے سوااور کیا کہ سے جی جوقر آن بی میں اطلاع دی گئی اس وقت اس کے مقال کی کوئی نہ کوئی شکل زندگی کے اس' دوا می دور' میں بالآخر اسے لیعنی ہر نقصان کی خلافی کی کوئی نہ کوئی شکل زندگی کے اس' دوا می دور' میں بالآخر

کل بی آئے گی مرایک اورسرف یم ایک انسانیت سوزجرم ہے جے تلافی مافات کاس عام قانون ہے قرآن نے قطعامتی کردیا ہے۔ مشہور آیت ہے۔
ان الله لا یعفور ان یُشولا به و یَغْفِر مَادُون ذلِك لِمَن يَشْولا به و يَغْفِر مَادُون ذلك لِمَن يَشْولا به و يَغْفِر مَادُون ذلِك لِمَن

ایک براا ہم مئلے یعنی عبد جدید کے لادین رجحانات کا، کوئی نئی بات نہیں ہے بلک قدیم مخلوق بری بی کی ایک ترمیم یا فته شکل ہے جو نے رنگ ور اب میں بھا ۔ ۔ سامنے آئی ہے۔ درمیان میں ای مسئلے کا ذکر چھر گیا۔ اجمالی اشارے ناکافی تھے ، س ليه ذراطول بياني سے كام لينايزا۔ ورنداس وقت تك" خالق ومخلوق كے تعلق ہے دو بی آیڈیا او جیال روحانیت و مادیت آپ کی سامنے پیش کی گئی ہیں۔ مخلوق سے لا بروائی بی نبیس بلکہ فرت اور بزاری کے شعور کوسلسل مشتعل رکھتے ہوے خالق بی کے گیان وصیان حیب تی، ذروفکر، طلب وجنتجو میں ممکن حد تک زندگی ، بس و سرنے کی کوشش عرض کیا تھا کہ اپنی خاص اصطلاح میں زندگی نے سطریقے کا نام میں نے روحانیت رکھایا ہے۔قرآن میں 'ربیانیت' کے لفظ سے ن مسلک وجہاں تک میراخیال ہےروشناس کیا گیا ہے۔ ٹھیک اس کے علم ، سانی زمانی کا ود قالب جس میں خالق کی طرف سے بائتنانی و بے یازی کے روانات کو بر صائے ہوئے ندکی کی ساری ضرورتوں میں اپنی جدہ جبد، کدو کاوش کا 'اساسی محور'' مخلوقات بی کوتھبرایا لیا گیا ہے۔ای مسلک کا نام میں ہے' ماد بت'اس لیے رکھ لیا ہے کہاس طریقہ فکر کے زیراٹر جینے والوں میں ران لوگوں کی زندگی میں عملا بہت کم فرق نظراً تا ہے حوواقعی فلسفے والی مادیت کے قابل ہیں۔ لیعنی سراحہ خدا کا انکار کر کے عالم اور عالم میں جو آجہ ہے ہے ۔ وای مارو' ہے اگا لینے کی مصحکہ خیز کوشش میں مشغول میں ، جس نی خود یجوند تی ، نه زند گی تھی ، نهام تھا ، نه شعور تھا۔ کہتے ہیں کہ اس

ے سب کھیر آمد ہو گیا۔

میں نے عرض کیا تھا کہ کتابی اور دری حد تک انکار خدا والی بید ماؤیت، فلف مابعدالطبیعات کی ایک پرانی و بمقر اطبیسی دقیا نوئ یادگار ہے۔ تعلیم گاہوں میں اب بھی اس کی آوازگشت کسی نہ کسی رنگ میں گونجی ہی رہتی ہے، لیکن جہاں تک میں جانتا ہوں اس د ماغی مرض نے عام و بائی شکل نہ پہلے کھی اختیار کی اور نہ آئے۔ کہنے والے خواہ تجهیری کہتے ہوں کیکن بنی آ دم کی اکثریت کی طرف''انکار خدا'' والی اس ما ذیت کا انتساب افترائی جرائت کے سواشا پداور کچھنیں ہے۔ بلکہ قصہ وی ہے کہ کا پنات کی تخلیق اور آفرینش کے کام کوخدائے جی وقیوم پرختم کر کے آگے زندگی کی عام حاجتوں اورضرورتوں میں "مخلوقات "بی کواو گول نے ماوی وطجا بنالیا ہے۔ سمجھا جاتا ہے کہ خدایا خالق کودرمیان میں لائے بغیرسب یکھان ہی مخلوقات سے حاصل کرایا جائے گا۔ یہی وی قدیم" مشرکانہ ذہنیت" ہے جس کا شکار پرانی بت پرست تو میں ہوتی جلی آئی میں۔ بچائے 'ماذیت' کے اس لیے واقعہ تو یہی ہے کہ 'شرک' کی قرآنی تعبیر ہی اس " فرہنت" كوظا بركرنے كے ليے مناسب ترين تعبير بـ دهيقت كى سيح ترجماني '' شرک'' بی کا لفظ کرسکتا ہے مگر تنہی سہولتوں کو بیش نظر رکھتے ہوئے'' روحانیت' کے مقالم میں ' ماؤیت' بی کے لفظ کو میں نے اختیار کرایا، جس سے اعتقادی نہیں بلکہ صرف 'عملی مادّیت' مراد ہے۔ یعنی عملا و بی سب یجھو و بھی کرر ہے ہیں جس کی تو قع ا نکار خداوالی ' ماذیت' کے مانے والوں بی ہے کی جائنتی ہے۔

آپ دیکھرے ہیں؟ ''رہ جانیت' اور ' ہاؤیت' کے اس جھگڑے کوسوچے!
ان دونوں متخالف آئیڈیا اوجیوں میں مصالحت کی کوئی صورت سی طرح سے کیا نکالی جا سکتی ہی ۔ ان میں ہرایک مسلک کی سب سے برئی خصوصیت ہی یہ جا سکتی ہے کہ ان میں ہرایک مسلک کی سب سے برئی خصوصیت ہی ہے ہے کہ جس چیز سے تو رُ نے کا تمم ایک میں دیا جا تا ہے دوس سے میں ٹھیک اس سے بور نے پراصرار کیا جا تا ہے۔ ''روحانیت' بی کے سلسلے میں یا دہوگا تھانے تک کے متعلق یہ مطالبہ کتابوں میں پایا جا تا ہے ۔ ''روحانیت' بی کے سلسلے میں یا دہوگا تھانے برمتعلق یہ مطالبہ کتابوں میں پایا جا تا ہے ۔ '' روحانیت' بی کے سلسلے میں یا دہوگا تھانے پرا

گویا کھانے والا مجبور ہوا ہے ۔ بھوک کی تکلیف کے مثانے میں ہرلقمہ اس احساس کے ساتھ حلق میں جبال اتارا جاتا ہو وہاں مخلوقات سے بے زاری کا اندازہ کرنا چاہیے کہ کوئی حد بھی ہے؟ روحانیت کے اس مسلک میں ''ماڈیت' کے اس نقطہ نظر کی سنجائیں بھلا کیا پیدا ہو گئی ہے؟ جس میں پیدا ہونے کے سواجا ہا جا کہ سب کچھ ''مخلوقات' بی سے حاصل کرلیا جائے۔۔

الغرض تو ڑ نے کی منفی کوشش اور جوڑ نے کی مثبت کوشش کا تعلق ان دونوں آئیڈیا لوجیوں میں السر السی دومختلف چیزوں سے ہے کہ نہ تو ڑبی میں اشتراک کی کوئی جہت دونوں میں نکل سکتی ہے اور نہ جوڑ میں ۔ نظریاتی جنگ کی بیدا یک السی شکل ہے جس کے متعلق 'اصلح'' کا کوئی تصور بی نہیں کرسکتا۔ کہنے دالے جو کہتے ہیں کہ دنیا اور دین دونوں کا جمع کرنا محال ہے۔ مرادان کی دین سے شاید 'روحانیت' کا بہی مسلک دین دونوں کا جمع کرنا محال ہے۔ مرادان کی دین سے شاید 'روحانیت' کا بہی مسلک ہو، جو لئے گا ادادہ خیال ہو، محال ہو، حال ہو، حول ہو یاس کے سوا کچھ اور ہو، آپ سب بی کچھ کہہ سکتے ہیں اور طرفہ نما شاہیہ ہو، جو ایسی خطرن کے بعد بھی ''روحانیت' ہویا '' کے درواز سے بنداور قطعاً بند ہیں۔ اس پر راضی ہوجانے کے بعد بھی ''روحانیت' ہویا '' کا توال کے حال ہیں تاہیوں کے ساتھ سے تجیب بات ہے کہ '' کس لیے؟'' کے سوال کے حل ہیں تاہیوں کے ساتھ ساتھ ہے تجیب بات ہے کہ '' کس لیے؟'' کے سوال کے حل ہیں کی طرف اشارہ کر چکا ہوں۔ مطلب بہی ہے کہ انسان کے سواکا بیات میں جو پچھ کی طرف اشارہ کر چکا ہوں۔ مطلب بہی ہے کہ انسان کے سواکا بیات میں جو پچھ اور بے دوحانیت کے مسلک میں خالق کی کارفر مائیوں کے ان سارے مظاہر کولا حاصل اور بے نتیج شہرایا جاتا ہے۔ گویا کس لیے؟ کے سوال کے متعلق صرف انسانی و جود کے اور بے نتیج شہرایا جاتا ہے۔ گویا کس لیے؟ کے سوال کے متعلق صرف انسانی و جود کے اور بے نتیج شہرایا جاتا ہے۔ گویا کس لیے؟ کے سوال کے متعلق صرف انسانی و جود کے اور بے نتیج شہرایا جاتا ہے۔ گویا کس لیے؟ کے سوال کے متعلق صرف انسانی و جود کے اور بے نتیج شہرایا جاتا ہے۔ گویا کس لیے؟ کے سوال کے متعلق صرف انسانی و جود کے اور بے نتیج شہرایا جاتا ہے۔ گویا کس لیے؟ کے سوال کے متعلق صرف انسانی و جود کے انسان کے متعلق صرف انسانی کی دور کے کے متعلق صرف انسانی کی دور کے کے متعلق صرف انسانی کے کہ کہ کی دور کے کی کی دور کے کے کہ کی دور کے کے کہ کی کی دور کے کی کسانی کی دور کے کی کی دور کے کی کی دور کے کی دو

الم ہندہ ستانی رہبانیت کی تشری کرتے ہوئے میں نے شاید پہلے بھی نقل کیا تھا کے برتر کی تمنا کرنے والے کے لیے نفروری ہے کہ نقدا سے نفرت کرے اور چھے کھائے بھی تو اس احساس کے ساتھ کھائے کہ جنگل سے گزر نے والا مسافرا ہے آ پ کوزندہ رکھنے کے بیاب نے بچے کا کوشت کھار ہا ہو۔ جنگل سے گزر نے والا مسافرا پے آپ کوزندہ رکھنے کے بیاب جم وارالتر جمہ حیدرت بود (وکن) صفح الا)

نصب العین کو پیش کر کے یعنی آ دمی خدا کے لیے بیدا ہوا ہے، باقی یہاں جو کچھ بھی ہے خدانے اس کوکس لیے پیدا کیا؟ اس کا جواب'' روحانیت' والے نہ دیتے ہیں اور نہ دینا چاہتے ہیں۔ بلکہ منہ ہے اقرار کریں یا نہ کریں ،لیکن اپنے طرزعمل ہے وہ بھی ثابت كرتے رہتے ہيں كه عالم اوراس كاييسارا نظام اين اندرندكوئي معنى ركھتا ہواور نه مطلب۔ آخر مکان ہے، لباس ہے، غذا ہے، یائی ہے، بے زار یوں کے عام رجحانات جن کی روحانیت میں عموماً حوصله افزائی کی جاتی ہے، سانس لینے کی ہوا تک ے بے نیازی کا ثبوت جس دم وغیرہ کی طویل مثقوں سے جو پیش کیا جاتا ہے، روحانیت کے ان جسم گداز، روح فرسامہیب، کڑی کڑی سخت ریاضتوں کے ہتھوڑوں سے جاہا جاتا ہو، نہ جاہا جا ہو، کیکن کا بناتی حقایق کے افادی پہلوؤں پر جو چوٹیں قدرتا جن سے انسانی زندگی کی عام ضرورتوں میں عموماً کام لیا جاتا ہے بلکہ زندگی کی ناگز مرضرورتوں میں جن کوشار کرایا گیا ہے، کیااس کا انکار کیا جا سکتا ہے؟ آخر جہاں بیدد کھایا جار ماہو کہ جینے والےان کے بغیر جی سکتے ہیں اور جی رہے ہیں تو روحانیت والول کے طرزعمل کوان بی چیزوں کی ضرورت کے مقابلے میں کھلے ہوئے عملی احتجاج کے سواخود ہی سوچیے کہ اور کیا سمجھا جائے ؟ میں ینہیں کہتا کہ روحانیت کے اس مسلک میں کرنے والے جو کچھ کر کے دکھاتے ہیں ان کی غرض بھی مہی ہوتی ہے،لیکن جو کچھوہ و کرتے ہیں اس ہے تو بہر حال یہی ثابت ہوتا ہے کہ خود بیدا کرنے والے نے تو جو ہوا کو، پانی کو یا اس قتم کی دوسری چیز وں کواس لیے بیدانہیں کیا تھا کہ آ دمی ان سے نفع اٹھائے ، لیکن نفع اٹھانے والوں نے اپنی طرف سے افادیت کا خود ساختہ مصنوعی بہلوان میں بیدا کر دیا ہے۔

میری توسمجھ میں نہیں آتا کہ فقط ایک انسان وجود کے متعلق کس کے لیے سوال کا حل چیش کر کے ساری کا بنات اور خدا کے ساری مخلوقات کو اس ''کس لیے''' کے سوال کے جواب میں گونگا بہرا بنا کر''روحا نیت' یا''رہا نیت' میں جو چھوڑ دیا جاتا . ہے اگر یہی خالق آفریدگار کے علم وحکمت کا اعتراف واقرار ہے تو اس خالق کے علم ہے اگر یہی خالق آفریدگار کے علم وحکمت کا اعتراف واقرار ہے تو اس خالق کے علم

و حكمت عانكار كاشكل اخبركيا مولى ؟

القدالله! اپنیکسی فعل و ممل پر الا حاصلی اور عبث کاری کے الزام کو جو برداشت نبیس کر کے ان بی کے اندراس فیصلے کی تنجایش کیسے بیدا ہو جاتی ہے کہ خودان کے سوا قدرت کی ساری کارفر ما کیال الا حاصل وعبث بیں؟ بلکہ النے ان بی پر تیوریاں چڑھائی جاتی ہیں جوائی زندگی کی ضرورتوں میں مستفید ہوکر خدا کے ان کارناموں کی قدرو قیمت کو ہو یدااور نمایاں کرتے ہیں۔

حقیقت تو بہ ہے کہ'' ماذیت'' کا مسلک بجائے خود جس لعنت و ملامت کا بھی مستحق ہو، کیکن کا پنات کے ذرے ذرے میں بیدا کرنے والے خالق کی وانا ئیوں اور اس کی حکیمانہ صلحوں کی جنتو و تلاش جو کم از کم ماذیت کی جدید ذہنیت کی سب سے برى الميازى خصوصيت ب،اس نقط نظر سے تو بے ساختہ جی جا ہتا ہے كدر بهانيت اورروحا نیت والوں کے مقالبے میں ماذیت والوں ہی کی پیپھٹھونک دی جائے ۔گمریہ و چ كر ماتھ رك جاتا ہے كہ جس جراغ كى روشى ميں" ماذيت والے ہر چيز كا مطلب خود بھی سمجھ رہے تھے اور دوسروں کو بھی سمجھا رہے تھے ان کی اس آئیڈیالوجی میں اجا تک ای چراغ کوگل کر کے رکھ دیا جاتا ہے۔مطلب میراوی ہے کہ انسانی و جود کو ہے معنی اور بے مطلب تھ ہرا کرآ یہ د کھے کے کہ روشنی میں الانے کے بعد کتنی بے دردیوں کے ساتھ ساری کا بنات کو اجا تک ماذیت کا نقط نظر اندھیرے، گھی اندهرے میں دھکیل ویتا ہے۔عرض ہی کرچکا ہوں کہ ماڈیت میں کبوتر کا وہی" پر" نوچ لیا گیا ہے جس میں دلبر کا نامہ بندھا ہوا تھا۔ آخر دنیا کی چیزیں انسانی ضرورتوں بی میں کام آ آ کرانی قدرو قیت کو ٹابت کررہی ہیں۔ جب انسانی وجود بی کو بے قیت بناکر'' ماذیت' میں جھوڑ دیا جاتا ہے تو دنیا کی کسی چیز کی قدرو قیمت کا معیار ہی كياماتى رما؟ سب كيهانسان كے ليے اور انسان كى كے ليے نبيس ، تو نتيج بنطق يبي تو نکلا کہ سب کچھکس کے لیے نہیں مختلف پیراے میں مسلسل اس مسئلے وسمجھا تا چلا آر ما ہوں کہ آ دمی س کیے ہے ؟ اس سوال کے جواب سے خاموثی کے ساتھ عالم کا بیسارا نظام بی گوئے کا خواب اور 'نظام باطل' بن کررہ جاتا ہے۔ یہی جو ہری روک ت ماڈیت کی ملعون ذہنیت کا۔ جس کی بہ دولت سب کچھ ہوتے ہوئے زند کی کا مادی قالب' کچھ بھی نہیں' بن کررہ جاتا ہے۔ گھوڑ سے والی و بی مثال امام غزالی کی صادق آتی ہے کہ گھوڑ اسمندر بھی ہے سیاہ زانو بھی ہے، پچ کلیاں بھی ہے، لیکن مراہوا ہے۔ یہی'' ماڈیت' کا'' پاسے طاؤس' ہے جے و کھے کر اس کا'' طاؤی سز' ندامت سے جھک جاتا ہے یا چاہیے کہ وہ جھک جائے۔

آ خرروحانیت کچھ بھی ہو، کین انسانیت کی گلیم کوتو ہستی کے اس بحر ہے کراں کی موجوں سے باہر نکال لینے کی کوشش میں کوئی دقیقہ اٹھانہیں رکھا جاتا، لیکن ماؤیت تو انسان اور انسان کے ساتھ سارے عالم کو لینئے ہوئے لاحاصلی کے اتھاہ سمندر میں لے جا کر بیٹے جاتی ہے۔ کچھ بھی میں نمیں آتا کہ یہ دنیا کیوں اور کس لیے بیدا ہوئی تھی اور ہم اس دنیا میں کس لیے لائے گئے تھے؟

" ماذیت 'اور''روحانیت' کے باہمی مواز نے کے مسئلے کو آیندہ کسی مناسب وموزوں مقام پرہم بیان کریں گے اس باب میں جوقر آئی نقط: نظر ہے اسے ہم جیش کریں گے۔ سردست اتنا ہی اشار د کافی ہے۔

در حقیقت گفتگو یہ ہور بی تھی کہ اتی شدید نظریاتی کش مکش میں اپ آپ و الجھادیے کے بعد بھی جے دنیا کی کوئی منطق سلجھانہیں عمق روحانیت والے ہوں یا اڈیت والے ، دونوں کے دونوں بی کا بنات کی مقصدیت کی کامل تو جیہ یعنی وبی الماڈیت والے ، دونوں کے دونوں بی کو بنات کی مقصدیت کی کامل تو جیہ یعنی وبی الماڈیت والے بیان کی جوانسان اور ماوراے انسانی حقایق وموجودات ، سب بی پر منطبق ہو۔ برایک کے متعلق سجھ میں اوراے انسانی حقایق وموجودات ، سب بی پر منطبق ہو۔ برایک کے متعلق سجھ میں آجائے کہ بیدا کرنے والے نے اس کوکس لیے پیدا کیا ہے۔ متعین بوجائے کہ کس نصب العین کی تحمیل ان کے وجود سے موتی ہے ؟ مگر کیا کیجے کہ ای 'زبنی تناقص' کی نصب العین کی تحمیل ان کے وجود ہے موتی ہے ؟ مگر کیا کیجے کہ ای 'زبنی تناقص' کی اور ' دوحانیت' کوخود ہے خود خرید کر ' اویت' بھی سر پنگ ربی ہے ، اور ' روحانیت' کہے یا''۔ بہانیت' ای جال کے اندر تر نے اور پھڑ کئے پر مجبور ہے۔





الاسلام يا اسلامى نظام زندگى

اب آیے! ان دونوں آئڈیا لوجیوں کے مقابلے میں انسانی زندگی ہی کے تیسرے قالب کو آپ کے سامنے رکھا جاتا ہے۔

یہ اسلامی نظام زندگی ہے۔ حقیقی نام تواس کا''الاسلام' ہے، کیکن'' ماذیت' اور ''روحانیت' کے معاطع میں جی چاہتو ''اسلامیت یا اسلام' کے الفاظ ہے بھی اس کی تعبیر کر لیجے۔ آدمی کی زندگی کا یہ اسلامی نظام جب کہ دنیا جانتی ہے قرآن میں پیش کیا گیا ہے، لیکن خود قرآن میں زندگی کے ان تینوں طریقوں کے متعلق جوآگاہی بخش گئی ہے دوسر ماحث سے پہلے مناسب ہے کہ ای کو بجھ لیا جائے۔

واقعہ یہ ہے کہ''روحانیت'' جے قرآن میں''رہبانیت'' کانام دیا گیا ہے،اس کاذکر کرتے ہوئے جیسے:

رَهُبَانِیَّةَ اِبُتذَا عُوُهَا مَا کَتَبُنَا هَا عَلَیْهِمْ. (سورهٔ عدید: ۲۵)

"درہانیت (کاطریقه) جے اوگوں نے خود ہی تراش لیا ہے ان پراس کا مطالبہ ہم نے عاید نہیں کیا۔"

کامشہوراعلان کیا گیا ہے۔ ای طرح رہانیت کے بالکل برعکس جینے کاوہ طریقہ جس میں ان مخلوقات کو جوخودا ہے اندرا پنا کچھ بیں رکھتے ان کوتو سب کچھ بھے لیا جا اور خالق جس کا رہا ہیں خالق جس کا سب کچھ ہے ای سے کتر اتے ہوئے اور زندگی کے سارے کا روبار میں عملاً ای کو کچھا سے طریقے سے نظر انداز کرتے چلے جانا کہ گویا" وہ کچھ بیں'' بن کررہ گیا ہے۔ جوقد یم ہویا جدید مشرکانہ ذہنیت کی مشتر کہ خصوصیت ہے۔ اس کے متعلق قرآن میں یو چھا گیا ہے:

اَمُ اَنُزَلْنَا عَلَيْهِمُ سُلْطَانًا فَهُو يَتَكَلَّمُ بِمَا كَانُوا بِهِ يُشُرِكُونَ. (سورة روم: ٣٥)

'' کیاان پرہم نے کوئی سلطان (دلیل) نازل کیا ہے؟ وہی دلیل بولتی ہے ان چیزوں کو جنھیں و داس (خالق) کاشریک تھبراتے ہیں۔''

یااس کے قریب قریب

اَمُ النَيْنَا هُمُ كِتَابًا فَهُمُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِّنَهُ. (مورهٔ فاطر: ٣٠)

"كيابم نے ان كوكوئى نوشتەريا ہے؟ اى ليے اپ آپ كوكلى دليل كى روشى
میں ياتے ہیں۔"

وغیرہ سوالات کے ساتھ ان ہی''مخلوقات'' کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جنھیں مشرکانہ زندگی میں سب کچھ شہرایا جاتا ہے۔اس قتم کے مطالبات مختلف پیرایوں میں بہ کثرت کیے گئے ہیں۔مثلاً:

اَرُونِكَ مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْاَرْضِ اَمُ لَهُمُ شِرُكُ فِي السَّمَاوُاتِ اِيُتُونِيُ بِكَتَابٍ مِّنْ قَبُلِ هذا آوُ اَثَارَةٍ مِنْ عِلْمِ الْسُمَاوُاتِ اِيُتُونِي بِكَتَابٍ مِّنْ قَبُلِ هذا آوُ اَثَارَةٍ مِنْ عِلْمِ الْسُمَاوُتِ اللَّهُ مَا دِقِيْنَ (مورة احقاف ٢٠٠)

''دکھاؤ مجھے! ان چیزوں نے (جنھیں تم شریک تھبراتے ہو، انھوں نے) زمین کی کسی چیز کو پیدا کیایا ان کا ساجھا آ سانوں میں ہے؟ لاؤ کو کی نوشتہ جو پہلے نازل ہوا ہو یاعلم جو چلا آتا ہوان کے ہاں اگرتم سے ہو۔''

یاان بی سے دریافت کرتے ہوئے بوجھا گیاہے کہ

قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُونُهُ لَنَا. (سورة انعام:١٣٨)

'' کبوا کیاتمبارے پاس کوئی علم ہے؟ تو نکالواس علم کو ہماری آگاہی کے لیے۔' اس نوعیت کی تحد یوں یا چیلنج پر چیلنج کے بعد خودان کو بھی جنھیں اس مشر کانہ نقطہ نظر کے مطابق زندگی بسر کرنے پراصرار ہے، قرآن اس قتم کے الفاظ سے چونکا تا چلا گیا ہے کہ اِنْ یَّتُبِعُوْنَ اِلَّا الْظَنَّ وَإِنْ اَنْتُمُ اِلَّا تَنْحُونُ صُونُ نَ (سورة انعام: ۱۳۸) " بنہیں پیچے جل رہے ہوتم اوگ مرصرف خیالی مگان کے اور نہیں تم لوگ مر یہ کرصرف انکل سے کام لے رہے ہو۔'' اور دوسروں کو بھی آگاہ کرتے ہوئے بیاطلاع دی گئی ہے کہ

بَلُ إِنْ يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعُضُهُمْ بَعُضاً إِلَّا غُرُورًا 0 (سورة فاطر ٢٠٠٠)

" بلكه (نظرية شرك كم تعلق واقعاتى) صدود ي في والي بابم ايك دوسر كونبيل اميد وارتهيرار بي مرصر ف فريب كا- "

حاصل سب کا میں ہے کہ رہانیت اور روحانیت جسے زندگی کا کوئی قدرتی دستوروآ كمين نبيس ہے، بلكه اينے ذاتى رجحانات، ذہنى افتاد يا اتفا قا بيش آنے والے حوادث وحالات کے زیر اثر تراشنے والوں نے جینے کا ایک مصنوعی ،غیر فطری طریقتہ خود ہی تراش لیا ہے۔ یہی حال اس مشر کانہ مادی زندگی کا بھی ہے، جس میں نظریة شرك آ دمى كومبتلا كرديتا ہے۔قرآن نے چیلنج كيا ہے كەنەتوعلم كے حكيماندادرسائنفك معیار پر جانجی اور پر کھی ہوئی کوئی حقیقت مشر کا نہ نظام زندگی میں ڈھونڈ ھنے والوں کو مجھی مل سکتی ہے اور استناد و اعتماد کی قدرتی ضانت وحی و البام کی لا ہوتی راہ کے محثوفات معلومات میں جو یائی جاتی ہے، ای کی ضانت اس خواکواد کے بے بنیاد وسوے کومیسر آسکتی ہے جس میں مبتلا ہو ہوکر باور کرنے والے باور کر لیتے ہیں کہ جس کا سب کچھ ہے، وہی عملاً کچھنبیں ہے اور جن میں خود اپنا کچھنبیں ہوتا وہی سب کچھ بن بیٹے ہیں اور ہے بھی بجا ہے خود میداتن بودی بھیسے مفتحکہ خیز تبسم انگیز بات کہ وحی الہام کی طرف اختساب کا دعوی ہی اس کی تر دیداوریہ ثابت کرنے کے لیے کافی ہے کہ اتنا بے بنیا دوسوسہ یا وہم خداے علیم وخبیر کا بخشا ہواعلم نبیں ہوسکتا۔عقل بے جارى برجىلى برى بات كى تائيداور جذبات واحساسات كى وكالت ميس لا كه بدنام يى، لیکن ایسے بے معنی دعوے کی برداشت کی گنجایش بتایے کہ اس غریب میں بھی کیسے پیدا کی جائے؟ کسنا اور کس کر دکھانا تو خیر دور کی بات ہے تج تو یہ ہے کہ ایسے دائش سوز ،عقل گداز وسو سے کو تج بے اور مشاہدے کی حکیمانہ وعلمی سوٹی بر کنے کا بھلا کوئی تصور بھی کرسکتا ہے؟ خدا کا انکار کر کے تو خیر بنانے والے کھالٹی سیدھی باتیں بنا بھی سکتے ہیں، لیکن مشر کا خطر یقۂ فکر جس میں خدا کا انکار بھی تو نہیں کیا جاتا، یہی مانا جاتا ہے کہ یبال جو کچھ ہے سب خدا ہی کا پیدا کیا ہوا ہے اور اس صورت میں بتایا جائے کہ فرض و تخیین کی ایک ''اٹکل پچ'' بات ظن اور گمان کے سوا او ہام و و ساوی کے ان تھیٹر ول کی تو جیہ اور کیا کی جائے جن ہے ''مشر کا نہ ذو ہنیت'' مگرا کر جو کچھ ہیں ہے اس کو در وسب پچھ اور جو سب پچھ ہے اس کو '' پچھ نہیں'' کھہرانے کی ابلہ فریبیوں میں خود مبتلا ہے اور دوسروں کو بھی مبتلا کرتی چلی تربی ہے۔

بَلُ إِنْ يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً إِلَّا غُرُورُ ال(مورة فاطرنه)

" بلكه (واقعات ك عدود يه من كرزندگى بسركر في وال) ظالمين باجم ايك دوسر ي وبيس اميدوارهيرار يه بين محرصرف فريب كار "

کے سوااور کن لفظوں میں آخر کاروبار کے اس سارے نظام کی روداد قرآن چیش کرتا جو شرک کی راہوں میں انجام دیے جاتے ہیں۔اس سلسلے میں مشرکوں ہی کوخطاب کر کے قرآن میں مطالبہ کیا گیا ہے:

فَأْتُونَا بِسُلُطَانِ مُّبِينِ (سورةُ رعد: ١٠)

''لاؤائے فکروٹمل کی صدافت پر کوئی سلطان مبین یعنی کھلی دلیل۔'' اوراس کے ساتھاس واقع کا بھی اظبار واعلان کر دیا گیا ہے کہ

مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنُ سُلُطَانٍ. (عورة جُم ٢٣)

' منبیں اتارا ہے اللہ نے اس کے متعلق کوئی سلطان یعنی دلیل ۔''

جہاں تک میرا خیال ہے ایسی بات جوانسانی عقل واحساس پرمسلط ہوکراس طریقے سے چھاجائے کہاس کے مانے پرآ دمی ہے بس ہوجائے قرآنی اصطلاح کی روسے ای نوعیت کے دلایل کی تعبیر'' سلطان' کے لفظ سے کی گئی ہے۔ بہ ظاہراس بیرائے بیان سے ادھر توجہ دلا نامقصود ہے کہ زندگی بہرحال زندگی ہے، وہ کوئی ہنسی فداق، کھیل کود، لہو ولعب نہیں ہے کہ من مانے ،خود تراشیدہ خیالات واوہام کے نیچے بنے اور بہانے کے لیے حیاتی توان نیوں کے اس انمول قیمی سر مائے کو چھوڑ دیا جائے۔ '' سلطان' کے لفظ ہے قرآن چونکانا چاہتا ہے اوراس احساس کودلوں میں پیدا کرنا چاہتا ہے کہ جوقدم بھی اس زندگی میں اٹھایا ہے چلا ہے کہ'' سلطانی والا بل' ہی کی روشیٰ میں اٹھایا جائے۔ اور شکر ہے کہ فزول قرآن کے بعد نظر وفکر کے اسے سلطانی کہتے یا قرآنی طریقے براسرار کا نداق روز بروز شدت پذیر اورا ہے دایرے کووسیع کرتا چلا جارہا ہے۔ تعلیم کانی مغربی نظام اپنے جوہری کونا ہوں بلکہ بعض انسانیت گداز خصوصیتوں کے ساتھ سلطانیت کے ندات کوآ گے برنھانے میں جوکام کررہا ہے اس کا انکار میرے نزدیک تو ایک حقیقت اور واقعے کا انکار ہوگا۔ مگر کیا کیجے مغربی تھن وزیوں کے ساتھ جب بقول شخصے تھن وزیوں کے ساتھ جب بقول شخصے

جانے نہ جانے گل ہی نہ جانے باغ تو سا را بانے ہے

اورقر آنی مطالبه:

فَأْتُونَا بِسُلُطَانِ مُبِينِ (سورة رعد: ١٠)

''لا وُ (مشر كانه كاروباري صداقت پر) كوئى سلطان مبين يعني كھلى دليل _''

پردھیان دینے کے لیے آج نہیں تو کل ان شاء اللہ دنیا آمادہ موجائے گ ۔

یہ تو خیرایک ضمنی بات تھی، میں یہ کہدرہا تھا کہ ایک طرف رہبانیت کہیے یا "دوجانیت" اور نظریة شرک والی "مادّیت" دونوں ہی کولوگوں کا ساختہ پر داختہ،خود

آ فريده در اشيده مصنوعي طريقة حيات قرار ديتے ہوئے جہاں قرآن ميں:

إِنَّ الدِّيْنَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِ سُلَامُ ۞ (سورة آل عران:١٩)

"قطعاً الله ك ياس دين" الاسلام "بي ب، كااعلان كياكياب-"

جس کا مطلب یمی ہے کہ''رہبانیت'' اور''ماڈیت'' ان دونوں مصنوعی خود ساختہ آئیڈیالوجیوں کے مقابلے میں آدمی کی زندگی کا ایسا قدرتی دستورجس کی پابندی کا مطالبہ اللہ یعنی خالق کا بنات کے پاس ہے کیا گیا ہے وہ اسلام اور صرف اسلام ہے۔

اس موقع پر میرے قلم ہے یہ چند فقرے اگر چہ بطور جملہ معترضہ ی کے نکل پڑے ہیں گرای کے ساتھ ایک سکے کی طرف ضمنی اشارہ بھی مقصود ہے لینی قرآن میں مشر کانہ فقط نظر کے متعلق باربارد ہراکر یہ چنٹی جوکیا گیا ہے کہ وقی والہام کی راہ ہے معلویات بخلف زیانے میں جوقو موں میں اشاعت پذیر ہوئے ہیں ان میں بھی کوئی تو شیقی شبادت'' نظر یہ شرک' کا تسجے میں چش کرنے والے چش نہیں کر کئے ۔ آج دنیا میں الہامی کتابوں کے نام ہے جو کتابیں مشہور ہیں باو جود مشتبو و مشکوک ہونے کے یہ واقعہ ہے کہ بنیادوں کی تعلیم بھی مسئلہ تو حید ہی پر کھی گئی ہے۔ ای لیان کتابوں کے مانے والے تو حید ہی کوابناد بی عقیدہ قرارد ہے ہیں البیامی بین جیس المیس مشہور ہیں باو جود مشتبو مشکوک ہونے کے یہ واقعہ ہی کوابناد بی عقیدہ قرارد ہے ہیں البیان جسب کہ مسئون ہیں ہی مسئلہ تو حید ہی کو میں خوا کی ہوں تو حید کے بعد عموا کی جا ہے کہ قو موں میں مشرکان ذہبت کی وبا بھوٹ پڑی ۔ حد سے کہ قرآن پر ایمان لانے والی است بھی اس وبائی حادثے ہے حفوظ ندرہ کی ۔ اس کے بعد عاد بل وقوجہ کی جا بکہ دستیوں ہے عموا کام لینے والوں نے کام لیا ہے، حب قرآن پر ایمان لانے کے ساتھ مشرکانہ کاروبار کی گنجایش پیدا کر گئی تو دوسری البامی کتابوں کے جب قرآن پر ایمان لانے کے ساتھ مشرکانہ کاروبار کی گنجایش پیدا کر گئی گئی تو دوسری البامی کتابوں کے جب قرآن پر ایمان لانے کے ساتھ مشرکانہ کاروبار کی گنجایش پیدا کر گئی گئی تو دوسری البامی کتابوں کے سنے والوں پر بیمان لانے کے ساتھ مشرکانہ کاروبار کی گنجائے بھی اصل حقیقت سے ساتی درکہ جسٹ جاتے ہیں اور قرآن کا یہ چینے بھی اصل حقیقت سے ساتھ رکھیں ہو جاتا ہیں درنے تھی دور کی کتاب کاب کاب کاب کاب کاب کاب کر کے دکھا دیا ہے۔ ورنہ کاب بیا بی دل جوٹ کافید کی کتاب کو جو کی کتاب کو تھی کی کتاب کاب کاب کاب کی کتاب کو کھی کوگوں کے تھون کی کتاب کاب کاب کو کھی کی کتاب کاب کاب کاب کاب کاب کی کی کتاب کاب کے دکھی کی کتاب کاب کی کتاب کو کھی کوگوں کے تھون کی کتاب کاب کاب کی کتاب کاب کاب کی کتاب کو کھی کی کتاب کاب کی کتاب کاب کی کتاب کاب کی کی کی کی کی کتاب کاب کی کیا کی کتاب کاب کی کتاب کاب کی کی کتاب کاب کوگر کی کئی کی کتاب کاب کوگر کی کوگر کی کی کی کتاب کاب کی کوگر کی کی خوالوں کے کاب کی کی کی کوگر کی کوگر کی کاب کی کر کی کاب کی کاب کی کی کوگر کی کی کتاب کی کی کوگر کی کاب کی کتاب ک

الدين التيم التيم

الاسلام يا اسلامی نظام زندگی 🏵

یہ و "اسلام" یا" اسلامیات" کی پہلی خصوصیت ہے۔ ای کے ساتھ دوسری طرف ای "اسلام" کو پیش کرتے ہوئے قرآن میں اس سوال کواٹھا کر کہ اَفْ لَمْ مَالَمْ یَالُتِ اَبْآئَهُمُ اَفْلَمْ یَالْتِ اَبْآئَهُمُ اَفْلَمْ یَالُتِ اَبْآئَهُمُ اَفْلَمْ یَالُتِ اَبْآئَهُمُ الْاَوَّ لِیُنَ O (سورہُ مؤمنون ۱۸)
الْاَوَّ لِیُنَ O (سورہُ مؤمنون ۱۸)
"کیابات کو وہ سو چتے نہیں یاان کے پاس کوئی ایس بات آئی ہے جوان کے انگھی۔"

بسے باپ میروں سے بیاں ہوں۔ اس سوال کے جواب کواجمالی رنگ میں بھی بدایں الفاظ: اِنَّ هٰذالَفِی الصُّحُفِ الْاُولْنی. (سورہُ املیٰ ۱۸)

"قطعاً به (جوقر آن میں بیان کیا گیا) پیلے محفوں میں بھی بااشبہ یہی تھا۔" ہم قرآن میں باتے ہیں اس مقصد کو کہیں اِنّهٔ لفٹی زُبُر الْأَوَّلِیُنَ. (سورهٔ شعراء ۱۹۲)

''اور(یم با تمن)اگلول کی کتابوں میں تھیں۔'' ''اور (یم با تمن)اگلول کی کتابوں میں تھیں۔''

ای اجمال کی گونتفصیل کرتے ہوئے خبر دی گئ ہے:

شَرَعَ لَكُمُ مِنَ الدِّيُنِ مَاوَصَٰى بِهِ نُوْحًا وَّالَّذِى اَوُحَيُنَا اللهِ يُن مُوسَى بِهِ نُوحًا وَّالَّذِى اَوُحَيُنَا اللهِ اِبْراهِيُم وَ مُؤْسَى وَعِيْسَى

(سورهٔ شوریٔ ۱۳۰)

" تمہارے لیے دین کا وبی طریقہ مقرر کیا جاتا ہے جس کی و میت خدانے نوح کو کی تھی اور اس کی وحی ہم نے تم پر بھی کی اور اس کی و میت ہم نے ابراجيم وموي وتيسلي كونجى كي تقى- " (عليهم الصلوة والسلام)

کویارسالات و نبوات کی پہلی مشہور تاریخی شخصیت حضرت نوح علیہ السلام اور نزول قرآن ہے پہلے اس سلسلے کی آخری ہستی حضرت عیسی علیہ السلام کا ذکر کر کے بیہ بتایا کی ہے کہ جو پچھا گلوں کو دیا گیا تھا و بی پچھلوں تک پہنچایا جا تار ہا۔اس طرح سورة بالاعراف میں اس راہ کے چند ممتاز مشہور بزرگوں کے اسائے گرامی یعنی ﴿ نوح ، الاعراف میں اسی راہ کے چند ممتاز مشہور بزرگوں کے اسائے گرامی یعنی ﴿ نوح ، الاعراف میں اساق ، ﴿ ایعقوب ، ﴿ داؤد ، ﴿ سلیمان ، ﴿ الیوب ، ﴿ یوسف ، ﴿ الیوب ، ﴿ الیوب ، ﴿ ایون ، ﴿ الیون ، لیون ، ﴿ الیون ، لیون ، لیون ، ﴿ الیون ، ﴿ الیون ، لیون ، لیون

وَمِنُ الْبَآئِهِمُ وَ ذُرِّ يَاتِهِمُ وَالْحُوالِهِمُ. (سورهُ كُل ٨٤)
"اوران بى كے باب دادوں میں جو تھادران كى اولا دمیں جو تھاوران

کے بھائی۔'

کالفاظ جو پائے جاتے ہیں بہ ظاہران ہے یہ سمجھ میں آتا ہے کہ اس راہ کی ساری برگزیدہ ہتیاں جن میں سلی تعلق ہو یا نسلی نہیں بلکہ صرف نبوت کی اخوت کا رشتہ قایم ہوا ہوا نبو ہوا نبو ہوا کی اللہ کے بھائیوں) کے الفاظ ہے جن کی تعبیر کی گئی ہے، جس سے معلوم ہوا کہ اللہ کے سارے نمایندے اور اس کے بیغام کو بندوں تک پہنچانے والے خواہ ایک نسل اور تو م ہوں یا مختلف نسلوں اور تو موں سے تعلق رکھتے ہوں سب بی متعلق :

اُولَئِكَ الَّذِيْنَ هَدَى اللَّهُ. (سورهٔ انعام ٩٠) ''يبى و ۽ لوگ ہيں جن کی رہنما کی اللہ نے کی۔'' کی خبر دینے کے بعد قرآن پر ایمان لانے والوں ہے:

معراج کی حدیثوں ہے معلوم ہوتا ہے کہ رسول الله سلی الله علیہ وسلم کی ملاقات ان پینمبروں سے جب ہوتی جن سے نسلی رشتہ نہ تھا وہ مرحبا بالا خ ہوتی جن سے نسلی رشتہ آ ہے کا تھا تو وہ مرحبا بالا بن الصالح کہتے اور جن سے نسلی رشتہ نہ تھا وہ مرحبا بالاخ الصالح کے الفاظ ہے آ ہے کا خیر مقدم کرتے۔ فَبِهُدَا هُمُ الْقُتَدِهُ. (مورةانعام: ٩٠)

''بس با ہے کہ جن باق س کی ہدایت ان کو کی گئی تھی ان بی کی پیروی تم بھی کرو۔''

کا مطالبہ کیا گیا ہے اور حکم دیا گیا ہے کہ 'الاسلام' کو قبول کرتے ہوئے برمسلمان کویہ بھی مانتا پڑے گا اور اس پر بی بیعت کرنی ہوگئی کہ

امَنَ اللّه وَما أَنْوِلَ النِّهَ وَمَا أَنْوِلَ الْمَهُ وَمَا أَنْوِلَ الْمَ الْمَوَاهِيُمَ وَالْسَمَاعِيلُ وإسْحَاقَ وَيَعُقُونَ والْاسْبَاطُ وَمَا أُوْتِى وَالْسَمَاعِيلُ وإسْحَاقَ وَيَعُقُونَ والْاسْبَاطُ وَمَا أُوْتِى مُوسَى وَعِيسى وَمَا أُوْتِى النّبِيقُونَ مِنْ رَبِّهِمُ لَا نُفَرّقُ بَيْنَ مُوسَى وَعِيسى وَمَا أُوتِي النّبِيقُونَ مِنْ رَبِّهِمُ لَا نُفَرّقُ بَيْنَ المَوسَى وَمَا أُوتِي النّبِيقُونَ مِنْ رَبِّهِمُ لَا نُفَرّقُ بَيْنَ المَد مَنهُمُ وَنعُن لَهُ مُسْلِمُونَ ٥ (مورة بقره ١٣٩)

"مانا ہم نے اللہ کواوران چیزوں کو جوہم پراتاری کئیں اوراتر اابراہیم پر،
اساعیل پر،اسحاق پر، یعقو برراوراسباط (اسرائیلی پیٹیبر) پر چو کچھ کردیا گیا
موی کواورووسر سے نبیوں کودیا گیاان کے رب کی طرف سے (سب پرہم
اندان النے)اوران میں ہے کسی کوئس سے ہم جدانہیں کرتے اورہم سب

(خالق کا ینات) بی کے سامنے جھکے ہوئے میں۔"

بیعت کے اس کلے میں آپ دیکھ رہ جیں، نام بہنام چند فاص بزرگوں کے ذکر کے بعداقر ارلیاجا تا تھا کہ 'السبیٹوں من دَبِهم '' یعنی جہاں کہیں جس زیانے میں بھی اپنے رہ کی طرف سے ہی اور پیغیر بنا کر جو بھیج گئے، خواہ ان کے نام معلوم ہوں یانہ ہوں لیکن اجمالاً سب ہی پرائیان لا تا ہوں ۔ ان پر بھی ایمان لا تا ہوں اور جو کیے گئے اللہ کے پاس سے وہ لائے اس کو بھی ما نتا ہوں ۔ اس لحاظ سے ان میں سے کی ایک کو دوسر سے جدانہ مجھوں گا۔

اور یہ چند آیتی تو گویا بہ طور مثال کے یہاں پیش کردی گئی ہیں، ورنہ جابا جائے تو الیم قر آنی آیت کا کافی ذخیرہ آپ کے سامنے الا کرر کھ دیا جا سکتا ہے، جس کا قدر مشترک یہی ہے کہ انسانی زندگی کا یہ قدرتی وستور جس کا نام'' الاسلام' یا

اسلامیت 'ہے،سارے بی آ دم کا دوامی دستور ہے۔خالق کا بنات کے پاس سے ہر زمانے میں اس کی پاندی کا مطالبہ ہرائ خص سے کیا گیا ہے جوآ دمی بن کرزمین کے اس کڑے پر پیدا ہوا۔خواہ و و کسی ملک کار ہے والا ہو، کسی نسل اور قوم سے اس کا تعلق ہو۔ بچے تو یہ ہے کہ خود آیت قرآنی:

إِنَّ الدِّينَ عَنْدَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

"قطعادين السك ياس و والاسلام بى ب-

میں بھی کوئی ایبالفظ یا اشارہ نہیں یایا جاتا جس کی بنیاد پرخواہ مخواہ بلاوجہ یہ باور کرلیا جائے کہ قرآن کایہ اطلاقی اعلان' کسی خاص زمانے تک محدود ہے اوراس سے پہلے خدا کے باس سے زندگی کے کسی ایسے دستور کی بابندی کا مطالبہ بھی پیش ہوتا رہا ہو الاسلام' سے مختلف تھا۔ پچھ بھی آپ کے سامنے ربیا نیت اور نظریۂ اشتراک والی ماڈیت کے مصنوعی طریقوں کے مقالج میں انسانی زندگی کے اس قدرتی دستور کو پیش کرتا ہوں جس کا قرآنی نام' الاسلام' ہے اور قرآن ہی کی روسے اس کی بابندی کا مطالبہ ہرزمانے میں آدم کی اولا دے خدا کے یاس سے پیش ہوتارہا۔

اس میں شبہ ہیں جیسا کہ آپ دیکھیں نے کہ اس سلسلے میں ہم جو کچھ بھی پیش کریں کریں کے قرآن اور قرآن ہے جو کچھ سمجھا گیا ہے ای کی روشیٰ میں پیش کریں کے کہ ایکن قرآن ہی کی بنیاد پر ہر پر صنے والے کویہ سمجھنا چاہے اور اسی نقط انظر کو سامنے رکھتے ہوئے میں اسلام کو پیش کروں گا کہ ای قد رتی دستور کے مطابق زندگی بسر کرنے کا مطالبہ خدا کے بیس ہے جین والوں ہے بھی کیا گیا تھا اور ان ہے بھی جو جا بان کے جزیروں میں رہتے تھے، ای کے مکلف اپنے بیدا کرنے والے کی طرف ہے وہ بھی تخیرا ہے گئے تھے جو ایران میں یا ہندوستان میں ، عرب میں یا مصرمیں بیدا ہوئے تھے۔ الغرض ایشیا ہویا افرایقہ، یوریہ ہویا امریکہ، سی ملک کے رہنے والے

[•] ویا اصولی قانون کے ساتھ آئین ہی کال حصول کی نسبت ہوتی ہے جنمیں بائی ااز کہتے ہیں۔ وجوں نسبت قرآن ہے ساتھ جن چنے وں کی ہے جن کواصطلاحا حدیث وآناروفقہ و کہتے ہیں۔

ہوں۔ سائ سل سے تعلق رکھتے ہوں یا آریائی گوت سے، تورائی ہوں یا سلاف اور فیوٹانی، خواہ جزار کے باشند ہے ہوں یا برہا ہے اعظم میں ان کا وطن ہو، کوئی بھی ہوں کہیں کے بھی ہوں، کسی زمانے میں پیدا ہوئے ہوں، قرآن کے واضح بینا سے اور محکم آیات بی کا اقتضا ہے کہ اصولا سب بی کے آگے ''الاسلام' بی کی پابندی کا مطالبہ ان کے خالق کے پاس سے پیش کرنے والے پیش کرتے رہے۔ ممکن ہے کہ نام زندگی کے ابن ''نظام' کا ''الاسلام' نہ ہوا ور ممکن کیا بہ ظاہر عام حالات کے لحاظ ہے شاید ممکن نہ تھا، کیکن 'نام' نہ بی ''کام' جوان سے چاہا گیا، وہ تو یقینا ''الاسلام' بی تھا اور اس کو ہونا بھی چاہے تھا۔ آخر نزول قرآن سے پہلے بھی تو زمین کے اس کرنے پرآدم بی کی اولا دآباد تھی، وہ جھیٹر بحری تو نہ تھے۔

پھی میں ہو، مواز نے اور مقابے کے میدان کو میں اپنی ای کتاب میں کیا بلکہ اصولاً صرف زندگی کے ان بی دونوں خود ساختہ، مصنوی، غیر فطری اور غیر عقلی طریقوں (رہبانیت و ماذیت)بی کی صد تک محدود بجھتا ہوں۔ان دونوں کے مقابلے میں ''الاسلام' یا''اسلامیت' بی میر نزدیک آدی کی زندگی کا قدرتی اور فطری دستور ہے۔ باقی دنیا کے عام غدا ہب و ادیان جن کے مانے والے دنیا کے مختلف حصوں میں یائے جاتے ہیں ان بے چاروں کو دیکھتا ہوں اور دل بی دل میں گئتا ہوں، بلکہ بھی جمعی تو رو پڑتا ہوں۔ دیکھ رہا ہوں کہ اپنے گھر کی پوئی کو پرائی پوئی باور کرے ایک بینے مطال کہ واقعہ یہ کہ کہ اس کے گذر ہے ہوئے بزرگوں، ان بی کے اسلان اور باپ دادوں کا مراوی کی اس کے اسلان اور باپ دادوں کا مراوی کی مرابی' ہوتم کی اشتبا بی آلایشوں سے پاک وصاف ہوکر قرآن کے قالب میں ان کووا ہیں کیا گیا ہے۔ ان بی کی اپنے چیز ہے جوان کے سامنے لائی گئی ہے، مگروہ تو یہ سنا بھی نہیں چا ہے کہ آخر قرآن کا بیغام کیا ہے، وہ ان سے کیا کہ درہا ہے؟ بیرگانیاں، بے بنیاد وقطعا بے بنیاد بدگانیاں تھیں کہ سنے اور س کر سجھنے سے پہلے بی بدگانیاں، بے بنیاد وقطعا بے بنیاد بدگانیاں تھیں کہ سنے اور س کر سجھنے سے پہلے بی بدگانیاں، بے بنیاد وقطعا بے بنیاد بدگانیاں تھیں کہ سنے اور س کر سجھنے سے پہلے بی بدگانیاں، بے بنیاد وقطعا بے بنیاد بدگانیاں تھیں کہ سنے اور س کر سجھنے سے پہلے بی بدگانیاں، بے بنیاد وقطعا بے بنیاد بدگانیاں تھیں کہ سنے اور س کر سجھنے سے پہلے بی بدگنے والے بدک در ہے ہیں، ہوڑ کے والے بحر کے بی چا جاتے ہیں۔ ان میں سے بہلے بی

غلط احساس ببدا ہوگیا ہے کہ قرآن کو مان کرائے''آبائی ترکہ' سے ہم محروم ہوجا کیں گے ادرائے بزرگوں سے ہمار ارشتہ ٹوٹ جائے گا۔

ہائے! ان کو کیے سمجھایا جائے کہ جس''موروٹی حق'' سے محروم کرنے والوں نے ان کومحروم بنا کر چھوڑ دیا تھا حق داروں تک قرآن ان کے ای''موروثی حق'' کو پہنچانے ہی کے لیے نازل ہوا ہے۔

بغیرکی پاس داری کے کھلے د ماغ کے ساتھ یقین دلا تا چاہتا ہوں کہ اپنے آباؤ اجداد کے چھوڑ ہے ہوئے "موروثی حق" کک چینچنے اور پہنچانے کا کوئی ذریعہ قرآن کے سوا آسان کے پنچے اور زمین کے اوپر باقی نہیں رہا۔ سامنے والوں نے حق کو ناحق کے ساتھ کچھاس طرح سان دیا ہے کہ جیسے ناخن کومکن ہے گوشت سے چھڑا بھی لیا جائے مگراس سلسلے میں خواہ تنقیح وضیح کے سارے عقلی ذرایع اور منطقی کارروائیوں سے کیوں کا م نہلیا جائے ،صورت حال ہی ایس ہے کہ اب حق کو ناحق ہے جدا کرنے میں قطعا کا میانی ہیں ہو گئی۔

حیرت ہوتی ہے کہ دنیا کا شاید ہی کوئی نہ ہب اور دین جس کے متعلق تھے کی ضرورتوں کو محسوس کر کے تھے سوالا تنہیں اٹھتے ، یا نہیں اٹھائے جائے اور تربیتی نا تا جو جو کو ماعقلی را ہوں سے نکا لے جائے ہیں اور ان ہی پر بھروسا کر کے جینے والے جی رہے والے جی سے ہمر حال کہنا ہے ہے کہ تھے وشقیح و تقیح و تربیع کے بیس ہر حال کہنا ہے ہے کہ تھے والوں ہی کے محدود دایروں تربیع جاری ہیں ہور کتا ہے جا تھے والوں ہی کے محدود دایروں تربیع جاری ہیں، ان ہیں سے کوئی نہیں بھر کتا ہے جھا جاتا ہے کہ اپنے اپنے دین کے میں جاری ہیں، ان ہیں سے کوئی نہیں بھر کتا ہے جھا جاتا ہے کہ اپنے اور دین کے سل احاطے کی یہ اندرونی بات ہے، لیکن بجائے کی خاص فد ہب اور دین کے سل اصافی کے سال کے مقد میں لا کرعقل کی غیر شفی بخش انسانی کے سارے خدا ہم وادیان کو اپنے دایرہ کو بحث ہیں لا کرعقل کی غیر شفی بخش را ہوتی ذریعے سے تھے و تنقیح کی ای در بور اس سے نہیں، بلکہ وی والہام کے مقد س لا ہوتی ذریعے سے تھے و تنقیح کی ای در بور اس کے دورونہ درت کوخود قدرت نے قرآن کی شکل میں جب پورا کردیا تو ایسا معلوم ہوتا ہے درت کوخود قدرت نے قرآن کی شکل میں جب پورا کردیا تو ایسا معلوم ہوتا ہے خدورونہ درت کوخود قدرت نے قرآن کی شکل میں جب پورا کردیا تو ایسا معلوم ہوتا ہے درت کوخود قدرت نے قرآن کی شکل میں جب پورا کردیا تو ایسا معلوم ہوتا ہے

کہ ہر مذہب کے ماننے والے اپنے مذہب اور دین کو معجع و تنقیح کی ضرورت سے بے نیاز تھبرائے ہوئے ہیں۔ان میں ہرایک اپنے طرزعمل سے یہی باور کرانا طابتا ہے کہ اس کی دینی زندگی کو صحیح و تنقیح کی سرے سے ضرورت ہی نہیں ہے۔ جس کے یاس جس شکل میں بھی جودین یایا جارہا ہے سمجھا جاتا ہے کہان کے آبا وَاجداد كالمجيح دين بهي تهااوران كے آبائي ند بب يا دهرم كي كوئي شكل اس كے سوانہ تھی جس شکل میں آج ان کے باس وہ موجود ہے۔ حالاں کہ وحی والہام نہیں بلکہ صرف عام عقلی ذرایع ہے کسی دین کے ماننے والوں کو آئے دن بیردیکھا جاتا ہے کہ صحیح و تنقیح کی ضرورت کی طرف توجہ دلانے کے لیے کوئی کھڑا ہوتا ہے توعمو ما لوگوں کے کان کھڑے ہوجاتے ہیں اور سب نہیں تو ایک طبقہ عقل کے نکالے ہوئے تھی نتا ج کے تتلیم کرنے برآ مادہ بھی ہوجاتا ہے۔ دنیا کے کسی مذہب بر شاید بی کوئی ایسی صدی گزری ہوجوا صلاح وترمیم اصحیح و تنقیح کی آوازوں سے خالی ر ہی ہو کل بھی یہی ہوتا تھا اور آج بھی یہی ہور ہا ہے، جس کا مطلب اس کے سوا اور کیا ہے کہ جس ضرورت کی طرف قرآن نے نداہب وادیان کی مانے والی ہستیوں اور قوموں کو توجہ دلائی ہے کسی زمانے میں اس کا انکار نہیں کیا گیا ہے۔ اور کون وفساد والی اس دنیا میں بناؤاور بگاڑ کے اس عام قانون سے کون می چیز محفوظ ہے جوآ دمی کی دین زندگی اس قانون کی زدھے کے علی اس قانون کی زدھے گئی گئی اس

بہر حال ارباب مذاہب وادیان ہے اس کے سواجھے اور کچھ کہنانہیں ہے کہ جو

● خودمسلمانوں کی دین زندگی جس پر ابھی کل تیرہ صدیاں گزری ہیں، جانے والے جانے ہیں کہاں راہ میں کن کن حوادث کی کہاں کہاں کہاں نہیں شکار ہوتی رہی۔ای لیے تو ہیں کہتا ہوں کہ ندا ہب وادیان کی تھی کا واحد قدرتی ''معیار'' ہونے کا جوموقف قرآن کو حاصل ہے یعنی ای پر چیش کر کے چا ہے کہ اپنی دینی زندگی کی لوگ تھے کرتے رہیں۔اس باب میں مسلم اور غیر مسلم سب ہی کے لیے قرآن مساوی نبست رکھتا ہے۔ یعنی نام کے مسلمان بنا کر یہ خیال کہ اپنی دینی زندگی کو قرآن پر چیش کر کے تھے کرنے کی ضرورت ہے۔ یعنی نام کے مسلمان بنا کر یہ خیال کہ اپنی دینی زندگی کو قرآن پر چیش کر کے تھے کرنے کی ضرورت ہے۔ ہم یہ نیاز ہیں ،قطعان کلا ہے۔

قرآن ہی نے سکھایا ہے یعنی قرآن جس دین زندگی کے نظام کوتم پر پیش کررہا ہے یہ وہی طریقہ ہے جس کی وصیت خدا نے نوح کو گئی ،ابراہیم وموسی کوبھی اسی کی وصیت کی گئی تھی ، یعنی و ہی سورۃ الشوری والی آیت نشر عَ لَکُم مِنَ اللّهِ یُنِ جے نقل سر چکا ہوں اس سلطے میں یہ خبر و ہے ہوئے کہ البامی کتابیں وراث جن لوگوں میں منتقل ہوتی جلی آر ہی ہیں وہ اپنی کتابوں کے متعلق شک میں مبتلا ہوکر و بدھے میں بنتقل ہوتی جلی آر ہی ہیں وہ اپنی کتابوں کے متعلق شک میں مبتلا ہوکر و بدھے میں بڑگئے ہیں۔ آخر میں یہ تھم دیا گیا ہے کہ

فَلِلْ لَكَ فَادُعُ وَاسْتَقَمُ كَمَا أَمِرُتَ وَلَا تَتَبِعُ اَهُوَ آنَهُمُ وَقُلُ الْمَنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ وَّأْمِرُتُ لِاَ عُدِلَ بَيْنَكُمُ. (مورة شوري ١٥)

" پنی ان بی وجوہ ہے (ایسیٰ اول ہے آخر تک وین ایک بی تھا، مرلوگ ان کی میں ہتا ہوئے اس لیے اس پرانے دین کی طرف تم پھرلوگوں کو) پکارو اورخود بھی ہتا ہوئے اس لیے اس پرانے دین کی طرف تم پھرلوگوں کو) پکارو اورخود بھی اس پرؤٹ جاؤ، جیسے تصمیں تکم دیا گیا اور محت پیروی کرو (لوگوں کی ابی من مانی خواہشوں کی اور معنوی خود ساختہ طریقوں کی) اور کہو کہ اللہ نے جو پچھا تارا ہم نے تو صرف اس کو مانا اور جھے تھم دیا گیا ہے کہ تم لوگوں (یعنی حق کونا حق ہے جدا کہ مربیان میں فیصلہ کروں (یعنی حق کونا حق ہے جدا کر کریتادہ دیں) کے درمیان میں فیصلہ کروں (یعنی حق کونا حق ہے جدا کر کریتادہ دیں) ''

و نیا کے عام مروجہ مذاہب وادیان کے درمیان قرآن کا یہی 'طبعی موقف' اور ''قدرتی مقام' ہے۔ آیت کوختم کرتے ہوئے ارشاد ہوا ہے کہ مروجہ مذاہب وادیان کے مانے والوں کوخطاب کرتے ہوئے یہی کہا کردکہ

اَللَهُ رَبُّنَا ورَبُّكُمْ لنا اعْمَالُنَا وَلَكُمُ اعْمَالُكُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَالَيُهِ الْمَصِيرُ O بَيْنَنَا وَالَيْهِ الْمَصِيرُ O بَيْنَنَا وَالَيْهِ الْمَصِيرُ O

(سورۇشورىٰ: ۱۵)

"الله بى جارا پروردگار ہے اورتمہارا پروردگار بھى و بى ہے۔ ہمارے ليے

ہمارے کام اور تمبارے لیے تمبارے کام، کوئی جھڑا ہمارے تمبارے درمیان بیں ہے۔اللہ ہم سب کو (قدرتی دستور حیات) پرا کھٹا کروے اور واپسی ای اللہ کی طرف ہے۔''

یمی ہمیں سکھایا گیا ہے۔ جا ہے کہ عام ندا ہب وادیان کے ماننے والوں کے مقابلے میں اس مقابلے میں اس قطام کے نظر کوزندہ اور تر وتازہ رکھا جائے اور میں تو ناامید ہیں ہوں کہ قرآن کی بتائی ہوئی دعا ہے:

اَللَّهُ يَجْمَعُ بَنْسَنَا. (سروَ شُورَى د)

"بم سب كو (جودين كي ما شناوالله بي ، زند كي كقدر تي وستور) پرالله
جع كرد __."

قبول نہ ہوگی ۔قرآن کے متعلق لوگ غلط فہمیوں کے شکار ہیں،ان غلط فہمیوں کاازالہ ہو كرر ہے گا۔وہ كتاب بہياني جائے گى جو ہر قوم كواس كے سيح آبائى دين اور دھرم تك پہنچانے کے لیے سب ہے آخر میں قدرت کی طرف سے تسل انسانی کوسیرد کی گئی ہے۔ضرورت اس بات کی ہے کہ بجا ہے اپنے ذاتی خیالات واظہار کے قرآن کواسی رنگ میں قوموں کے آ کے رکھا جائے جس رنگ میں اس نے خودا ہے آپ کو چیش کیا ہے۔آب اس کتاب میں بھی دیکھیں گے کہ 'الاسلام' یا''اسلام نظام حیات' کے نام سے جو چیزیں پیش ہور ہی ہیں اور ہوں گی تو وہ قرآن اور قرآنیات ہی ہے ماخوذ ہیں، کیکن و نیا کے عام مذاہب و اویان کا آپ نے اگر مطالعہ کیا ہے یا تھوڑی بہت معلومات بھی اس ملیلے میں آپ کے یاس ہوں گی تو آپ یہ یا کیر کے کے موالیہ وہی باتیں ہیں جو کی نہ کی شکل میں دنیا کے دوسرے عام مروجہ ندا ہب وا دیان میں بھی ملتی ہیں۔نہ جاننے والے اس حال کو و مکھے کر مجھی کھی یو چھتے بھی ہیں کہ جن باتوں کولوگ سلے بی سے مانتے چلے آرہے ہیں جب وہی باتیں اسلام میں بھی منوائی جاتی ہیں اور ان بی کی پابندی کا مطالبہ بھی "اسلام" میں کیا جاتا ہے تو اپنے پرانے دین کو چھوڑ كراس في وين كولوگ آخر كيوں مانيس؟ حتى كى بعض لوگوں نے تو بہ ظاہر تحقيق كى داد

بھی اس متم کی کتابیں لکھ لکھ کر پھودن ہوئے حاصل کی ہے۔ انھوں نے نداہب و ادیان کی کتابوں کو الٹا پلئا اور ان ہی ہے نکال نکال کریہ ٹابت کرنا جا ہا ہے کہ اسلام میں کوئی نئی بات نہیں بتائی جاتی ۔

گر تحقیق و تلاش کے ان پیشہ وروں سے یہ کون پوچھے کہ دین کی ساری کا بول کے ساتھ تم نے متح کیا تھا، اس کا بولی کیا تھا، اس کو بھی تم نے متح کیا تھا، اس کا بولی کیا تھا، اس کو بھی تم نے متح کیا تھا؟ قرآن کی '' نے دین' اور'' نی تعلیم'' کی دعوت ہی کب دیا ور ہے؟ وہ تو قوموں کوان کے آبا ہے اولین (گذشتہ باپ دادوں) ہی کے دین اور دھرم کو تازہ ترین کمل شکل میں اشتبا ہی آلودگیوں سے پاک کر کے پیش کرنے کا مدی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ''اسلام'' اور اسلامی زندگی کے اجزا کو پیش کرتے ہوئے اگر چاہا جا تا تو قرآن کے سوابھی عام اور مروجہ ندا ہب وادیان کی کتابوں کو فراہم کر کے اس کتاب میں ہم درج کر کتے تھے تا کہ معلوم ہو کہ روحا نیت اور ماڈیت کی مقالج میں''اسلام'' یا''اسلامیات'' نفسانی زندگی کا کوئی نیا دستور و آئین کے مقالج میں''اسلام'' یا''اسلامیات'' نفسانی زندگی کا کوئی نیا دستور و آئین نہیں ہے، بلکہ اول سے آخر تک ہی قدرتی مطالبہ خالق کا بینات کی طرف سے پیش ہوتا رہا۔ ذہبی نما پندوں یعنی حضرات انبیا ورسل علیم السلام کی میں مشترک تعلیہ

لیکن ایک ہی '' آئین و دستور'' کا تازہ ترین ایسا کھمل وجامع و حاوی ایڈیشن جب ہمارے پاس موجود ہے جو ہرشم کے شک وشیعے سے قطعا پاک ہے۔ اس کی تاریخی زندگی پرشروع ہے آخر تک تاریکی کا ایک لیحہ بھی ایسانہیں گزرا ہے جس میں ردوبدل کی بدگانوں کی گنجایش کا جلکے سے ہلکا اختال بھی بیدا ہوسکتا ہو۔ اسی صورت میں اس دستور کے ان سنوں کے استعال کی ضرورت ہی کیاتھی جن کے ورق ورق میں شکوک وشبہات کے کیڑے ریکھتے نظر آتے ہیں۔خودان کے مانے والے بھی جانے ہیں کہ کن تاریخی حادثوں سے ان کتابوں کو گزرنا پڑا ہے مانے والے بھی جانے ہیں کہ کن تاریخی حادثوں سے ان کتابوں کو گزرنا پڑا ہے اوران حادثوں میں ان کتابوں پر کیا چھنہیں گزرچکی ہے۔ ان ہی باتوں کا نتیجہ اوران حادثوں میں ان کتابوں پر کیا چھنہیں گزرچکی ہے۔ ان ہی باتوں کا نتیجہ

ہے کہ تا ئیدی شہادتوں کے ساتھ ساتھ ان ہی مشکوک و مشتبہ ننخوں سے تردیدی شہادتوں کو بھی لوگ بیش کر کتے ہیں گ۔اب اپنی اس تمہیدی گفتگو کے بعد انسانی زندگی کے اسلامی نظام کو چیش کرتا ہوں۔
واللہ ولی الامروالتو فیق



FREEDOM FOR GAZA

• دورکوں جاہے! عیمائی ند بب کا شاریجی ان بی ادیان میں کیا جاتا ہے جوعقید اُ تو حید کے حامی ہیں۔
انجیل تو حیدی شہادتوں ہے بھری ہوئی بھی ہے، لیکن ای انجیل ہے تو '' ایک تمن ہے تمن ایک ہے' کا معربھی اٹکا جاتا ہے۔ تو رات میں خدا کے جابال و جمال کو جس رنگ میں چش کیا گیا ہے اس کا کون انکار کرسکتا ہے! مگرای تو رات میں خدا کی طرف آئی یا تھی بھی منسوب کی گئی ہیں جن کے بعد خدا میشکل بی کے خدا باتی رہتا ہے۔ یہی حال ان تمام ندا ہے واد یان کا ہے بنصیں بری جملی شکلوں میں لوگ مانتے چلے جاتے ہیں۔ و الفصة بطولها!





اسلام كاعملى نظام حيات آ

اچھی طرح ہے اس مسئلے کوذ ہمن نشین کر لیمنا چاہے کہ قرآن کی طرف عملی زندگی کے اس نظام کو جو میں منسوب کرتا ہوں تو اس کا مطلب صرف یہی ہے کہ آج آسان کے پنچ اور زمین کے اوپرای کتاب میں آدی کی عملی زندگی کے اس نظام کے کلیات تروتازہ حالت میں ہرتم کی آمیز شول سے پاک ہو کر اپنی مکمل ترین شکل میں پائے جاتے ہیں، جن ہاس ملسلے میں رہتی دنیا تک کی پیش آنے والی ضرور تو ل کے متعلق احکام اور نتا تئ نکالے جا سے ہیں۔ ورنہ جیسا کہ میں عرض کر چکا ہوں دنیا کے عام ندا ہب وادیان جنمیں منسوب کرتے والے خالق کا بیات کی طرف منسوب کرتے میں، کہتے ہیں کے خدا کی طرف منسوب کرتے ہیں، کہتے ہیں کے خدا کی طرف منسوب کرتے والے خالق کا بیات کی طرف منسوب کرتے ہیں، کہتے ہیں کہ خدا کی طرف منسوب ہونے والی امتوں میں جود ین اور دھرم پایا جاتا ہے اصولا آتی ''اسلام کی طرف منسوب ہونے والی امتوں میں جود ین اور دھرم پایا جاتا ہے اصولا آتی ''اسلامی نظام'' کی وہ پر چھائیاں ہیں، جن میں کافی ردو بدل، ترمیم و اضافے کے باوجود اب بھی بہت سے عناصر اور اجز ااتی ''اسلامی نظام'' زندگ کے باغ جو تے ہیں۔

اگریہ مجھاجائے کہ 'ماذیت' اور''روحانیت' کے مقابلے میں دنیا کے سارے مذاہب وادیان کی ترجمانی اوروکالت کا فرض ادا کیا جارہا ہے، گویاد نیا کی عام مذہبی قوموں اور پینمبروں کی امتوں کی ایک صف بنا کر جم' کاذیت' اور'' روحانیت' کے طریقیوں کو پیننج کررہے ہیں اور بتانا چاہتے ہیں کہ ملی زند کی کے یہ ونوں ناقص خاکے فطرت کے جبلی مطالبات کو تشند اور نیم آشنی یا فتہ حال میں چیور ویتے ہیں۔ ان کے مقابلے میں ''اسلام' یا'' اسلامیت' بی عملی زند کی کا ایسا کامی و معمل نظام ہے، جس

میں آ دمی کی جبلت کے تمام تقاضوں کے لیے مناسب خوراک مہیا کی گئی ہے۔ سیج معنوں میں دلوں کی آ سودگی اوراطمینان کا کوئی ذریعیہ' اسلامی زندگی'' کے سوانہ پہلے سوچا گیا ہے اور نہ آ بندہ سوچا جاسکتا ہے۔ بلکہ تجی بات تو یہ ہے کہ ' ماذیت' یا مادی زندگی گزار نے والوں کاعملی پروگرام جبلت کے جن تقاضوں پر بنی ہاوراس لحاظ سے بست سے بست اور بلند سے بلندر نصب العین جنھیں" ماذیت " کی راہوں میں پیش کرنے والے وقنا فو قنا بیش کرتے رہے ہیں ان یر بھی تصدیق وصحیح کی مبر "اسلامیت" میں ثبت کی گئی ہے اور عملی زندگی میں ان کوشر یک کرلیا گیا ہے۔اس طرح فطرت کے جن احساسات پر''روحانیت' کی بنیاد قایم ہے اسلام میں بھی عملی زندگی کی تعمیرای کو بنیاد بنا کرکی گئی ہے۔الغرض ' ماذیت' اور' روحانیت' دونوں ہی کے لیے مناسب اورموزوں عذائمیں اسلامی نظام میں چوں کہ خود بہ خود مہیا ہوجاتی ہیں،اس لیے ملی زندگی کے اسلامی نظام کے قبول کرنے سے ندا بب وادیان کی کش كش كے قصوں سے جيسے فرصت مل جاتى ہے اس طرت' 'ماذيت' اور' 'روحانيت' كى ن ختم ہونے والی آویزش کی داستانوں کوبھییدوا تعدیب کدالاسلام یا''اسلامیت'' کے مسلک نے بے معنی بنا کرر کھ دیا ہے۔ کیوں کہ مادی زندگی کے سارے مطالبوں کی تکمیل کا سامان بھی اس میں موجود ہے اور'' روحانیت'' میں جو کچھ جیا با جاتا ہے اس کوبھی بورا کر دیا گیا ہے۔ ہرا یک کواس کا مناسب حصداس مسلک میں خود بہخود ال جاتا ہے اور یوں اپنے اپنے فطری مقام پر اسلامی نظام زندگی کے چو کھنے میں ماؤیت اور روحا نیت دونوں ہی فٹ ہوکر کھپ جاتی ہیں ۔صرف یبی نبیس بلکہ جس اساس نقطہ نظر کے زیر اثر اسلامی زندگی منظم ہوتی ہے۔اس کے قدرتی منطقی نتات کَو وثمرات کوسا منے رکھ کرا گرسوچا جائے تو بیدوا قعہ ہے کہ بستی کا بید پورا نظام بی ایک ملماں دارے کی شکل اختیار کرلیتا ہے۔ایک ایبادار وجس میں نہیں خلابی باقی رہتا ہے اور ندکس لیے؟ کے سوال کا کوئی بہلوتشندرہ جاتا ہے۔ یہی داررہ ہے جس کا نام اپنی خاص اصطلاح میں میں نے '' دارہ قالا یمان' رکھ چھوڑا ہے۔ اردو کے عصری میلان کے روسے آپ کا جی

عِلْتَهُ وَهُم چَكُرُ كَنَام يَ بَعِي السَّوَآبِ مُوسُوم كَر سَكَة بيل عِلَى السَّعَ المُن المُ

میں نے جو کچھوم کیا یہ کوئی شاعری یا کوئی آئی بات بھی نہیں ہے جس کے لیے غیر معمولی مطالع اور نے معلومات کے حاصل کرنے کی ضرورت ہو بلکہ عام ندا بب وادیان ،خصوصاً ''اسلام' کے متعلق اجمالی معلومات بھی جن کے پاس ہیں ، ان ہی معلومات کا معمولی جائے و لیتے ہوئے بلکی ہی منطق تر حیب ان میں پیدا کر لینے کے ساتھ وہ بی سب آی کے ساتھ وہ بی ایر باہوں۔

آخر خالق کا ینات کے خلیقی مظاہر جے عالم اور کا بنات کہتے ہیں، اس سے استفادے کے حق کا آپ ہی بتا ہے کہ دنیا کے کسی مذہب اور دین میں انکار کیا گیا ہے؟ قرآن کا تو ورق ورق ای حق کے اجازت ناموں اور لا یسنوں سے بحرا ہوا ہے۔ ای طرح یہ بات کہ بنی نوع انسان کے ہرفرد پرخوداس کی ذات اور صفات کا بھی حق ہے۔ اس پراس کے بال بچوں، یوی، ماں، باپ، بھائی، بہن الغرض خاندان والوں کا بھی حق ہے۔ جن لوگوں میں آدی زندگی بسر کرتا، رہتا سبتا، جیتا مرتا ہے ان کا بھی یعنی آئی قوم اور وطن والوں کا بھی اس پرحق ہے اور آخر میں یہ کہ سارے انسان خواہ اس وقت موجود ہوں یا آئیدہ پیدا ہونے والے ہوں قطع نظر اس سے کہ عام خواہ اس وقت موجود ہوں یا آئیدہ پیدا ہونے والے ہوں قطع نظر اس سے کہ عام انسانی ہمدردی کی تعلیم سے شاید ہی دنیا کا کوئی غرجب ودین خالی ہو قرآن میں امت سلامیہ کوئا طب بنا کر:

تُحُنَّتُمُ خَيُرَاُمُمُ الْحُوِجَتُ لِلنَّاسِ. (سورهٔ آل مران ۱۱۰)

"ثم بهترین امت بوجوعام انسانوں کی نظر سانی کے لیے باہرلائی گئی ہے۔'
کا اعلان کرتے ہوئے'' جہاد' کے نام سے ایک مستقل قانون بی نافذ کیا گیا ہے۔
جس کے متعلق نہ جاننے والے خواہ جن غلط فہمیوں کے شکار ہوں اور بنانے والوں نے اس لفظ کو جتنا بھی وحشت ناک و مہیب بنادیا ہو جس میں اسلام کے بعض نادان دوستوں کی دوئی نما دشمنی کو بھی دخل ہے، لیکن واقعہ یہ ہے کہ اپنے رب کو اور اپنی قوم کو دوستوں کی دوئی نما دشمنی کو بھی دخل ہے، لیکن واقعہ یہ ہے کہ اپنے رب کو اور اپنی قوم کو

باتی رکھنے کے لیے مادی ذہنیت رکھنے والوں نے اپ بی جیے انسانوں کو فنا کے گھاٹ اتار نا ضروری قرارد سے رکھا تھا۔ یہی '' نازع للبقاء'' کا قانون تھا، جس کے زیراثر دنیا میں لڑا کیاں لڑی جار ہی تھیں، جنگ وضرب کی صفیں قائم ہور ہی تھیں۔ '' نازع للبقاء'' کا بیقا نون انسانی آبادیوں کا نہیں بلکہ جنگل کے حیوانوں کا قانون تھا۔ اس جنگلی غیرانسانی قانون کو' جہاد' کے انسانی قانون سے اسلام میں بدل دیا گیا ہے۔ جے چاہا جائے تو بجائے تازع للبقاء کے'' نازع الا بقاء'' کے نام سے موسوم کردیا جائے۔ جس میں دوسروں تک ابدی زندگی اور بقائے دوام کی ضانت پہنچانے کے اوران کو باتی رکھنے کے لیے تھم دیا گیا ہے کہ موت کا خطرہ بھی سامنے آجائے تو کورکو سامنے آجائے تو مرنے یر راضی کرلینا بھی جہاد کے اس قانون کی جو ہری روح ہے۔

تفصیلی بحث تو اس پر مستقل باب میں کی جائے گی، سروست میں صرف بیکہنا چاہتا ہوں کہ عام انسانی ہدردی کا نصب انعین جو گویا مادی زندگی کا سب سے بڑا نصب انعین سمجھا جاتا ہے، بیدواقعہ ہے کہ''قانون جہاد'' کو نافذ کر کے اسلامی نظام زندگی کا قرآن اس نصب انعین کوصد یوں پہلے ایک اہم ترین جزبناچکا ہے۔ بہر حال ہومنٹی (عام انسانیت) کے فلاح و بہود کے نصب انعین کو پیش کر کے''ماڈیت'' اپنادم تو ژدیت ہے، لیکن بیداواروں کے مقابلے میں کرو زمین کی تو ژدیت ہے، کوداس کے وجود کی غرض و غایت کیا ہے؟ عرض ہی بیداوارجس کا نام''انسانیت' ہے، خوداس کے وجود کی غرض و غایت کیا ہے؟ عرض ہی کر چکا ہوں کہ''ماڈیت' اس کے جواب میں مہوت بن کررہ جاتی ہے۔ اس کا نتیجہ کے ماڈیت میں انسانیت اور ساری سرگرمیاں دیوانے کا بے نتیجہ خواب بن کررہ حاتی ہے۔

اسلامی زندن میں ای سوال کا جواب یافؤم اعتدو الله مالکم من اله غیره. (مردام اف ۵۹) "ایتوم! وجوالند و تبین تها المعبود (ار) اس کسوار" دیا گیا ہے۔ حاصل جس کا بی ہے کہ پیدا کرنے والے خالق نے انسان کوخودا پنے لیے، ابی عبادت کے لیے، ابی مرضی پر چلنے کے لیے پیدا کیا ہے۔ قرآن میں اس مطلب کرمی: مطلب کرمی:

إِنَّ هَلِهِ أُمَّتُكُمُ أُمَّةً وَّاحِدَةً وَّانَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ. وَالْمَا عَبُدُونِ. (٩٢:١٤)

"بينول (انسانون كى) ايك نولى بادر من تهارا برورد كاربون توجه بى كوتم بوجے ربو۔"

کے الفاظ میں ادا کیا گیا ہے اور بھی انسانی وجود کے ای نصب العین کو سمجھاتے ہوئے ارشاد ہواہے کہ

وَإِنَّ هَلِهِ آمُّتُكُمُ أُمَّةً وَاحِدَةً وَآنَا رَبُّكُمُ فَاتَّقُونِ.

(سورة مؤمنون:۵۳)

"بينولى (انسانوں كى) ايك نولى ہاور عن تمهارا بررود كاربوں، ليس مجھ بى سے درتے رہنائ

صرف بی نبیس که 'مادّ بیت' کے جوہری نقص کا از الداس جواب سے ہوجاتا ہے بلکہ خود بخود' روحانیت' کا مسلک بھی اسلام کے ملی نظام کے قوام میں بجھاس طرح سے گھل مل جاتا ہے که ''مادّ بیت' اور'' روحانیت' کے سارے اختلافات ختم ہوجاتے ہیں۔ انسانی زندگی کے یہ مختلف نظر ہے ایک بسیط نظر ہے کا قالب اختیار کر لیتے ہیں اور ای کے ساتھ' 'روحانیت' کے مسلک کا سلبی ومنفی جزیعیٰ یہ جو مانا جاتا کو ایتے ہیں اور ای کے ساتھ' روحانیت' کے مسلک کا سلبی ومنفی جزیعیٰ یہ جو مانا جاتا کھا کہ آدی تو خدا کے لیے بیدا ہوا ہے، لیکن خود آدی کے لیے دنیا کی کوئی چیز نہیں پیدا کی گئی ہے۔ اس لیے 'دنیا گری جن میں خررائی گئی ہے۔ جس حد تک دنیا کی چیز وال سے بنیاز برئی خصوصیت ہرز مانے میں خررائی گئی ہے۔ جس حد تک دنیا کی چیز وال سے بنیاز اور ان کی وست گری ہے آزاد دکھا نے میں جو کا میا ہے ، و کے جی آن صد تک روحانیت کی را : وال میں وہ قدر وعز ت کے مستحق قرار دیے گئے جی ۔ 'واقعہ یہ تک روحانیت کی را : وال میں وہ قدر وعز ت کے مستحق قرار دیے گئے جی ۔ 'واقعہ یہ

ہے کہ ندہجی اقوام وامم کی تاریخ کا بیا یک مشترک نقطہ نظر بن گیا ہے، جس کے اثر سے ہم سکی فرہب یادین کو مشکل ہی ہے مشتنی کر سکتے ہیں۔خود مسلمانوں کے اندر بھی جھے اس کا اعتراف کرنا جا ہے کہ انتہائی غالیانہ شکلوں میں نہ ہی لیکن سی نہ کسی رنگ میں لوگ اس کو مانے جلے آئے ہیں، جس پرعن قریب ہم بحث کریں گے۔ واللہ اعلم بالصواب!

ال سلسلے میں جہاں تک فقیر نے غور وفکر سے کا م لیا ہے اور جس نتیج تک پہنچا ہے اس کے ذکر سے دل اگر چہ بچکچا تا ہے لیکن دل میں جو بات آئی ہے اسے پیش کیے دیا ہوں ،ضروری نہیں کہ حقیقت میں بھی واقعہ یہی ہو۔

بہر حال کہنا ہے جا ہتا ہوں کہ عام خدا کی مخلوقات کے متعلق جہاں پر دیکھا جاتا ہے کہ پیدا کرنے والے نے اس کوجس قالب میں بیدا کیا ہے، سمجھا جاتا ہے کہ یہی اس کا قدرتی قالب ہے۔ پھر پھر بی ہے، درخت درخت ہی ہے، بھیز بكرياں بھیٹر بکر ماں ہی ہیں،لوگ یہی جانتے بھی ہیں اور یہی مانتے بھی ہیں،مگر سمجھ میں نہیں آتا کہ کب اور کیوں کن اسباب و وجوہ کے زیر اثر کا بنات عالم کی بیداواروں کے جھیلے میں ایک آ دم کی اولا دبی نوع انسان کے متعلق خدا ہی جانتا ہے فرض کرنے والول نے کسی زمانے میں بیفرض کراہا کہ گو پیدا ہوئے ہیں و وانسانی قالب میں لیکن واقع میں وہ انسان نہیں بلکہ'' ملائکہ' یا''فرشتہ' یا'' دیوتا'' تھے۔ملکوتی وجود پر انبازیت کی جھول او پر سے اڑھادی گئی ہے، ای لیے آدمی کا فرض ہے کہ باہر سے اڑھائی ہوئی اس جھول کو پھاڑ کرا ہے آپ کو وہی بنالے جو در حقیقت وہ ہے، یعنی فرشتہ بن جانے میں کامیاب ہوجانا۔ سمجھاجاتا ہے کہ یبی اس کی سب سے بڑی کامیانی ہے۔سب کے متعلق تو نہیں کہدسکتا گئے ن بڑے مشہور مذاہب میں ای'' عجیب وغریب مفروضہ'' کی بنیاد پر پیشلیم کرلیا گیا کہ خدا کی بندگی اور اس کی مرضی کے مطابق زندگی گزارنے کا ثمرہ اور انجام آ دی کے سامنے اس شکل میں آئے گا کہ وہ ملک یعنی فرشتہ بن جائے گا۔ بالفاظ دیگراس کا مطلب یمی ہوااور یمی مجھا بھی جاتا ہے کہ انسانی فطرت کے سارے طبعی مطالبات ہے آ دمی کومروم کر کے ملکوتی زندگی اس کو بخشی جائے گی۔اس باب میں 'عیسائی ندہب' کے مانے والوں کر بھانات نے اس حد تک ترقی کی کہ عام نداہب وادیان میں بہتی زندگی کا جونقشہ پیش کیا گیا ہے قرآن میں بھی ای نام سے موسوم کر کے اس بہتی زندگی کا مضحکداڑایا گیا۔تفحیک وتحقیر کا یہ سلسلہ آج تک جاری ہے۔ تج تو یہ ہے کہ 'عیسائیت' کے دار ہے کوتو ڑ کر دوسرے نداہب وادیان کی مانے والی امتوں میں بھی ،حتی کے مسلمانوں کے بعض طبقات زیادہ تر غیر شعوری طور پر ندمعلوم کیوں اس عیسائی عقیدے سے اس حد تک متاثر نظر آتے ہیں کہ کافی طنز وطعن، بلکہ نا قابل برداشت حشمک قرینوں سے عام مسلمانوں کے قلوب کو مجروح کرنے کا گویارواج ساہو گیا ہے۔

آج بھی اگر ڈھونڈ ھا جائے تو '' قرآنی جنٹ' کا استہزائی الفاظ میں تذکرہ کرنے والے نثر میں نہ سبی نظم ہی کے لباس میں تلمیحات و کنایات سے کام لینے والوں کی کافی تعداد آپ کومسلمانوں میں طرح گی۔

اس میں شک نہیں کہ بجائے خود فکری کے اس میں بنانے والے زیادہ تر تقلیدی روایات ہی ہے متاثر ہیں، کچھ ن لیا اور لے اڑے، اس سے زیادہ ان کے اشاروں اور کنایوں کی تہ میں اگر تلاش کیا جائے تو کچھ نہ سلے گا۔ ان بے چاروں کو اس کا قطعاً اندازہ نہیں ہے کہ جو کچھوہ کہدرہے ہیں اس کی بنیاد کیا ہے اور کس تخم نہے یہ درخت بھوٹ کر لکلا ہے؟

بہر حال یہ بات کہ پانی پانی ہی ہے، مٹی مٹی ہے، الغرض جو چیز کچھ بن کر پنیدا ہوئی ہے واقع میں بھی وہی ہے، ہر چیز کے متعلق اس کلیے کو مانتے ہوئے اچا تک آ وی مرف آ دی کے متعلق یہ دعویٰ کہ واقع میں وہ فرشتہ ہے جود نیامیں آ دی بن کر پیدا ہوگیا ہے۔ اس عجیب وغریب مضروضے کی بنیا دکیا ہے؟ کم از کم باوج انتہائی غور وفکر کے کوئی قابل قبول جواب اب تک سمجھ میں نہیں آیا۔ فقط اس لیے کہ خالت کا بنات نے آ دی کو اپنے لیے بیدا کیا ہے، محض اس لیے سمجھ میں نہیں آتا کہ آدی آدی آدی آدی ہو بیدا کیا ہے، محض اس لیے سمجھ میں نہیں آتا کہ آدی آدی آدی آدی ہو بیدا کیا ہے، محض اس لیے سمجھ میں نہیں آتا کہ آدی آدی آدی آدی ہو بیدا کیا ہے، محض اس لیے سمجھ میں نہیں آتا کہ آدی آدی آدی آدی آدی ہو بیدا کیا ہے، محض اس لیے سمجھ میں نہیں آتا کہ آدی آدی آدی آدی آدی آدی آدی ہو بیدا کیا ہے۔

فرشتہ ہے۔اس مفروضے کے فرض کرنے کی ضرورت آخر کیوں چیش آئی ؟اس نصب العین کی تخیل کے لیے آ دمی ہونا کیا کافی نہ تھا؟

بلکه اگر سوچا جائے تو نظر آتا ہے کہ'' ملکوتیت''یا فرشتہ ہونے کا یہ بے بنیا دنظریہ جو بی آدم کے متعلق گڑھ لیا گیا ہے جہاں تک میرا خیال ہے اس مفروضے نے تو سارے قصے ہی کوختم کر کے رکھ دیا۔

قصے سے میری مرادیہ ہے کہ خدانے عالم کو کیون اور کس لیے پیدا کیا؟ ظاہر ہے کہاس کے جواب میں جیسے ضرورت اور حاجت کو پیش کرنا خداکی خدائی کے منافی ہے یعنی خدانے اس دنیا کواس لیے بیدا کیا کہ (معاذ اللہ)وہ دنیا اور دنیا کی چیزوں کا محتاج اورضرورت مند تھا، بھلا اس قتم کی احتقانہ گتاخی کی کون جراُت کرسکتا ہے۔اس طرح بدكهنا كه خدا كابيرسار التخليقي كاروبارمحض بے نتیجہ، لا حاصل وعبث ہے، اس سے تو زیادہ بہتر یمی ہے کہ خدا ہی کا انکار کردیا جاتا، تو آپ ہی سوچیے کہ اس جنون اور دیوانے بن کوخدا کی طرف منسوب کرنے والے درحقیقت خود ہی یا گل ہونے کے سوا تجھادر بھی تغیرائے جاکتے ہیں؟ صرف دی تیسرااحمال رہ جاتا ہے جس سے عموماً انسانی اعمال وافعال کی بھی تو جیہ کی جاتی ہے، بلکہ تا گزیر ولا بدی ضرورتوں کی تحمیل کے بعد آ دمی جو کھے کرتا ہے غور کیا جائے تو زیادہ اس کی ت میں کار فرما یمی قدرتی قانون نظراً تا ہے، بعنی نمود وظہور، یبی ہر کمال کی فطرت ہے۔ ای قدرتی قانون ● مقعدیہ ہے کوانی خاکی زندگی میں آدی کی پہلی ضرورت ہوائی ہے جس میں وہ سائس لے۔ قدرت کی طرف سے اس کی تقتیم کا مفت انتظام کردیا گیا یعنی سی تشم کی قیت ادا کیے بغیر : واہر جینے والے کومیسر آربی ہے۔ دوسری منرورت یانی کی ہے۔ بیبوا کی طرح مفت و نبیں متا الیکن اس قدر ارزائ ہے کہ آ مدن کے ہر بیانے پر با سانی بیضر ورت بھی ہر مخص کو اوری ہور ہی ہے۔ضروروں میں تمیسرا ورجہ ندا کا ے، خواوی رنگ اور شکل میں ہو، با ائتی مہ ہویا تان جویں ، واقعہ یہ ہے کہ اپنی آمدنی کے ہائے ۔ كَ إِنَا لَا سِهِ إِنْ خُوراً كَ وَلَوْكَ فِي الْمِنْ مِنْ لِيعَ مِينَ لِهِ النَّهِ وروَّى كَالِعَدَامِ سَ ومقان فامسدت، يَنْ و نيجية ومتحلم ن النَّ نسر مرتم الن نقط يأنتم دوبالنَّ مين والسائد في سَانِيو سِ سَانِيو سَانِيو سَ یکی نے کی علی ٹی شرورتی او کی و باتی میں آ بیر سارتی الدنی سر گریوں کی دیا و است ا

کی تعبیر عارف شیراز نے اپ اس مشہور شعر میں گ ہے:
من از ال حسن روز افزوں کہ یوسف داشت داستم
کہ عشق از برد و عصمت بروں آرد زلیخا را

جس کا مطلب یہی ہے کہ حسن کا جو کمال یوسف میں پایا جاتا تھا وہ ظہور ونمود اس جمال کا فطری تقاضا تھا اورائ فطری اقتضا نے اپنے ظہور ونمود کے لیے عشق زلیخا کو پیدا کیا، لیکن آئینہ ہمر حال آئینہ ہے، اگر وہ ٹوٹ جائے یاسرے سے پیدا ہی نہ ہوتو اس سے حسینوں کے حسن میں ظاہر ہے نہ کوئی عیب ہی پیدا ہوتا ہے اور نہ کوئی بنہ لگتا ہے۔ اس مفہوم کو حافظ (شیراز) نے اپنی غزل کے دوسرے شعر میں یوں ادا کیا ہے: مطل یا جمال یا رمستغنی ست بہ آب ورنگ و خط چہ حاجت روے زیارا

اور حافظ تو خیر حافظ بی ہیں ہماری زبان کے شعرا بھی مختلف وادیوں میں بھٹکتے ہوئے جھی کھی کھی ہے۔ ہم محکلتے ہوئے میں کھی النہیات کی وادی میں بھی نکل آتے ہیں۔ مرزا داغ مرحوم کا پیشعر کہ

منہ ہے ہولے تو کہا آئینہ کھیل کھیلے تو خود آرائی کا اس میں''کھیل کھیلے' کے نامنا سب لفظ کو بدل کر دوسرے مصرعہ کواگر یوں

یرُ هاجائے کہ

نھا تھاضا ہے خود آرائی کا تو بیدوا تعدہے کہ'' کمالات'' کے اس نظریے کی بیجھی ایک دل آویز و دل نشین تعبیر ہوسکتی ہے۔

بہرحال کلمہ ''کن' جو داغ کے نزدیک'' آینہ طلی'' کے مرادف ہے، اس آتھے میں جن جلوؤں کو ہم دیکھ رہے جی ساری کا بنات ہی اس کلمہ ''کن'' کے مظاہرے جیں۔ کھی ہوئی بات ہے کہ اس لحاظ ہے عالم کا ذرہ ذرہ، تکا تکا، پتا پتا خدائی مکالات کی نمایش گاہ ہے، لیکن ہایی ہمہ یکی ویکھا بھی جارہا ہے کہ قامت خدائی مکالات کی نمایش گاہ ہے، لیکن ہایی ہمہ یکی ویکھا بھی جارہا ہے کہ قامت میں خواہ جتنا بھی کہتر اور چھوٹا نظر آتا ہولیکن'' قیمت'' میں آدی کا مقابلہ کوئی نہیں مرسکنا۔ انواع واصناف کی خصوصیتوں کی بحث و تحقیق کرنے والے بھی اس نتیج تک برسکنا۔ انواع واصناف کی خصوصیتوں کی بحث و تحقیق کرنے والے بھی اس انسان اور بین جادر یوں بھی دیکھنے والی آئی کھیں تنظیری و اقتداری آثار کے ان انسانیت بی ہے اور یوں بھی دیکھنے والی آئی کھیں تنظیری و اقتداری آثار کے ان نظاروں کو کیسے جنالا کھی جی کہ عناصر پر، جمادات پر، نبا تات پر، حیوانات پر اور کیا کیا بنا یا جا کہ کوئی تن چیز وں پر انسان چھایا ہوا ہے اور چھا تا چلا جارہا ہے۔ مشاہد سے بھی اس کی تصدیق ہور بی ہے اور تاریخ کے نامعلوم زمانے سے بھی اس کی تصدیق ہور بی ہے اور تاریخ کے نامعلوم زمانے سے بھی سایا بھی جارہا ہے۔ تو رات بی کے پہلے باب میں ہے کہ

'' پھر خدانے کہا کہ ہم انسان کواپنی صورت پراپنی شبیہ کے مانند بنا کمی اوروہ ۔ ۔ مندر کی مجھلیوں اور آسان کے پرندوں اور چوپایوں اور تمام زمین اور سب جانداروں پر جوز مین پرریٹے میں اختیار رکھیں۔''

(كتاب ييدايش:باباصفحه٢٦)

خود ہماراوطن ہندوستان جو مذہبی اقلیموں میں دنیا کا شایدسب سے زیادہ پرانا اقلیم اور خطہ سمجھا جاتا ہے، ایسامعلوم ہوتا ہے کہ انسانیت کی بلندی و برتری کے اس بہلو سے وہ بھی نامانوس نہ تھا۔ مہا بھارت تک جیسی عام متداول کتابوں میں ایسے فقر سے ہمیں مل جاتے ہیں۔مثال شانتی پرب کادہ حصہ جسے''موکش دھرم برتن'' کہتے ہیں ، ای کے ساتویں ادھیا ہے میں ہے کہ

"منش (آدی) دیوکی مورت ہے۔"

مہابھارت کے مترجم نے اس کے نیچلکھا ہے:

'' آدمی پرمیشر (خدا) کی صورت ہے۔''

بھی اس فقرے کا مطلب ہے۔ اس شانتی پرب کے اس حصے کے سولہویں ادھیا ہے میں یہ بھی ہے کہ

> ''یمنش دیھ (قالب انسانی) برااتم (شریف) ہے۔'' آگے لکھاہے کہ

"اس ویھ (قالب انسانی) ہے آتماروح کی رکھشا (حفاظت) ہے شبھ کرموں (اعمال حسنہ) کو حاصل کرناممکن ہے۔''

اور وید کا حوالہ دیتے ہوئے ای موقع پر بیان کیا ہے کہ'' ای دیھ (قالب) سے دید کے بیمو جب منش انیک (طرح طرح) کے دھرم کرم کرسکتا ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ سمبک (سامی) نسلوں کی بھی اور آریائی خاندانوں کی یہ جانی پہپانی حقیقت تھی۔ قرآن میں جسے زیادہ صاف واضح اور کھلے کھلے الفاظ میں بیان کیا

کیاہے:

لَقَدُ خَلَقُنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحُسَنِ تَقُوِيُمٍ. (سورة تمن من) " " من انسان كوسب عن ياده حمين قالب بربيدا كيا- "

كاجوماصل ب:

" بم نے اس کو (آدم کو) اپنے دونوں باتھوں سے گڑ حاہے۔"

جوقر آئی الفاظ خیلفٹ بیئدی (سورۂ زمرے) کاتر جمہ ہے۔ ای کے ساتھ یہ بھی کہ' میں نے آدم میں اپنی روح پھونگی۔'' منفخت فیلید من رُوحسی (سرو بیھی کہ' میں نے آدم میں اپنی روح پھونگی۔'' منفخت فیلید من رُوحسی (سرو جروہ) کے بہی معنی ہیں اور گوقر آن میں یہ الفاظ نہیں پائے جاتے، لیکن ہمارے یہاں بھی حلق اللّهُ ادم علی صُور تِه ''بیداکیا آدم کواللّہ نے اپی صورت پیدا۔'

چ ہو چھے تو یہ اور ان بی جیے دوہر ہے تفصیلات کوقر آن نے صرف ایک لفظ

''خلیفہ' میں جھاس طریقے سے بند کر دیا ہے کہ شکوک وشبہات جواس سلسلے میں پیدا ہوتے ہیں ان کا بھی ازالہ ہوجا تا ہے اور جومقصود ہے اس کی صحیح تر جمانی کے لیے اس سے زیادہ بہتر ، زیادہ موزوں لفظ شاید سوچا بھی نہیں جا سکتا۔ حاصل جس کا بہی ہے کہ انسان خدا تو نہیں ہے اور جومخلوق بن کر بیدا ہوا ہو، ظاہر ہے کہ وہی خدا لینی ایساوجود کسے بن سکتا ہے جو کہ ان کی ہما بندگی اینے ان صفات و کمالات کی سے بہی بتانا مقصود ہے کہ خدا کی خدائی کی نما بندگی اینے ان صفات و کمالات کی راہوں سے آدمی کا وجود کر رہا ہے جو خدا کی طرف سے اس کو بخشے گئے ہیں۔خدائے راہوں سے آدمی کا وجود کر رہا ہے جو خدا کی طرف سے اس کو بخشے گئے ہیں۔خدائے آدمی کوانی کی مطلب ہے گا۔

اباس کے بعد مثالا آپ سے بوجھتا ہوں کہ کسی لاغراور مریل ہنچیف ونزار، مرتوق ومسلول آ دی کو دنگل میں نیجا دکھا کراپی بہلوانی کے کمال کی کوئی بہلوان نمایش کررہا ہو، بہلوانی کے کمال کی نمایش کی سیجھے شکل یہ ہوسکتی ہے یاا ہے جوڑ کے بہلوان کو ایٹ قدموں پر جھاکر جود کھارہا ہے، بہلوانی کے کمال کا واقعی اور قدرتی آ مکنہ یہ نظارہ بیارہ کی ہیں۔ یہ

• واتعدید ہے کہ صورت کا لفظ جب بواا جاتا ہے تو عمومااس سے چرے کے ان اقبیازی خصوصیات بی کر اللہ ف البہن آوی کا پنتیل ہوتا ہے، جن کا تعالی تو ت باصرہ بعنی بیتائی ہے ۔ بیکن ظاہر ہے کہ جو چین کی اللہ فی بیائی ہے ۔ بیکن ظاہر ہے کہ جو چین کی سائی ہیں ، چیو گی جاتی ہیں ، میں ہی اپنے اندرائی اقبیازی خصوصیات ان خصوصیات ان بی راہ ہے مثلانس کے طرکوگا اب کے عطر سے یام ن کی آواز کو بل کی آواز سے ، منہ ایوں کے مزوں سے ہم جدا کرتے ہیں اور بھی اقبیازی خصوصیات ان چیز ہ س کی صورت پر بیدا کیا ہے۔ اس وجہ سے اس کا سمجھ مطلب بھی چیز ہ س کی صورت پر بیدا کیا ہے۔ اس وجہ سے اس کا سمجھ مطلب بھی ہے کہ آر می وخدا نے اپنی بی صورت پر بیدا کیا ہے۔ اس وجہ سے اس کا سمجھ مطلب بھی میرا مطاب ہے کہ خدائی صفات کی نمایندگی انسانی میرون کے کہ خدائی صفات کی نمایندگی انسانی میرون کے کہ خدائی صفات کی نمایندگی انسانی میرون کی میرا مطاب ہے کہ ' خلیف' کا لفظ سارے شکوک و شربات ن تا رکیوں کو منا بیت ہے۔

جوخود بی مرر با ہواس کو گر مارا تو کیا مارا محلیوں اور کو چوں میں ٹھوکریں کھانے والے گدا گروں کی فروتن بھی کوئی فروتن ہوئی ؟ سعدیؓ نے لکھا ہے اور ٹھیک لکھا ہے:

تواضع ز گردن فرازاں نکوست جھی ہوئی گردنوں کو آپ جھکا ئیں گے کیا، وہ تو خود ہی جھی ہوئی ہیں۔کھنجی ہوئی گردنوں کا جھکادینا کمال ہوسکتا ہے تو یہی ہوسکتا ہے۔

'' کمال نمائی'' کے ای معیار کو اپنے سامنے رکھ لیجے اور سوچے کہ ساری کا بنات پر تنجیری اقتدار رکھتے ہوئے گویا عالم کو اپنے قدموں پر جھکائے ہوئے، خلافتی اور خدا نمائی کے ان سار نے خصوصیات کے ساتھ جن سے انسانی و جو دسر فراز کیا گیا ہے ان سب کو لے کر جو اپنے آپ کو اپنے خالتی اور بیدا کرنے والے خدا کے لیے بنار ہا ہے، جو کچھ بھی اس کو طلا ہے سب ہی کو لے کرخدا کے قدموں پر یہ کہتے ہوئے جو گر جاتا ہے کہ میرا کچھ نہیں ہے، سب آپ کا ہے، اپنے بخر و مسکنت، اپنی عبدیت و بندگی کو اس طریقے سے بیش کر کر کے جو ٹابت کر رہا ہے کہ خدا بی کے لیے وہ بنایا گیا ہے۔

میں پوچھا ہوں کے عبدیت و بندگی کا بیقالب خداکی خدائی اوراس کے جلال وجروت کا آئینہ بنے کا قرار واقعی طور پر سخق ہوسکتا ہے یا بجا ہے اس آدی کوفرشتہ اور ملک بنانے کے لیے چن چن کر ان خصوصیتوں سے محروم کیا جائے جواس کے عبد و خلافت کے لازی اقتضا آت ہیں۔ کا بنات میں جو پچھ ہے اس کے متعلق پھیلا یا جائے کہ ان کواپنے زیرافتہ ارلانے اورا پی تنجیری قو توں کی آماج گاہ بنانے کی جگہ چاہے کہ جس حد تک ان چیز وں ہے آدی بھاگے سکتا ہو بھا گے اورای بنیاد پر پانی جھی اس کے منہ ہے چھینا جائے کہ مان بھی چھینا جائے کہ مان ہو بھی اتار لیے جائیں، حتی کہ ندکر کے تھم دیا جائے کہ مانس لینے میں بھی جہاں تک ممکن ہو ہوا ہے کہ مانس لینے میں بھی جہاں تک ممکن ہو ہوا ہے کہ مانس کے منہ کی کوشش کرے اور یوں فرشتہ نہ سی ،آدی کوفرشتہ نما بنا کر''روحانیت' پر ہیز ہی کرنے کی کوشش کرے اور یوں فرشتہ نہ سی ،آدی کوفرشتہ نما بنا کر''روحانیت'

اور''رہبانیت' کے مسلک میں جو یہ سمجھایا جاتا ہے کہ بہی فرشته نما آدمی خدا کے لیے پیدا کیا گیاہے؟

وی عامیاند مثال کی نگی کیا نہائے گی کیا نجوڑ ہے گا؟ اب اس کے بعد باتی ہی کیار ہا، جے خدا کے سامنے لے کروہ آیا ہے، اللہ اللہ سب سے او نچا، سب سے بلند، سب کا آقایعنی خدا کا خلیفہ بن کر خدا کے سامنے جو جھک جاتا ہے، تو واقعہ یہ ہے کہ تنہا وہی نہیں جھکا وہ سب جو اس کے زیر اقتدار واختیار ہیں، وہ بھی جھک جاتے ہیں، زمین بھی جھکتی ہے، آسان بھی جھکتا ہے، شجر بھی، جر بھی، بر بھی، جماوات بھی، نباتات بھی، عناصر بھی، مرکبات بھی، سفلیات بھی، علویات بھی، سب ہی جھک جاتے ہیں۔ نباتات بھی، عناصر بھی، مرکبات بھی، سفلیات بھی، علویات بھی، سب ہی جھک جاتے ہیں۔

اور میں تو سمجھتا ہوں کہ الانسان کے خلافتی پہلو کے راز کا افتا کرتے ہوئے قرآن میں جواس کا تذکرہ کیا گیا ہے کہ طائکہ یعنی فرشتوں کوخدانے اس خلیفہ انسان کے آئے جھکنے کا حکم ویا اور اس حکم کی تعمیل کرتے ہوئے:

فَسَجْدَ الْمَلْئِكَةُ كَلُّهُمُ اجْمَعُونَ. (سُورةُ صَ: ٢٧)

" ب كرب حتى فرشت تھا دم كے آگے مربہ جود ہو گئے ۔"

کی اطلاع جودی گئی ہے، جہاں اس سے بیہ بھے میں آتا ہے کہ عالم محسوں کے مختلف طبقات وانواع کے نظم وضبط کا تعلق غیب کی جن زندہ مستیوں سے ہاں ہی ملائکہ کو جھکا کر یہ بتایا جار ہاتھا کہ سار سے عالم پرافتد ارقائم کرنے کی اوران کو مخر کر کے اپنے قابو میں لانے کی صلاحیت انسان میں رکھی گئی ہے۔ کچھ تجب نہیں کہ آس کے ساتھ "الانسان" کو ملک یا فرشتہ بنا کر خدا کے سامنے پیش کرنے کا جو مغالط آبندہ بیدا ہونے والا تھا اس مغالے کا از الہ شروع ہی میں کردیا گیا تھا۔ اسلامی حقایق کے عصری ترجمان کا مشہور زبان زدشعم:

دردست جنون من جبرئیل زبول صیدے بردان به کمند آور اے جمت مردانه

میں ای حقیقت کی طرف شاعراندرنگ میں اشارہ کیا گیا ہے۔

حضرت موی علیه السلام ہے بھی جب بن اسرائیل نے یہ خواہش کی کہ دوسری قوموں نے مخلوقات کو جیسے اپنا معبود بنار کھا ہے ہمارے لیے بھی کچھا کہ قتم کے 'ال''یا 'معبودوں'' کو نام زدکر دیجیے، تو جھنجھلا کر حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنی رسوم پرست تقلیدی امت کو مجھایا تھا، قرآن میں ان کا تاریخی فقرہ اب تک محفوظ ہے، ارشاد ہوا تھا:

قَالَ اَغَيْرَ اللّهِ اَبُغِيْكُمُ اللّهَا وَهُوَ فَضَلَكُمُ عَلَى الْعَالَمِيْنَ. (مورة الراف:١٣٠)

"موی نے کہا: کیا اللہ (بیعن خالق کا ینات) کے سواتمبارے لیے میں کوئی دوسرا پرورش کرنے والا پروردگار ذھونڈوں؟ حالاں کہ اس نے سارے عالمین (مخلوقات) برشمصیں برتری عطافر مائی ہے۔"

اور یج تو یہ ہے کہ فرشتہ ہی بنا کرآ دمی کوخدا کے سامنے جھکا نامقصود تھا تو بہ تول ان ہی فرشتوں کے ایک نئی مخلوق (انسان) کے بیدا کرنے کی ضرورت ہی کیا تھی؟ انھوں نے کہا کہ آ ہے کی تبیع و تقدیس کے لیے کیا ہم کافی نہیں ہیں؟ اور ملائکہ ہی کیا سرف'' جھکنے' اور'' بندگی' وعبدیت کے لحاظ ہے دیکھا جائے تو جیسا کہ قرآن ہی میں فرمایا گیا ہے:

'' کیاتونبیں دیکھا کہ خدا کے آگے تجدہ ریز ہیں وہ ساری چیزیں جوآ ^ہانوں

میں ہیں اور جو کچھ زمین میں ہے، سورج بھی، چاند بھی، تار ہے بھی، پباڑ

بھی، درخت بھی، رینگنے والے سارے جانور بھی۔'
پھر سارے خلافتی کمالات وخصوصیات ہے پر قبینے کرکے غریب آ دی کو
گنڈ منڈ (مفلس اور تنگ دست) فرشتہ بنا کرخدا کے سامنے ہم لائے بھی تو کیا بڑی
سوغات اور کون سابڑا نا در الوجود تحفہ لائے ؟اس کے تماشوں سے تو سارا عالم ہی بھرا
ہوا تھا۔

ہاں!''سب کھے ہوئے'' کے جھائیں''بن کر خدا کے سامنے کھڑا ہوجانا،
سب سے او نچے ہونے کے بعدا پے آپ کوخدا کے آگے سب سے زیادہ نیجا بنا کر
پیش کرنا، خدا کی خدائی اوراس کے جاہ وجلال، اس کی لا ہوتی شوکت وسطوت کی تجل
ونمایش کا یمی واحد'' آئینہ' ہے جو صرف آدمی کو دیا گیا ہے۔ اسی'' آئینے'' کو لے کر
خدا کے سامنے جب وہ حاضر ہوتا ہے تو اس میں جیسا کہ چا ہے خدا کی تجلیاں تڑپ
اکھتی ہیں۔ آخر جس کے جھکنے کے ساتھ ہی ساری کا بینات ہی جھک جاتی ہوا ن تماشے
کوآپ بی بتا ہے خدا کے اس خلینہ انسان کے سوااور پیش ہی کون کرسکتا ہے ۔

• سب بی گھر کھتے ہوئے ''میرا بی گئیس 'اس کا اعتراف واقعے کا اعتراف ہے ، نیکن فداجس میں جو بی ہے سب ابناہ ، سی غیر ساس کو بی گئیس ملا بلاغیر ول کو جو بی ملا ہا اس سے ملا ہے۔ ایک صورت میں طلام ہے کہ سب بی خور کھتے ہوئے اپنے آپ کو بی کھن سی کھنا ور بی کھی نہ بنا لینے کے فیصلے کی گنجا لیش فدا میں بھی طلام ہے کہ سب بی ہوا کو کھن ہے؟ کہنے والوں نے اگر کہا کہ فدا کا فدائی کی جملی و نمایش کا جوآ نیندآ دی کے پاس ہے فدا کے پاس ہے فدا کے پاس ہے سے بیدا ہو گئی و نمایش کا جوآ نیندآ دی کے پاس ہے فدا کے پاس ہے مدا کے پاس ہے۔ مناف بی ہے۔ بیتو بے چارا آ دی ہے کہ فلیف بن کر بیدا ہوا اور بندہ بن کر مرتا ہے۔ سب جھر کھتے ہوئے تھوڑ سے تھوڑ سے قوڑ سے فدا کے قدموں پر بیہ کہتے ہوئے گرتا ہے کہ ہمارا آ چونیس ہے ، سب آ ہے کہ ہوئے گئی ہوئے گ

نہ بچا بچا کے تو رکھ اے ترا آئینہ ہے وہ آئینہ کہ شکستہ ہو تو عزیز تر ہے نگاہ آئینہ ساز میں

ذاكترا قبال كے تعركا يبي مطاب ہے۔

میں جو یہ وعدہ کرتا چلا آرہا تھا کہ آدی کوخدانے صرف اپنے لیے پیدا کیا ہے،
اس کا مطلب آیندہ بیان کروں گا۔ میں خیال کرتا ہوں وہ مطلب ان شاء اللہ ادا ہو گیا اور وعدہ بھی پورا ہو گیا۔ مقصد یہ ہے کہ بھکنے کے لیے تو آدمی بھی ای طرح پیدا کیا گیا ہے جیسے سب پیدا ہونے والی مخلوقات آپ خالق کے آگے جھی ہوئی ہیں، لیکن ایسا جھکائے گئے ہیں یہی وہ ''الانسان'' خلیفہ ہے۔ اپنی آپ کو چھوٹا اور نیچا بنا کر آدمی بھی خالق کے آگے بیش ہوتا ہے، لیکن اس کی یہ خصوصیت ہے کہ مخلوقات میں سب سے بڑا بننے کے بعد یہ چھوٹا بنرآ ہے، اس کی یہ خصوصیت ہے کہ مخلوقات میں سب سے بڑا بننے کے بعد یہ چھوٹا بنرآ ہے، اس کو اور نیچا ہونے کے بعد اپنے آپ کو نیچا بنا کر آپ کہ جس نے اس کو پیدا کیا ہے، سب کچھ بخشا ہے، اور کیسا اختیار ؟ کہ جس نے اس کو پیدا کیا ہے، سب کچھ بخشا ہے، اختیار دیا گیا ہے اور کیسا اختیار ؟ کہ جس نے اس کو پیدا کیا ہے، سب کچھ بخشا ہے، حد اپنے آپ کی اس وسعت اور خود مختار انہ طلق العنانی کی ؟ ان میں ہے اس کے اقتدار کی داری داری داری داری خالق کی مرضیات سے نگر انے اور ما لک کے احکام کے خطرانے اور ما لک کے احکام کے خطرانے اور ما لک کے احکام کے خطرانے بی میں گزرتی ہے۔

ظیفہ بن کر جینے ہیں اور بندہ بن کرم نے کا ان سے جومطالبدان کے خالق نے کیا ہے اس مطالبہ کو تھراد ہے ہیں۔ بہ نماردہ ،فراعنہ ، جبابرہ ، د جا جلہ کا طبقہ اور ان کی ذریت ان کے چیلے جائے ہیں ، ان کی ساری زندگی اپنے بیدا کرنے والے کے ساتھ جنگ اور تصادم میں گزرتی ہے۔ یہ بی آ دم کے وہ چوہ ہیں جو بیساری کی دکان کے سامانوں کو د کھے د کھے کر ابنی مو خچھوں کو تاؤ دیتے رہتے ہیں۔ ان بی کے سامنے زندگی بی ایک ایسے دور کو لے آئی ہے جس میں وہ باتے ہیں کہ ان کی خالتی کا ہرارادہ اور اس کا قانون ان کی ہرخواہش اور ارادے سے شرار ہا ہے۔ مگر انے والوں کی زندگی کا بہی تجربہ ، ند ہیں زبانوں میں جہنم ، دوزخ ، زکھ وغیرہ کے ناموں سے مشہور کی زندگی کا بہی تجربہ ، ند ہیں زبانوں میں جہنم ، دوزخ ، زکھ وغیرہ کے ناموں سے مشہور ہے ، نیکن سب کچھ رکھتے ہوئے جو واقعۃ اس کے اعتر ان کوا پی زندگی کا انگی اور غیر محزلال فیصلہ بنا کر جیتے ہیں کہ ' در حقیقت ہمارا کے خیس ہے ' اس بنیاد پر اپنے اختیار و

اقتد ارکوان ہی حدود تک محدود رکھنے میں پختین مے کام لیتے ہیں، جن پر اختیار و افتد ارکا بخشنے والا ان کورکا اور تفہرا ہوا دیکھنا چاہتا ہے۔ یعنی خدا سے نگرانے اور اس کے احکام وفرامین کے تھکرانے کی جگہ کوشش کرتے ہیں کہ اس کی مرضی کے مطابق جئیں بھی اور اس حال میں مریں بھی۔ یہی وہ لوگ ہیں جو انسانی وجود کے قدرتی نصب لعین یعنی:

خدا نے آدمی کو اینے لیے بنایا ہے

ای نصب العین کی تکمیل کر کے مرتے ہیں ، نبوات ورسالات کی بنائی ہوئی راہوں پر وہ چل رہے ہیں۔ خطاہر ہے کہ تو افق کی یہ امتیں ہیں۔ خطاہر ہے کہ تو افق کی یہ زندگی ان کے سامنے اس حال کواگر لائی ہے کہ خدااور اس کے سارے قوانین ان کی ہرخوا ہش اور اراد ہے کے مطابق ہے ، جو تجھے وہ چاہے ہیں خداو بی ان کے لیے کرتار ہتا ہے ، تو سو چنا جا ہے کہ اس کے سوااور ہوتا کیا؟

بہر حال سب تجھ ہوتے ہوئے تجھ نہیں بن کر کھڑا ہوجانا، جہاں رکنے کے لیے کہا جائے رک جانا اور تفہر نے کا حکم دیا جائے تفہر جانا، اپنی بندگی وعبدیت، مسکنت و ذلت ، فقر واحتیاج ، فجز و نیاز کے اس آئیے کو لے کر جوابے خدا کے سائے لے کر بڑھتا ہے، جواس کا واحد ذاتی سر مایہ ہے، ایباذاتی سر مایہ برض بی کر چکا ہوں کہ خدا کے پاس بھی جونییں ہے تو خدا بھی اپنے ذاتی سر مایہ یعنی قوت وقد رت کے ساتھ اس کی طرف اگر متوجہ ہوتو اس کے سوا آخر دوسرا احمال ہی کیا ہے؟ آخر لے ساتھ اس کی طرف اگر متوجہ ہوتو اس کے سوا آخر دوسرا احمال ہی کیا ہے؟ آخر لے وے کر حاصل یہی تو ہوا کہ بندہ خدا کے آگر اپنی عاجزی میں عاجزی کا اضافہ کرتا چلا جاتا ہے اور خدا بند سے میں اپنی قوت وقد رت کو بھرتا چلا جاتا ہے۔ بہتول مولا ناروم نے جوں از و گشتی ہمہ چیز از گشت

الدين التيم كالمحالي المحالي ا

باب يازوجم:

اسلام كالملى نظام حيات (دارة الايمان)

عملی زندگی کے اسلامی نظام کے متعلق میں نے جوبیہ وض کیاتھا کہ اس کو پیش نظر رکھتے ہوئے کچھا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وجود اور بستی کا سارا نظام ہی ایک ایسے کا مل اور مکمل داریے کی شکل میں ہمارے سامنے گھوم رہا ہے جس کے مختلف حصول میں اور یت 'و' روحانیت' اپنے اپنے طبعی مقام پر نظر آتی ہیں کہ فٹ ہوگئ ہیں۔ آخر اب تک جو کچھ عوض کر چکا ہوں، آپ نے غور سے اس کو اگر پڑھا اور سجھ لیا ہے تو انسانی زندگی کے اسلامی نظام اور اس کے نتا ہے کا حاصل مخضر لفظوں میں بہی تو ہوا کہ

سبال جو کھے ہے۔ کوخدانے انسان کے لیے پیدا کیا ہے اورانسان چول کہ براہ راست خالق کے لیے پیدا کیا ہے اس لیے اس کا فرض قرار دیا گیا ہے کہ انفرادی یا اجتماعی جس رنگ میں بھی انسانیت پائی جائے اس کے تمر کی واحترامی حقوق کوادا کرتے ہوئے اپ آپ کوخدا کے لیے بنا تا جلا جائے۔ تب وہ پائے گا کہ خدا بھی اس کے لیے بناہوا ہے۔ اس ہم آ جنگی اور تو افق کا طبعی داہرہ بن جا تا ہے، کین خدا کے لیے بناہوا ہے۔ اس ہے ہم آ جنگی اور تو افق کا طبعی داہرہ بن جا تا ہے، کیکن خدا کے لیے اپنے آپ کوانسان اگرنہ بنائے بلکہ تصادم و تخالف اور ٹکراؤ بی کے مشغلوں میں زندگی گز ارکر مرے گا تو خدا، خدا کے اراد ہے، خدا کے قوانین کو بھی پائے گا کہ اس کے ہر اراد ہے اور اس کی ہر خوا بش ہے تکرار ہے ہیں۔ اس سے تصادم و تخالف کا غیر طبعی دارہ و بنتا ہے۔ گویا ایک بی قوسی ساق سے طبعی اور غیر طبعی دوکا مل دائی جاتے ہیں ہو۔

● جس کی تصویر کوئی مینجا جاہے تو اشارے کے لیے ایک بی توسی ساق الف ،ب ہے تعبیر بونے >

ان دونوں داروں میں تخالف وتصادم سے پیدا ہونے والا دارہ اس لیے غیر طبعی ہے کہ پیدا کرنے والے نے آ دمی کوجس فطرت و نہاد پر پیدا کیا ہے ای فطرت کے قدرتی اور جبلی اقتضاؤں سے بغادت وسرکشی پراس کی بنیاد قایم ہے۔ اس کے مقابلے میں ہم آ ہنگی اور تو افق کا دارہ وجس کا نام میں نے '' دارہ قالا بمان' یا'' دھرم چکر'' رکھ دیا ہے، چوں کہ انسانی فطرت کے جبلی اقتضاؤں کے محور پروہ گھومتا ہے اس کے لیے ایمانی دارہ وفطری اور طبعی دارہ ہے۔

◄والے دو دایروں کا خاکماس طرح سے بنایا جاسکتا ہے بعنی الف،ب۔ای بنیاد کی توسی ساق فرض کیجیاورای بنیاد کو بنا کردومتو ازی داری ہے۔



وال اب بہھیں تر ہو کا کہ اب تک وجود کے بیدونوں دارے سطرے گھومتے رہتے ہیں۔ان ونول داروں میں قرانق کا دارو توطیعی ارو ہے کہ تق کا یہ نظام ای مقصد کے لیے قائم ہوا ہے، پ

◄ تئيلن خلافتی اقتد اروا فتليار كی تو تو ال كے غلط استعمال ہے تخالف و تضاد ہے غير طبعی دامرہ مجھی بن جا تا ے فساواورخوں ریزی کا جوالزام فرشتوں نے آ دم کوخلیفہ بنانے کے موقع برالگایا تھا بہ ظاہراس کا اشارہ . خلافت کے اقترار واختیار کے ای غلط استعمال کی طرف تماجس کا جواب دیتے ہوے دکھایا گیاہے کہ خدا ے علم وآ گہی حاصل کرنے کی فطری صادحیت آ دی میں یا ٹی جاتی ہے۔ اس علم وآ گہی کے مطابق زندگی گزار نے کی جوکوشش کرے گاہ ہ استعمال کی اس منطعی ہے محفوظ ہو جائے گا۔ منطعی کرے گا بھی تو پھرا ہے آب كودرت بھى كرلے گا۔ حضرات انبيا ورسل عليهم السلام تو براه راست اس ملم وآگنى كوخدا سے حاصل كرتے ہيں اور ان پر ايمان لانے والوں تك يجي علم اللي يعني خدا كے مرضيات كاعلم جسے دين وغد ہب کتے ہیں، پہنچا ہے۔انجانی باتوں کو نہ جانے کی قابلیت واستعداد آدمی ہی کی فطرت میں ہے۔شانداس كى اس فطرى خصوصيت كويبال بھى نماياں كيا گيا ہے۔ سورة اقراء ميں انسانى فطرت كى اس خصوصيت ك طرف علم الانسان مالم يغلم كالفاظ الما اثاره كيا كيام تفصل كي لي ميرى دوسرى كالوا کا مطالعہ تیجیے۔ توافق و تخالف کے ان بی دونوں داروں کوجس کے لیے آئی غیر معمولی طول بیانی سے مجھے کام لینایز ا،مولاناروی نے سے ف ایک شعر، بلکہ ایک بی مصرع میں خلاصہ کردیا ہے۔ یعنی وبی مصرع " چوں از وَ تَشَقَى ہمِه چیز از تو تُشت _" ایک دفعه ای مصر یک کو پیز ہیے اور کُشتن کے معنی" ہونا" لیہیے، پھر یز ہے اور ' بھرنا' ، گشتن کا ترجمہ تیجے۔ سب بچھای ایک مصرع میں آگیا ہے۔ یعنی آ وی جب خدا کے ے بوجاتا ہے و خدابھی اس کے لیے بوجاتا ہے، آدمی جب خدا ہے بھر جاتا ہے و خدابھی اس سے بھر جاتا ہے۔ الجنت و النار الكانام بـ

بہرحال یہاں تک تو ''دارۃ الایمان' میں وہ سب پھھ آجا تا ہے جو'' مسلک ماڈیت' میں سوچا اور کہاجا تا ہے، لیکن تو افتی کا بیایمانی دارہ ای نقطے پرختم نہیں ہوجا تا ہے بلکہ خودانسان کو خدا کے لیے قرار دیتے ہوئے ،''روحانیت' کو بھی ای داری میں سمودیا گیا اوراس کے قوام حقیقت میں داخل کر دیا گیا ہے، بلکہ عرض کر چکا ہوں کہ اسلامیت کا بنیادی پھر ای واقعے کو یعنی آدمی خدا کے لیے بیدا ہوا ہے کو تھہرایا گیا ہے۔ باربارد ہراچکا ہوں کہ نبوات ورسالات کی تاریخ کی چیشانیوں کا سب سے بہلا امنیازی طغرا

يَاقَوُمِ اعْبُدُو اللَّهَ مَالَكُمْ مِنْ اللهِ غَيْرُهُ. (سورة اعراف: ٥٩) "اوكواالله بي كويوجوبهمار الله ومعبوداس كسواكوني نبيل ب-"

بی کوقرآن میں بتایا گیا ہے۔ اسلای زندگی کا سارافلسفدای پر بنی ہے۔ اس وقت بھی جن چیز وں ہے آدی مستفید ہور ہا ہے اور آ بندہ جو کچھ بھی اس کے سامنے چیش آئے گا اور معبود آدی بنا تاہے یا نہیں؟ بہی ایمانی دارے کی روح ہے۔ یہ ہتو سب کچھ ہے اور یہیں ہے تو گئی بیس ؟ بہی ایمانی دارے کی روح ہے۔ یہ ہتو سب کچھ ہے اور یہیں ہے تو گئی بیس ہے تو گئی بیس ہے تو گئی بیس ہے تو گئی ہیں ہے۔ 'دارہ قالایمان' میں 'روحانیت' کے اس عضر کوجس طریقے ہے شریک کیا گیا ہے اس کا نتیجہ یہ ہے کہ اسلامی نظام زندگ کے تحت جوقد م میں آدی کا انعتا ہے خدا بی کے لیے انهتا ہے۔ اس ملطے میں انفرادی اور اجتماعی کی حقیقت ہے جو تجھ انسانیت کے لیے انہتا ہی آدی خودا پی ذات کے لیے، اپنے انہا ہی تو انہوں ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہی ہو گئی ہی ہو گئی گئی ہو گئی ہو

چاہتے ہیں، یقینا بڑے ہے بڑا کام بی مادی مسلک رکھنے والوں ہے کیوں نے بن آئے،ایسا کام جس ہے رہتی دنیا تک ہر بختف کوفایدہ پہنچارہے، یااس راہ میں بڑی ہے بڑی قربانیاں بی ان کی طرف ہے کیوں بیش نہ ہوئی ہوں، جان تک کیوں نہ پچھا ور کردی گئی ہو، لیکن خدا کے لیے جو کام کیا بی نہیں گیا ہے،خدا ہے اس کے اجر کی خود بی سو چے آخر کس بنیا د پر تو تع کی جائے خود مادی نقط نظر والے مو آاس کی تو قع رکھتے بھی نہیں ، ان کے مسلک کا بہی تو جو ہری نقص ہے کہ جو پھے بھی وہ کرتے ہیں انجام اور نتیج کوسو ہے بغیر کرتے ہیں۔ ان کی سر گرمیوں کو دیوانوں کا خواب اس لیے تو میں کہتا چلا آر ہا ہوں، جو بھی فکر معقول سے کام لے گااس کا فیصلہ خواب اس لیے تو میں کہتا چلا آر ہا ہوں، جو بھی فکر معقول سے کام لے گااس کا فیصلہ خواب اس لیے تو میں کہتا چلا آر ہا ہوں، جو بھی فکر معقول سے کام لے گااس کا فیصلہ خواب اس لیے تو میں کہتا چلا آر ہا ہوں، جو بھی فکر معقول سے کام لے گااس کا فیصلہ خواب اس کے تو بھی کہی بھی بھی ہوگا کہ آخری نتیجہ (فاینل ریز لٹ) مادی زندگی کا کچھنیں ہے۔

بان ان میں بھی بھی اسے فراد بھی پائے جاتے ہیں جوخدا کے مرضیات ہے واقف ہوئے گذرتی فرائی میں بھی بھی اسے افراد بھی بائے جاتے ہیں جوخدا کے مرضیات ہے واقف ہوئے کے فرائی میں بھرا کر فرائی میں بھر اکر است سے بتعلق رہنے کے باجودا ہے خود آفرید ووسوسوں کوخدا کی مرسی مختبرا کر اپنے ہیں۔ حالان کہ وو در تقیقت خدا پر جھوٹ با ند شتے ہیں ، خدا ہے ملم بائے بغیر خدا پر افتر اکرتے ہیں۔

سامنے آئے گا وہیں اٹھانے والا اگر اس سوال کو اٹھائے کہ پھر خدا کس لیے ہے؟ تو اس داہرے میں موجود ہے، یعنی خدا اس داہرے میں موجود ہے، یعنی خدا انسان کے لیے ہے۔ بدایں معنی کہ انسان اپنے آپ کو جب خدا کے لیے بنا تا ہے تو خدا بھی اس کے لیے بن جا تا ہے۔ وہ یا تا ہے کہ خدا، خدا کا ارادہ، خدا کے قوانین، فدا بھی اس کے لیے بن جا تا ہے۔ وہ یا تا ہے کہ خدا، خدا کا ارادہ، خدا کے قوانین، اس کی ہرخواہش اور اس کی ہرمرضی کی ہم نوائی کررہے ہیں، وہی ہور ہا ہے جو کچھوہ جا ہتا ہے، ہشتی ماحول کی حقیقت یہی ہے۔

نکین انسانوں میں اپنے آپ کو جوخدا کے لیے ہیں بناتے اور خدا کی مرضی کی پابندگ اپنے لیے ضروری قرار نہیں دیتے ، وہی پاتے ہیں کہ خدا بھی ان کے لیے نہیں ہے۔ بلکہ جیسے مرتجر وہ خدا کے مرضیات سے نگراتے رہے ، دیکھتے ہیں کہ خدا کا اراد و اور خدا کے قوانین بھی اس سے نگرار ہے ہیں ، جہنمی ماحول میں اسی تصادم اور نگراؤ کا تجریہ کے ایک تصادم اور نگراؤ کا تجریہ کے ایک اور خدا کے گا۔

وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُو يَهُدى السَّبِيلَ. (١٠٥١٥/١٠)

ایک وسوسهاوراس کاازاله:

آخر میں 'عملی زندگی کے اسلامی نظام' کے متعلق ایک وسو ہے کا ازالہ بھی ول چاہتا ہے کہ کرلیا جائے۔ اس وسوے کا تعلق ' روحانیت' کے جز ہے ہے، جے اسلام نے اپنے پروگرام میں واخل ہی نہیں کر دیا ہے بلکہ آپ دیکھ چکے کہ اس کو خشت اول اور سنگ بنیا د بنا کر اسلام کے عملی نظام کی پوری عمارت کھڑی کی گئی ہے۔ میں یہ کہنا جا ہوں کہ اسلام کی طویل وعریض تاریخ میں ایک طبقہ ' صوفیہ' کے نام ہے جو پایا جاتا ہے دین زندگی کے اس خاص طریقے کی تعبیر تصوف ہے عمومالوگ کرتے ہیں۔ جاتا ہے دین زندگی کے اس خاص طریقے کی تعبیر تصوف ہے عمومالوگ کرتے ہیں۔ بنظا ہر شبہ ہوتا ہے کہ اس طبقے نے مسلمانوں کے اندر بھی وہی فرشتہ یا ملک بنانے والی روحانیت کو گھنے کا صرف موقع ہی نہیں دیا بلکہ عام مسلمانوں کے قلوب اس طبقے کے وزن سے زیادہ متاثر نظر آتے ہیں۔ گویا دین کی معیاری زندگی کا نمونہ مجھا جاتا ہے کہ صوفیہ صافیہ ہی کی دینی زندگی ہے۔

"روحانیت" کا تذکرہ جن الفاظ میں اب تک میں نے کیا ہے مکن ہے کہ مجھے ان لوگوں میں شار کرلیا جائے جو مسلمانوں کے طبقہ صوفیہ سے خوش نہیں ہیں، لیکن واقعہ یہ ہے کے تصوف کی جتنی متند کتا ہیں اب تک میری نظر سے گزری ہیں یاصوفیہ کے اساطین وسر برآ وردہ بزرگوں کے حالات کتابوں میں جس حد تک پڑھ ہے کا ہوں یا خود میری نظروں سے اس سلسلے میں جو مثالی ستیاں گزری ہیں ان سب کو پیش نظر رکھتے ہوئے بہ آسانی دعویٰ کرسکتا ہوں کے حیج اسلامی تصوف کی بنیاد آدمی کوفرشتہ یا ملک

بنانے کی کوششوں پر قطعاً مبی نہیں ہے۔ بلکہ برعکس اس کے میں تو یہی جانتا ہوں کہ ہمارے بیصوفیہ آ دمی کو ہر حال اور زندگی کی ہرمنزل میں آ دمی ہی تتلیم کرتے چلے آتے ہیں۔ان کے نزد کیک اس بیت خاکی زندگی میں بھی انسان ، انسان ہی رہتا ہے اور اس کے بعد زندگی کے جن اطوار و ادوار میں وہ داخل ہوتا ہے انسان ہی بناہوا داخل ہوتا ہے۔اس متم کے بے بنیا دخیالات کہ بلند ہوتے ہوئے آ دمی فرشتے یا العیاذ باللہ خدا بن جاتا ہے یا پہتی کے گڑھوں میں گرتے ہوئے گھوڑے، ہاتھی ،بیل اور چوہ، چھیکیوں یا گرگوں وغیرہ کا قالب اختیار کرلیتا ہے۔ میں نہیں جانتا کے مسلمان کے کسی متندصوفی یا قابل اعتبار کتاب میں اس قتم کے خرافات یائے جاتے ہوں۔ میرے نزدیک، ہرمسلمان صوفی کے نزدیک جنتی اور جہنمی زندگی کے ان دونوں رنگوں میں بھی آ دمی آ دمی ہی رہتا ہے۔ سکھ یا د کھ کے جوتج بے بھی ان زند گیوں میں پیش آئیں گے،وہ انسان کے فطری مزاج کے مطابق ہی پیش آئیں گے۔ یمی وجہ ہے کہ مسلمان صوفیوں کی بوری تاریخ روحانیت یار مہانیت وجو گیت كى ان انسانىت سوز، آدمىت گداز، مهيب رياضتوں كے ذكر سے خالى نظر آتى ہے، جن کے قصے من س کر یہی سمجھ میں آتا ہے کہ روحانیت کے غیر اسلامی طریقوں میں انسانیت ہی کولعنت کا طوق کھہراتے ہوئے ، یہ چاہاجا تاتھا کہ جس طرح بھی ممکن ہو اس پھٹکارے نجات حاصل کر کے اپنے آپ کوفرشتہ بنایا جائے۔ بی نوع انسانی کے نوعی تقاضوں سے خالی ہونے کے لیے ساما جاتا ہے کہ سکھانے والے اپنے ہاتھوں اور نانگوں کوسکھادیا کرتے تھے بلکہ برفستانوں میں بھٹکے ہوئے چٹانوں سے سرنیتے ہوئے بھی ان او گول کو و یکھا گیا ہے جو آ دمی کے گندے، نجس ، نایاک قالب سے گلوخلاصی حاسل کرنا جاہتے تھے۔ دریاؤں میں بہاتے تھے، چوہیں گھنے فطرت انسانی کے بیا کے بعض ندا ہب وا دیان میں فنافی الاصل کا مفر وضہ فرض کر کے میں مانا جاتا ہے کہ ملک یا فرشتہ : • نے بعد آ دمی خدا کی ذات میں محو ہو کر خدا ہی بن جا تا ہے۔ ان نتا تنج کی تو قع ان لوگوں کو دالا کی بان بجواب آپ كوخدا كے ليے بناتے بيں۔اى طرح خداكى مرضى كركمان والوا كو تناسخى كى " عن میں گھوڑ ہے، گلا ھے ، ہاتھی ، نیل وغیر و کے جون میں جنم لینا پڑتا ہے۔

سارے جبلی اقتضا وک پر بہرے بٹھائے رکھتے تھے، پانی کو بیتے بھی تھے تو ہمیشہ گرم
کر کے اور کھانے کے زہر مارکر نے پر مجبور ہوتے تھے تو اس میں ریت اور بالواورالی
چیزیں ملا دیتے۔ اپنے اندر سے مٹانے کے لیے طرح طرح کی غیر فطری تدبیریں
ان میں مروج خصوصیتوں کو زندگی بھر کیلتے اور ان کو دیلتے مسلتے رہنا، اس کو
''روجانیت' کے بڑھانے کا واحد ذریعہ انھوں نے بنار کھاتھا۔

ظاہر ہے کہ''روحانیت'یا''رہبانیت'یا''جوگیت'کاییجیب وغریب مسلک اورطریقیہ کارجس کے اندرانسان کی انسانیت ہی ملعون تھہرادی گئی ہوسب سے بڑی کامیا بی اس لاجی اندرانسان کی انسانیت ہی ملعون تھہرادی گئی ہوسب سے بڑی کامیا بی اس لاجی تعالی کو سمجھا جاتا ہو۔اس مسلک کی گنجایش اسلامی نظام والی عملی زندگی میں بھی بھلا کیا نکل عتی ہے؟ جس میں جو کچھ بھی کیا جاتا ہے آدم کو خدا کا خلیفہ اوراس کی خدائی کا نمایندہ مان کر کیا جاتا ہے۔وہی خلیفہ جس کے آگے ملا ککہ کو بھی سجدہ ریز ہونے کا حکم دیا گیا تھا۔ ہال فرشتہ نہیں بلکہ اپنی آپ کو عبدو بندہ بنا کر دکھانے اوراس حقیقت کے اعتراف کے لیے انسانی خلیفہ کے پاس جو بچھ بھی ہے اس کا اپنا خانے زاد کوئی ذاتی سر مایے نہیں ہے بلکہ اس کا ہے جس نے اس کوا پنا خلیفہ بنایا اور خلیفہ بنایا اور خلیفہ بنایا اور خلیفہ بنایا اور خلیفہ بنایا دی ہے۔ ول کا یہ اقرار و اعتراف صادق ہے یہ خلیفہ بنایا دی جاس کی جائی جی دیا ہے۔ ول کا یہ اقرار و اعتراف صادق ہے یہ خلیفہ بنایا کی جائی جی کی اسلامی نظام کے عملی مطالب ہی کا فی جین

وَ نَهَى النَّفُسَ عَنِ اللهوى (سورة ازعات ٢٠٠٠)
"اورروكانش كو" الهوى" -- "

تو کھلا ہوا قرآنی ضابطہ ہے۔خواہش کاوہ زور جواسلام کے مملی نظام نامہ کے نشان زدہ صدود کے تو ڑدیے اور بھاند جانے پرآدمی کواکسا تا اور ابھارتا ہو' الھویٰ' خواہشوں کے اس زور کا تو نام ہے۔ باتی الی باتیں جن میں آزادی بخشی گئ ہے یعنی جا بر اور مبال امور جن کے کرنے والوں پر اسلامی حدود کے تو ڑنے کا الزام نہیں لگا یا جاسکتا، ان سے اینے آپ کو جو روکتا ہے ظاہر ہے کہ خدا کے حکم کی نہیں بلکہ اپنفس کی خواہش کی تیمیل ہے۔ اسی لیے خدا کے باس مباح اور جا برنجیزوں سے پر بیز پر کسی خواہش کی تیمیل ہے۔ اسی لیے خدا کے باس مباح اور جا برنجیزوں سے پر بیز پر کسی

اجر کی امید بھی نہر کھنی جا ہے۔ ہمارے یہاں کا کھلا ہوا فتو کی یہ ہے کہ لذیذ غذائیں جن کے کا سلام میں ممانعت پائی جاتی ہے:

لَا فَضِيلُةَ فِي اللهِ مُتِنَاعِ عَنُ أَكُلِهَا. (احكام القرآن: جلدا صفحه ۵۵) "كى قتم كى دين برترى ان لوگوں كو حاصل نبيں بوتى جوان غذاؤل سے پر بيز كرتے بيں۔"

لِمْ تُحَرَّمُ مَا آحَلُ اللَّهُ لَكَ. (مورةُ تَحْرِيمُ!)

"جس چیز کواللہ نے حلال کیا ہے اسے کیوں حرام کرتے ہو؟"

ان کوڈاٹٹا گیا ہے جوزیب وزینت، آرایش و آسایش کی چیزوں سے پر ہیز کو دین کی معیاری زندگی کے لوازم میں شار کرتے تھے۔ارشاد ہواہے:

قُلُ مَنُ حَرَّمَ زِيْنَةَ اللَّهِ الَّتِي اَخُرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزُق. (سورة الراف: ٣٢)

'' کہددو! کون ہے جوحرام تھبرار ہاہے زیب وزینت کی ان چیزوں کوجنھیں اللہ نے بندوں کے لیے پیدا کیا ہے اور یا کیزہ غذاؤں کو۔''

البت اتنی بات سیح ہے کہ نفسیاتی امراض کے بعض رو گیوں کے لیے بہطور وقتی پر ہیز کے یا خلافتی اقتہ ارواختیار کو قابو میں رکھنے کے لیے بہطور مشق کے بھی اس راہ کے جاذق اطبایا ماہراسا تذہ وشیوخ بچھالی تہ ہروں کی ہدایت کرتے ہیں جن کود کھ کرمفالطہ ہوسکتا ہے کہ جایز اور مباح چیز وں کے استعال سے بھی لوگ روک دیے گئے ہیں، لیکن ظاہر ہے کہ مرض کی وجہ سے پر ہیز یا عادی بنانے اور مشق و ملکہ حاصل کرنے کے لیے کرنے والے جو بچھ کرتے ہیں ان کی حیثیت دوامی ضوابط وقوا نین کی نمییں ہوتی ۔ اس باب میں انفرادی شخصیتوں کے لیے ماہرین کوالگ الگ تد ہیریں جو تجویز کرنی پرتی ہیں اس کا راز یہی ہے کہ ان باتوں کی نوعیت قانون وضا بطے کی نہیں بلکہ ایک وقتی مشورے کی ہوتی ہے۔ افراد کے مرض کا جب از الد ہوجا بتا ہے یا جس مشق و ملکہ کا بیدا کرنا مقصود تھا، جب وہ بات حاصل ہوجاتی ہے تو ان پابندیوں کی

ضرورت بھی باقی نبیں رہتی۔ آپ مسلمانوں کے اساطین صوفیہ کے حالات کا مطالعہ کیجیے، بھلا ان بزرگوں کور ہبانیت کے دنیا گریز رجحانوں سے کیا تعلق؟ جن کے زیر اثر دنیا کی اکثر نعمتوں سے دلوں میں گونہ چڑکی تی کیفیت پیدا ہوجاتی ہے۔

اس میں شک نہیں کے فطرت کے احساسات اور جبلت کے نقاضوں سے گو گئے ہیں جانے کی مثق و مزاولت کی وجہ سے ان لوگوں کو جوائی انسانیت کے شکم سے فرشتہ یا ملک کو پیدا کرنے کی جدوجہد میں مشغول ہوتے ہیں کامل کے سوئی کاموقع مل جا تا ہے۔ ہر چیز سے جواپ آپ کوالگ کر چکا ہو کہ سوئی کا مسلمہ ظاہر ہے کہ اس کے لیے دشواری کیوں ہو؟ اس کے سوئی کی مشق کی وجہ سے بعض غیر معمولی کارنا ہے کی پوشیدہ قو تو س کو ابھار لینے میں بسااہ قات فرشتہ بنے والی روحانیت لوگوں کو حاصل ہو جاتی ہے۔ کوامل ہو جاتی ہے۔ کوامل ہو جاتی ہے۔ کوامل ہو جاتی ہے۔ کوامل ہو جاتی ہے کہ خلیفہ بن کر کو حاصل ہو جاتی ہے کہ خلیفہ بن کر کی جہ سے اس کو خابت کیا ہے کہ خلیفہ بن کر بیدا ہو جاتا ہے کہ خلیفہ بن کر بیدا ہو جاتا ہے کہ خلیفہ بن کر بند ہے ہی خوا اور اس کی قوتیں بند ہے کی ہم نوابن جاتی ہیں، جوآ ٹار و ٹمرات بند ہے اس داہ سے حاصل ہوتے ہیں ان کے مقابلے میں فرشتہ بنانے والی ویرکات اس راہ سے حاصل ہوتے ہیں ان کے مقابلے میں فرشتہ بنانے والی ریاضتوں اور مجاہدوں کے کارنا موں کی کوئی قدرو قیمت باتی نہیں ربی ہے۔ اسلامی نظام زندگی کی دعوت دینے والے بزرگوں میں جن کواس راہ کا سب سے پہلاداعی اور نظام زندگی کی دعوت دینے والے بزرگوں میں جن کواس راہ کا سب سے پہلاداعی اور نظام زندگی کی دعوت دینے والے بزرگوں میں جن کواس راہ کا سب سے پہلاداعی اور

ک کسی خاص علاقے یا طبقے بی کی حد تک نبیس بلکہ عام اسلامی مما لک میں تصوف اور صوفیت کی ریاست جس ذات گرامی پرختم ہوتی ہے میری رائے میں وہ حضرت شیخ عبدالقادر جیاا نی قدس سرہ کی ذات ستودہ صفات ہے۔ ان کے عام حس قبول بی کی بید لیل ہے کہ بیران پیر ، خوث اعظم ، مجبوب بنانی ، اس قتم کے بیمیوں القاب ہے عوام وخواص میں مضبور ہیں ۔ مسلمان صوفیوں کی معیاری زندگی کا سب سے اعلا اور بہتر نموند آپ کی مبارک زندگی ہے۔ آپ کے دستر خوان پر اعلا سے اعلا لذیذ غذاؤں کولوگوں نے پایا ہے، بہتر نموند آپ کی مبارک زندگی ہے۔ آپ کے دستر خوان پر اعلا سے اعلا لذیذ غذاؤں کولوگوں نے پایا ہے، ابس مبارک کا بھی آپ کے بہی حال تھا، تیام گاہ آپ کی بغداد کا جو مدرسر تھا ایک اعلاق صروا ایوان تھا، ایک مبارک کا بھی آپ کے بہی حال تھا، تیام گاہ آپ کی بغداد کا جو مدرسر تھا ایک اعلاق صروا ایوان تھا، ایک صوفیوں کی مثالی زندگی ۔

ہادی سمجھاجا تا ہے بعنی حضرت نوح علیہ السلام کی طرف بھی قرآن میں یہ فقرہ منسوب کیا گیاہے:

لَا اَقُولُ لَكُمُ عِنْدِى خَزَ آئِنُ اللَّهِ وَلَا اَعُلَمُ الْفَيْبِ وَلَا اَعُلَمُ الْفَيْبِ وَلَا اَعُلَمُ الْفَيْبِ وَلَا اَقُولُ إِنِّى مَلَكُ. (مورة بود ٢٠١)

''میں نہیں کہتا کہ میرے پاس اللہ کے خزانے میں اور نہ میں غیب کی ہاتوں کو حانتا ہوں اور نہ کہتا ہوں کہ میں فرشتہ یعنی ملک ہوں۔''

اورای راہ کی آخری مستی نبوتوں کے خاتم محدرسول الله صلی الله ملیہ وسلم کو بھی بہی حکم دیا محیا ہے کہ

قُلُ لَا اَقُولُ لَكُمْ عِنْدَى خَزَ آئِنُ اللَّهِ وَلَا اَعْلَمُ الْعَيْبِ وَلَا اَعْلَمُ الْعَيْبِ وَلَا اَقُولُ لَكُمُ إِنِي مَلَكُ. (سورة انعام: ٥٠)

'' کہدوو! میں نبیں کہتا کہ میرے پاس اللہ کے خزانے میں اور نہ میں نیب کی باتوں کو جانتا ہوں اور نہ کہتا ہوں کہ میں فرشتہ یعنی ملک ہوں ۔''

ب ظاہر اس اعلان ہے مقصود کہی ہے کہ اسلامی روحانیت اور غیر اسلامی روحانیت ہیں جو جو ہری فرق ہے لوگ اس سے آگاہ ہو جائیں ۔ واقعہ یہ ہے کہ تاریخ کے نامعلوم زمانے سے کچھالیا معلوم ہوتا ہے کہ روحانیت کے مسلک پر چلنے والوں سے اس مقم کو قعات لوگ وابستہ کیے چلے آئے ہیں۔ مثلاً یہی کہ رزق کی کشایش میں ان سے مدوملتی ہے، روزگار آ ومی کا ان کی توجہ سے چلنے لگتا ہے، نوکریاں مل جاتی ہیں یا جن امتحانوں پر نوکریاں موقوف ہیں ان امتحانوں میں وہ لوگوں کو کامیاب بنادیتے ہیں۔ گویا خیال کیا جا تا ہے کہ خزانے ان کے قبضے میں ہیں۔ ان کو اختیار ویا گیا ہے جسے جتنا جا ہیں اپنی امتحان ان کے قبضے میں ہیں۔ ان کو اختیار ویا گیا ہے جسے جتنا جا ہیں اپنی ان مقبوضہ خزانوں سے لوگوں کو بانٹیں اور تقسیم کریں۔ سے جو پکھشہادت میں آئے والا ہے، سب سے وہ آگاہ ہوتے ہیں۔ عموما ان ہی آ خار سے روحانیت اور رہبانیت کی راہوں کے اہل کمال کو اوگ ہیں۔ پہپانے کی کوشش کرتے چلے آئے ہیں۔ پہپانے کی کوشش کرتے چلے آئے ہیں۔ پہپانے کی کوشش کرتے چلے آئے ہیں۔ پہپانے کی کوشش کرتے جلے آئے ہیں۔ پر ہمانوں کے ایک کا کو ان ہوں والوں سے ای

بات کی توقع کی جاتی ہے کہ جیسے کھانے پینے وغیرہ انسانی جیسی ضرورتوں سے فرشتے ہے نیاز ہیں، ملکوتی بے نیازی کا بہی رنگ چا ہے کہ ان میں بھی پایا جائے۔ جس صد تک فطرت انسانی کے عام مطالبات سے الا پروائی ان میں پائی جاتی تحد راس راہ کی برائیوں کے سمجھا جاتا ہے کہ وہ مستحق ہیں۔ نبوات ورسالات جن کی طرف سے بن آ دم کے گھر انوں میں'' اسلامی نظام'' ہی چیش ہوتا رہا ہے ان کی تاریخ کی ابتدااور انتجادونوں ہی کی طرف سے فدکورہ بالا باتوں کے اعلان کا مطالبہ تو جیسا کہ قرآن سے معلوم ہوتا ہے ای لیے شاید کیا گیا ہے کہ اسلامی روحانیت کے سمجھ خط و خال لوگوں کے سامنے آ جا کیں، یہی بتانا مقصود ہے کہ اسلامی نظام زندگی میں جو'' روحانیت' شریک ہے اس کے لیے فدکورہ بالا خصوصیتوں میں سے کسی خصوصیت کا پایا جانا ضروری نہیں ہے۔ خاتم التبیین مجمد رسول اللہ علیہ وسلم کوائی بات کے اعلان کا ضروری نہیں ہے۔ خاتم التبیین مجمد رسول اللہ علیہ وسلم کوائی بات کے اعلان کا حکم جہال دیا گیا ہے و ہیں آخر ہیں ہے تھی ہے کہ

إِنْ أَتَّبِعُ إِلًّا مَا يُورُخِي إِلَىَّ. (سورة القاف: ٩)

" (کہدویجیے) کہ میں نہیں ہیروی کرتا مگرصرف ان ہی باتوں کی جن کی مجھ

يروى كى كى ہے۔"

مطلب جس کا بہی ہے کہ اپ آپ کو بالکلیے خدا کی بخشی ہوئی ان آگاہیوں

کے پیچھے ڈال دینا چاہیے جن میں اپ مرضیات سے خدا نے بندوں کو مطلع کیا ہے۔
اسلامی نظام زندگی کی''روحانیت' بہی اور صرف بہی ہے۔ سب کچھر کھتے ہوئے
سب کچھ کواس کی مرضی کا تابع بنا کر جینے کا فیصلہ ،جس کی طرف سے سب کچھ ملا ہے،
اسلامی نظام زندگی میں جوروحانیت ٹریک ہے۔ اس کا مطلب بہی ہے کہ اس فیصلے
اسلامی نظام زندگی میں جوروحانیت ٹریک ہے۔ اس کا مطلب بہی ہے کہ اس فیصلے
کے خلاف آدمی کا قدم غلطی سے اٹھ جائے تو چاہیے کہ اس غلطی کی معافی چاہے ،اس پر
نادم ہو، اس کا نام استغفار ہے اور بھر اپ اس فیصلے پرعزم واراد ہے کی پوری قوت
کے ساتھ واپس ہوجائے ،اس کا نام تو جہ ہے۔ بند ہے کو چاہیے کہ اس فیصلے کے مطابق
اپ اپ کوخدا کے لیے بنانے کی جدوجہ دمیں زندگی بھرمشغول و منہمک رہے۔ خدا کا

برتاؤاس کے بعد کیا ہوتا ہے، یہ خداکا کام ہے، جس کا سو چنا بندوں کے فرایش میں نہیں اور نہ بندہ یہ کہ سکتا ہے کہ کب زندگی کی کسی منزل میں خداکی طرف ہے اسے کیا کیا دیا جائے گا؟ ہمار ہے ہاں کے صوفیوں کے کلام میں حور وقصور، جنات وانہاروالی جنت کے متعلق کہیں کہیں ایسی ہاتیں جو ملتی ہیں کہان چیزوں کی طلب خداطلی نہیں ہے، اس کا مطلب بہی ہے جو میں نے عرض کیا۔ بقول عارف شیراز:

تو بندگی چوگدایاں به شرط مزد کمن که خواجه خود روش بنده پروری داند

لیکن ہمارے گتاخ ، رندمشرب، ناسمجھ شعراان بزرگوں کے کلام سے بدترین گراہیوں کے شکار ہوئے ، جیسا کہ عرض کر چکا ہوں انھوں نے فرشتہ بن جاناای کو انسانیت کا کمال تھہرایا اور یوں بے سویچے ہو جی میں ان کے آیا ای کوشاعرانہ لباس بہناتے چلے گئے۔ سڑے ہوئے انگوروں کی شراب اور بازار میں کرایہ پر چلنے والی بیسواؤں کو دکھے کر جولوث بوث ہوجاتے ہیں کیا تماشا ہے کہ وہ انسانی فطرت کے قدرتی مطلوبات کے ان مظاہر کامضکہ اڑاتے ہیں۔ ہرشم کی آلایشوں سے پاک ہو کر خیرمحض کے قالب میں آدی کے سامنے آئیں گے۔ قرآنی زبان میں جس کا نام کر خیرمحض کے قالب میں آدی کے سامنے آئیں گے۔ قرآنی زبان میں جس کا نام کر خیرمحض کے قالب میں آدی کے سامنے آئیں گے۔ قرآنی زبان میں جس کا نام کر خیرمحض کے قالب میں آدی کے سامنے آئیں گے۔ قرآنی زبان میں جس کا نام کی البان میں جس کا نام کا نام کی البان میں جس کا نام کی تا کو بی کے سامنے آئیں گے۔ قرآنی زبان میں جس کا نام کی تا کی دوری ' وغیرہ ہے ۔

اس موقع پر بے ساختہ طبقہ صوفیہ کے سرخیل محی الدین ابن عربی شیخ اکبررہمۃ الله علیہ کا تول یاد آر ہا ہے، انھوں نے بیارق مفر ماتے ہوئے کہ قرآنی جنت اگر حیوانی جنت ہے تو جا ہے کہ

الحيوان يبلغ بالوجه الجميل من المرءة المستحسنة و الغلام لحسن الوجه و الالوان.

''حیوان بھی خوب صورت عورتو ں اور توخیز وحسین وجمیل نو جوانوں اور مختلف رنگوں کی بولکمونیوں ہے لذت اندوز ہوتے ہیں۔ (فتو حات مکیہ: جلد اصفی ۱۲۳۲)

شیخ نے لکھا ہے کہ آخر بہتے ہوئے پانی ،لبلہاتے ہوئے سبز ہ زار ،سرسبز باغ ، بھولوں ، پھلوں سے لدے ہوئے جب ہوں ان کود کم بھر کرانسانی فطرت بے چین ہوتی ہے، وجد وسرمستی کی کیفیت اس میں پیدا ہوتی ہے یا بھینسوں ، بیلوں کوبھی کسی نے ان قطاروں سے متاثر ہوتے دیکھا ہے۔

انسانی زندگی کاعملی نظام

اور اسلام کاتصور وحدت انسان

" کس لیے؟" • کے مندرجہ بالاعنوان کے تحت اب تک جو کچھ بھی عرض کیا حمیا ہے اگر چہوبی کافی طویل ہوچکا ہے، لیکن تجی بات یہی ہے کہ"اسلام کاعملی نظام' جس پر بحث مقصود ہے اس کا موقع اس وقت تک اس لیے نہ آسکا کہ جمیوں غلط فہیوں کا ازالہ اصل مدعا پیش کرنے سے پہلے ناگزیر اور ضروری تھا۔خصوصاً خداکی ا یک زمین اور خاک کے اس ایک تو دے کومختلف اغراض و مقاصد کے زیر اثر لوگ تاریخ کے نامعلوم زمانے سے جو باغتے چلے آئے ہیں اور معمولی معمولی احمیازی وجود کواہم بنابتا کر گھوڑوں، گدھوں، کوؤں اور چیلوں کی تسل میں نہیں بلکہ آ دم وحوا کے بچوں کے درمیان اختلا فات کی نا قابل عبور خلیجیس جو حابل کردی گئی ہیں بھی چہروں کے رنگ روپ کوسا منے رکھ کر گوروں ، کالوں ، پیلوں کے درمیان لوگ بائے گئے یا مافی الضمیرے آگاہ کرنے کے لیے بیان کی جونعت بی آدم کو بخشی گئی ہے اور مختلف اسباب وموثرات کے تحت بیانی قوت کے اظہار کے لیے مختلف الفاظ ومحاورات جو لوگوں میں چل پڑے، یعنی زبانوں کے اختلاف کو بنیا دبنا کرایک ہی نسل کے افراد کو مخلف ٹولیوں میں تقتیم کرنے کی کوشش جو کی گئی ہے یا آباؤ اجداد کے نسبی شجروں کو سامنے رکھ کرمختلف خاندانوں کی طرف منسوب کر کے باور کرایا گیا کہ زید کے خاندانی سلیلے ہے تعلق ربھنے والے عمر و کے خانواد ہے میں پیدا ہونے والوں سے جدااور قطعاً " الدين القيم" اولاً " كس ليے؟" كعوان سے ايك سلسلة معمون كي شكل ميں ماه نامه بربان دبلي مِي شايع مولَى تقى _ (ابوسلمان)

جدا ہیں۔الغرض وطن،رنگ، زبان ہسل وغیرہ کے اختلا فات سے اختلا فات کے جو طلسم بی نوع انسانی کے گھر انوں میں کھڑ ہے کردیے گئے ہیں اور کیے طلسم؟ کہ ان کے تھر سے محور ہوکر بہی نہیں کہ باہم اپ آپ کولوگ ایک دوسر سے سے الگ اور جدا سمجھنے لگے بلکہ بغض اور عداوت کی آگ بھی ان ہی بنیا دوں پر بھڑ کائی گئی اور کیسی آگ ؟ کہ بجھانے کی ہرکوشش اس ملسلے میں صرف بہی نہیں کہ ناکا منہیں ہور ہی ہے بلکہ اس آگ کواور زیادہ تیز کر کے بھڑ کاتی ہی چلی آتی ہے۔ پہلے بھی بہی ہوتا رہا ہے اور آج بھی یہی ہور ہا ہے۔ پہلے بھی بہی ہوتا رہا ہے اور آج بھی یہی ہور ہا ہے۔ پہلے بھی بہی ہوتا رہا ہے اور آج بھی یہی ہور ہا ہے۔ پہلے بھی ایس آتا کہ آخر دنیا ان مطحی قصول کے چکانے میں کہی یانہیں؟

سطحی اس لیے کہدر ہا ہوں کہ بغض وعداوت ، جنگ وجدال ،لڑ ائی جھگڑ وں میں عموماً بہی ویکھا جاتا ہے کہ قصد واختیار کواس میں کتنا دخل ہے؟ بے جانے کسی کے ہاتھ ہے آ پ کو جوٹ لگ جاتی ہے تو آپ کے دل میں یہی فیصلہ ہوتا ہے کہ جس سے آ ب کو چوٹ لگی ہے وہ قصور وارنبیں ہے اور خود وہ بھی جس کے ہاتھ ہے آپ کواذیت بہنچی یہی سمجھتا ہے کہ میں مجرم نہیں ہوں ،لیکن قو موں اور امتوں کی تقسیم و تجزی کی بیہ ساری بنیادیں جن کا میں نے ذکر کیا، سوچیے تو سہی کدان کی نوعیت کیا ہے؟ چبروں کے کالے، گورے، پیلے ہونے میں کیاان غریوں کے قصداور اختیار کو کچھ بھی دخل ہے، جن کی وجہ ہے ایک دوسرے ہے وہ جدا کیے گئے ہیں؟ یانسلوں کا اختلاف یعنی بجاے زید کے جوعمرو کے خاندان میں بیدا ہوئے ہیں، کیا ان کی یہ بیدایش اختیاری ہے؟ ای طرح زمین کے مختلف حصوں میں جولوگ آباد ہو گئے اور ان کے توالدو تناسل كاسلسله ان بي علاقوں ميں شروع ہوا، اس ميں ان پيدا ہونے والوں كا بھلا کیاقصور؟ اور پچ تو یہ ہے کہٹی کا یہ سمٹا ہوا ڈھیر ہم جسے زمین کہتے ہیں ،ایک گول منول واحد بسیط کرہ ہے۔اس کے جن حصوں کوہم نے مختلف ناموں سے موسوم کرر کھا ہے۔ کسی حصے کوایشیا، کسی کو بورب، کسی کوافریقہ یا امریکہ، جوہم کہتے ہیں تو بجز فرضی حدود کے آپ ہی سو جیے ان ناموں کی بنیاد کیا کسی حقیقت اور واقعے پر قایم ہے؟ ہر

تھوڑ ہےتھوڑ ہے فاصلے پر پہاڑ، دریا، ندیاں، جنگل زمین کے اس کر ہے پر پائے جاتے ہیں۔ یہ یاائی کہ اس کر ہے ہر پائے جاتے ہیں۔ یہ یاائی تھم کی چیزوں میں کسی کے متعلق یہ فرض کر لینا کہ وہاں ہے دوسرا ملک شروع ہوجا تا ہے، ذہن کی ایک فرضی اور اختر اعی کارروائی کے سوا اور بھی کچھ ہے؟

اس سے زیادہ احمق کون ہوگا جوجغرافیائی اطلسوں کے نشانات کوز مین کی سطح پر تلاش کر ہے گا۔ گر بہی ایک فرضی بات جس نے ایک ملک کے لوگوں کو دوسرے ملک کے باشندوں سے جدا کر رکھا ہے اس کا بتیجہ کیا ہے؟

بین الاقوامی کشیدگیوں کے زہر کا کتنا ہڑا : خیرہ صرف ای ایک وہمی مفروض میں پوشیدہ ہے۔ لڑنے والے گویا اس پرلٹر ہے ہیں کہ تیرا مکان فلال ندی کے شالی ساحل پر چول کہ واقع ہے، اس لیے جنو بی ساحل میں رہنے والے ان سے راضی نہیں ہو گئے ۔ ہیں تو جران ہوجا تا ہوں جب بودو باش کے علاقوں کی بنیا د پر و بھتا ہوں کہ اکسانے والے لوگوں کو اکسارہے ہیں۔ آخر یہ قصہ ذرا سوچیے تو سہی کسی نقطے پرختم بھی ہوسکتا ہے؟ مسکن و مکان کی ان تقیموں کا حال تو یہ ہے کہ ایک ایک ملک مختلف صوبوں پر، اور ہرصوبہ مختلف اصلاع پر، ہرضاع مختلف پرگنوں پر، ہر پرگنہ مختلف دیہاتوں اور محلوں پر بنا ہوا ہے۔ جب لؤائی کی بنیا د مکانی اور سکونی اختلاف بی پر قائم کردی گئی ہے تو ملکوں والی جنگوں کی رہنے والے باکہ مرحکہ اور ہر ٹولے میں لڑائی کی بنیا د مکانی اور شولوں کو بھی اپنے احاطے میں گھیر لے بلکہ ہر محکہ اور ہر ٹولے میں رہنے والے میں جنوالے گئی ہوں اور گھروں میں رہنے ہیں، الانے والے میں کے رہنے والے گئی ہوں اور گھروں اور مذنوں کے اختلاف تک لاکر بھی چاہیں گئی ہو تا اس لڑائی کو محتفی کرخوا ہی گاموں اور مدنوں کے اختلاف تک لاکر بھی جاتے ہیں۔ مکانی اختلاف کے بینیا تکی بالکل قدرتی اور منطقی تیا تکے ہیں۔

اوروطنی اختلاف بی کابیرحال نہیں ہے، زبانوں کا اختلاف بھی اگرغور کیا جائے تو فرضی اصطلاحات کے اختلاف کے سوااس کی تدمین بھی آپ کوکوئی واقعہ نظرندآئے

گا۔ پانی ایک سیال صاف، شفاف رقبق، ہنے والے مادے کا نام ہے۔ یقیناً فرض کرنے والوں ہی نے اس کی تعبیر کے لیے پانی، جل، آب، ماء، واٹر وغیر والفاظ فرض کرنے والوں ہی نے اس کی تعبیر کے لیے پانی، جل، آب، ماء، واٹر وغیر والفاظ فرض کرلیے ہیں، پھر زبانوں کی بنیاد پرلڑنے والے فرضی اصطلاحوں پرنہیں لارہے ہیں تو خودان کوسو چنا جاسے کہ اس کے سوااور کیا کررہے ہیں؟

پھرایک ہی زبان اور بولی میں آب و کہنے کی وجہ سے بھی عمو ما اختلا فات رونما ہوتے ہیں اور دیکھا جاتا ہے کہ باہم ایک دوسرے کامضحکہ ان اختلا فات کی وجہ سے بھی اور دیکھا جاتا ہے کہ باہم ایک دوسرے کامضحکہ ان اختلا فات کی وجہ سے بھی اڑاتے ہیں نےورکرنے کی بات ہے کہ آخر بیہ جنگ بھی بڑھتے ہوئے کہاں تک پہنچ سکتی ہے؟

چېرول کے رنگ دروغن کے اختلافات برغور کیجے! وا تعدتویہ ہے کہ دوخقیقی بھائی مجھی شکل وصورت میں ایک دوسرے ہے عموماً مختلف ہوتے ہیں نسلوں میں بھی۔ میں یو چھتا ہوں کہ ایک ہی دادا کی اولا دبھی ایک دوسرے سے اس مقدے کو پیش کر کے ۔ کددادا گوہم سب کا ایک سہی الیکن جو ہمارابا پ ہے چوں کدو ہی تمہارا باپ نہیں ہے ای لیے ہم دونوں مختلف نسلوں ہے تعلق رکھنے والے ہیں، تونسلی اختلاف کے ماننے والول كے بز ديك بيد عوى مستحق توجه كيون نبيس؟ آخراس راه ميں حد بندى كى منطقى شكل کیا ہے؟ لیعنی کہاں ہے آیا و اجداد کے اختلاف کے قصے میں کتنی پشتوں تک نسلی اختلاف کا عتبار کیاجائے گا اور کہاں ہے سمجھا جائے گا کہ اوگ ایک ہی سل کے ہیں؟ بهرحال وطن اورزبان كااختلاف جس كى بنيا دخو دتر اشيده وجمي حدو ديامغروضه اصطلاحات برقائم ہے یارنگ ونسل کا اختلاف جس میں ان بے جاروں کے قصد اور ارادے کوکسی قتم کا کوئی دخل نہیں ہوتا جن سے اختلاف کیا جاتا ہے، ان اختلافات میں قطع نظراس پبلو کے کہان کو بنیاد بنا کرانسا نیت کی تقسیم کسی خاص نقطے پر پہنچ کرختم نہیں ہوجاتی بلکہ تشیم کے بعد تشیم اور بڑارے کے بعد بڑارے کے خطرات مسلسل سرنکا لنے لکتے ہیں۔سب سے بری مصیبت توبہ ہے کہ ان اختلافات کو ابھارنے کے بعدانسانیت کے بھرے ہوئے نکروں کوکوئی متحد کرناجا ہے بھی تو ایبامعلوم ہوتا ہے کہ

اس اختلاف کے بعد اتحاد کی راہ ہمیشہ کے لیے بند ہوگئی۔ آخر میں یو چھتا ہوں کہ وطن کی بنیاد پر چین کے باشندےمثلا جایان والوں سے جب جدا ہو چکے ہیں تو پھران کے ملانے کی شکل یمی تو ہو علی ہے کہ یا چین کو جایان بنادیا جائے یا جایان چین میں مغم ہوجائے ،کیکن دونوں ملکوں کی زمینوں کے تداخل اور باہمی انجذ اب کی صورت ہی کیا ہو عتی ہے؟ اس طرح کالوں کو گوروں سے ملانے کے لیے کوئی چہرے کے رنگ وروغن كوكيا بدل سكتا ہے؟ يا جو بے چارے مثلاً زيد كى نسل ميں پيدا ہو يكے ہيں كيا [کوئی] صورت ہے کہان کوعمرو کی نسل میں شریک کردیا جائے؟ زیادہ سے زیادہ عقلی طور پر کچھ تبدیل وتغیر کے قبول کرنے کا امکان اگر ہے تو وہ زبانوں اور بولیوں کا مسئلہ ہوسکتا ہے۔ ممکن ہے کہ آپ مختلف زبانوں اور بولیوں کومٹا کر بہزورو جبر کسی ایک ہی زبان یابولی کے بولنے پرلوگوں کومجبور کریں عقل تواس گنجایش کو یاتی ہے، کیکن عملاً یہ ممکن بھی ہے یانہیں؟ تجربہ ہی آپ کواس کا جواب دے گا اور پچے پوچھے توبیہ سارے اختلافات جو بی آ دم میں پیدا کیے گئے ہیں داقع میں ان کی ابتداکسی اندور نی اختلاف ہی ہے ہوئی۔ سیلے دلوں میں کہیے یا فکری و ذہنی رجحانات میں فرق بیدا ہوا، پھرخاص فکر ونظرر کھنے والوں نے عوام کواپنے اردگر دجمع کرنے کے لیے کہیں تونسل کا، کہیں وطن کا، کہیں رنگ کا، کہیں زبان کے شاخسانے نکالے، ان قصوں کو اہمیت دی گئی، * تا آں کہ انسانوں کی ایک مکٹری دوسری مکٹریوں ہے اپنے آپ کوان بی وجود ہے الگ سجھنے لگی، اور کیسی علاحد گی؟ گویا وہی نسبت بیدا ہوگئ، جو جانوروں، چندول، یرندوں سے انسانی نسل رکھتی ہے، بلکہ تو می عداوتوں اور رقابتوں کے ان قصوں نے اس ہے بھی زیادہ ہول ناک قالب اختیار کرلیا، جس کا تماشا تاریخ کے نامعلوم زمانے ہے دنیا کرتی چلی آربی ہے اور آج تک ان ہی موٹر ات کے زیر اثر آ دم کی اولا دزندگی گزارر بی ہے۔

بے شاراوران گنت ٹولیاں ان تقسیموں کی دجہ سے بنی ہی ہوئی تھیں، پھران ہی کے ساتھ فکری و ذہنی اختلافات کے مسامل بھی بیدا ہوئے ، جن میں ایک طویل افسانہ

تاریخ مین از براور وین کے اختلافات کی بنیاد پر بھی مرتب ہوا۔

ان ہی باتوں کا بتیجہ ہے کہ''انسانی زندگی کے تملی نظام'' کے متعلق یہ غلط نبی کھیل نظام' کے متعلق یہ غلط نبی کھیل گئی کہ ان کا نہ کوئی احاطہ ہی کرسکتا ہے اور نہ کوئی اپنی گرفت میں آئین و دستور کے ان قصول کولاسکتا ہے، جواب تک بن آ دم میں نافذ اور جاری ہو کیکے ہیں۔

اور بیدواقعہ ہے کہ قرآن کی روشی اگر میر ہے سامنے نہ ہوئی تو ''اسلامی نظام زندگی'' کوموضوع بنا کر میں نے جو قلم اٹھایا ہے بید سئلہ میر ہے لیے کافی دشوار ہوجاتا۔
گویا میراعلمی فرض تھا کہ دنیا جہال کے ان سارے ''عملی نظام ناموں'' کی پہلے ایک فہرست بناتا جو مختلف اقوام دامم میں اب تک پائے گئے ہیں یااس وقت پائے جاتے ہیں اور اس کے بعدان کے ہر ہر باب اور ہر باب کے ہر دفعہ (رواز) ہے''اسلام کے بیش کردہ عملی نظام'' کے قوانین و مسامل سے مقابلہ کرتا، جیبا کہ عرض کر چکا ہوں بیش کردہ عملی نظام'' کے قوانین و مسامل سے مقابلہ کرتا، جیبا کہ عرض کر چکا ہوں فرآن کا بیضدائی اعلان:

اِنَّ هَلَاهِ الْمَتْكُمُ المَّةُ وَّاحِدَةً وَّانَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ (الرَّانِيامِ: ٩٢)

"واقعہ یہ ہے کے تمہارایگروہ (انسانوں کا) ایک ہی گردہ ہے اور میں ہوں تمہارا آقاتو تم مجھی کو پو جتے رہنا۔"

اس نے انسانیت کی ساری ہیرونی واندورنی تقسیموں کوختم کردیا۔اختلافات کی بنیاد جن چیزوں پرقایم تھی بجا ہے اختلاف کے استعال کے دوسر مے طریقوں کی طرف ای کی طرف ای کی طرف ای کی اختلاف کی طرف ای کی اختلاف کی طرف ای کی کرتے ہوئے فرمایا گیا ہے کہ

جَعَلُنَا كُمُ شُعُونًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَ فُواْ. (مورة جرات: ١٣)
"اتوام و قبايل [كو] من نے (اختلاف كے ليے نبيں بلكه) باہم ايك
دوسرے كتارف كے ليے بنايا۔"

جس کا مطلب یمی ہوسکتا ہے کنسبی شجروں کود کھے کریہ جانا جاسکتا ہے کہ مختلف

فاندان کہاں پر جاکر ملتے ہیں۔اس طریقے ہے اس میں ایک قبیلے کا رشتہ دوسرے قبیلے ہے۔معلوم ہوتا ہے جو تعارف اور باہمی شناسائی کا ذریعہ بن سکتا ہے۔

اس طرح زبانوں اور رنگ روپ کا اختلاف کا ذکر کر کے ارشاد ہوا ہے:
وَاخْتِلَافُ اَلْسَنْتِكُمُ وَالْوَ اِنِكُمُ إِنَّ فِنَى ذَالِكَ لَا يَاتِ

لَلْعَالَمَیْنَ ٥ (سورة روم:۲۲)

" تمباری زبانوں اور تمبارے رنگ روپ کا اختلاف اس میں نشانیاں بیں سارے جہانوں کے لیے۔"

اور کوئی شبہ ہیں کہ بولیوں اور زبانوں کا اختلاف جس کی ابتدا در حقیقت لب و لہج کے اختلاف سے ہوئی ہے، برجے ہوئے وہی اختلاف نے انتلاف تک پہنچ جاتا ہے۔ یہ الی صورت حال ہے جوآ دمی کو حیرت میں ڈالتی ہے۔ تکلم یعن بولنے کے سارے آلات زبان ، ہونٹ ، تالو، طلق اور ان کے رگ پیٹھے سب ہی میں مشترک ہوتے ہیں۔ جو پچھا یک آ دمی کے منہ میں ہوتا ہے وہی دوسرے کے منہ میں ، مگر بدایں ہمہ ریکیسی عجیب بات ہے کہ دو ماں جائی بھائیوں کی آ واز میں فرق ہوتا اور کافی ہوتا ہے اور یہی فرق وسیع ہوکر بولیوں کے اختلاف تک ترقی کر کے پہنچ گیا ہے۔ وحدت میں کثرت کا پیتماشا جیسے حیرت انگیز ہے یہی حال چبروں کے رنگ روپ کا بھی ہے۔اس باب میں دو بھائیوں میں بھی کچھ نہ کچھ فرق ضرور ہوتا ہے اور یہی تفاوت ہے جس نے بالآخر گوری، کالی، بیلی قوموں کے قصے کو بیدا کردیا ہے۔الغرض سی قاہر ہ ارادہ واختیار کی وحدت کی یافت ان کے استعمال کا سیجے قرآنی طریقہ ہے۔ قرآن کے ان ہی اشاروں کی وہ تفصیلات میں جن کا تذکر دمختلف طریقے ہے رسول الله صلى الله عليه وسلم كرتے تھے۔خصوصاً ججة الوداع كے آخرى وداعى خطبے ميں جن مهمات كاتذكره فرمايا كيا تقاان بي مين ايك مسئله بيهي تقار رسول التُدصلي الله عليه وسلم نے لوگوں کومخاطب کرتے ہوئے ارشادفر مایا:

يَااَيُّهَا النَّاسُ الآاِنَّ رَبَّكُمُ وَاحِدٌ الاانَّ البَاكُمُ وَاحِدٌ

لَافَضُلَ لِعَرَبِيَّ عَلَى أَعُجَمِيَّ وَلَا لِعَجَمِيِّ عَلَى عَرَبِيٍّ وَلَا لِاَسُودَ عَلَى ٱلْاَحُمَرُ وَلَا لِاَحُمَرَ عَلَى أَسُودَ.

(درمنثور: جلد ٢ مني ٩٨ به حواله بيهتي)

" آوی سب کے سب آوم بی کی اولاد بیں اور آدم کوئی سے پیدا کیا گیا تھا۔
کسی عربی کوئی پر اور کسی جُمی کوئسی عربی پر اور کسی سرخ رنگ والے کوگور ہے

پر، گور ہے کوسرخ رنگ والوں پر کسی قتم کی کوئی فضیلت حاصل نہیں ہے۔ "

ظلا صہ بہی ہے کہ تقسیم کی بیرونی بنیا دول رنگ اسل ، زبان و وطن کے قصوں کو بھی ختم کر دیا گیا اور فکری و ذبنی اختلافات کی جوصور تیس ندا بب وادیان میں پائی جاتی تحمیل قرآنی اطلاع:

إِنَّ الدِّينَ عِنْداللَّهِ الْإِسْلامُ. (سورة آل عران ١٩)

"الله كحضور من"الدين "صرف اسلام ب-"

کے متعلق عرض کر چکا ہوں کہ کسی خاص قرن یادور کی حد تک قرآن کے اس اطلاقی بیان کومحدود کرنے کی کوئی وجہبیں ہے، بلکہ صاف اور کھلا ہوا مطلب اس کا بہی ہے کہ اول ہے آخر تک ایک ہی دین خدا کے حضور بن آدم کو عطا کیا گیا اور زندگی ''اسلائی نظام' ہے۔ اس طریقے ہے نداہب وادیان کے اختلافات بھی وحدت کا قالب افتیار کر لیتے ہیں۔ ندا ہب وادیان کے دایرے ہے ہنے کے بعد خود ساختہ بروگراموں کے متعلق بتا چکا ہوں کہ دیکھنے ہیں بہ ظاہر وہ جتنے زیادہ بھی نظرا ہے ہوں لیکن تجزبہ و تحلیل کے بعد سب کے سب ماذیت یا روحانیت ہی کے نیچے درج ہوجاتے ہیں۔ قرآن کے حوالے ہے گزرچکا کہ الاسلام کے مقابلے ہیں عملی زندگی کے ان دونوں طریقوں کے متعلق یہ اعلان اس کتاب ہیں کیا گیا ہے کہ خداکی طرف ہے ان کا مطالبہ بھی کسی زمانے ہیں کی قوم سے نہیں کیا گیا بلکہ لوگوں نے یہ دونوں طریقے خود گھڑ لیے ہیں۔ اور جیسا کہ بتفصیل اس پر بحث ہو چکی ہے کہ علی زندگی کے ہدونوں طریقے یعنی روحانیت اور ماذیت ورحقیقت اسلامیت ہی کی ناقص ادھوری گری ہوئی شکلوں کی تعمیر ہے، جو عیوب اور نقایص ان دونوں خودسا ختہ طریقوں ہیں پائے جاتے ہیں ان سے پاک کرکے دونوں کو ملا کرد کیھیے تو ماذیت اور روحانیت کے باتے ہیں ان سے پاک کرکے دونوں کو ملا کرد کیھیے تو ماذیت اور روحانیت کے باتے ہیں ان سے پاک کرکے دونوں کو ملا کرد کیھیے تو ماذیت اور روحانیت کے احمال می نظام نقاضے پائے جاتے ہیں ان میں ہرایک کی آسودگی کا سامان زندگی کے اسلامی نظام میں بایا جاتا ہے۔

الغرض قرآن کی روشی میں اگر مطالعہ کیا جائے تو نظر آئے گا کہ بنی آدم کے اختلاف وافتر اق کی ایک ایک راہ کو بند کر کے ایک سیدھا سادہ راستہ اس نے پیش کردیا ہے کہ ساری انسانیت جب بھی انصاف سے کام لینے پرآ مادہ ہوجائے گی اور اجتماعی ضمیر کے تقاضوں کولوگ دباتے اور جھٹلاتے ندر ہیں گے بلکہ کھلے دماغ اور منشرح سینوں کے ساتھ ان کی بیکار پرکان لگا کیں گے تو وہ پا کیں گے کہ

"ایک ہی نقطے پر آ دم کے بچوں کا سٹ کرمتحد ہو جانے۔"

کا خوش گوارخواب، صرف خواب نہیں بلکہ بہ آسانی اس خواب کو واقعہ بنایا جا سکتا ہے۔ آخر' ماڈیت' ہویا''روحانیت ورہبانیت' ''اسلامیت' سے ان دونوں مسلکوں کا اختلاف صرف ایڈیالو جی کا اور فکری و ذہنی رجحانوں ہی کا تواختلاف ہے۔ اس اختلاف کی حیثیت رنگ ونسل وغیرہ کے اختلافات کی قطعانہیں ہے، جن

کو''اتحاد'' سے بدلنے کا ارادہ بھی کیا جائے تو بیارادہ بورانہیں ہوسکتا۔ میں نے پہلے بھی کہا ہوادہ آپ خودسو چے! کیا جن کے چہروں کا فطری رنگ سیاہ ہان پر گورے رنگ کے بیدا کرنے کی کیاصورت ہے؟

اور یمی حال نسلوں وطنوں کے اختلاف کا بھی ہے بلکہ زبانوں کے اختلاف میں جیسا کہ آپ مجھ ہی ہے، عقلا کچھ مخالیش نظر بھی آتی ہو، لیکن ساری و نیا ایک ہی زبان بولنے لگے، عملاً بیمسئلہ یقینا آسان نہیں ہے۔

اس کے برخلاف افکار وخیالات، ذہنی تاثر ات کی حالت بیہ کہ آئے دن وہ بدلتے رہتے ہیں، خصوصاً کسی ناقص خیال اور ادھوری بات کی پیمیل یعنی ماڈیت اور روحانیت کو نقایص وعیوب سے پاک کر کے دونوں کا رشتہ ایک دوسرے سے جوڑ کر 'اسلامیت'' کے نظریے کو قبول کر لینا انسانی فطرت کے نقاضوں کے مین مطابق

-0-

مضمون کی بیقسط جنوری ۱۹۵۳ء میں جھی تھی۔ اس کے بعد فاضل مقالہ نگار کی طویل عدات کے بعد فاضل مقالہ نگار کی طویل عدات کے بعد مقالہ نگار نے اس سلسے کی تحمیل فر مائی۔ باعث بیا مشمون" کا بنات ہے استفادے کے مدود" کے بخوان سے اپریل اور مئی ۱۹۵۵ء میں بربان کی دونسطوں میں شائع ہوا تھا۔ (ابوسلمان)

کاینات سے استفادہ اوراس کے مدود

عرض کرچکا ہوں کہ

" آدى كوخالق پروردگارنے خودائے ليے بيداكيا ہے۔"

يعنى نبوات ورسالات كامتفقه اجماعي كلمه رعوت:

يَاقَوُم اعْبُدُوا اللَّهَ مَالَكُمُ مِنُ اللهِ غَيْرُهُ. (سورة اعراف: ٥٩)

"اق م!بندگی کرالله کی بمہارے لیے نہیں کوئی معبوداس کے سوا۔"

کا جو حاصل اور خلاصہ ہے اس کو' بنیا دی محور' قرار دے کر زندگی کے اس طریقے میں جس کا نام' الاسلام' ہے۔

ایک طرف تواس کا اعلان کیا گیا کہ کا بنات یعنی خدا کی مخلوقات ہے استفادہ و تمتع اس بنا پر آ دمی کا جایز پیدائی اور آ کمنی حق ہے اور دوسری طرف 'انسانیت' کے احتر ام داکرام کا بھی۔

آ دمی اس لیے ذمہ دار مظہرا یا گیا کہ جو خالق کے لیے پیدا کیا گیا ہے ، مخلوقات میں بھلااس سے بڑا اور کون ہوسکتا ہے؟ انسانی وجود کے احترام واکرام کے سلسلے میں فرایض کی ایک طویل فہرست بن گئی یعنی ہم میں ہرایک پریہ فرض کیا گیا کہ مکنہ صد تک مضرتوں سے بچاتے ہوئے چاہیے کہ اپنے آپ کوخودا پنے لیے بھی ، اپنے خاندان کے لیے بھی اور ان لوگوں کے لیے بھی مفید ثابت کر ہے جن میں وہ بود و باش اختیار کرتا، رہتا سہتا، جیتا مرتا ہے اور ساری انسانی برادری جوکر وُر مین کے مختلف حصوں میں بھیلی ہوئی ہے ان کے فلاح و بہبود کو بھی اپنی زندگی کی اصلاحی نصب العین میں بھیلی ہوئی ہے ان کے فلاح و بہبود کو بھی اپنی زندگی کی اصلاحی نصب العین میں بھیلی ہوئی ہے ان کے فلاح و بہبود کو بھی اپنی زندگی کی اصلاحی نصب العین میں بھیلی ہوئی ہے ان کے فلاح و بہبود کو بھی اپنی زندگی کی اصلاحی نصب العین میں بھیلی ہوئی ہے ان کے فلاح و بہبود کو بھی اپنی زندگی کی اصلاحی نصب العین میں بونفع

رسانیوں اور سہولت آفرینیوں کی راہوں کو جائے کہ لوگ ہم واراور درست کرتے جلے جائیں اور یوں شخصی فرایض، خاندانی فرایض، تو می فرایض، عام انسانی فرایض، نیل فرایض، تو می فرایض، عام انسانی فرایض، نیل فرایض، کے ابواب اسلامی نظام حیات میں پیدا ہوئے، جن میں ہر ہر باب اپنے اندر بے شارمسایل کو سمیٹے ہوئے ہے۔

اسلطے میں ارادہ بھی ہے، خدائی جانتا ہے کہ بیارادہ پوراہمی ہوگا یانہیں اور ہوگا بھی تو کب تک پورا ہوگا؟ بہر حال ای کے بعروے پرارادہ کیا گیا ہے کہ سب سے پہلے اس قدرتی اور بیدایش حتی کے حدود متعین کیے جا کیں، جو کا بینات سے استفادے کے سلطے میں بنی آ دم کوعطا ہوا ہے۔ حق کے بعد ان فرایض پر بحث کی جائے گی، جن کے ہم ذمہ دار تفہرائے گئے ہیں۔ یعنی سلطے وار شخصی فرایض، خاندانی جائے گی، جن کے ہم ذمہ دار تفہرائے گئے ہیں۔ یعنی سلطے وار شخصی فرایض، خاندانی فرایض، تو می فرایض، عام انسانی فرایض، نسلی فرایض پر بحث کرنے کے بعد آخر میں اس انسانی فرایض نسلی فرایش پر بحث کرنے کے بعد آخر میں کے بغیر نہ کا بینات سے استفادے کا حق بی ہمارا بیدائی جائے گئی، جس کے بغیر نہ کا بینات سے استفادے کا حق بی ہمارا بیدائی جائے آگئی جی بی وہ بھی اپنی کا بینات سے استفادے کا حق بی اور منطقی روح کی پشت پنا ہی سے محروم ہو کر صرف قالب بے معنویت کھو بیٹھتے ہیں اور منطقی روح کی پشت پنا ہی سے محروم ہو کر صرف قالب بے معنویت کھو بیٹھتے ہیں اور منطقی روح کی پشت پنا ہی سے محروم ہو کر صرف قالب بے جان بین کر رہ جائے ہیں۔

مطلب یہ ہے کہ آدمی خدا کے لیے ہے؟ ای مسئلے پر بحث کر کے ان شاءاللہ مضمون کہے یا کتاب ختم کردی جائے گی۔اگر چہ اس مسئلے کے بعض پہلوؤں پر تھوڑی بہت گفتگو کر بھی چکا ہوں، لیکن اب تک جو کچھ بھی کہا گیا ہے سب کی حیثیت اجمالی مسئلے کی ہنوز تشنہ تفصیل ہے۔ چوں کہ اسلامی وستور مباحث ہی کی تھی، حقیقی تفصیل مسئلے کی ہنوز تشنہ تفصیل ہے۔ چوں کہ اسلامی وستور دیات کے قالب کی روح یہی مسئلہ ہے۔سارانظام ہی اسلامی زندگی کا اس محور پر گھومتا ہے۔ یہ جو سب بچھ ہے۔ جن بھی ہا اور قرض بھی ہے اور مینیں ہے تو آدمی کا حق اور آدمی کا فرض دونوں کے دونوں لغو ہے معنی با تیس بن کررہ جاتی ہیں۔ آخر آ پ خود سوچے آدمی کو خالت کا بینات نے خود اپنے لیے بیدا کیا ہے۔ انسانی وجود کے اس

خصوصی پہلو سے قطع نظر کر لینے کے بعد کیا کوئی معقول جواب اس سوال کا آپ دے كتے میں كدورخت بى آدى كے ليے كيول كائے جاتے ميں؟ آدى بھى ورخت كے لیے کیوں نہ کانے جائیں؟ پھولوں کوان کی شاخوں سے آ دمی کے لیے جدا کیا جاتا ہے، آخر آ دی کے بچول کو پھولوں پر نچھاور کرنے کے لیے ماؤں کی گودوں سے کیوں نہ چھینا جائے؟ الغرض کا بنات ہے استفادہ اس کا آدمی کو جوآ ہے تمنی جایز حق باور کیے بیٹے ہیں کوئی صحیح معقول منطقی تو جیدا ہے اس وجدانی احساس کی آپ ہی نہیں بلکہ پیلنج كرتابوں كدد نيا كابرے سے بردامفكر بھی بیش نبیں كرسكتا۔ای طرح سارے فرایض اور ذمہ داریاں جوانسانی وجود کے احترامی پہلوؤں کے ساتھ وابستہ ہیں یہ مان لینے کے بعد کہ آ دمی بھی زمین پر دوسرے رینگنے والے کیڑوں مکوڑوں اور چلنے بھرنے والے چرندول درندول ہی جیسی مستیوں میں ایک عام معمولی مستی ہے، انصاف ہے بوچھتا ہوں بن آ دم کے احتر امی فرایض کا کچھ بھی وزن اس احساس کے بعد باتی رہ جاتا ہے؟ ایک مجھر، ایک مھی جیے ملی اور پلی جاتی ہے اور کوئی نہیں بو چھتا کہ ایبا کیوں ہوا؟ كيے ہوا؟ اورآ بندہ اس كے سدباب كى كياصورت ہے؟ بجنب آدمى بھى خدا سے كث جانے کے بعد مجھروں اور کھیوں کے ای مقام تک اڑ کرنہیں پہنچ جاتا ہے؟ ایک کتا، ایک بکرا، بیل، گھوڑا یقینا وہی سب کچھتو اینے یاس رکھتا ہے جوآ دمی کے پاس ہے۔ و ہی جگر ، و ہی چھپپیرا ، و ہی رگیں ، و ہی پٹھے ، و ہی خون ، و ہی گوشت ، و ہی چربی ، الغرض وہ سب کچھان غریبوں کو بھی ملا ہے جس ہے آ دمی سرفراز ہے۔ پھرغریب کتے کیوں دردرائے دھتکارے جاتے ہیں اور حضرت انسان کود کھے کریے تحاشا آپ تعظیم کے ليے سروقد كيوں كھڑ ہے ہوجاتے ہيں؟ بار باركہتا چلا آ رہا ہوں كەكبوتر كا بہى وہ پر ہے جس میں دلبرنامہ بندھا ہوا ہے۔قرآن کے پڑھنے والوں کوجیرانی ہوتی ہے،ان کاول یو چھتا ہے کہ اول ہے آخر تک ای مسئلے کو یعنی آدمی کوخدا نے صرف اینے لیے بیدا کیا ہے؟ ای کو بیان کے مختلف پیرایوں میں وہ کیوں گردش دیتا ہے؟ ہر پھر کرای مسئلے ہر كيول اپنے بيان كوختم كرتا ہے؟ مج تويہ ہے كەندسو چنے والے اس مغالطے ميں اگر مبتلا

ہوجا کیں کہ اس مسئلے کے سواقر آن شاید بچھادر کہنا ہی نہیں چاہتا توسطی تلاوت کے اس نتیج پر تبجب بھی نہ ہونا چاہے۔وجداس کی وہی ہے کہ دوسرے مسایل جن کا قرآن میں ذکر کیا گیا ہے ان کے مقابلے میں اس مسئلے کی حیثیت وہی ہے، جورو ت کی حیثیت جسمانی ہیکل کے ساتھ ہے۔ بقول الم مغزالی ''گھوڑ ہے کی بہتریف کہ وہ مند بھی ہے، بچ کلیان بھی ہے اور سیاہ زانو بھی ہے۔ یقینا بہتریف اس وقت ہے معنی تعریف بن کررہ جائے گی۔اگرائ کے ساتھ یہ بھی کہد دیا جائے کہ''لیکن گھوڑا مراہوا ہے۔' ای طرح آ دمی کا بنات ہے استفاد ہے کے حق کو جس پیانے پر بھی حاصل کرر ہا ہواور اسانی وجود کے متعلق احر آ می واکرامی فرایض جوآ دمی پر عابد ہوتے ہوں ان کی شکیل انسانی وجود کے متعلق احر آ می واکرامی فرایض جوآ دمی پر عابد ہوتے ہوں ان کی شکیل میں انتہائی ذمہ داریوں بی سے کیوں کا م نہ لے رہا ہو، کیکن اس حق اور ان فرایض کی بنیا دہر مسئلے پر قایم ہے اس سے آگر لا پروائی اختیار کیے ہوتو یقینا ایسا آ دمی بھی وبی میں مراہوا تھا بلکہ اپ حق موسلہ کی بنیاد میں ہوئی دیا ہے مستفید کی بنیاد سے ہوئی دیا ہو ہوئی اور بیدائی حق ہور ہے بیں اور باور کیے بیٹھے ہیں کہ کا بنات سے استفادہ ان کا قدرتی اور بیدائی حق ہور ہو ہی ہو جو ان کا قدرتی اور بیدائی حق میں ہو جو ان کا قدرتی اور بیدائی حق میں ہو ہور کیا ہوگی۔

لوگوں کو چیرت ہوتی ہے کہ سارے جرائی جی سب سے برا جرم یا' مہاپاپ'
قرآن ان لوگوں کے طرز عمل کو کیوں قرار دیتا ہے جواس مسکلے کا بعنی آ دی کو خدا نے
صرف اپنے لیے پیدا کیا ہے، اس کا انکار کر کے دوسروں کو فیصلے کے سواکسی دوسر ب
فیصلے کی تنجایش ہی کیاتھی ؟ آ دمی صرف خدا کے لیے پیدا ہوا ہے! اس کا انکار صرف ای
مسکلے ہی کا انکار تو نہیں ہے۔ آپ د کھے رہے ہیں یہ تو بی نوع انسان کے سارے حقوق
اور سارے انسانی فرایش کا انکار ہے۔ ان حقوق اور فرایش کی اساس بنیاد ہی کا یہ
انکار ہے۔ انسانی زندگی کا جو' قدرتی نظام' ہے اس مسکلے کے انکار کے ساتھ ہی درہم
وہرہم ہوکررہ جاتا ہے۔

خير مين كيا كني لكا، اسسليل مين بيلي بهي بهت كه كهد چكابول-بات جب

سامنے آجاتی ہے تو قلم بے اختیار ہوجاتا ہے، ورنہ طلب تو یہ تھا کہ آبندہ جس ترتیب ہے بحث ہونے والی ہے پڑھنے والوں کے سامنے بھی اس ترتیب کا نقشہ پیش کردیا جائے۔

کا بنات سے استفادہ اور تمتع کا قدرتی استحقاق آدمی کو جو حاصل ہے آیے اس مسئلے کے متعلقہ پہلوؤں پر بہلے ہم غور کرلیں۔

واقعدتویہ ہے کہ''نبوات ورسالات'' کی تاریخ کا جوقیمتی حصة قرآن میں محفوظ کردیا گیا ہے اگراس کو پیش نظر رکھ کرسو چا جائے تو یہ کہا جاسکتا ہے کہ کا بنات سے استفاد ہے کا'' پروانہ' بنی آدم کے گھرانوں میں خالق کا بنات کی طرف ہے اس کے برگزیدہ راست بازنما بندے (انبیا ورسل علیہم السلام) ہرزمانے میں تقسیم کرتے چلے آئے ہیں۔

يَجُعَلُ لَكُمُ جَنَّاتٍ وَيَجُعَلُ لَكُمُ انْهَادُا. (سورهٔ معارض: ١٢)
"الله تعالی تمبارے لیے باغوں کو تیار کرے گا اور نبری بھی تمبارے لیے
دا ترکا "

کالفاظہم ابوالا نہیا ہ حصرت نوح علیہ السلام کے مواعظ میں اگر پاتے ہیں، جن سے معلوم ہوتا ہے کہ زمین کی نباتاتی پیداداروں اور کھیتوں کو سرسز و شاداب رکھنے والی نبروں سے استفاد ہے کی صرف اجازت ہی عہد نوح کے لوگوں کوئیس دی گئی تھی بلکہ ان نعمتوں سے بہر ہ اندوز ہونے کا خدا موقع دے گا۔ اس وعدے کا اعلان بھی خدا ہی کی طرف وہ کی طرف وہ کی طرف وہ معوث تھے۔ فقط زمین ہی نبیس بلکہ آسان کی نورانی ہستیوں (آفاب و ماہ تاب) معوث تھے۔ فقط زمین ہی نبیس بلکہ آسان کی نورانی ہستیوں (آفاب و ماہ تاب) سے جو منافع آدمی کو حاصل ہور ہے ہیں ان ہی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اسی "نوحی خطے" میں یہ الفاظ بھی ہمیں ملتے ہیں:

اَلَمُ تَرَوُ الْكَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمُواتٍ طَبَاقًا وَّجَعَلَ الْقَمَرَ فِيُهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا. (سِرَةُ معارِجَ ١٦٠١٥) "كياتم نبيس ديكي كرالله ني تدبه ترماتون آ مانون كوكي بيدا كيا اوران ميں جا ندکوروش کيااورسورج کو چراغ بنايا۔''

ایک طرف حضرت نوح علیه السلام کی تقریروں میں ہم مذکورہ بالا با توں کو پاتے ہیں تو دوسری طرف حضرت ہود پینم برعلیه السلام کود کیمتے ہیں کدا پی تو م عاد کو مخاطب بنا کر فرمار ہے ہیں کہ

وَاتَّقُوا الَّذِى اَمَدَّكُمُ بِمَا تَعُلَمُونَ ۞ اَمَدَّكُمُ بِاَنْعَامِ
وَ اللَّهُ وَ اللَّذِى اَمَدُ كُمُ بِمَا تَعُلَمُونَ ۞ اَمَدَّكُمُ بِاَنْعَامِ
وَ الْبَيْنَ وَجَنَّاتٍ وَعُيُونِ . (مورهُ شعراء:٣٣-١٣٢)
"وُرواس خدا ہے جس نے تمہاری الدادان چیزوں ہے ی جنمیں تم خود
جانے ہو۔اس نے تمہاری مدمویشیوں ہے کی اور فریدادلاد ہے کی ،

باغوں سے کی اور چشموں سے کی۔''

جس ہے معلوم ہوا کہ 'انعام' کینی جان رکھنے والے مویشیوں (بھیز، بکری، گائے ، بیل، بھینس، اونٹ وغیرہ) کی خدمات سے استفادے کو حضرت ہود علیہ السلام اپنی قوم کے لوگوں کا پیدائی حق اور خدادا دامداد واعانت قرار دیتے تھے۔ اور یہی کیا! آیے قرآن کو کھولیے اور ان خطبات ومواعظ کا جواس کتاب جس

گذشتہ پنیمروں کی طرف منسوب کیے گئے ہیں ان کا مطالعہ سیجیے۔
جو کچھ میں نے عرض کیا اس کی تائید کی شہادتیں آپ کو ملتی جلی جائیں گی اور گو خاص تاریخی اسباب ووجوہ کے زیر اثر قر آن کے سواان کتابوں کی صحت کی ذمہ داری نہیں لی جا تکتی جود نیا کے مختلف مذہبی پیشواؤں اور دینی منادیوں کی طرف اس زمانے میں منسوب ہیں، لیکن بدایں ہمہ جس شکل میں بھی ہونسل انسانی کے پہلے جوڑے میں منسوب ہیں، لیکن بدایں ہمہ جس شکل میں بھی ہونسل انسانی کے پہلے جوڑے (آ دم وجواعلہ بیما السلام) کا ذکر کرتے ہوئے تو رات کی کتاب بیدایش میں اس بیان کے سلیلے میں یعن:

'' خدانے انسان کواپی صورت پر بیدا کیا۔خدا کی صورت پراس کو پیدا کیا۔ نروناری (مردوعورت) ان کو بیدا کیا اور خدانے ان کو برکت دی اور کہا کہ مجلواور بڑھواورز مین کومعمور ومحکوم کرو۔'' اس بیان کے اخیر میں بھی ان الفاظ کو پاتے ہیں۔ انسان سے کہا گیا:
"سمندر کی مجھلیوں اور ہوا کے پرندوں اور کل جانوروں پر جوز مین پر چلتے
ہیں، اختیار رکھو۔"

اور پہلے بھی تقریباً ان بی الفاظ سے قصہ شروع ہوا ہے۔ لکھا ہے کہ خدا نے کہا:
"اوروہ (انسان) سمندر کی مجھلیوں اور آسان کے پرندوں اور چو پاؤں اور
تمام زمین اور سب جانداروں پر جوزمین پررینگتے ہیں، اختیار کھیں۔
تمام زمین اور سب جانداروں پر جوزمین پررینگتے ہیں، اختیار کھیں۔
(پیدایش: باب ا)

اگر واقعی به خدائی الفاظ بین تو کا بنات سے استفادے کا شاید اسے ہم پہلا خدائی منٹور (چارٹر) قرار دے سکتے بین جوآ دم کی اولا دکوخالت کا بنات کی طرف سے عطا کیا گیا۔ بچ یو چھے تو تو رات کے ندکورہ بالا الفاظ قرآئی آیت:

إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْآرُضِ خَلِيْفَهُ. (سورةُ بقره: ١٠٠٠) " من زمين من اغاظيفه بنانے والا بول ـ "

 بھیلائی گئی ہے۔ای بنیاد برکا ینات سے استفادہ نبیس بلکہ استعاذہ اس آدمی کا سب سے بڑا مذہبی وظیفہ اور دین فریضہ قرار دے دیا گیا۔

آ دمی ،غریب آ دمی جس کا بال بال ، رواں رواں کا بناتی حقایق ہے بندھا ہوا ہے، اپن ایک ایک سانس میں دنیاوی امداد کا جو محتاج بنا کر پیدا کیا گیا ہے، اس ہے کس یر یہ کتنا بر اظلم تھا، جب کہا جاتا تھا کہ اس دنیا ہے بے تعلق ہوکر جینے کی مشق کو ہم پہنچائے۔اتناغوغا،اتناشوراور ہنگامہ برپاکیا گیا کہ دنیا سے بے تعلق ہوجانے کا غیر فطری نصب العین تو کیا پورا ہوتا لیکن بین الاقوامی طور پر شاید بیشلیم کرلیا گیا کہ انسانیت کابلندترین نصب العین اگریجه بوسکتا ہے تو وہ روحانیت ہی ہے۔ باور کرلیا گیا کہ آ دمی کی سیجے معیاری زندگی وہی ہوسکتی ہے جودنیا ہے بےزاری کے زیر اثر گزری ہو۔آپ انداز ہ کر سکتے ہیں اس ذہنی کوفت اور د ماغی لکد کوب کی تلخیوں کا جن ہے اس راہ میں آ دم کی اولا دکو گزرنا پڑا دنیا اور دنیا کی جن پیداواروں کے مختاج بنا کرجو ہیدا کیے گئے تھے عملاً وہ ان چیزوں ہے نہ الگ ہوئے نہ الگ ہو سکتے تھے، لیکن جیتے جی یہی سوچتے رہے کہ کاش و نیا ہے ان کا بیاختامی رشتہ ٹوٹ جاتا۔ وہ خداکی بیداکی ہوئی نعمتوں کو کھاتے تھے، کیکن اس کے ساتھ مسلسل میروچے بھی جاتے تھے کہ کاش ہم ان کو نے چکھتے۔ کہتے ہیں کھانے میں ریت ملا کراور تھنڈے یانی کوگرم کرنے کا مشغلہ روحانی مشغله قرار دیا گیا تھا۔ ذہنی احساسات کی متضادقطعاً متضاد ومتصادم اس قشم کی مملی زندگی آ دمی کوجن فکری ہیجانوں میں مبتلا کر علی تھی ان ہی کے شکارلوگ ہوتے رہے، جس کے بیچے تھے آ ناراگرد یکھاجائے تو کسی نہ کسی رمگ میں آج بھی باقی ہیں۔ ای طرح مادّیت کاوہ قدیم او ہامی جولاجس کا نام''مخلوق پرسی'' ہے بعنی نفع اور ضرر کے تعلق سے خدا کی ہیدا کی ہوئی مخلوقوں کی بوجا کا رواج جن قو موں اورنسلوں میں ہوا یا اس وفت تک ماذیت کی اس برانی فرسودہ شکل برایک طبقہ اس لیے اصرار ہی کیے چلا جار ہاہے کہاس کے باپ دا دوں کا طریقہ یعنی قومی کلچرہے۔ یورپ کی جدید ذہنیت کا پیه نیا تخفہ ہے که' محکیم'' کے لفانے میں جس رواج اور جس طریقے کوبھی جاہا جائے خم

نفونک کر باتی رکھنے پر اصرار آ دمی کا منطقی اصرار ہے۔ بہرحال ہے چارے مخلوق پر ست ایک طرف تو ان چیز وں کو اپنا مخدوم و معبود بنا کر پو جتے بھی رہے اور دوسری طرف اپنے انہی معبودوں اور مخدوموں کے خدمات ہے استفادہ بھی کرتے رہے۔ وہ ان جانوروں کے آ گے ما تھے بھی شکتے رہے جن میں نفع رسانی کا کوئی پہلو پایا جا تا تھا اور انہی کے کندھوں پر بل رکھ رکھ کر اپنے کھیتوں کو جو تتے بھی رہے، گاڑ یوں میں باندھ کر ان کو ہنکاتے بھی رہے، کوڑوں ہے ان کو پیٹتے بھی رہے، لو ہے کی کیلوں سے باندھ کر ان کو ہنکاتے بھی کرتے رہے، الغرض ایک ہی چیز کو مخدوم کے ساتھ خادم یا معبود کے ساتھ اپنا بیا ہے کہ کرنے کی حد تک لوگ اے لاکھ معبود کے ساتھ اپنا بیا ہے کہ کرنے کی حد تک لوگ اے لاکھ کرتے رہے، لیکن باہر کا بیا جیب وغریب متابق طرز عمل ناممکن ہے کہ آ دمی کے اندر رہمل کی تلخیوں کو نہ پیدا کر ہے رہوگ عرب کے اس جابل بت پرست کے قبے کو تعجب میں رہمل کی تلخیوں کو نہ پیدا کر ہے رہوگ عرب کے اس جابل بت پرست کے قبے کو تعجب میں جب بیتلا ہوا تو اپنے ای معبود کو شدت گرنگی میں دین بذو بے چارہ چیٹ بھی کر گیا۔ جب بیتلا ہوا تو اپنے ای معبود کو شدت گرنگی میں دین بذو بے چارہ چیٹ بھی کر گیا۔ بسب بیتلا ہوا تو اپنے ای معبود کو شدت گرنگی میں دین بذو کی حد تک کیا محدود ہے؟

آخرزندگی کی ضروریات میں ہر ہرقدم پرجن چیزوں کی خدمات سے مستفید ہونے پرآپ مجبور ہیں یا جن چیزوں کے نقصان رساں پہلوؤں سے آپ بچنا چا ہج ہیں ان بی کو معبود بنا بنا کر آپ یو جنے بھی لگیں گے تو قد ر تاان ذبنی الجھنوں میں مبتلا ہوجانا آپ کے اس متضاد طرز عمل کا منطقی نتیجہ ہے۔ جو تیاں جنھیں ہم پہنچ ہیں ان ہی کی بوجا کر کے بھی ہم اگر بابند کر دیے جا ئیں تو ظاہر ہے کہ ان بی جو تیوں کے آگ ہمیں سربھی جھکا نا پڑے گا اور پھر ان بی کو پہن کر باک و نا باک چیزوں پر ہم چلیں گے ہمیں سربھی جھکا نا پڑے گا اور پھر ان بی کو پہن کر باک و نا پاک چیزوں پر ہم چلیں گے مصورت میں آپ بی بتا ہے ہم اور کیا کریں گے یا کیا کر سکتے ہیں ؟ آپ اپنے ایندھن کے لیے درختوں کی کھڑیوں کے بھی مقاح ہیں، پھر ان بی درختوں کو آپ بو جنے بھی گئیس تو یقینا آپ کو یہی کرنا پڑے گا کہ اپنے ہاتھوں اپنے معبودوں کے تنوں پر کئیس تو یقینا آپ کو یہی کرنا پڑے گا کہ اپنے ہاتھوں اپنے معبودوں کے تنوں پر کئیس تو یقینا آپ کو یہی کرنا پڑے گا کہ اپنے ہاتھوں اپنے معبودوں کے تنوں پر کئیس تو یقینا آپ کو یہی کرنا پڑے گا کہ اپنے ہاتھوں اپنے معبودوں کے تنوں پر

کلباڑے بھی چلاہے ، کھڑے کرکے چولہوں میں بھی ان کو پو بھے ، کی گڑھ یا نالے میں جمع ہونے والے پانی کی پر شش کرنے والوں کو آئے دن دیکھاجا تا ہے کہ اس پانی ہے برکت بھی حاصل کرتے ہیں، پاپ کے ناش کرنے کی خاصیت بھی ان میں مانے ہیں، اس کی حمد کا بھجی بھی گاتے ہیں۔ گاتے ہیں۔ گاتے ہیں قرکتے ہیں، ناچتے ہیں اور پھر پانی کے اس گڑھے یا نالی کے کنارے بیٹھ کرضرورت ہوتی ہوتی ہوتو قضاے حاجت بھر پانی کے اس گڑھے یا نالی کے کنارے بیٹھ کرضرورت ہوتی ہوتی ہیں گرا ورمقد س بیٹی فارغ ہوتے ہیں کہ اس پُور اورمقد س بانی میں آخر کن غلاظوں اور نجاستوں کو اپنے ہاتھوں وہ خود شرکے کررہے ہیں، اس میں مرٹی گلی مردہ لاشوں کو بھی بہاتے ہیں۔ آبادیوں کی گندی نالیوں کا رخ اس پاک ہی میں مرٹی گلی مردہ لاشوں کو بھی بہاتے ہیں۔ آبادیوں کی گندی نالیوں کا رخ اس پاک ہانی کی طرف بھیردیے کا عام رواج ہے۔ الغرض ایک ہی چیز کو مسلسل مخدوم وخادم، معبودو عابد، کا چکرا کے ایسا بھو نچالی چکر ہے۔ الغرض ایک ہی چیز کے میں بجانے والوں کے دل پر ، د ماغ پر دن کے چوہیں گھنٹوں میں تضادو تناقض کی نہ ختم ہونی والی چوٹیں کے دل پر ، د ماغ پر دن کے چوہیں گھنٹوں میں تضادو تناقض کی نہ ختم ہونی والی چوٹیں بیٹی بہتی ہیں ، ان چوٹوں کے برداشت کرنے یہوہ بیں۔

میں نفع پاضرر کا پہلونمایاں تھایا نت نے کر شے منسوب کرنے والوں نے ان کی طرف منسوب کردیا ہے۔ای کے آگے بیشانیاں جھکادی گئیں، ہاتھ جوڑ کرآ دی اس کے آ کے کھڑا ہوگیا، گویا روحانیت والوں نے تھوکروں کامستحق خدا کی جن پیدا کی ہوئی چیزوں کو مشہرالیا تھاان ہی کی مھوکروں میں مخلوق پرستی کی ذہنیت نے آدم کوڈال دیا۔ ا کی طرف خواص میں کا بناتی حقایق کی جانب ہے دلوں میں نفرت وحقارت کی آگ بعر كائى جاتى تقى، دنيا جس كى نظرول مين جتنا زياده ذليل مو، سمجها جاتا تها كه روحانیت میں ای قدراس کا مقام بلند ہے اور دوسری طرف عوام میں ان ہی مخلوقات کی دل چسپیاں ترقی کر کے اس نقطے تک پہنچ گئیں کہ ان کی عظمت وعزت،محبت والفت نے عبادت اور بوجا یا شکار نگ اختیار کرلیا۔اس میں شک نہیں کہ ماذیت کی جدیدمغربی ذہنیت کے زیر اثر جوتدن بیدا ہوا ہے اس میں بھی دنیا اور دنیا کی بعض چےزوں سے گروید میاں حد سے زیادہ متجاوز ہوگئی ہیں۔ دور کیوں جانے کوں کے ساتھ پورپ اور امریکہ کے باشندوں نے اپنے تعلقات کو جہاں تک پہنچا دیا ہے وہ ہم سب کے سامنے ہیں الیکن کتے ہو جے گئے ہوں ، شاید خالص ماذیت کے جدید مغربی دور میں اب تک بیصورت پیش نہیں آئی ہے۔ حال آں کہ بیرمازیت جب مخلوق یری کے رنگ میں را ج تھی تو کہاجا تا ہے کہ کتے بھی یو جے گئے تھ 🗨

اللہ جلدا ورنمبرتو یا دنییں ہے گرا' بربان' بی میں خاک سار کاایک ضمون قد ہم مصری تمدن کے متعلق شایع ہوا تھا۔ زمین سے برآ مدہونے والے آٹار کی روشنی میں دوسری باتوں نے ساتھ اس کا بھی تذکرہ کیا گیا تھا کے مصر کے باشندوں کی مختلف ٹولیوں میں مختلف مخلوقات کی عبادت کا روائے تھا، جن میں بعض کول کو بوج جے تھا اور بعض بلیوں کے برستار تھے۔ کبر یلے کیڑے کے بجاریوں کی بھی کانی تعداداس ملک میں باتی ہوں گئی جاتی تھی بیان کیا گیا تھا کہ اتفا قان نولیوں میں نزانی چھڑ جاتی تو بلیوں کے بوجے والے باتی کرکر کے کتوں کواس لیے مارتے تھے کہ وہ ان کے بشمنوں کا معبود' ایک وی بیوں کے بوجے والے کو وہ قبل کرکر کے کتوں کواس لیے مارتے تھے کہ وہ ان کے بشمنوں کا معبود' ایک وی بیوں کے بوجے والے کو وہ قبل کرتے تھے جو کتوں کے بحاری تھے۔

یا دواشت: اس حاضے میں مولا تائے جس مضمون کی طرف اشارہ فر مایا ہے یہ مضمون بربان کی جولائی اوراگت ۱۹۳۹ء کی دونسطوں میں ' بزار سال کے قدیم ترین تاریخی و ٹایں سے تر آن کی روشنی میں ' کے مخوان سے شابع ہوا تھا۔ (اس پش) بہرحال ہے بجیب بات ہے کہ خدائی مخلوقات سے نفرت و حقارت پر روحانیت کے سارے کاروبار کا دار و مدار ہے ادران ہی مادی حقایق کی قدرو قیت، عظمت و مجبت جو مخلوق پرتی کے عبد میں ان کو معبود یت ادرالو ہیت کی شان رفیع تک چڑھا کر پہنچاد ہی تھی بدذات خودان دونوں نقاط نظر میں آسان وز مین ہی کی نسبت کیوں نہ ہو، کیکن خدا کی بیدا کی ہوئی چیزوں سے زندگی کی ضرور توں میں استفادے کا جوقد رتی حق آدی کو حاصل تھا آدی کا یہ جایز قد رتی حق ان دونوں خود تراشید ونظریوں کے دباؤ ہی تھا۔ ویسے تو مخلوقات سے نفع کیری اور فواید اندوزی پر روحانیت والے بھی مجبور ہی تھا۔ ویسے تو مخلوقات سے نفع کیری اور فواید اندوزی پر روحانیت والے بھی مجبور شخے۔ اور مخلوق پرست بھی کہ بغیراس کے خدا کی اس دنیا میں ایک قدم کیا! عرض ہی کر چکا ہوں کہ ایک سانس بھی کوئی لینا چا ہے تو عام حالات میں نہیں لے سکتا، لیکن کر چکا ہوں کہ ایک سانس بھی کوئی لینا چا ہے تو عام حالات میں نہیں لے سکتا، لیکن کا اس انشراح قلب، کھلے دماغ کے ساتھ، بغیر کی بچکچا ہمٹ کے ظاہر ہے کہ دنیا کی چیزوں سے استفادے کا ارادہ نہ وی کر کئے تھے جوان ہی چیزوں کی افرت کا اپنے بھی تھے جوان ہی چیزوں کی اقری نور نصب العین بنا کہ ہوئے تھے۔

اس طرت نت نے تجربات کی مشق گاہ بنانے کی جرائت بھلامخلوق پرستوں میں ان بی چیزوں کے متعلق کیے بیدا ہو کمتی تھی جومعبود بنا کران بی کے آگے کھڑے ہو ہوکر کا نیے رہے تھے ،تھرار ہے تھے۔

میں نے جو یہ عرض کیا کہ ان دونوں متخالف ومتضا دنظریات ایک بی نتیجے کو ہر زمانے میں بید کرتے رہے، اس سے میری نوش یبی ہے۔ یبی کہنا چا ہتا ہوں کہ دونوں داہروں میں کا بنات سے استفاد ے کا مسئلہ دید با، شک، تذبذب، تر دد کی ذبنی اور فکری کش مکشوں کا ہرز مانے میں شکار رہا۔

ا پنا ذاتی خیال تو یمی ہے کہ دوسر ہے تباہ کن منیب نتا بج کے سوااس کو بھی ایک قتم کی سز ابی سمجھنا جا ہیے کہ جس حد تک دنیا کی چیز وں ہے آ دم کی اولا دفایدہ اٹھا سکتی تھی اس ہے محروم رکھی گئی اور یہ جود یکھا جاتا ہے کہ مسئلۂ تو حیداور چند خاص محوری مہمات جن پر قرآنی تعلیم گروش کرتی ہے، ان کے بعد آخری دفعہ جو کتاب خدا کی طرف ہے بندوں کواس ذمہ داری کے ساتھ سپر دکی کئی ہے کہ قیام قیامت تک کی بیشی، ترمیم و اضافہ کی راہوں کو قد رت کا مضبوط ہاتھ بند رکھے گا اس کتاب میں انتہائی اختصار ببندی کے باوجود کا بنات ہے استفاد ہے کہ جوال جالی و نشیلی دونوں رنگوں میں پوری طاقت کے ساتھ واضح کیا گیا ہے۔ کہہ چوا ہوں کہ اس سلیلے کی آیتوں کوا کہ جمع کرنے کا ارادہ اگر کیا جائے تو قرآن نامعقول معتد بہ حصہ بی نقل کرنا پڑے گا۔ بہر حال یہ ایک واقعہ ہے، قرآن کا بر پڑھنے والا جس ہے واقف ہے۔

گریہ بات کہ ایسا مسئلہ جو چندال نظری بھی نہ تھا، اتنا غیر معمولی زوراس پر
کیوں دیا گیا ہے؛ من جملہ دوسر ہے اسباب دوجوہ کے بالکل ممکن ہے۔ ایک دجہال
کی یہ بھی ہو کہ آیندہ کا بنات سے استفاد ہے کی راہوں میں روڑوں کے اٹکانے اور
ایکنے کی کوئی گنجایش کسی لحاظ ہے باقی نہ چھوڑی جائے۔ ہوسکتا ہے ایک مقصد اس
طریقۂ بیان کا یہ بھی ہو۔ آپ قرآن اٹھا لیجے، پڑھتے چلے جائے، ورق ورق مصفح صفحہ
میں اس مسئلے کی متعلقہ آیوں کا ذخیرہ آپ کے سامنے آتا چلا جائے گا۔ اجمالی رنگ
میں جہاں ایسی آیتیں آئیں گی مثلاً:

هُوَ الَّذِی خَلَقَ لَکُمْ مافِی الْاَرْضِ جَمِیعًا. (سورةَ بِقره: ۲۹) ''وی ہے جس نے پیدا کیاتمہارے لیے جو کچھز مین میں ہے۔''

جس میں زمین اور زمین کی پیداواروں ہی ہے استفادے کا اجازت نامدعطا کیا ہے تو دوسری جگہ:

سَخَّرَ لَكُمُ مَّافِى السَّمُواتِ وَمَافِى الْأَرُضِ جَمِيُعًا مِّنُهُ. (مورة جاثيه: ١٣)

"اورتمبارے کام میں لگایا (خدانے)ان چیزوں کو جوآ سانوں میں ہیں اور

جہ کھ زمین میں ہے۔ سب کھ ای کی طرف ہے۔'' کا''لا ہوتی پروانہ'' بھی آپ کو اس کتاب میں مل جائے گا۔ جس میں آپ دیکھ ہی رہے ہیں زمین کے ساتھ ساتھ ساری چیزوں کو بھی جوآسانوں میں ہیں، نی آدم کے تنخیری حدود میں قرآن نے داخل کردیا ہے۔

جَمِيعًا مِنهُ.

"سب کھای کی طرف ہے۔"

لین فالق کا بنات ہی کی طرف سے بیٹن آدم کے بچوں کوعطا ہوا ہے، اس کی تو یُق ان الفاظ سے کی گئی ہے۔

ای طرح بجائے اجمال کے اگر تفصیل مطلوب ہوتو کچھ بیں ،قرآن کی ایک ہی سورۃ النحل کے آغاز کی ان آیتوں ہی کو پڑھ لیجیے ، جس میں حیوانی زندگی کے مظاہر (الانعام) یعنی مویشیوں ہے بات بہایں الفاظ شروع ہوتی ہے:

والْانْعَامُ خَلَقَهَا لَكُمُ فِيْهَا دِفَءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَاكُلُونَ ۞ وَلَكُمْ فِيْهَا جَمَالٌ حِيْن تُرِيُحُونَ وَحِيْن تَاكُلُونَ ۞ وَلَكُمْ فِيْها جَمَالٌ حِيْن تُرِيُحُونَ وَحِيْن تَسُرِحُونَ ۞ وَتَخْمَلُ اثْقَالَكُمُ الْي بِلَدِلَمْ تَكُونُوا بَالِغِيْهِ اللَّهِ بِلَدِلَمْ تَكُونُوا بَالِغِيْهِ اللَّهِ بِهُ وَوَلَى بَلْدِلَمْ تَكُونُوا بَالِغِيْهِ اللَّهِ بِلَدِلَمْ تَكُونُوا بَالِغِيْهِ اللَّهِ بِهُ وَنَ كُونُوا بَالِغِيْهِ اللَّهِ بِلَدِلَمْ تَكُونُوا بَالِغِيْهِ اللَّهِ بِلَدِلَمْ تَكُونُوا بَالِغِيْهِ اللَّهِ بِهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ فَي اللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مَا لَا وَاللَّهُ مَا لَا وَاللّهُ مَا لَا وَاللَّهُ مَا لَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا لَا وَاللَّهُ مَا لَا وَاللَّهُ مِنْ ۞ وَاللَّهُ مَا لَا وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مَا لَا وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مُونُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَلَا مُولِيْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا مُولِي اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُولًا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُلَّا مُنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا مُعْلِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ

"اورمویشیال تمہارے لیے خدانے بیداکیں۔ تمہارے لیے اس میں گرمی مصل کرنے کا سامان ہے (یعنی اون گوشت) اور دوسرے منافع ہیں۔ ان بی مویشیوں سے خوراک بھی حاصل کرتے ہو۔ تمبارے لیے دیدہ زیب ہے مویشیوں کے خوراک بھی حاصل کرتے ہو۔ تمبارے لیے دیدہ زیب ہے (مویشیوں کا نظارہ) جب پھرواتے ہوان کواورانھیں چراتے ہواورو بی (مویشیوں) تمہارے ہارا تھا کران آباد یوں تک پہنچاتی تیں جبال جان تو زم منت کے بغیرتم نہیں پہنچ سکتے تھے۔ بے شک تمبارا رب برامبر بان اور رحم

والا ہے اور (خدانے) بیدا کے گوڑے، خچر، گدھے تا کدان پر چڑھواوران سے رونق بھی ہے۔''

حیوانی زندگی کے چندخصوصی مظاہر اور ان کے استعمال کے مختلف پبلوؤں کا ذکر کرتے ہوئے آگے بانی اور بانی سے اگنے والی روئید گیوں کا تذکرہ ان الفاظ میں کما گیا ہے:

هُ وَالَّذِى اَنُزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَاءً لَكُمُ مِنُهُ شَرَابٌ وَمِنُهُ شَرَابٌ وَمِنُهُ شَرَابٌ وَمِنُهُ شَرَابٌ وَمِنُ لَكُمُ بِهِ الزَّرُعُ وَالزَّيُتُونَ وَالنَّيْرُنُ لَكُمُ بِهِ الزَّرُعُ وَالزَّيُتُونَ وَالنَّيْرُونَ وَالزَّيْرُونَ وَالزَّيْرُونَ وَمِنُ كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَالِكَ وَالنَّيْرُونَ وَمِنُ كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا لِنَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا لِنَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا لِنَّهُ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ٥ (مورةُ اللهُ اللهُ لِلهُ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ٥ (مورةُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُو

''وبی خداہے جس نے اتارا آسان سے تمہارے لیے پانی ، جسے تم چتے ہو اور ای پانی سے درخت بھی اگتے ہیں جن میں چراتے ہو۔ اگاتا ہے تمہارے لیے ای پانی سے کھیت اور زیتون (سیکھن) اور کھجوریں اور انگور اور انگور اور ہرفتم کے میوے، یقینا اس میں نشانیاں ہیں ان اوگوں کے لیے جو

سوچة بيل. ' وَسَخَر لَكُمُ اللَّيُل وَالنَّهَار وَالشَّمُسَ والْقَمَرَ وَالنَّجُومَ مَسَحَرَاتِ بِاَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَاتٍ لِقَوم يَعْقِلُونَ ٥ مُسَحَرات بِاَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَاتٍ لِقَوم يَعْقِلُونَ ٥ (سورة كل:١١)

"اوركام من تمهار ب لكايا (اى نے) رات اور دن كواور آفقاب و ماہ تاب اور تار بين اور تار بين الكائے ہوئے بين اسى كے تلم سے -اس من نشانياں بين ان لوگوں كے ليے جو عقل سے كام ليتے بين -"

پھرزمین بررنگ رنگ کے جمادات، نباتات، حیوانات، بھنگے، تتلیاں اوران کے سوابھی جو بچھ ہمارے سامنے ہے سب ہی کی طرف اوران کی بوقلمونیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا گیا ہے:

وما ذرَءَ لَكُمُ فِي الْآرْضِ مُخْتَلَفًا اَلُوانُهُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَةُ لِقَوْمٍ يَّذَكَرُونُ O (سِرَةُ لَا:١٣)

"اورزمین ہی ہے اس نے بھیلا دیا ایس چیزوں کوجن میں طرح طرح کے رنگ ہیں اس میں نشانی ہے ان او گوں کو جو چو نکتے ہیں۔"

" فَتَكُلُ" البرے گزرگراس کے بعد البحر کی طرف قرآن متوجہ ہوتا ہے۔ ارشاد ہوا:

و هُ وَاللّٰهِ کُ سَخَو الْبُحُو لَتَا کُلُوا مِنْهُ لَحُمّا طَرِیًا

و تُسَتَخْوِجُوا مِنْهُ جِلْیَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَوَی الْفُلُكَ مَواجِوَ

فِیْهِ وَلِتَبُتَغُوا مِنْ فَضُلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشُكُرُونَ ٥٥ (مور الحل ١٣١)

فی فی و کِتَبُتَغُوا مِن فَضُلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشُكُرُونَ ٥٥ (مور الحل ١٣١)

''وی (خدا ہے جس نے بحرا سندر) توتبا۔ ہے قابو میں کردیا ہے، تاکہ

اس سے تروتاز و گوشت کو کھاؤاور گبنا ہے تم پہنے ہوئ سند سے نکا اواور تو

و کھتا ہے جہازوں کو جو سندر میں چرتے ہوئے اس لیے چاتے ہیں تاکہ آپ اللّٰہ کفٹل کو حاصل کر داور اس کا گئن گاؤ۔ "

پهركومستانى سلسلول اور بها ژى زنجيرول كا تذكره چهير تند و خرمايا كي ب والفقى في الآرُضِ رَواسى انْ تميد بكُمْ والهاراً وَسُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهُ تَدُونَ وَعَلَامَاتٍ وَ بالنَّجْمِ هُمْ يَهُ تَدُونَ ٥ لَعَلَّكُمْ تَهُ تَدُونَ وَعَلَامَاتٍ وَ بالنَّجْمِ هُمْ يَهُ تَدُونَ ٥

"اورزمین پر (خدانے) ڈال دیا ہو جھ تا کہ نہ ذکر گھائے۔ وبی زمین غبا۔ ت ساتھ اور نبری رائے تا کہ تم راہ یا داور بنا کمی خدانے نثانیاں اور تاروں سے لوگ راہ یاتے ہیں۔"

یہ ایک سورت کے پہلے رکوع کے چند فقرے ہیں۔ حیوانات، نباتات، سندیات وطویات، ارنسیات، ساویات، بروبح ، مبل وجبل کے سلسلے کون می قابل ذکر چند وطویات، ارنسیات، ساویات، بروبح ، مبل وجبل کے سلسلے کون می قابل ذکر چند روگئی ہے۔ جن کی طرف اشارہ کر کے قرآن ہرایک کو بن آدم کے اس ' پیدائی حق' کے اسان میں داخل کرتا چلانہیں گیا ہے، جو کا بناتی حقایق سے استفادے کی راہوں کے اسان میں داخل کرتا چلانہیں گیا ہے، جو کا بناتی حقایق سے استفادے کی راہوں

میں ان کوقد رتا حاصل ہیں۔حیوانات بھی تیرے لیے ہیں اور نبات بھی ، آفتاب بھی تیری خدمت انجام دے رہا ہے اور ماہ تاب بھی ،سیاروں ہے بھی خدمت تم لے سکتے ہو بلکہ لے رہے ہواور توابت ہے بھی ، دن اپنے سارے منافع کے ساتھ اور رات ا بی ساری سکون بخش را حت رسانیوں کے ساتھ چوہیں گھنٹوں میں ہمارے گھروں میں جو پہنچی ہے،ان کی گردش کا سلسلہ جو جاری ہے تو بیسارے کر شھ آسان کےان ہی روش اجرام کے تو ہیں۔ ہر کے ساتھ بحر کی پیداواروں سے جوہم مستفید ہور ہے ہیں ان بی کی وجہ ہے آئی راہوں کا جال بھی بسیط ارض پر بچھا ہوا ہے، جن سے آبادیوں کے کاروباری رہتے قایم ہیں۔اوروزنی چنانوں کے بیتو دے، جو بزار ما ہزارفٹ کی بلندیوں کے ساتھ زمین کے کناروں پر پہاڑوں کی شکل میں کھڑ بےنظر آ رہے ہیں ان میں لوہے، سونے ، جا ندی اور اس قتم کی تھوں ، بوجھل چیزیں جو پیدا ہوتی رہتی ہیں مجموعی طور پر ان سب ہے تو از ن کی جو کیفیت بیدا ہوگئی ہے اور پھران بی بہاڑوں سے نگرانگرائر بادل جو برنتے ہیں، دریا، ندیاں، نالے، نبریں، جھرنے جوان ہی بہاڑوں سے جاری ہیں اور اس کے سوا خدا کی بیدا کی ہوئی اس دنیا ہے جو فایدے ہمیں پہنچ رہے ہیں اور آبندہ پہنچتے رہیں گے، آپ اگرغ<mark>ور کریں</mark> گے تو ایک سورت کی ان ابتدائی آیتوں ہی میں ساری چیزیں ال جائمیں گی۔ بلکہ ذراستنجل کر سو جیے! ان بی آیتون ہے کم از کم ان نتا ہے تک یہی معمولی سمجھ بوجھ رکھنے والے نفوس به آسانی بہنچ کتے ہیں۔ یعنی

کا بناتی حقایق سے استفاد ہے کو قرآن نے ناگزیر ضرورتوں ہی کی حد تک محدود نہیں رکھا ہے بلکہ انسانی فطرت میں حسن پہندی ، جمال جوئی کے جبلی جذبات جو پائے جاتے ہیں ، زیب وزینت ، آرایش و آسایش کے سامانوں کی گوارائی تخم اس کی سرشت میں جو بودیا گیا ہے فطرت کے ان میلا نات ور جحانات کومردہ یا پڑمرد و بنانے کی کوشش تو قرآن کیا کرتا بالکل اس کے برعکس مویشیوں اور ان کے شھیر وں کے وہ دل نواز نظار ہے جب باہم ملی جلی ہوئی جراگا ہوں کے طرف صبح سور ہے آبادیوں

ے نکل نکل کریم مویشیاں روانہ ہوتی ہیں اور سرشام ان ہی آباد یوں کی طرف ان کی واپسی ہوتی ہے:

لَكُمُ فِيُهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِينُحُونَ وَحِينَ تَسُرَحُونَ. (مورة خل ٢٠)

"تمہارے لیے دیدہ زیب (نظارہ) ہے جب پھیرلاتے ہوان کواور جب جراتے ہو۔"

کے بلیغ الفاظ میں اس نظارے سے لذت گیری کے جذبے کوآپ د کمچے رہے ہیں، قرآن جگار ہاہے۔ وہ سواری کے جانوروں، گھوڑوں، خچروں، گدھوں کا ذکر کرتے ہوئے صرف یمی خبرنہیں دیتا کہتم ان پرسوار ہوتے بلکہ

لَتَرُكُبُوُهَا.

'' تا كهتم ان پر چڙھو۔''

کے بعد''زینت' کے لفظ کا بھی اضافہ کیا گیا ہے۔ پھولوں، پھلوں اور طرح طرح کی نباتی روئر گیوں کے ساتھ رنگ رنگ کے حیوانی مظاہر جوز مین پر پھیلے ہوئے ہیں ان میں حسین پر ندوں، چرندوں، درندوں کے ساتھ صرف حشرات الارض ہی کی میں حسین پرندوں، چرندوں، درندوں کے ساتھ صرف حشرات الارض ہی کی گون گوں، قسموں اور بوقلموں صنفوں پرغور سیجھے اور ان ہی پرقر آنی الفاظ:

ماذرء لَكُمْ مِن الْآرُضِ مُنُحتلِفًا الْوانَهُ. (سورةُ كل:١٣)

''اور بھیرد یا تمہارے لیے زمین پران چیزوں کوجن کے رنگ مختلف ہیں۔'' کومنطبق کر کے دیکھیے! کیا ایک لمحہ اس کتاب کے پڑھنے والوں اور اس بر ایمان

الانے والوں کے داوں میں اسپر بچولزم کی غیر فطری افسر دیجوں اور زبر دی پیدا کی ہوئی

جبری آزرده خاطریوں کوراول عتی ہے؟

ا براہ راست کا بنات کی جن چیزوں ہے آدمی مستفید ہور ہا ہے ان ہی کا نہیں بلکہ بالواسط جن کے فواید ہم تک پہنچتے ہیں، دیکھیے اس فہرست میں ایسی چیزیں بھی آپ کو ملیں گی، ہریالیاں جنھیں ہماری مویشیاں اور ہمارے پالتوں جانور جرتے

مینے، کھاتے پیتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ براہ راست بی نہیں بلکدان سے ہم بالواسطہ بی مستفید ہور ہے ہیں۔ مستفید ہور ہے ہیں۔

اس سلسلے میں جو مہولتیں اور جو آسانیاں آدمی کومیسر آری ہیں مثلاً سواری کے جانوروں کی وجہ سے جو دشواریاں کم ہوئیں ان کو خالق کا بنات کی صفت رافت ورحمت کا مظہر قرآن [قرار] دیتا ہے، سواریوں کے ذکر کے بعد آخر میں جو بیفر مایا گیا ہے کہ

اِنَّ اللَّهُ بِالنَّامِ لَرَو فَ رَجِيهُ . (مورهُ جَ : ٢٥)
"بِ ثَكُ اللَّهَ وَى كَ ماته مهر بان اور يدار ثم كرنے والا ہے۔"
آپ بى بتا ہے اس سے كيا مجھ ميں آتا ہے؟

(الله عنوانی سوار يوں كے بعد:

وَ يَخُلُقُ مَالَا تَفُلَمُونَ . (حررُ كُل: ٨)

"اور بیدا کرتا ہے (خداایی سوار یوں کو) جنھیں تمنبیں جائے۔"

کالفاظ جو پائے جاتے ہیں، کوئی چا ہے جو ان سے اپ ذہمن کو سیر وسفر کے ان نت نے ذرائع کی طرف بھی ختقل کرسکتا ہے، جنھیں سہولت پندی کے طبعی ربحی ان نت بنے ذرائع کی طرف بھی ختقل کرسکتا ہے، جنھیں سہولت پندی کے طبعی ربحی میں آ تا ہے کہ ایجادات و اختر اعات جن سے زندگی کی دشواریوں میں آ سانیاں پیدا ہورہی ہیں بہی نہیں کہ قرآن میں ان کی ہمت می نہیں کی ٹی ہے بلکہ اگر یہ دعویٰ کیا جائے کے عمو فاشا باشیوں اور حوصلہ افز ائیوں ہی سے اس سلسلے میں کام لیا گیا ہے تو شاید جدویٰ ہے بیاد نہیں ہوسکتا۔

طرفہ تماشا ہے کہ استعالی غلطیوں سے لوگ مفید سے مفید چیزوں کوضرررسال جب بنا لیتے ہیں تو جونبیں سمجھتے وہ ان ہی چیزوں کے در پے ہوجاتے ہیں۔ حالال کہ ضرورت ہوتی ہے کہ استعال کے سلیقے کو درست کیاجائے۔
ت بندوق کیوں جھنتے ہیں؟ ان ہاتھوں کو درست کیجے جن میں پہنچ کر چوری

اور اکے جنے کاموں میں مدافعت یا شکار کا یہ قیمتی اوزار استعال ہونے لگا ہو۔
انسانیت کی تعنیٰ کے ایک ایک ذریعے کو آپ ختم کرتے چلے جارہے ہیں اوراس کے
بعد پوچھتے ہیں کہ انسانیت کے لیے آدمی ہی کے ایجاد کیے ہوئے اکتشافات
واختر اعات اس کے گلے کی بچانسیاں بنتی کیوں جلی جارہی ہیں؟

یا دہوگا''حقوق وفرایض''جن کوہم انسانی زندگی کے اسلامی نظام میں یاتے ہیں ان میں سے پہلی بات یعنی خداکی پیداکی ہوئی چیزوں سے مستفید ہونے کا استحقاق،اس استحقاق كااعتراف اورتوثيق اس كوتواسلام نے اپنے عملی نظام كاجز بناديا ہے، لیکن ان قدرتی بیداداروں میں سے ہرایک کے استعال کا طریقہ ان کے خصوصیات وصفات کی سراغ رسانی اوران ہی معلومات کی روشنی میں نت نئی ضرور تو ل میں ان کا برتنا ان ساری تفصیلات کوآ دمی کے حواس وعقل اور جسمانی تو انائیوں کے سپر وکر دیا گیا ہے۔ یانی آ دمی کے لیے ہے،لیکن اس یانی تک رسائی کے کن ذرایع کو لوگ اختیار کریں؟ دریا اور ندیوں کے کنارے جاکر آباد ہوں اور بھیڑ، بکری، گائے، بل مندوال كروريا، ندى، تالاب سے يانى پيتے ہيں، اى طرح آ دى بھى يانى استعال کرے؟ یا کنویں کھودے چشموں کے بانی کونالیوں کی راہ ہے آ باد یوں تک پہنچائے یا نکوں کا ذریعہ اختیار کر کے تمین منزل جارمنزل عمارتوں تک ای یانی کو صینج کر لے آئے؟ ان دونوں باتوں میں ہے آ دمی کواختیار دیا گیا ہے کہ جس راہ کو جا ہے اختیار كرلے۔ابتداميںمعلومات كى كمى، تجربات كى قلت ،عقول كى خاميوں كى دجہ سے ايسا معلوم ہوتا ہے کہ مدت تک لوگ عقل سے زیادہ جسمانی قوتوں سے زندگی کے ضرور یات کوحل کرنے کے عادی تھے۔ تاریخ کی شہادت بھی یہی ہے اور قرآن سے بھی پا چانا ہے کہ درختوں کے پتوں سے ستر پوٹی کا کام لیا جاتا تھا۔ آ دی یہ بھی نبیس

سیدنا شیخ البندر حمت الله علیہ ہے براہ راست بیروایت فاک سار نے بی ہے کے خواب میں ویکھنے والے کو رسالت بارک میں بندوق تھی اور فر مایا والے کو رسالت بآب سلی الله علیه وسلم کی زیارت میسر آئی، وست مبارک میں بندوق تھی اور فر مایا جار ہاتھا کہ نعم السلاح هذه (کیاا جھا ہتھیارہے یہ)۔

جانتا تھا کہ مرک ہوئی لاشوں کے ساتھ وہ کیا سلوک کرے؟ کوے سے قبر کنی کا اشارہ اس کوملا الیکن بہتدر تج اس کی فطرت میں وہی صلاحیت جس کی طرف قرآن ہی میں:
عَلَّم الْإِنْسان مَالَمُ يَعُلَمُ. (سور وُعلق: ۵)

'' سکھائی آ دی کوو وہا تیں جنھیں وہ نہیں جانتا تھا۔''

ے اشارہ کیا ہے۔ یعنی انجانی باتوں کے جان لینے کا قدرتی سلقہ جواس میں بایا جاتا تھاوہی اجا گرہوتا چلا گیا۔ معلومات کے نئے نئے ذخرے اس کی عقل کے سامنے جمع ہونے لگے۔ ان معلومات پر عقل نے کام کیا، نئے امکانات اوران سے بیدا ہونے والے نئے تیجوں کی طرف آ دمی کا ذہمن منتقل ہوتے ہوئے اس دور تک پہنچ گیا جس سے ہم گزرر ہے ہیں۔ یقینا نیا کی بڑی ظلیم امتیازی صلاحت تھی جس کی نشو ونما کے جرت انگیز تمرات ہمارے سامنے ہیں، لیکن اس کے ساتھ قدرت ہی کا ایک قانون یہ ہمی تھا، یعنی آ دمی اپنی جس قوت اور صلاحیت سے زیادہ کام لیتا ہے وہی زیادہ چسکی اور برضی چلی جاتی طرح اپنی جس قوت اور صلاحیت سے زیادہ کام لیتا ہے وہی زیادہ چسکی اور برختی چلی جاتی طرح اپنی جس سے کام لیتا ہوگئی جاری ہیں۔ برختی چلی جاتی کے باری وقت تک ہماری جب تک لوگ جسمانی قو توں سے کام لینے کے عادی تھا س دوت تک ہماری جسمانی تو انا کیاں برسر عروج رہیں، بلا شبہ عقلیت اور تعلمیت کے اس دور جس سے باور جسمانی تو انا کیاں برسر عروج رہیں، بلا شبہ عقلیت اور تعلمیت کے اس دور جس سے باور کرنا مشکل ہے کہ آ دمی کا انفرادی شخص و جود سیکروں سال تک حوادث کا مقابلہ کرتے ہوئے زندہ اور باقی برقر ارر ہتا تھا۔

ا ستواری وا سخکام ہی میں آ دمی کے جسدی نظام کی یہ کیفیت نہ تھی بلکہ کمیت (مقدار) میں بھی اس کے قد وقامت کے متعلق البی خبریں دمی گئی ہیں جن کا اس زمانے کا انسان شاید تقسور بھی نہیں کرسکتا بلکہ ان کے مقابلے میں کہا جا سکتا ہے کہ بالشتی قد کے حدود تک گویا پہنچ کچے ہیں ۔

الاستاذ الا مام الكشميري رحمته الله ماييك واليست بخارى كى املانى شرح جلد المسخي نمبر الميس ان كابيه تول نقل مندروز بدروز ◄ تول نقل مندروز بدروز ◄

کچھ بھی ہو! اتن بات بہر حال مسلم ہے کہ نجائے عقل وفراست کے جسمانی توانائیوں ہے آ دمی جس زمانے میں زیادہ کام لیتا تھا تو جن جسمانی مشقتوں کو وہ برداشت کر لیتا تھاموسم کی شدتوں کا مقابلہ کرتا تھا،اس زمانے کے پیدا ہونے والوں ہے ہم ان باتوں کی توقع عام حالات میں نہیں کر سکتے اور تاریخ ہے ہث کرمشاہدے ہے بھی آ ب اس کا فیصلہ کر سکتے ہیں۔ آج بھی جنگلوں اور غیر شہری آبادیوں میں رہنے والوں کا مقابلہ شہروں کے تعلیم یا فتہ لوگوں ہے کر کے دیکھے لیجے۔اول الذکر طبقہ عقل سے زیادہ اپن جسمانی صلاحیتوں ہی بر بھروسا کرتا ہے۔ اس کا نتیجہ ہے کہ اس میدان میں شہری آ دمی اس کا مقابلہ نہیں کرسکتا۔ آج ہماری تعلیم گاہوں کا سب سے بڑا اہم مئلہ یہی ہے کے عقلی اور ذہنی تربیت پرزیادہ زوردے دینے کا نتیجہ یہ ہے کہ جسمانی طور یرلوگ روز بدروز پستی اورانحطاط کے گڑھوں میں تیزی کے ساتھ گرتے چلے جار ہے بیں۔ کھیل کود کوتعلیم کا لا زمی جز بنانے کا نظریہ اسی مشاہدے اور تجربے کا بتیجہ ہے، مگر چربھی ویکھا یہی جاتا ہے کہ طلبا میں جن پرعلم ومطالعہ کا ذوق غالب ہے،عمو ما تھیل <u>کے میدانوں میں وہ پھسڈی ٹابت ہوتے ہیں اور کھلندڑ کے طلبا میں عام طور پراتمیاز و</u> شہرت ان ہی کوحاصل ہوتی ہے جو کتاب اور درس کے اوقات کو بے کاری کے اوقات شارکرتے ہیں۔

الغرض كاينات ہے استفادے كے سلسلے ميں عمومی طور پر چوں كے عقلی اور تعلیمی

﴿ پست قد ہوتے چلے جاتے ہیں۔ حالاں کہان ہی کے آباداجداد جوانگریزوں سے پہلے بیدا ہوئے تھے موجودہ نسلوں کے مقابلے میں کانی قد آور ہوا کرتے تھے۔ شاہ صاحب ّاپ مشاہلے کوشہادت میں پیش فرماتے تھے۔ دوسروں سے بھی ای قتم کی با تمیں سننے میں آتی ہیں۔ حیوانوں کے متعلق تو روز بدروزیہ بات بایہ شوت کو پینی چلی جاتی ہے کہ گر گٹ اور چھکلی کی نسلیس ای زمین کے کرے برای فٹ کی پائی جاتی تھیں۔ پہاڑ وں اور برفت انوں سے جانوروں کی بٹریوں کے جوز ھانچے آئے دن نگلتے رہتے ہیں ان سے بھی اس نظر ہے کی تقدد ہی ہوتی ہوتی ہوتی کے کنشو انما میں زمین کی حالت کی زمانے میں آج کل کے دنوں سے بہت زیادہ بہتے تھی ۔ ایک صورت میں ابن خلدون وغیرہ کا یہ دعویٰ کے قد وقا مت میں کسی قتم کا تغیر نبیس ہوا ہے، بجیب بہتے تھی ۔ ایک صورت میں ابن خلدون وغیرہ کا یہ دعویٰ کے قد وقا مت میں کسی قتم کا تغیر نبیس ہوا ہے، بجیب بہتے تھی ۔ ایک صورت میں ابن خلدون وغیرہ کا یہ دعورت و مایہ البالام کاقد سانچہ باتھ کا تما۔

ر بھانات ہی غالب ہوتے چلے گئے اس لیے جسمانی طور پر ہم نے جو پھے بھی کھویا ہو،
لیکن عقلی طور پر ہم نے بہت کچھ پایا بھی ہے۔ اتنا پچھاس راہ ہے ہمیں مل چکا ہے اور
آیندہ بھی ملتار ہے گا جس ہے جسمانی مافات کی تلافی ہوتی رہے گی۔ سوار یوں کے
ذریعے ہے ہمولتیں، حمل ونقل، سفر وسیاحت، بار برداری میں جومیسر آئی ہیں ان کو
خدانے اپنارون رحیم کے مظاہر میں جوداخل فر مایا، میری سجھ میں تواس ہے یہ
آتا ہے کہ عقلیت کے غلبے کی وجہ ہے آدم کی اولا دجن جسمانی سر مایوں ہے محروم ہوتی
چلی گئی تو خدا کی صفت رافت و رحمت نے آدمی کوائی تدبیر یہ سمجھائیں جن سے
مسلسل مافات کی تلافی ہوتی چلی جار ہی ہے۔ ایسی صورت میں ان نے ایجادات،
اختر اعات جن سے مشکلات حیات پر آدمی قابویا فتہ ہوتا چلا جار ہا ہے اگر ان کوخدا کی
رحمت ورافت کے آثارو ٹمرات میں ہم شارکریں تو قرآن میں جو پچھ فر مایا گیا ہے اس
کو پیش نظرر کھتے ہوئے مشکل ہی ہے اس احساس کو غلط تھر آیا میں جو پچھ فر مایا گیا ہے اس

اب استعالی غلطیوں ہے بجا ہے رحمت ورافت کے بہی ایجادات واختر اعات بی آ دم کے لیے اگر زحمت و مصیبت بن جا تمیں تو بہی کہا جائے گا کہ خدا نے آ دم کے بچوں کو تو بہشت ہی دی تھی ،لیکن آ دم ہے دشتہ تو رُ کر شیطان سے اپنارشتہ جن لوگوں نے قائم کر لیا، شیطان کی ای ذریت و نسل نے اس بہشت کو اپنے ہاتھوں ہے اپنے دوز خ بنالیا۔

ورنہ بچ تو یہ ہے کہ آ دمیت اور آ دمیت کی بقادار تقا کے جوقد رتی ذرائع بیں ان سے دابعہ میں اس مقتل سے زیادہ سے دابستہ رہتے ہوئے اس دفت بھی آ دمی کا کہھی بیس گڑتا تھا، جب عقل سے زیادہ جسمانی قوتوں سے زندگی کی ضرورتوں کومل کرتا تھا۔

آخر بانی چنے ہی والی مثال کو لیجیے، مان لیجیے کہ دریاؤں اور ندیوں میں مندلئکا کر بانی سینے کہ دریاؤں اور ندیوں میں مندلئکا کر بانی سی زمانے میں آدمی اگر بیتا تھا تو یقیناً بیاس اس بانی ہے بھی بچھ ہی جاتی تھی، کھا ناہضم ہی ہوجا تا تھا، غریزی حرارت سے تحلیل یا فتہ اجزا کا بدل بھی مہیا ہی موتار ہتا تھا اور آج جوتھی منزل کے تل سے بانی لے کرشوشے کے گلاسوں، جیا ندی اور

سونے کے کثوروں ہی میں پانی ہم کیوں نہ ہمتے ہوں تو نیتجنًا اب بھی پانی کا وہی فایدہ او توں کو حاصل ہور ہاہے جوندی اور تالا بوں کے کنارے مندلا کا لاکا کر چینے والوں کو حاصل ہوا کرتا تھا۔

میں یہ مانتا ہوں کہ روز جہروز جسمانی طور برتم زور ہوتے چلے جانے والوں کے ساتھ ارحم الراحمین کا یہ بہت بڑا رؤ فانہ ورحیما نہ سلوک ہوا کہ اس نے سریع السیر سواریوں کی ایجا د کی توفیق بندوں کوعطا فر مائی۔جن سواریوں کو ہم نہیں جانتے تھے قدرت انہی کو ہمارے سامنے لاتی چلی جارہی ہے، نیکن ان عصری سوار یوں سے ہماری جونسلیں محروم تھیں ان پر برتر ی کا دعویٰ محض انہی سواریوں کی بنیاد پر ہم کیسے كريكتے بيں؟ سوال وجواب كے ايك معمولي سلسلے كے بعد بات آب يربھى واضح ہو جائے گی۔ یو جھے کہ بیل گاڑی کے مقالعے میں ریل کی سواری سے ہمیں کیا فایدہ بہنجا؟ یمی جواب ملے گا کہ کم وقت میں دور دراز فاصلے طے ہوجاتے ہیں۔ کم وقت میں دوروراز فاصلوں کے طے ہونے کا کیا فایدہ؟ آگریہ سوال اٹھایا جائے تو جواب میں یہی کہا جا سکتا ہے کہ مثلاً معاشی ذرالع کی فراہمی کا میدان وسیع ہوجا تا ہے، یعنی زیاده ربیکانے کاموقی ملتاہے۔ زیادہ ربیکانے کا کیافایدہ ؟ جواب دیاجائے گا کہ زندگی کی ضرورتوں کی فراہمی میں آسانی پیدا ہوتی ہے۔اس آسانی کا کیافایدہ ؟ آ دمی کوخوش وخرم تن درست رہنے کا زیادہ موقع میسر آسکتا ہے۔ یہی آخری جواب ہے جس برسوااوں کی تان ٹوئتی ہے۔ اب آب ہی انصاف سے فیصلہ کر لیجے کدریل اور موٹر، طیاروں اور سیاروں کے عبد میں پیدا ہونے والے انسانوں کا یہ دعویٰ کیا بچا دعوی ہوسکتا ہے کہ بیل گاڑی اور اونٹ ، گھوڑوں پر سفر کرنے والی نسلوں کے مقابلے میں خوشی وخرمی بتن در تی ملحت و عافیت سے ان کوزیاد وحصه ملا ہے!؟

مطبوعات مکتبهٔ اسعد بیر، کراچی ۱۰۱۰ء

الدين القيم (ممل):

ند به اوراس کی ضرورت، وجود باری تعالی اور صفات و شفاعت، حقیقت محمد به اور منالهٔ تبلیغ ومواخذ به برجامع مضابین کا مجموعه به بی مرتبه کمل اشاعت کے ساتھ ۔ مئلهٔ تبلیغ ومواخذ بربیس القلم حضرت مولانا سید مناظر احسن گیلانی ت تصغیف: رئیس القلم حضرت مولانا سید مناظر احسن گیلانی ت تدوین وتر تیب: ڈاکٹر ابوسلمان شاہ جہان پوری

مجلداعلى

استر برائے گناہ:

حضرت علامه یش الدین الذہبیؒ کی'' کتاب الکبائز'' کا اردو ترجمہ از حضرت مولا نا ہارون الرشیدارشد مدخلاۂ بید کتاب ہرگھر کی ضرورت ہے۔

مجلداعلى

🕈 تحفهٔ خواتین (جدید):

آل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خواتین اسلام سے باتیں۔ ہر شعبے سے متعلق آپ کی احاد یث مبارکہ کاتر جمہ آسان تشریح کے ساتھ۔ احاد یث مبارکہ کاتر جمہ آسان تشریح کے ساتھ۔ تالیف: حضرت مولا نامفتی محمد عاشق الہی بلند شہری

مجلداعلى

٣ تخفير حج:

ج کاایک علمی اورمطالعاتی سفرنامہ۔مقامات مقدسہ کی نگین اورساد ہتصویر کے ساتھ _۔ تصنیف: ڈ اکٹر ابوسلمان شاہ جہان یوری مجلداعلى

> @اشاعتِ اسلام یعنی د نیامیں اسلام کیوں کر پھیلا؟ ایک ایسی کتاب جسے پڑھ کرا میان مضبوط ہوتا ہے۔

تصنيف : فخر الهند حضرت مولا نا حبيب الرحمٰن عثماني " تقاريظ بحكيم الامت حضرت مولا ناا ترف على تعانويٌ

يخ الاسلام حضرت مولا ناسيد حسين احمد مدني «

مجلداعلى

ا تاریخ اسلام (ممل):

سيرت البم _حضورصلي التدعليه وسلم كي سيرت مباركه تاريخ اورس وار_رنگين وساده تصاوير کے ساتھ

> تاليف: حضرت مولا ناعاشق الهي ميرتفيُّ جديد تبذيب حافظ تنويرا حمر ثريفي

مجلداعلي

@اشرف الجواب:

علما ،طلبااورعوام کے لیے مفید کتاب۔ الجھنوں کاعلمی حل۔ افادات: حکیم الامت حضرت مولا نااشرف علی تھانو گ

مجلداعلى

مجلد

﴿ الله سے شرم کیجے:

حضورعلیه السلام کی حدیث شریف کامفصل بیان مع اضافات جدیده تالیف: حضرت مولا نامفتی سیدمحمر سلمان منصور پوری مدخلا؛ پیندیده: فدائے ملت حضرت مولا ناسید اسعد مدنی "

9 الله والول كى مقبوليت كاراز:

الله تعالى كے مقبول بندوں كى صفات عاليه كى روشنى ميں اپنے كردار كا جايز ه تاليف: حضرت مولا نامفتى سيدمحمر سلمان منصور يورى مد ظلهٔ

مجلداعلى

🛈 مقالات احسانی

۔ سلوک وتصوف پرحضرت مولا ناسید مناظر احسن گیلانی ؒ کی جامع تحریر مجلد اعلیٰ

الاسلام میں فرقهٔ واریت کی ندمت:

انسان کی جار حیثیتیں، قانونی مساوات، تعظیمی فرقۂ واریت، وطنی فرقۂ واریت، مالی فرقۂ واریت، سیاس فرقۂ واریت، قرب قیامت اور وحدت اسلام اور قانون فطرت سے امن اور رزق کاحل ۔

> مقاله: حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب قائی تالیف و مدوین: حافظ تنویراحمرشریفی

مجلد

® فواكدالفواد كاعلمي مقام (اضافه شده):

محبوب النبي حفنرت خواجه نظام الدين اوليًّا كے ملفوظات قر آن وحدیث كی روشنی میں۔ كاوش: حضرت مولا ناسیدا خلاق حسین قائمیؓ

الونيامين السطرح رموجيسية مسافر مو!:

حضور علیہ السلام کی احادیث مبار کہ کا انتخاب، تمام انسانوں کے لیے دستور حیات اور اصول زندگی۔

-تالیف: مولا ناعبدالوحیدواحد فیاضی

مجلد

استنداسلامی نام:

بچوں اور بچیوں کے اسلامی نام اور ان کے احکام پرمتند کتا ہے۔ تالیف: حضرت مولا نامفتی محمد اسرار مدخلنہ